الكامل في اللغة والأدب

لائبي العباس محمد بن يزيد المبرد

عارضه بأصوله وعلق عليه محمد أبو الفضل إبراهيم

الجزء الثالث

الطبعة الثالثة ١٤١٧هـ/ ١٩٩٧م

ملتزم الطبع والنشر ار الفكر الحربي

۹۶ شارع عباس العقاد ـ مدینة نصر ـ القاهرة
 ت: ۲۷٥۲۷۳۵ ـ فاکس: ۲۷٥۲۷۳٥

مطبحكة المركفي المؤسَّة السُّعوديّة بمنسو

بسم الله الرحمن الرحيم

ىاب(١)

قال أبو العباس: وهذا باب اشترطنا أن نخرُج فيه من حزْن إلى سَهْلِ ومن جِدٍّ إلى هَزْلِ. ليـستريحَ إليه القارئ. ويَـدْفَعَ عن مُسْتمعِـه الملالَ. ونحنُ ذاكرون ذلك أن شاء الله.

[لبكر بن النطاح يهدح مالك بن على الخزاعي]

قال بَكْرُ بن النَّطاح في كَلمة يمدحُ فيها(٢) مالك بن على الخُزَاعيّ:

لتَرْضَى. فقالتْ قُمْ فجئْنَا بكوْكَب كمن يتشهى لحم عنقاء مُغْرب (٣) وعــزّته مـــا ناَلَ ذلك مَطْـلَبي (٤) كما شَقِيَتْ قَيْسٌ بأسياف تَعْلب

عَرضتُ عليهًا ما أرادت من المنِّيَ فقلتُ لها هذا التَّعَنُّتُ كلَّهُ فلو أنني أَصْبُحتُ في جُود مالك فَتَّى شَقيتْ أموالهُ بسماحه

[للخليع يمدح عاصما الغساني ً]

وقال الخَليع(٥) في كلمة له(٦) يمدح بها عاصما الغَسَّانيَّ:

أقولُ ونفسي بين شوق وحَسْرة وقد شَخَصت عيني ودَمْعي على خَدِّي (٧)

أريحى بقَــتْـلِ مَنْ تَرْكتِ فُـــؤَادَهْ بِلَحْظتِــهِ بِينَ التَــأَسَّفِ والجــهــدِ

⁽١) هذا العنوان ثابت في الأصل. س، وهو ساقط من ر.

⁽٢) ر: «مدح». وما أثبته عن الأصل. س.

⁽٣) قال في اللسان: «العنقـاء: طائر ضخم ليس بالعقاب. وقيل: العنقاء المغـرب. كلمة لا أصل لها، يقال إنها طائر عظيم لا ترى إلا في الدهور. ثم كـثر ذلك حتى سموا الداهـية عنقاء مغربا ومـغربة». مادة ـ

⁽٤) في س. هذا البيت قبل سابقه.

⁽٥) الخليع لقب الحسين بن الضحاك. أحد شعراء الدولة العباسية.

⁽٦) كلمة «له» ساقطة من ر. (٧) شخصت عيني: ارتفع جفناها من كثرة السهاد.

فقالت: عـذاب بالهوى(١) قبل مـيتَة لقد فَطَنَتْ للجَوْر فَطْنةَ عاصم سأشْكوك في الأشْعَارُ غيرَ مُقَصِّر لعلَّ فــتَى غَــسَّــانَ يجــمعُ بيـننا

وموتٌ إذا أَقْرَحْتَ قلبكَ من بعدى (٢) لِصنع الأيادِي الغُرِّ في طَلَب الحمد إلى عاصم ذى المكرمَات وذى المَجْد فَتَأْمَنَ نفسي منكمُ لَوْعَةَ الصَّدِّ

[لأبي العتاهية في العتاب]

وقال إسماعيل بن القاسم (٣):

إن السَّـــلاَم وإنّ الْبـــشْـــرَ من رَجُل هذا زمانٌ أَلَحَ الناسُ فيه على أمَا علمتَ جـزاك الله صـالحـةً أنّى أريدك للدنيا وعاجلها

فى مِثْلِ ما أَنْتَ فيه ليس يكفيني زَهْوِ الملـوكِ وأَخْـــلاقِ المســـاكـــين عنِّي وزادكِ خـــيــرًا يــابْنَ يَقْطــين ولا أريدك يسوم الدِّينِ لِللهِّينِ

[ليزيد بن محمد بمدح إسحاق بن إبراهيم]

وقال يَزيدُ بن محمد [بن الْهَلَّبِ](٤) المهَلبيُّ في كلمة يمدحُ بها إسحاق بن إبراهيم:

> إنْ أَكنْ مُهديًا لكَ الشعر (٥) إنّى غـــيــر أنى أراك من أهل بَـيْتِ

لاَبنُ بيت تُهْدَى له الأشعارُ مـا على الحُــرِّ ـ أَنْ يسُــودُوهُ ـ عــارُ

والسيفُ في يده فنعم النّاصرُ وقال في كلمة أخرى له(٦):

وإذا جُـــدُتَ فَكُلُّ شَــيء نافعٌ وإذا أتاكَ مُكه لله عَلَى الوغي

⁽١) ر: «في الهوى». وما أثبته عن الأصل. س.

⁽٢) يقال: قرح قلب الرجل من الحزن وأقرحه غيره.

⁽٣) هو المكنى أبا العتاهية.

⁽٤) من س. (٦) كلمة «له» ساقطة من ر. س. (٥) كذا في الأصل. س. وفي ر: «المدح».

الجد. وهو الحظ.

[في مقتل مصعب بن الزبيد]

وقال عبدُ الله بن الزُّبَيْـرِ لما أتَّاه قتلَ مُصْعَبِ بن الزبيـر: أَشَهدَهُ المَهلَبُ بن أبي صُفْرَة؟ قالوا: لا. كان المُهَلَّب في وجُوه الخَوَارج. قال: أَفَشَهدَهُ عَبَّادُ بن الحُصِيْنِ الحَبَطِيُّ؟ قالوا: لا. قال: أَفَشَهِدَهُ عَبدُ الله بن خازم السُّلَمِيِّ؟ قالوا: لا. فَتَمَثَّلَ عبدُ الله بن الزَّبيْرِ. فَتَمَثَّلَ عبدُ الله بن الزَّبيْرِ. فقلتُ لها عِيشى جَعارِ وجَرِّرِي بلحْم امرئ لم يَشهَدِ اليومَ ناصِرُهُ(١) فقلتُ لها عِيشى جَعارِ وجَرِّرِي

جَعَارِ: اسمٌ من أسماء الضَّبُع. وهي صفةٌ غالبةٌ؛ لأنه يقال لها: جاعرة. فهذا في بابه كَفَسَاقِ. ولَكَاعِ. وحَلاَقِ. للمَنيَّةِ. وقد فَسَّرنا هذا البابَ مُستُقْصًى على وجوهه الأربعة.

[ابنة جارية همام بن مرة]

ويُرْوَى أن ابنةَ جارية لِهَمَّام بن مُرَّةَ بن ذُهْلَ بن شَيْبَان قالتْ له يومًا:

إلى اللاَّئي يَكُنَّ مَعَ الرجسالِ أَهُمَّ اللهُ عُلِي مُللهِ مُللهِ مُللهِ عَللهِ فقال: يا فَسَاق! أردت صفيحة (٢) ماضية. فقالت:

أَهَمَّ امُ بن مُ رَّة حَنَّ قَلْبِي إلَى صلْعاء مُشْرِقة القَذَالِ(٣)

فقال: يا فَجار! أردت بَيْضَة حصينة (٤). فقالت :

إلى أير أسُدُ به مَ بالى أَهَمَّ اللهُ عُلَمِ مُ مَلَ مُ مَلَا مُ مَلَا عَلَي اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَل

[من أخبار سعيك بن سلم الباهلي وما قيل فيه من الشعر]

قال أبو العباس: قال أبو الشَّمَقُـمَقِ _ وهو مَرْوَانُ بن محمد، وزَعَم التَّوَّزِيُّ عن أبى عُبيدة قال: أبو الشَّمَـقْمَقِ ومنصور وسُن زياد ويَحْيى بن سُلِّيمِ الكاتِبُ. مَن

⁽١) من أبيات الكتاب ٢: ٣٨؛ وينسب إلى النابغة الجعدى.

⁽٢) الصفيحة: واحدة الصفائح، وهي السيوف العريضة.

⁽٣) القذال في الأصل: جماع مؤخر الرأس من الإنسان والفرس.

⁽٤) البيضة من الحديد. تلبس على الرأس تقيه السلاح.

أهل خراسانَ. مِن بُخَارِيَّة عُـبَيْـد الله بن زيَاد. وكان أبو الشـمقمق رُبَّـما لَحَنَ، ويَهْزِلُ كثيرًا ويُجِدُّ. فيكُثُرُ صـوابُه َـ قال يمدحُ مالكَ بْنَ عَلِيٍّ الخُزاعيُّ ويَذُمُّ سَعيدَ ابن سَلْم الباهليُّ:

قد مَررُنا بمالك فوجَدنا هُ جسوادًا إلى المكارِم يَنْمِي (١) ما يبالي أتاهُ ضَيْفٌ مُخِفٌ أم أتاهُ يبأجُوجُ مِنْ خَلْفَ رَدْم (٢) ما يبالي أتاهُ ضَيْفٌ مُخِفٌ أم أتاهُ يبأجُوجُ مِنْ خَلْفَ رَدْم (٣) في ارْتَحلنا إلى سَعيد بن سَلْم فإذا ضيفُه من الجوع يَرْمِي (٣) وإذا خببزه عليه «سَيكُفُ يكَهُمُ الله » ما بَدا ضوءُ نَجْمِ وإذا خاتمُ النبي سُلَيْمَا نَ بن داود قصد عَلَاهُ بخَتْمٍ وإذا خاتمُ النبي سُلَيْمَا في وارْتَحَلْنَا منْ عِنْدِ هذا يحَمْد وارْتَحَلْنَا منْ عِنْدِ هذا يحَمْد وارْتَحَلْنَا منْ عِنْدِ هذا يحَمْد وارْتَحَلْنَا منْ عِنْدِ هذا يِذَمْ

* * *

وقال عبد الصمد بن المعَذَّل يرثى سَعيد بن سَلْم:

كَمْ يَسَيمٍ جَبَرْتَهُ بِعِلدَ يُتُم وَفَقيرٍ نَعَشْتَهُ بِعِدَ عُدُم (٤) كُلَّما عَبِضَتَ الحيوادث نادى رضي الله عن سَعيد بنِ سَلْم

* * *

وقال سعيد بن سَلْمٍ : عَرَضَ لي أعرابي فمدَحَني فَبَلَغ (٥). فقال:

أَلاَ قلْ لسارى الليلِ لا تَخْشَ ضَلَّة سعيدُ بن سَلْمٍ ضَوْءُ كلِّ بلاَدِ لنا سَيِّدٌ أَرْبَى على كلِّ سَيِّد جَوادٌ حَثَا فِي وَجِهِ كلِّ جَوادِ(٢) قال: فَأَدْ فَا فَي وَجِهِ كلِّ جَوادِ(٢) قال: فَأَدْ فَا فَي وَجِهِ كلِّ جَوادِ(٢) قال:

قال: فتأخَّرتُ عن برِّه قليلا. فهجاني فَبَلَغ (٧). فقال: لِكُلُ أَخِي مَكْ دُحِ البَّاهُ تُوابُ لَكِلً أَخِي مَكْ دُحِ البَّاهُ تَوَابُ لَكِلً أَخِي مَكْ دُحِ البَّاهُ تَوَابُ

مَدَحْتُ ابنَ سَلْمٍ والمَديحُ مَهَ زَةٌ فكانَ كَصَفْوانٍ عليه تُرابُ (٨)

⁽١) ر: «كريمًا». وما أثبته عن الأصل. س. (٢) ر: «أم اتقه». أثبته عن الأصل. س.

⁽٦) أي حثا التراب في وجوه الأجواد؛ وذلك كناية عن تقصيرهم.

⁽V) س: «أبلغ». المحمورات: الحجر الأملس.

وقال أبو الشَّمَقْمُق:

قال لِي الناسُ زُرْ سَعِيدَ بن سَلْم وأَميرِي فَتَى خُزاعَةَ بالبَصْ وأَمِيرِي فَتَى خُزاعَةَ بالبَصْ وَلَنِعْمَ الْفَتَى سَعييدٌ ولكن ولكن أي

وَلَنَعْمَ الْفَتَى سَعِيدٌ وَلَكَنْ مَالَكٌ أَكْرَمُ البَرِيَّةِ عُـودا فَلَا الْفَا الْفَا الْفَا الْفَا الْفَا أَخَذَ مِنِّى فَقَالَ سَعِيدٌ: لَودِدتُ أَنه لَم يكنْ ذَكَرنِي مَع مَالِكَ، و [أَنه](١) أَخَذَ مِنِّى أَمْنَيَّهُ.

* * *

وقال أبو الشمقمق أيضا:

هيهات تَضْرِبُ في حَديد بارد والله لو ملك البحار بأسْرها (٢) يُسْعيه منها شَرْبَةً لِطُهوره

إن كنتَ تَطْمَعُ في نوالِ سعيدِ وأتاهُ سَلْمٌ في زميانِ مُكدُودِ لأَبَى وقال: تَيَمَّمَنْ بَصَعيدِ

رة قد عَمّها سماحًا وجُوداً

* * *

ومثْلهُ قولُ الآخِر:

لو أَنَّ قَصْرِكَ يابْنَ يوسفَ كُلَّهُ وَأَتَاكَ يوسفَ كُلَّهُ وَأَتَاكَ يوسُفُ يَسْتَعِيرُكَ إِبْرَةً

إِبَرٌ يَضِيق بها فَضاءُ الْمَنْزِلِ لَيَخيطَ قَدَّ قصيصِه لم تَفْعَلِ

* * *

وقال مُسْلمُ بن الوكيد:

دُيونُكَ لا يُقْضَى الزَّمانَ خَرِيمُها سَعِيدُ بن سَلْمِ الأَّمُ الناسِ كُلِّهِمْ يزيدً له فصضلٌ ولكنَّ مَصزْيدًا خيزيمَسة لا بَأْسٌ به غيير أنه

(٣) ر: «من نجله». وما أثبته عن الأصل. س.

وبُخْلُكَ بُخْلُ الباهِلَىِّ سَعيد وَ وَمُخْلُكَ بُخُلُ الباهِلَىِّ سَعيد وَ (٣) وما قومُهُ من لؤمه ببعيد وَ (٣) تَدَارَكَ مِنَّا مَحِدَهُ يُيَوِيدُ لَيَدُ لَطُبُحَدِهُ يُوسِنَا مَحِدُهُ وَبابُ حَدِيدَ لَطُبُحَدِهُ قُصْفُلٌ وبابُ حَديد

⁽١) تكملة من س.

⁽٢) س: «لو ملك البحور».

وقال عبدُ الصمد بن المعَــنَّلِ، يرثِي عمرَو بن سـعيدِ، وكان عــمرُّو هَلَك بُعَيْدً (١) سَعيد بيسير:

سَيَكُفيكَ ضَوْءُ البَدْر غَيْبُوبَةَ البَدْر رُزِينا أبا عَـمْـرِو فـقلنا: لنا عَـمْـرُو بعــمرو فلمَّــا ماتَ مــاتَ أبو عَمْــرو وكانَ أبو عـمـرو معُــاَرًا حَـيــاتَهُ (٢)

وقال أميرُ المؤمنين الرشيدُ يومًا لسعيد بن سَلْمٍ: يا سَعيدُ مَنْ بَيْتُ قَيَسٍ في الجاهلية؟ قال: يا أميرَ المؤمنين، بنوِ فَـزارةً، قال: فَمَنْ بيتُهم في الإسلام؟ قَال: يا أمير المؤمنين، الشريف (٣) مَن شَرَّفْتُمُوه، قال: صدقت أَنت وقومُك.

وحدثني عليَّ بن القاسم بن عليّ بن سليمــان الهاشميُّ، قال: حدثني رجلٌ من أهل مكَّة، قال: رأيت في منامي سعيد بن سَلْمٍ في (٤) في حياته و [في] (٥). نعْمَتِه، وكشرة عَدَدِ ولَدِه، وحُسْنِ مذهبِه، وكمالِ مُسرُوءَتِه، فقلتُ في نفسي: مًا أُجَلُّ مِا أُعْطِيَهُ سَعَيْد بن سَلَمُ! فقالَ لي قائلٌ : وما ذَخُوه الله له في الآخرِة

وكان سعيدٌ إذا استَقْبَلَ السُّنةَ التي يستقبل (٦) فيها عددَ سنيه أعتقَ نَـسَمة وتصدَّقَ بعـشَرَة آلافِ درهم، فقـيل لمدينيِّ: إنَّ سعيـدَ بن سَلْم اشْترَى نفـسَه من ربه (٧) بعشرة آلآف درهم، فقال: إذًا لا يبيعه.

[هما قالته العرب في ذم باهلة]

وقال أحمد بن يوسف الكاتب لولد سعيد:

لا يع رفون كرامة الأضياف أبنِي سعيد إنّكمْ من مَعْمَشَرِ

(٣) كلمة الشريف ساقطة من ر. (٢) ر: «حياته». بفتح التاء.

(٤) ر: «أريت سعيد بن سلم في النوم».

(٥) تكلمة من ر. س.

(٦) ر: «يستأنف». وما أثبته عن الأصل. س.

(٧) كذا في الأصل، س وفي ر: «إن سعيدا يشترى نفسه....».

⁽١) ر: «وهلك عمرو بعد». وما أثبته عن الأصل. س.

قَــومٌ لبـــاهِلَةَ بن يَعْـــصُــرَ إنْ هُمُ قَرِنُوا الغَداءَ إلى العَشاء وقَرَّبوا وكَـــأَنَّـنـى لـمَّـــا حَطَطْتُ إليـــهمُ بَيْنَا كِذَاكَ أَتَاهِمُ كُبِبِسِرَاؤُهُمْ وأنشدنى المازنيُّ:

سَلِ اللهُ ذَا المَنِّ مِن فَصَصْلُه فما سألَ الله عبدٌ له

نُسبوا حَسبته مُ لعبد مناف زَادًا لَعَهِمُ أَسِكَ ليس بكاف رَحْلي نَزَلْتُ بأَبْرَق العَسزَّاف(١) يَلْحُونَ في التبنير والإسراف

ولا تسطالن أبا وإثله فــخـــابَ ولوْ كـــان من باهــلَهْ

[قال أبو الحسن: وزادني بعض أصحابنا:

تَرى الباهليُّ على خُـبْزه

وأنشدني رجل (٢) من عبد القَيْس: أباهل يَنْبحكُم

ولو قـــيل للكلب يا باهلـى

إذا رام الم الله أكل آكل أكله]

وأسددُكُم ككلاب العسرب عَـوَى الكلبُ من لُؤه هذا النَّسَبُ

وحدثني عليُّ بن القاسم قــال: حدثني أبو قلاَبَةَ الجُرْميُّ قال: حــججنا مَرَّة مع أبي جَزْء بن عَمرو بن سعيد، قال: وكُنَّا في ذُرَّاهُ (٣). وهو إذ ذاكَ بَهيٌّ وضيٌّ، فَجَلَسْنَا فَى السَّجِـد الحَرَامِ إلَى أقوام (٤) من بنى الحاردث بن كَعْبِ، لَم نَرَ أَفْصَحَ منهم، فَرَأُواْ هيئَةَ أبى جَزْءً وإعظَامَنَا لَإِيَّاه مع جمالِهِ، فقال قائلٌ منهم له: أمِنْ أهل بيت الخليفة أنت؟ قال: لا، ولكن رجلٌ من العرب، قال: ممن الرجلّ ؟ قال: رجلٌ (٥) منَ مُضَرَ، قال: أَعْرَضَ ثَوبُ الـمُلـبسِ! من أَيُّها عافاك اللهُ؟ قال: رجلٌ

⁽١) العزاف. بتشديد الزاى: جبل من جبال الدهناء.

⁽٢) ر: «وأنشد أبوالعباس لرجل». وما أثبته عن الأصل، س.

⁽٤) ر: «قوم». (٣) ذراه: كنفه.

⁽٥) ساقطة من ر.

من قيس، قال: أيْنَ يُرادُ بكَ، صرْ إلى فصيلتكَ التي تُؤْويكَ! قال: رجلٌ من بني سعد بن قيس، قال: اللهم غَفْرًا! من أَيِّها عافاكَ الله؟ قال رجل من بني يَعْصُر، قال: منْ أيها ؟ قال زجلٌ من باهلَة، قال: قُمْ عَنَا! قال أبو قلابة : فَأَقبلت على الحارثي فيقلت أن تعرف هذا؟ قال : هذا ذكر أنه باهلي "، قال (١) فقلت أنه المير ابن أمير ابن أمير . . قال: حتى عَدَدت خمسة .

هذا أبو جَزْء أميـرٌ، بنُ عمرو ـ وكان أمـيرا ـ بنُ سعيد ـ وكــان أميرا ـ بن سكُم ـ وكان أميرا ـ بن سكُم ـ وكان أميرا .

فقال الحارثيُّ: الأميرُ أعْظَمُ أم الخليفةُ؟ فقلتُ: بلَ (٢) الخليفةُ. قال: أفا الخليفةُ عظم أم النَّبيُّ؟ قلتُ: بلِ النبيُّ . قال: والله لو عَدَدتَ له في النبوّةِ أضعاف ما عددت له في الإمرة (٣)، ثم كان باهليَّا ما عَبَاً اللهُ به شيئا. قال: فكادَتْ نفسُ أبى جَزْءٍ تفيض (٤). فقلتُ له (٥): انْهَضْ بنا، فإنَّ هؤلاء أسوأُ الناسِ أدبا (٢).

* * *

[قال أبو الحسن: يقالُ للرجلِ إذا سئيل عن شيء فأجابَ عن غيرِه «أَعْرَضَ ثُوبُ الـمُلْبِسِ» أي أَبْدَى غيرَ ما يُرَادُ منه].

* * *

وحُـدَّثتُ أَنْ أَعْرَابيًا لقى رجلا من الحاجِّ. فقال له: ممن الرجلُ؟ قال: باهلىٌّ، قال: أُعيذك بالله من ذلك. قال: إى والله. وأنا مع ذلك مولى لهم.

فأقبل الأعرابيُّ يقبِّلُ يديه ويتمسَّحُ به، قال له الرجلُ: ولمَ تَفعلُ ذاك؟ قال: لأنى أثِقُ بأنّ الله عَزّ وجلّ لم يَبْتَلِكَ بهذا في الدنيا إلاَّ وأنتَ من أهلِ الجنة.

[في مجلسي قتيبة بن مسلم الباهلي]

ويَزعمُ الرواة (٧) أن قُتيبَةَ بن مُسلّمٍ لما فَتحَ سَمَرْقَنْدَ أَفْضَى (٨). إلى أَثَاثٍ لم

(۱) ساقطة من ر.(۲) ساقطة من ر.

⁽٣) ر: «الإمارة». (٤) ر: «تخرج».

⁽۷) ر: «الرقاشي». (۸) يريد اتسع وسار عريضا.

يُر مثله ، وإلى آلات لم يْر مثلها (١). فأراد أن يُرى الناس عظيم ما فَتح الله عليه ، ويُعرَفّهم أقدار القوم الذين ظَهَر عليهم . فأمر بدار ففرشت ، وفي صحنها قُدُور تُر تُقَى بالسّلالم . فإذا بالحضين بن المنذر بن الحارث بن وعلة الرُّقَاشي قَد أقبل ، والناس جُلُوس على مراتبهم ، والحُصين شيخ كبير ، فلما رآه عبد الله بن مسلم قال لقتيبة : ائذن لي في معاتبته . قال : لا تُرده فإنه خبيث الجواب ، فأبي عبد الله إلا أن يأذن له _ وكان عبد الله يُضعَف ، وكان قد تسور حائطًا إلى امرأة قبل ذاك _ أن يأذن له _ وكان عبد الله يُضعَف ، وكان قد تسور حائطًا إلى امرأة قبل ذاك فأقبل على الحُضين [بن المنذر] (٢) . "فقال : أمن الباب دخلت يا أبا ساسان؟ قال : أجَل أسن عمن عن تسور الحيطان ، قال : أراًيت هذه القدور؟ قال : هي أعظم من ألا تُرك ، قال : أجل أسن عمن أبكر بن وائل رأى مثلها! قال : أجَل ، ولا عيلان ، لو كان رآها سمي شبعان ، ولم يُسم عيلان ، قال له عبد الله : يا أبا ساسان ، أتعرف الذي يقول :

تَجَّـرُّ خُصَاها تَبْتَغِي من تُحَالِف

عَــزَلْنـا وأَمَّــرْنَا وبكُـرُ بن وائِل قال: أَعْرِفُه، وأَعرِفُ الذي يقولُ:

وخَيْبَةَ مَنْ يَخِيبُ على غَنِيٌّ وباهِلَة بن يَعْصُرَ والرِّكاب

يريدُ يا خَيْبَةَ من يخِيب . قال: أفتعرفُ الذي يقولُ:

كَأُنَّ فِـقَاحَ الأَرْدِ حَوْلَ ابن مِـسْمَعٍ إذا عَـرِقَت أَفَـواهُ بَكْر بن وائِل^(٣)

قال: نعم (٤). وأعرف الذي يقول:

قومٌ قُتَ يُسبَةُ أُمُّهُم وأَبوهُم لولا قُتِيبَةُ أصبحوا في مَجْهَلِ

قال: أما الشعرُ فأراكَ تَرْوِيه، فهل (٥) تقرأُ من القرآن شيئا؟ قال: أقرأُ منه الأكثر الأطْيَبَ: ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكَنْ شَيْئًا مَذْكُورًا﴾ (٦). قال (٧): فأغْضَبَه. فقال: واللهِ لقد بلغنَى أنَّ أمرأَةَ الحُضَيْنِ حُمِلَتْ إليه وهي حُبلَى

⁽۱) ر: «لم يسمع بمثلها». (۲) من س.

⁽٣) ر: «وقّد عرقت».

⁽٤) كذا في الأصل. س. وفي ر: «أعرف هذا».

⁽٥) ر: «ولكن هلّ تقرأ من القرآن شيئا».

⁽٦) سورة الإنسان آية: ١.

⁽V) كلمة «قال» ساقطة من الأصل.

من غيره. قال: فما تحرَّك الشَّيخْ عن هَيئته الأُولَى، ثم قال على رسْله: وما يكونُ! تَلدُ غلامًا على فراشي فيقالُ: فلانُ بن الحُضَيْنِ. كما يقالُ: عبدُ الله اللهُ غيرَكَ. اللهُ عَيرَكَ.

[قال أبو العباس (۱]: الحُضَيْنُ (۲) بن المنذر بن الحارث بن وَعْلَةً. وكان الحضينُ بيده لواءُ على بن أبى طالب رحمه الله على ربيعة، وله يقولُ القائلُ: لِمَنْ رايةٌ سَوْداءُ يَخْفَقُ ظلَّلُهَا إِذَا قَيلَ قَدِّمْهَا حُضَينُ تَقَدَّمَا

[للأعشى يمدح هوذة بن على]

وللحارث بن وَعْلَةَ يقولُ الأعشى _ وكان قَصَدَهُ فلم يَحْمَدُهُ. فعرج (٣) عنه إلى هَوْذَةَ بن على يِّ ذي التَّاج. وهوذة من بني حَنيفَةَ بن لُجَيمٍ بن صَعْبِ بن عَلى ابن بكْرِ بن وائل، والحارث بن وعْلَةَ من بني رَقَاش، وهي امرأة، وأبوهم مالك ابن شَيْبانَ بن ذُهُل بن تَعْلَبَةَ بن عُكابَةَ بن صَعْب بن عَلى بن بكرِ بن وائل. فقال الأعشى يَذْكر الحارث بن وعْلة وهوذة بن على :

أَتَيْتُ حُرِيْتُ ازائراً عن جَنابَة إذا ما رأى ذا حاجَة فكأنما لعَمْرُكَ ما أَشْبَهْتَ وَعْلَة في النَّدَى وَإِنَّ امْرَاً قَدِ رُرْتُه قَدبلَ هذه تَضَيَّفْتُه يوما فَقَرَّبَ مَجْلسِي وَأَمْتَ عني على العَشا بوليدة وأمْت عني على العَشا بوليدة فتى لو يبارى الشَّمس أَلَقَتْ قناعَها يركى جَمْعَ ما دُونَ الثلاثين قُصْرةً

فكان حريث عن عطائى جامداً يرى أسدا في بيت وأساوداً شرى أسدا في بيت وأساوداً شرمائله ولا أباه مرجاليا بجو لخرير منك نفسا ووالدا وأصفدني على الزمانة قائدا فأبت بخير منك يا هوذ حامدا أو القرالسارى لألقى المقالدا ويعدو على جمع الثلاثين واحدا

وهي كلمةً.

⁽۱) من س. (۲) («هذا الحضين» .

⁽٣) ر: «وعرج» .

قوله: «أَتيتُ حُرَيْثًا» يريدُ الحارث. تصغيرٌ، عَلَى لفظه (١): حُوَيْرثٌ.

وهذا التصغيرُ الآخرُ يقال له تصغيرُ التَّرْخيم، وهو أَن تَحْذَفَ الزوائدَ من الحَمد. الاسم ثم تصغير حروفه الأصلية. فتقول في تصغير أحمد: حُميْد لأنه من الحَمد. وفي ألحارث: حُريْثٌ، لأنه من الْحَرْث. وفي غَضْبَانَ: غُضَيْب، لأنه من الغضب، لأن الألف والنون والمنتان، وكذلك ذوات الأربعة، تقول في تصغير "قنْديل" على لفظه "قُنْيديل". فإن صَغَرَته مرَخَّمًا حَذَفْتَ اليَاءَ فقلتَ: "قُنَيْدِل"، فعلى هذا مَجْرَى الباب.

وقوله: «عن جَنَابَة»، يقولُ: عن غُرْبَة وبُعْد. يقالُ: هُمْ نِعْم الحِيُّ لجارِهم جار الجنَابَة. أي الغُرْبة. يقال: رجل جُنُبٌ، ورجلٌ جانب، أي غريبٌ، قال الله جلَّ وعزَّ: ﴿وَالْجَارِ ذَى الْقُرْبِي وَالْجَارِ الْجُنُبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنْبِ ﴾ (٢). وقال المُحُلِّنَةُ:

واللهِ ما مَعْشَرٌ لامُوا امْراً جُنْبًا في آل لأي بن شَمَّاسٍ بأَكْيَاس وقال عَلْقَمَةُ بن عَبَدَةَ:

فَ لِل تَحْرِمَنِّي نَائِلًا عن جَـنَابَةٍ فَإِنِّي امْرُؤٌ وَسْطَ القبَابِ غَـرِيبُ

فمن قــال للواحد: جُنُبٌ قــال للجمــيع: أَجْنَابٌ، كقــولك: عُنَقٌ وأعناقٌ، وطُنُبٌ وأطنابٌ. ومن قال للواحد: جَانُب، قال للجميع: جُنَّابٌ. كَقُولك: راكبٌ ورُكَّابٌ، وضَاربٌ وضرَّاب. قالت الْخَنَساءُ:

ابْكى أَخَاكِ لأَيتَامٍ وأَرْمَلةً وابْكِي أَخَاكِ إذا جَاوَرْتِ أَجْنَابا

وإن كان من الْجَنَابَةِ التي تُصيب الرجلَ قلتَ: رجلٌ جُنُبٌ، ورجلان جُنُبٌ وكذلك المرأَةُ والجـميعُ، وَقدَ تجوزُ وليس بـالوجْه. رجُلان جنبان، وامـرأةٌ جُنُبةٌ، وقومٌ أَجْنَابٌ.

وقوله:

* يَرَى أَسدًا في بيته وأساودا *

⁽۱) س: «على اللفظ». (٢) سورة النساء:. آية ٣٦.

يريد جَمْع أَسْوَدَ سالخ، وأَسوَدْ هاهنا نعتٌ، ولكنّه غالبٌ، فلذلك جَرَى هاهنا مَجْرى الأسماء، لأنه يَدُلُّ على الْحَيَّة، و «أفعل»، إذا كان نعتًا بنفسه فجمعهُ: «فُعْلٌ»، نحو: أَحْمَر وحُمْر، وأَسْودَ وسُود، وَإذا كان نعتًا فأُجْرى مُجْرَى الأسماء فجمعهُ: «أفاعل» نحو أَساود، وأجادل، وأداهم، إذا أردت القيد، لأنّه نعت عالب يجرى مَجْرى الأسماء، وإن أردت أدْهَمَ ـ الذي هـو نعت محض قلت: دُهْمٌ، قال الأشهبُ بن رُمَيْلَة:

أُسُودُ شَرًى لاَقتْ أُسُودَ خَفِيَّة تَساقُواْ على حَرْد دماءَ الأساودِ فَأَجراه مجرى الأسماء. نحو: الأصاغِر، والأكابر، والأحامد.

وقوله:

فإنه جعل: «شمائله»، بدلا من: «وَعُلْهَ»، والتَّقَديرُ: ما أَشْبَهْتَ شمائلَ وعْلَة.

والبدلُ على أربعة أضرب:

فواحد منها أن يُبدَلَ أحدُ الاسْمَيْن من الآخر إذا رجعاً إلى واحد. ولا يُبالى أَمعْرفَتَيْن كانا أم معرفة ونكرة، وتقولُ: مررت بأخيك زيد، لأنَّ «زيداً» هو الأخُ، وكذلك: مررتُ برجلِ عبد الله، فهذا واحدٌ.

وآخر أن يُبدُلَ بعض الشيء منه. نحو: ضربت زيدا رأسه ، لـمَّا قلت : ضربت ويدًا، أردت أن تُبيِّن موضع الضرب منه.

فمنْلُ الأوَّل قولُ الله تباك وتعالى: ﴿اهْدنا الصِّرَاطَ الْمَسْتَقَيمَ * صراطَ النينَ أَنْعَمْتَ عَلَيهِمْ ﴾ (١). وقولُه: ﴿وإنْكَ لَتَهْدَى إلى صراط مسْتَقَيمٍ * صراطِ اللهِ ﴾ (٢). و ﴿لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَة * ناصِيَة كَاذبَة خاطَئة ﴾ (٣).

ومثْلُ البدَل المثانى قوله: ﴿ولله عَلَى الناسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ استَطاعَ إليْهِ سَبِيلا﴾ (٤٠).

⁽١) سورة الفااتحة ٦، ٧ . (٢) سوري الشوري ٥٣,٥٢ .

⁽٣) سورة العلق ١٥، ١٦ . (٤) سورة آل عمران ٩٧ .

مَنْ، في موضع خفض، لأنها بدلٌ من «الناس»، ومـثْلُه، إلا أنه أُعيدَ حرفُ الخَفْض: ﴿قَالَ اللَّهُ اللَّذِينَ اسْتُكْبَرُوا مِنْ قُومِهِ للَّذِينَ اسْتُضْعَفُوا لَمَنْ آمَنَ مِنْهُمْ ﴾(١).

إِنَّ السُّيُوفَ غَدُوَّهَا وَرَوَاحَها تَركَت هُوَازِنَ مِثْلَ قَرْنِ الأعْضَبِ(٤)

وبدَلٌ رابعٌ. لا يكونُ مشْلُه في القرآنَ ولا في الشَّعْر، وهو أن يَعْلَطَ المتكلِّمُ في ستدرك (٥) غَلَطَهُ، أو يَنْسَى فيذْكُر فيرجع إلى حقيقة ما يَقْصدُ له، وذلك قوله: مررتُ بالمسجد دار زيد، أراد أن يقولَ: مررتُ بدار زيد، فإمَّا نَسِيَ، وَإمَّا غلِطَ، فاستَدْرَكَ فوضَعَ الذي قُصدَ له في موضع الذي غَلِطَ فيه.

وقوله: «بجَوِّ فهي قصبة اليمامة.

وقوله: «تَضَيَّفْتُه يومًا»: إما هو «تَفَعَّلْتُهُ»، من الضِّيَافة. يقال: ضِفْتُ الرجلَ، أيْ نزلتُ به، وأضافَني، أي أَنْزَلِني.

وقوله: «وأَصْفدَني»: يقولُ: أعطاني، وهو الإصْفادُ، والصَّفَدُ الاسمُ، والإصْفَادُ المصدرُ، قال النابغة:

* فلم أعرِّضْ أَبَيْتَ اللَّعْنَ بالصَّفَد *

ويقال: صَفَدت الرجلَ فهو مَصْفُودٌ، من القيد، ولا يقال في القيد أصفدت، ولكن صفَدْتهُ صفْدًا، واسمُ القيد الصَّفَدُ، قال الله جلَّ وعزَّ: ﴿مُقرَّنينَ فِي الأصفاد﴾(٦). كقولك: جَمَلٌ وأَجْمَالٌ، وصَنَمٌ وأَصْنَامٌ.

⁽١) سورة الأعراف ٧٥ . (٢) سورة البقرة ٢١٧ .

⁽٣) من س . (٤) الأعضب: الكبش المكسور القرن.

⁽٥) ر: «فيدرك». (٦٠) سورة ص ٣٨.

وقوله: "فتى لو يبارى الشمس"، يقول: يُعارض، يقال: انْبرَى لى فلان، أى اعترض [لى") في هذا المعنى، وفلان يُبارى الرِّيح، مِنْ هذا، أى يعارض ألر الريح بِجُوده، فهذا غير مهموز. فأمّا: بارأت الكرى فهو مهموز، لأنّه من أبراني وأبراته ويقال: براً فلان من مَرضه، وبرئ يافتى؛ والمصدر منهما البرء فاعلم، وبريْت القلم غير مهموز. والله البارئ المصور ويقال: ما براً الله مثل فلان، مهموز، وقولك: "البريّة ")، أصله من الهمز، ويُختار فيه تخفيف الهمز، ولَفظ التخفيف والبدل واحد، وكذلك يُختار في "النبيّي" التخفيف، ومن جعل التخفيف لازمًا قال في جمعه: أنبياء، كما يُفْعَلُ بُذوات الياء والواو، وتقول: وصي "لازمًا قال في جمعه: أنبياء، كما يُفْعَلُ بُذوات الياء والواو، وتقول: وصي وأوصياء، وتقي وأتقياء، وشقي وأشقياء. ومن همز الواحد قال في الجمع: نباء، لانه غير مُعْتَل كما تقول: حكيم وحكماء، وعليم "وعلماء وأنبياء لغة القرآن والرسول عَلَيْكُ . وقال العباس بن مرداس السُّلَميُّ:

يا خِاتَم النَّبَآءِ إنكَ مُرسَلٌ بالحقِّ كلُّ هُدَى السَّبيل هُداكا(٢) وقوله:

* أو القَمَر السَّاري لألْقَى المَقَالدَا

إنما سكّن (٣) الياء ضرورة ، وإنما جاز ذلك لأنَّ هذه الياء تَسْكُنُ في الرفع والخَفْض ، فإذا احتاج الشاعر الي إسكانها في النصب قاس هذه الحركة على الحركتين: الضَّمَّة والكسرة الساقطتين؛ فشبَّهها بهما، فَجَعَلَها كالألف التي في: «مثنى» التي هي على هيئة واحدة في جميع الإعراب، قال النابغة:

رَدَّتُ عليه أقاصيه ولبَّده في الثَّادِ (٤) فَرْبُ الولِيدَةِ يا مِسْحاة في الثَّادِ (٤) فأسْكنَ الياء في: «أقاصيه». وقال رُؤْبةُ:

كأنَّ أيديهنَّ بالقَاعِ القَرِقْ (٥) أيْدِي جَوار يَتَعَاطين الورقِ (٦)

⁽١)تكملة من س.

⁽۲) س: «كل هدى السماء».

⁽٣) ر: «فأسكن». (٤) الثأد: الثرى.

⁽٥) القاع والقاعة ما انبسط من الأرض. والقرق: القاع لا حجارة فيه.

⁽٦) من زيادات ر: «والورق هو ورق الشجر، يضرب بالعصا فيتناثر فتلتقطه الجوارى بسرعة لعطف الإبل وغيرها».

و قال:

* سَوَّى مَسَاحِيهِنَّ تَقْطيط الحُقَقُ^(۱)

[ويُروَى: «تقطيطَ»، بالنصب، وهو أجودُ، لأن بعدَه:

* تَفْلِيلُ مَا قَارَعْنَ مِنْ سُمْرِ الطُّرَقَ *

والطُّرَقُ: جمع طُرْقةِ](٢).

وقال آخرُ:

كَفَى بِالنَّأَى مِن أَسِماء كَافَ وَلِيسَ لِحُبِّهَا مَا عِشْتُ شَافِ وأما قوله:

وأَمْتَعَنِى على العَشَا بوليدة فأبْتُ بخيرٍ منك يا هَوْذَ حَامِدا

فإنه كان يتحدّث عنه. ثم أقبل عليه يخاطبه، وترك تلك المُخاطبة.

والعرب تترُك مخاطبة الغائب إلى مخاطبة الشاهد، ومخاطبة الشاهد إلى مخاطبة الشاهد إلى مخاطبة الغائب. قال الله جلَّ وعزَّ: ﴿حتَّى إِذَا كُنْتُمْ فَى الْفُلْك وجَريْنَ بهمْ بريح طَيِّبَة ﴾ (٣). كانت المخاطبة للأُمَّة، ثم صُرفت (٤) إلى النبي ﷺ إَخْبَارًا عنهم. وقالً عَنْدَ ةُ:

شَطَّتْ مَزَارُ العاشقِينَ فَأَصبحت عَسَراً عَلَى طِلابُكِ ابَنةَ مَحْرَمِ

فكان يحدِّث (٥) عنها ثم خاطبها. ومثلُ ذلك قول جرير:

وتَرَى العَواذلَ يَبْتَدِرْنَ مَلامَتِي فإذا أَرَدْنَ سِوى هُواكِ عُصِينَا وقال الآخر:

فدى لك والدى وسراة قومى ومسالى إنه منه أتانى وهذا كثيرٌ جدًا.

⁽١) المساحي هنا: الحوافر، على التشبيه.

⁽۲) ما بين العلامــــــين من زيادات ر. وتفليل: تكسير . مــا قارعن. ما ضربن بها. والطرق: حـــجارة طارقة بعض.

⁽٣) سورة يونس ٢٢ .

⁽٤) كذا في الأصل. س. وفي ر: «انصرفت».

⁽٥) ر: «يتحدث».

¹¹

وقوله:

* يَرَى جَمْعَ ما دون الثلاثين قَصْرَةً * أَى قليلا. من الاقتصار. وبُرْوكى: «وبَغدو». و «بَعْدُو» جمعًا.

[مِن أخبار هوذة بن على]

وكان هَوْذَةُ بِن على ذا قَدر عال، وكان (١) له خَرَزاتٌ تَنْظَمُ فَـ تُجْعَلُ على رأسه. تَشَبُّهًا بالملوك.

وحدثنى التَّوَّزَيُّ عن أبى عُبَيْدةَ. قال: ما تَتَّوجَ مَعَدِّيٌّ قَطُّ، إنما كانت التيجانُ لليمَن، قال: فسألتْه عن قول الأعشى لهْوذة (٢).

مَنْ يَرَ هَوَذَة يَسْجُدْ غيرَ مُثَّئِبِ إذا تَعَمَّمَ فوقَ التاجِ أو وَضعَا قال: إنما كانت خَرَزَاتٌ تُنْظُمْ له (٣).

* * *

وكتبَ رسولُ الله عَيْظِيُّةٍ. إلى هوذةَ. كما كَتَبَ إلى الملوك.

وكانت بنو حَنيفة بن لُجيم أصحاب اليمامة، ويقول بعض النسَّابين:

إِنَّ عُبَيْدَ بن حنيفة كان أتى اليمامة وهى صَحْراء، فاخْتطَّها، فجعل يَرْكُض حوالَيْها برمحه فى الأرض على ما أصاب من النخل، وأنهم أكلوا ما أصابوا تحته من التمر، فلما طَلَعَ لهم التَّمرُ بَعدُ لم يهتدُوا لصُعودِ النَّخْل، فأقبلوا يَجدُونه، حتى فَكَّرُوا فأعَدُّوا له السَّلالم، فلما عَمرَت اليمامة جعلت العرب تُنْجعهم لموضع التمر فيُجاورُون العَزيز منهم، وكان يقال كن دخلها من هؤلاء: السَّواقط؛ ممن كانوا.

* * *

ويقالُ إن اليمامة والبَحْرَيْن والقَرْيَتَيْنِ ومواضعَ هناك كانت لطَسْم وجَديس، والخبرُ في ذلك مشهورٌ بِزَرْقاءِ اليمامةِ، وقد ذكر ذلك الأعشى في قوله:

⁽۱) ر: «وكانت». (۲) ساقطة من ر.

⁽٣) ذكر ابن الأثير أن كسرى أنو شروان لما دخل عليه هوذة بن على أعجب به. فدعا بعقد من در فعقد على رأسه، ومن ثم سمى هوذة ذا التاج. نقله الموصفى.

[ما نَظَرَتْ ذاتُ أَشْفَار كَنَظْرَتها قالتْ أرَى رَجُلا في كَلَفه كَتَفٌ وكذُبُوها بما قالت فَصَبَّحَهُمْ

حَقَّا كما نطَقَ الذَّئبيّ إذْ سَجَعًا](١) أَ يَخْصِفُ النَّعلَ لَهمِ فِي أَيَّة صَنَعَا ذو آل غُسَّانَ يُزْجِي الموت والشِّرَعَا(٢)

* * *

وحدثنى التَّوَّزَىُّ عن أبي عُبيدةَ والأصْمَعى عن أبى عَمْرو قال: قال لى رجلٌ من أهل القريتين: أُصِبْتُ هاهنا دَراهمَ، وَزْنُ الدرهم ستة دراهمَ وأربعة دَوانيقَ، من بقايا طَسْمٍ وَجَدِيسَ، فخفتُ السلطانَ فأخفيتُها.

وقد ذكر ذلك رهيرٌ في قوله:

عَهدى بهم يومَ باب القريتين وقد فاستبدلت بعدنا دارًا يَمَانيَةً

زالَ الهمَالِيجُ بالـفرُسْانِ واللَّجُمِ^(٣) تَرْعَى الخَريفَ فَأَدْني دَارِهَا ظَلِمُ^(٤)

[لجريريهجوبني حنيفة]

وقال جرير يهجو بني حنيفة:

هَجَانِيَ الناسُ مِ الأَحْيَاءِ كُلهِمِ أصحَابُ بخل وحيطان ومَزْزَعَةً دَلَّتْ وأعطتْ يدًا للسِّلْمِ صاغرةً صارت حنيفة أثلاثًا فَثُلْثُهُمُ

حتى حنيفة تَفْسُو في مَنَاحِيهَا (٥) سُيوفهم خُشُبُ فيها مَسَاحِيها من بعد ما كاد سيفُ الله يُفْنيها أَضْحَوْاً عَبِيدًا وثلْثٌ من مَوَالَيها

قوله: «مَناحِيهاً»، المَنْحَاةُ: مَقَامُ الـسَّانيةِ على الحوض، والحائطُ: البـستان وقوله:

⁽۱) ما بين العـــلامتين من زيادات ر. والذئبي هو سطيح الكاهن؛ وهو ربيع بن ربيــعة بن مسعــود بن عدى؛ وكان ضعيفا منبسطا لا يقدر أن يقعد (من شرح ديوان الأعشى ٧٤).

⁽٢) الشرع: الأوتار. واحده شرّعة.

⁽٣) ر: «عهد بها»، وما أثبته رواية الديوان ١٥٠، والأصل، س. وباب القريتين، التي في طريق مكة؛ وهي قرية كانت لطسم وجديس، والهماليج: جمع الهمــلاج؛ وهي الدالة في سيرها سرعة ويخترة؛ يريد بها هنا الإبل.

⁽٤) يمانية: ناحية اليمن، وظلم: اسم جبل.

⁽٥) زيادات ر: «تعبر بنو حنيفة بالفسو؛ لأن بلادهم بلاد نخل، فيأكلون ويحدث في أجوافهم الرياح والقراقير».

* من بعد ما كاد سيف الله يُفنيها *

يعنى خالدَ بن الوليـد بن المغيرة بن عبد الله بن عـمر بن مخزوم في وقـعته بمسيُّلمَةُ الكذَّاب. وللنَّسَّابينَ بعد هذا قولٌ مُنْكَرٌّ.

وقال جرير:

إنى أخاف عليكُمُ أن أغْضَبَا(١)

أَبَنِي حَنيفَةَ نَهْنِهُ وا سُفَهَاءَكُمْ أبنى حنيفة إننى إن أَهْ جُكُمْ أَدَع اليه مَامَة لا تُوارى أَرْنَبَا

[لعمارة بن عقيل يهجو بني حنفية]

وقال عُمَارَة بنُ عقيل:

بَلِّغ حنيفةً وانْشرْ فيهمُ الخَبرا لن تُدْركُوا المَجْد حتى تُغضبُوا مُضَرا عليكمُ بَرْكَهَا أَسْرِعْتُم الضَّجَرِا

بَلْ أَيُّهَا الراكبُ الماضي لطيَّته أكان مُسلَمةُ الكذَّابُ قَالَ لكم مَهْ لا حنيفة أنَّ الحربَ إنْ طَرَحَتْ

الَبَرْكُ: الصَّـدْرُ، إذا فتحت الباءَ ذَكَّـرْتَ، وإن أردتَ التأنيثَ كسـرتَ الباءَ، قلتَ: برْكة، قال الجَعْديُّ:

إلى جُـــؤْجُــؤ رَهلِ المُـنْكِب(٢) ولوْحَـا ذراعَـيْن في برْكـة

وزَعم الأصمعيُّ أن ريادًا كان يُقال له: أَشْعَرُ بَرْكا لأنه كان أَشَعَرَ الصَّدْر.

وغيرُ الأصمعيّ زعم (٣) أن هذا كان يقال للوليد بن عُـقْبَة بن أبي مُعيّط بن أبي عَمْرو بن أُمَيَّةَ.

⁽١) نهنهوا سفهاءكم: كفوهم وازجروهم.

⁽٢) الجــؤجؤ: الصـــدر. أو مجــتمع رءوس عظام الصـــدر، والمنكب: مـــجتــمع العضـــد والكتف. ورهله: . استرخاؤه من السمن.

⁽٣) كذا في الأصل. س. وفي ر: «يزعم».

[من أخبار الوليك بن عقبة وشعره]

وذكروا أن عَدى بن حاتم بن عبد الله الطائى قال يومًا: ألا تَعْجَبُونَ لهذا، أَشْعَرُ بَرْكًا! يُولَى مثلَ هذا المصر! والله ما يُحْسنُ أَنْ يَقْضى فى تمرتين. فبلغ ذلك الوليد فقال على المنبر: أنشد الله رجلا سمانى أشعر بركا إلا قام ! فقام عدى بن حاتم فقال: أيها الأمير، إن الذي يقوم في قول ! أنا سميتك أشعر بركا للجريء، فقال: اجلس يا أبا طريف ! فقد براك الله منها. فجلس وهو يقول ! والله ما برانى الله منها.

* * *

وكانت أمَّ الوليد بن عُقْبَةَ أمَّ عثمان بن غَفَّانَ رحمهما الله ، وهي أروَى بنتُ كُريْز بن حبيب بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف. وأُمُّها البَيْضَاءُ بنت عبد الْطَلب بن هاشم، ومن ثمَّ قال الوليد لعليّ بن أبي طالب رحمه الله: أنا أَلْقَى رسولَ الله ﷺ بأمِّي من حيثُ تَلْقَاه بأبيك.

وكان يقال للبَيْضَاء بنت عبد المطلب: قُبَّةُ الديبَاجِ. واسمها أُمُّ حَكِيمٍ، ولذلك قيل لعثمان وللوليد(١) يابن أرْوَى، ويا بنَ أُمِّ حكيم.

* * *

وقال الوليد لبني هاشم لهذا النّسب (٢) حين قُتلَ عثمان رحمه الله:

ولا تُنْهِ بُوهُ لا تحلُّ مَنَاهبُ هُ وعندَ عَلَیِّ مَنَاهبُ هُ وعندَ عَلیِّ درْعُ هُ وَنَجَ اِئْبُ هُ کما غَدَرَتْ یومًا بکسْری مَرَازبُهْ بنى هاشم رُدُّوا سلاَحَ ابنِ أُختكمْ بنى هاشم كيف الهوادة بيننا هُمُ قَصِتلُوه كَيْ يكونوا مكانه

وهذا القول باطلٌ. وكان عُرُوة بن الزبير إذا ذكر مـقْتَلَ عثمـان يقولُ: كان على ٌ أَتْقَى لله مِن أَن يقتله على ّ^(٤).

⁽١) كذا في الأصل: س. وفي ر: «أو للوليد».

⁽٢) كذا في الأصل س. وفي ر: «السبب».

⁽٣) ر: «من أن يعين في قتل عثمان».

⁽٤) ر: «من أن يعين في قتل».

وقال الوليدُ بن عُقْبةً:

أَلاَ إِنَّ خَـيْدِرَ النَّاسِ بعد ثلاثة وما لي لا أَبْكي وَتبكي أقاربي

قَتِيلُ التَّجِيبِيِّ الذي جاء من مصر^(١) وَقَد حُجِبَتْ عنا فُصولُ أَبِي عَـمْرُو!

[لليلي الأخيلية ترثى عثمان بن عفاني]

وقالت ليَلْيَ الأخْيلَبَّةُ، أنشدنيه الرِّيَاشيُّ عن الأصْمعيِّ:

أَبْعَدَ عشمان تَرْجُو الخيرَ أُمَّتُه خَليفة الله أعطاهُمْ وخَوْلهمْ فَحَليفة الله أعطاهُمْ وخَوْلهمْ فلل تُكذَّبُ بُوعد الله وارْضَ به ولا تقولنْ لشَيْء: سوف أَفْعَلُه

وكانَ آمَنَ مَنْ يمشى علي ساقِ ما كان من ذَهب جَمِّ وأوراقَ ولا تُوكَّلْ على شيِّ بإشْفاقَ قد قدر اللهُ ما كلُّ امري لاقَ

[لإَّخريرثيه أيضا]

وقال الآخرُ:

أَلاَ قُلْ لَقْومِ شاربی كأسِ عَلْقَمٍ قَدَّتُلْتُمْ أَمِينَ الله فَی غیر ردَّةً تَعَالُواْ فَفَاتُونا فإن كان قَتْله وَإِلاً فَأَعظمْ بالذي قد أتيتُمُ فَلا يَهْنينَ الشامتين مُصابُهُ

بقتْل إمام بالمدينة محرم ولا حَدَّ إحْصَان ولا قَتْل مُسْلَم لواحدة منها يَحِلُّ لكم دَمي(٢) ومَنْ يأت ما لم يَرْضَهُ الله يَظْلُم فحَظُّهُمُ مَن قتله حَرْبُ جُرَّهُمٍ(٣)

* * *

وأنشدني الرِّياشيُّ عن الأصمعيِّ:

[قال أبو الحسن: هذا الشعر لابن الغريرة الضبي:]

لقد ذَهَبَ الخيير إلا قليلا وخلّى ابنْ عَفّانَ سراً طويلا لعَــــمْـــرُ أبيـكَ فـــلا تَذْهَــلَنْ وقــــــد فــتن الناسُ فــى دِينــهمْ

⁽١) ر: «التجوبي» صوابه في الأصل. س. منسوب إلى تجيب. قبيلة.

⁽٢) ففاتونا، فحاكمونا، وفي ر: «فحل»، على الفعل الماضي، وما أثبته عن الأصل.

⁽٣) نقل المرصفي عن الطبري أن الشعر لحنات بن يزيد المجاشعي عم الفرزدق.

ومثله قول الراعي:

قَتَلُوا ابنَ عَفَّانَ الخليفَةَ مُحْرِمًا وَدَعَا فلم أَرَ مِثْلَهُ مَخْدُولا فَتَفُرَّقَتْ مِنْ بَعْد ذَاكَ عَصَاهُمْ شِققًا وأصبح سَيْفُهمْ مسَلُولاً(١)

قوله: «مُحْرِمًا» يريد في الشهرِ الحرام، وكان قُتلَ في أَيَّام التشريق. رحمه الله.

[لأيهن بن خريم يرثيه أيضا]

وقال أَيْمَن بن خُريْم بن فاتك الأسدِيُّ. وكانت له صحبةٌ:

تفَاقدَ الذَّابِحُو عشمان ضاحيَةً (٢) ضَحَوْ ابعثمان في الشهر الحرام ولم في أَنَّ اللهُ مُنْ أَوَّلُهم مُاذَا أَرادُوا أَضَلَّ اللهُ سُعْيَهُمُ فاسْتَوْرَدَتْهُمْ سُيوفُ المسلمين على إنَّ الذين تَولُوا قيتله سَعْهَا

أَى قَتِيلَ حَرام ذُبِّحُوا ذَبَحُوا نَبَحُوا يَخْشُوا على مطمع الكفِّ الذي طَمَحُوا وبابِ جَوْر على سُلْطانهم فَتَحُوا منْ سَفْح ذَاكُ الدِّم الزَّاكي الَّذي سَفَحُوا عَمَام ظم عَ كَما يستُورُدُ النَّضَحَ (٣) لُقُوا(٤) أَثَامًا وخُسْراَنًا فيما رَبحُوا لَقُوا(٤) أَثَامًا وخُسْراَنًا فيما رَبحُوا

الظِّمْءُ:: ما بين الشَّرْبَتَيْن، وقولُه: «ضَحَّوا بعثمان»: إنما أصله فُعِلَ في الضَّحَى، قال زهيرٌ:

ضَحَّوْا قليلا على كُشْبَان أَسْنُمةٍ وَمنهم بالقَسُوميَّات مِعتُرك (٥)

أى نزلوه ضُحَى. ويقال: بيَّتُوا ذاك. أى فعلوه ليلا. قال الله جل وعز: ﴿ إِذْ يُبِيَّتُونَ مَا لاَ يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ ﴿ (٦) . وأنشد أبو عبيدة:

⁽١) شققا: جمع شقة، بالكسر، وهي الشطبة.

⁽٢) ضاحية: علانية.

⁽٣) استوردتهم: من استورد الماء؛ أي ورده، يريد درات سيوفهم دم عثمان على عطشها.

⁽٤) رواية الديوان ١٦٥:

^{*} وعَرَّسُوا ساعة في كُثْب أَسْنَمَةَ *

وما أورده المبرد، هي رواية الأصمعي أسنمة: موضع بُعينه. . ً كــذلك القسوميات، مواضع، والمعترك المزدحم.

⁽٦) سورة النساء ١٠٨ .

أَتُونِي فلم أَرْضَ ما بَيَّتُوا وكانوا أَتُونِي بِأَمر نُكُرُ لِكُرِّ لِحُرِّ العَبْدَ حُرُّ لِحُرِّ لِحُرِّ الْعَبْدَ حُرُّ لِحُرِّ لِحُرِّ الْعَبْدَ حُرُّ لِحُرِّ الْعَبْدَ حُرُّ لِحُراً!

وقوله:

* من سَفْح ذاك الدم الزاكي الذي سَفَحُوا *

أى في صَبِّ ذاك الدم، يقال: سَفَحْتُ دَمَهُ وسَفَكْتُ دَمَهُ، قال اللهُ تعالى: ﴿ إِلاَّ أَنْ يَكُونَ مَيْتَة أَوْ دَمًا مَسْفُوحًا ﴾ (١).

وقوله: «على تمَام ظمْء» فهذا مثَلٌ، وأصلُ الظّمْء: أن تشربَ الإبل يومًا ثم تُعَبَّ يومًا لا تَرِدُ المَاء، فَمَا بَين الشَّرْبَتِين ظمْءٌ، فيكونَ الظِّمْءُ يومين، فيقال له: الرَّبْعُ، كما يقال في الحُمَّى، لأنهمَ يَعْتَدُّونَ بَيْومَى شَرْبها. والْخِمْسُ: أن تَظْمأ ثلاثة أيام، والنَّضَحُ: الحوْضُ.

والأثام: الهلاكُ، قال الله عَزَّ ذكْرُه: ﴿وَمَن يَفْعَلْ ذَلَكَ يَلْقَ أَثَامَا﴾ ثم فسَّرَ فقال: ﴿يضاعَفْ لَه الْعَذَابُ يَوْمَ الْقَيَامَة وَيَخْلُدْ فيه مُهانًا﴾ (٢). فجزم «يُضَاعفْ» لأنه بدَلٌ من قوله: «يلْقَ أَثَامًا» إذْ كَانَ إِيَّاه في المعنى، وأنشدني أبو عبيدة:

جزَى اللهُ ابنَ عُرْوَةَ إذ لَحقْنَا عُصفُنا عُصفُوقًا والعُصفُوق من الأثام

وقوله: «على مطْمَح الكَفَّ» يقول: على رَفْعها وإبعادِها، يقال: طَمَحَ بَصَرُه، إذا ارتفع فَأَبْعَدَ النَّظرَ، قال امرؤ القيس:

لقد طَمَحَ الطمَّاحُ من بُعْدِ أَرْضِهِ لِيُكْبِسَني من دَائه مَا تَلَبَّسَا

⁽١) سورة الأنعام ١٤٥ .

⁽٢) سورة الفرقان ٦٨ ، ٦٩ .

باب

في التَّشْبيـه

قال أبو العباس: وهذا بابٌ طريفٌ نَصل به هذا البابَ الجامع الذي ذكرناه وهو بعض ما مر للعرب من التشبيه المُصيب، وللمحدثين (١) بعدهم.

* * *

فأحْسنُ ما جاء بإجماع الرُّواة _: ما مَرَّ لامرئ القيس في كلام مختصر، أي بيت واحد، من تشبيه شيء في حالتين مختلفتين (٢) بشيئين مختلفين، وهو قوله: كأَن قلوب الطَّيرِ رَطِبًا ويابسًا لَدى وَكْرِهَا العُنابُ والْحَشفُ البَالي (٣)

فهذا مفهومُ المعنى، فإن اعترضَ معترضٌ فقال: فهكا فصلَ فقال: كأنه رطبًا الْعُنابُ وكأنه يابسا الحشفُ! قيل له: العربيُ الفصيحُ الفَطنُ اللَّقنُ يَرْمى بالقول مفهومًا، ويَرَى ما بعد ذلك من التكرير عيّا، قال الله جل وعزَّ، وله المثلُ الأعلى: ﴿وَمَنْ رَحْمَته جَعَل لكُم الليلَ وَالنَّهَارَ لتَسْكُنُوا فيه وَلتَبْتَغُوا مِنْ فَضْله ﴾ (٤)، علمًا بأن المخاطبين يعلمون (٥) وقت السُّكون ووقت الاكتساب.

* * *

ومِنْ تمثيلِ امِرِى القيس العجيبِ قوله: كأَنَّ عُـيونَ الوَحْش حَـوْلَ خِبَـائِنَا ﴿ وَأَرْحُلِنَا الجَـزْعُ الـذي لم يشقُبَ^{الٍ)}

ومن ذلك قوله:

إِذَا مَا الْشَرِيَّا فِي السماءِ تَعَرَّضَتْ تَعَرُّضَ أَثَنَاءِ الْوِشَاحِ المفصَّل(٧)

⁽١) رَ: «والمحدثين»: وما أثبته عن الأصل، س. (٢) ساقطة من ر.

⁽٣) الحسف البالى: ردىء النمر؛ قال شارح الديوان ٣٨: «وإنما خص قلوب الطير جاءت بقلوبها إلى أفراخها».

⁽٤) سورة القصص ٢٣ . (٥) ر: «يعرفون».

⁽٦) الجزع: خرز فسيه بياض وسسواد. شبه عيسون الوحش لما فيهن من السواد والبسياض بالخرز. وجعلسه غير مثقب؛ لأن ذلك أصفى له وأتم لحسنه.

 ⁽٧) تعرضت: أى أرتك عرضها. أى ناحيتها، والوشاح المفصل: الذى جعل بين كل خرزتين فيه لؤلؤة.
 والأثناء: جمع ثنى.

وقد أَكْثَرُوا في الثُّرَيَّا(١). فلم يأتُوا بمن يقاربُ هذا المعنى، ولا بما يقاربُ سُهولةَ هذه الألفاظ.

* * *

ومن أعجب التشبيه قولُ النابغة:

فَ إِنَّكَ كَ اللَّيْلِ الَّذِي هُوَ مُدْرِكِي وَإِنْ خَلْتُ أَنَّ الْمُنْتَأَى عَـنَكُ واسِعُ وقوله:

خَطَاطِيفُ حُجْنٌ في حِبَالٍ مَتينةٍ تمُدُّ بها أَيْدٍ إلى تَنوازِعُ (٢) وقوله:

فإنكَ شِمسٌ والملوكُ كواكبٌ إذا طَلَعَتْ لم يَبْدُ منهنَّ كوكبُ

* * *

ومن عجيب التشبيه قولُ ذى الرُّمَّةِ: ورَدْتُ اعْـتِـسَافًـا والشريَّا كَـأَنهـا على قِـمَّةِ الرأس ابنْ مَاءِ مُـحَلِّقِ^(٣) وقوله:

فجاءَت بنسْج العَنكبوت كأنَّه على عصويْها سَابِرىٌ مْشَبْرُق (٤) وتأويله (٥) أنه يَصِفُ ماءً قديمًا لا عَهْدَ له بالورَّادِ (٢). فقد اصفرَّ واسْوَدَّ، فقال:

وماء قديم العهد بالناس (٧) آجن كأن الدَّبا ماء الغضا فيه تبصق (٨)

⁽١) ر: «وقد أكثر الناس في الثريا».

⁽٢) الخطاطيف: جمع خطاف، وهو حــديدة معقوفة الرأس. ونوازع: جــواذب، يقول: ولك خطاطيف أُجَرُّ بها إليك. فليس عنك مهرب.

⁽٣) الاعتساف: السير على غير هدى، وابن الماء: طير من الطيور محلق على مرتفع (من شرح ديوانه١٠٤).

⁽٤) العصوان: عرقوبا الدلو، والعرقويان: خشبتان.

⁽٥) ر: «وتأويل هذا». (٦) ر: «بالواردة».

⁽٧) ر: «قديم العهد بالإنس»، وما أثبته هو رواية الديوان والأصل: س.

⁽٨) آجن ، متغير الطعم واللون. والدبا. الجراد. والغضا: شجر له هدب إذا أكلته الإبل اشتكت بطونها.

يريدُ أَنَّ الفَجرَ قد نَجَمَ فيه، فجاءَتْ _ يعنى الدَّلُوَ _ بنَسجِ العنكبوت. كأَنه عَلَى عَصوَيْها سَابِريٌّ مُشَبْرَقٌ. والساَّبرِي: الرقَّيق ُمن الثياب والدروع^(١).

على عنصويتها ستابري مسبوق. والسابري. الرقيق من النياب والدروع والمشبرق: الممزق. وأنشد أبو زيد:

لهَـوْنا بسرْبالِ الشَّبَابِ مُـلاوَة (٢) فأصبَحَ سِرُبالُ الشَّباب شبارقًا

* * *

ومن التشبه العجيب قولُ ذي الرُّمَّة في صفة الظليم:

شَخْتُ الجَرازة مثلُ البيت سائرُهُ مِن المسوح خِدَبَ شَوقَبُ خَشِبُ البيتِ سائرُهُ مِن المسوح خِدَبَ شَوقَبُ خَشِبُ البيتِ الشَّخْتُ: الضَّئيلُ البياسُ الضَعيفُ. الجُزارةُ القوائم. وقوله: «مِثْلِ البيتِ سائرْه مِن الْمسوح». يعنى إذا مدَّ جَنَاحَيْه. وَإِنما أَخَذه من قول علقمة بنَ عَبَدَةَ: صَعَلُ كَأَنَّ جَنَاحَيْه وجُوْجُوهُ بيتٌ أَطافتْ به خَرْقاءُ مَهْجُومُ الصَعْلُ كَأَنَّ جَنَاحَيْه وجُوهُ أَلتى لا تُحِسن شيئًا. فهى تُفْسِدُ ما الصَّعْلُ: الصغيرُ الرأسِ. الخَرْقاءُ التي لا تُحِسن شيئًا. فهى تُفْسِدُ ما

عرَضت له. قال الحُطَيْئة: هُم صَنَعْوا لجَارهم وليست يَدْ الخرقاءِ مِشلَ يَدِ الصَّنَاع

والمهجومُ: المهدُوم، وفي الخبر أنه لما قُتل بِسْطامُ بن قَيْس لم يبْقَ بيتٌ في بكر بن وَائلِ إلاَ هُجِم، أي هُدم، والْخِدَبُّ: الصَّخمُ. والشَّوقَبُ الطويلُ. والخشْب: الذي ليس بَلينٌ على مَنْ نزل به.

* * *

ومن التشبيه المُصِيبِ قوله في صفة رَوْضَة:

⁽١) قال صاحب اللسان: «الدروع السابرية منسوبة إلى سابور». واستشهد ببيت ذى الرمة.

⁽٢) الملاوة: الحين من الدهر.

قَرْحَاءُ حَوَّاءُ أَشْرَاطِيَّةٌ وَكَفَتْ ` اليها الذّهابُ وَحَفّتْها البراعِيمُ

قَرْحَاءُ: يريدُ الأَنْوَاءَ. وقوله: «حَوَّاءُ» يقول: تضرب إلى السَّوَاد لشدة ريها وخُضْرَتِها، وكـذلك قال المفسرون^(١) في قـول الله جلَّ وعـزَّ: ﴿مُدُهاَمَّتَانِ﴾َ ^(٢). تَضربانَ إلى الدهمة، لشدة خُضْرَتهما وريِّهما.

وقوله: «أشْراطيَّةٌ» ليس مما قَصَدْنَا له، ولكنه مَّا يَجْرِي فنفسَره. ومعناه: أَنْهَا مُطرَتْ بنُوء الشَّرَطَيْن^(٣).

وحدثنى الزيادى قال: سمعت الأصمعي - وسئل بحض رتى، أو سألته عن قوله: «أشراطية " - فقال: باسته واست عرسه! وذاك أنَّ الأصمعي كان لا يُنشد ولا يُفسِّر ما كان فيه ذكر الأنواء، لقول رسول الله عليه الذه وكان النجوم في هذا بعينه. «مُطرنا بنوء كذا وكذا "، وكان لا يُفسِّر ولا يُنشد شعرًا فيه هجاء ". وكان لا يفسِّر شعرًا يوافق تفسيره شيئًا من القرآن، هكذا يقول أصحابه، وسئل عن قول الشهاخ:

طَوَى ظَمْأَها في بَيْضَة القيظ^(٤) بعدَما جَرى في عِنَانِ الشِّعْرِيَيْنَ الأمَاعِز^(٥) فَأَبَى أن يفسر «في عنان الشِّعْرَيَيْنِ».

قوله (٢): «الذَّهَابُ (٧) فَهي الأمْطَارُ الَّليِّنةُ الدَّائمةُ، ويقالُ: إنها أنْجَعُ المطرِ في النَّبْت، وكذلك العهادُ، وأَنْشَدَ الأصمعيُّ:

أمير "عَمَّ بالنَّعُ مَاء حتى كَأَنَّ الأرْضَ جَلَّلَها العِهُ اد^(۸) والبَرَاعيمُ؛ واحدها^(۹) بُرْعومة، وهي أكمة الرَّوْض قبلَ أَن تَعَفَّقَ، يقال

⁽١) ر: «وكذا المفسرون يقولون».

⁽٢) سورة الرحمن ٦٤ .

⁽٣) الشرطان: مثنى شرط بالتحريك وهي من الحمل قرناه.

⁽٤) ر: «بيضة الصيف».

⁽٥) طوى ظمأها: فقطع بها مقدار ظمئها في السير. والظمء: ما بين الشربتين؛ يريد أنه سار بها فلم يوردها الماء، وبيضة القيظ: شدته. وقوله: «جرى في عنان الشعريين الأماعز» جعل للشعريين الصور والغميصاء _ وهما كوكبان يطلعان في القيظ _ عناناه طرفه محيطان برأس الأماعز، وهي الأمكنة الغليظة (من رغبة الآمل).

⁽٦) ر: «وأما قوله». (٧) الذهاب: جمع ذهبة.

⁽۸) جمع عهدة.(۹) ر: «واحدتها».

لواحدها: كمُّ(١). وكمامٌ، فمن قال: كِمَامٌ، فجمعه أَكمَّةٌ، مـثلُ صمام وأَصمَّة، ورمام وأَرَمَّة، ومن قال: كِمُّ، فالجماع أَكمامٌ، قال الله عزَّ وَجلَّ: ﴿وَالنَّخْلُ ذَاتُ الله عزَّ وَجلَّ: ﴿وَالنَّخْلُ ذَاتُ الله على الله على

* * *

ومن ذلك قولُ الآخَر، أَحسِبُه تَوْبَةَ بن الحُميّر:

[قال أبو الحسن: يقالُ إنه لمجنون بني عامرٍ، وهو الصواب]:

بليلى العامريَّة أو يُراحُ^(٣) تَجاذبه وقد عَلَقَ الجناحُ تَجَاذبه وقد عَلَقَ الجناحُ فَعُشُّهُما تُصَفِّقهُ الرِّياحُ^(٤) ولا بالصبح كان لها بَراحُ]^(٥)

وقد قال الشعراء عليه فلم يبلغوا هذا المقدار.

وقال الشَّيْبَانيُّ (٦) للحَجَّاج:

هَلا بَرَزْتَ إلى غَــزَالةً في الوَغَي

بل كَــان قَلْـبُك كَفي جَنَاحَـيْ طائر

فهذا يجوز أن يكونَ في الخفقانِ وفي الذهابِ ألبَتةَ.

* * *

ومن التشبيه المحمودِ قول الشاعِر:

طَليقُ الله لم يَمْنُنْ عليه في ولا الحجّاجُ عَيْنَى بِنْتِ مُاءِ (٧)

وهذا غاية في صفة الجبان.

⁽١) الكم: وعاء الطلع وغطاء النور. (٢) سورة الرحمن ١١ .

⁽٣) ر: «تعالحه»، وفي نهاية الأبيات. و«يروى: «تجاذبه»، فهذا غاية الاضطراب».

⁽٤)غلقا: من الغلق. وهو الحبس.

⁽٥) البيتان الواقعان بين العلامتين من زيادات ر

⁽٦) هو عمران بن حطان.

⁽٧) بنت الماء: ما يصاد من طير الماء إذا نظرت إلى صقر قلبت عينها حذرا منه.

ونصب «عَيْنَى بنت ماء» على الذّم ، وتأويله: إنه إذا قال: «جاءنى عبد الله الفاسقُ الخبيثُ» فليس يقوله (۱) إلا وقد عرف ه بالفسق والخبث (۲). فَنَصَبه «أعنى» وما أشبه من الأفعال، نحو «أذْكُر»، وهذا أبلغ في الذم ، أن يُقيم الصفة مقام الاسم، وكذلك المدح . وقول الله تبارك وتعالى: ﴿وَالْمقيمينَ الصّلاَة ﴾ بعد قوله: ﴿لكنِ الرّاسخونَ في العلم منهم ﴿ (٣). إنما هو على هذاً. ومَنْ زعم أنه أراد: «ومن المقيمين الصّلاة» فمخطئ في قول البصريين، لأنهم لا يعطفون الظاهر على المضمر المخفوض، ومن أجازه من غيرهم فعلى قبح ، كالضرورة. والقرآن إنما يحمل على أشرف المذاهب. وقرأ حمزة: ﴿الّذي تَسَاءلُونَ بِهِ والأَرْحَامِ ﴿ (٤). وهذا مما لا يجوزُ عندنا إلا أن يُضْطَر واليه شاعر ، كما قال:

فَ اليُّومُ قَرَّبْتَ تَهْجُونا وتشْتُمُنَّا فَاذْهَب فَمَا بِكُ والأيَّام مِن عَجَب

وقرأ عيسى بن عُمر: ﴿وَامْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ ﴿ أَهُ الْدَعَلَةُ فَي عِيدَهَا حَبْلٌ مِنْ مَسَد، فنصبَ «حَمَّالَةَ» على الذَّم. ومن قالَ إنَّ «امرأَتُهُ» مرتفعة بقوَّله: ﴿ سَيَصْلَى ناراً ذَاتَ لَهَب ﴿ : فهو يَجُوزُ. وليس بالوجه أن يُعْطَفَ المظْهَرُ المرفعُ على المضمر حتى تؤكِّد، نحو: ﴿اذْهَب أنْت وَرَبُّك فَقاتلاً ﴾ (٢). و: ﴿ الله وَعَلَى المضمر حتى الله عَلَى المُحَنَّةُ ﴾ (٧). فأمَّا قولُه: ﴿لَوْ شَاءَ الله مَا أَشْرَكْنا وَلا المَكُن أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ ﴾ (٧). فأمَّا قولُه: ﴿لَوْ شَاءَ الله مَا أَشْرَكُنا وَلا آبَاوُنَا ﴾ (٨). فإنه لمَّا طالَ الكلامُ وزيدت (٩) فيه «لا» احتمل الحذف وهذا على قبحه جائزٌ في الكلام (١٠٠). أعنى: ذهبت وزيدٌ، وأذْهَب وعمرو، قال جَرِير:

ورَجَا الأَخَيْطِلُ من سَفَاهَةِ رَأْيِهِ مَا لَم يَكُنْ وأَبُ لَه لَيَنَالا وقال ابنُ أَبَى ربيعة :

قلت إذْ أَقْبَلَتْ وَزُهْرٌ تَهَادَى كَنعَاجِ اللّه تَعَسَّفْنَ رَمْ الإ(١١)

⁽٣) سورة النساء ١٦٢ .(٤) سورة النساء ١ .

⁽٥) سورة المسد ٤ . (٦) سورة المائدة ٢١ .

⁽٧) سورة البقرة ٣٥ . (٨) سورة الأنعام ١٤٨ .

⁽٩) ر: «وزادت»، وما أثبته عن الأصل، س .

⁽۱۰) لفظ «في الكلام» ساقط من ر .

⁽١١) الملا: الفلاة .

ومما يُنصبُ على الذمِّ قولُ النابغة الذُّبْيَانِّي(١):

لَعَـمْرِى وما عَـمْرِى على بَهَـيِّنَ لَقَـد نَطَقَتْ بُـطَلا على الأَقَـارُع(١) التَّـارِعُ عَـوْفِ لا أُحَـاوِلُ غيـرها وُجُـوهَ قُرودٍ تَـبْتَـغى مَنْ تُجـادِعُ(٢)

وقال عُرْوَة بن الوَرْدِ العَبْسِيُّ:

سقَوْني الخمرَ ثمَ تَكَنَّفُوني

والعربُ تُنْشِدُ قولَ حاتم الطائيِّ رفعًا ونصبًا :

إِنْ كُنْتِ كَارِهِةً مَعِيَّشَتِنا هَاتًا فَصِحُلِّي فِي بَنِي بَدْرِ الضَّارِينِ، لَّذِي أَعِنَتُ هِم والطَّاعِنِينَ وَخَيْلُهُمْ تَجُّرِي

وإنما خَفَضُوهما على النعتِ، وربّما رفَعوهما على القطعِ والابتداء.

وكذلك قولُ الْخِرْنِقِ بنتِ هَفَّانَ الْقَيْسِية، من بني قَيْسِ بن تَعْلَب:

لا يَبْعَدَنْ قَوْمِي النّين هُمُ سُمُّ العُداةِ وآفَةُ الْجُرْرِ النّيازلينَ بكلِّ مُصعَاقِدَ الأَزْرِ

وكل ما كان من هذا فعكي هذا الوجه (٤).

وإن لم يُرِدْ مَدْحًا ولا ذَمَّا قد اسْتَقَرَّ له فَوَجْهُـهُ النعتُ. وقرأ بعضُ القرَّاءِ: ﴿ فَتَبَارِكَ اللهُ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ ﴾ (٥).

وأكثرُ ما تُنشَد العربُ بيتَ ذي الرُّمَّة نصبًا، لأنَّه لمَّا ذكر ما يَحِنُّ إليه ويصبُو إلى قُرْبه أَشَأَدَ بذكْر ما قد كان يَبْغي، فقال:

دِياَر مَــيَّــةَ إِذْ مَىُّ تُـــاعــفُنَا َ وَلا يَرَى مِـثْلَهـا عُـجْمٌ وَلاَ عَــربُ وفى هذه القصيدة من التشبيهِ المُصِيبِ قولُه:

⁽١) ساقط من ر .

⁽٢) البطل : ضد الحق. والأقارع: هم بنو قريع بن عوف بن كعب.

⁽٣) تجادع: تشاتم، وفي ر: «تخادع».

⁽٤) كذا في الأصل. س ، وفي ر: «فعلى هذا أكثر إنشاده».

⁽٥) سورة المؤمنون ١٤ .

أَبَيْضَاءُ في دَعَج، صَفْرَاءُ في نَعَج كَأَنها فِضَّة قَدْ مَسَّها ذَهَبُ (١) وفيها من التشبيه المصيب قولُه (٢): تَشْكُو الخشاش ومَجْرَى النَّسْعَتَيْن كما أَنَّ المريضُ إلى عُصوَّادهِ الوصبُ (٣)

والْخشاشُ (٤): ما كان في عَظْمِ الأَنْف، وما كَمانَ في المَارِن فهو بُرَةٌ، يقالُ: أَبْرِيْت الناقَةَ ، فهي مُبْرَاةٌ، قال الشَّماخُ ـ وهذا من التشبيه العجيب:

أَبْرِيْتِ النَّاقَةَ ، فهى مُبْرَاةٌ ، قال الشَّمَاخُ _ وهذا من التشبيه العجيبَ : فَقَرَّبْتُ سُبْرَاة تَخَالُ ضُلُوعَها من الماسِخياتِ القِسَىُّ المؤطّرا^(٥) ومَاسِخة ، من نصْر^(٦) بن الأزْد، وإليهم تنسب^(٧) القسِيُّ الماسِخِيَّة .

وأحسنُ ما قيل في صفة الضلوع واشتباكها قولُ الراعي:

وكَ أَمُّا انتَطَحَتْ على أَثْبَاجِهَا فُدَرٌ بِشَابَةَ قد يَمَمْنَ وُعُولا(^) الفَادرُ: المسنُّ من الوُعول.

وذو الرُّمَّةِ أَخذ ذلك من المثقَّبِ العبدى ، قال المثقّب (٩): إذا ما قُصَمْتُ أَرْحَلُهَا بِلَيْلٍ تَلُوَّهُ آهَةَ الرجلِ الحسزينِ

* * *

ومن التشبيه المستحسنِ قولُ عَلْقَمَةَ بن عَبَدَةَ: كَأَنَّ إبريقهم ظَبْيٌ على شَرَفٍ مُفَدَّمٌ بسبَا الكَتَّانِ مَلْثُومُ (١٠) فهذا حسن جدا.

* * *

⁽١) الدعج: سواد العين. والنعج: البياض الخالص. ورواية الديوان ٥: «كحلاء في برج»؛ والبـرج: سعة في بياض العين.

⁽٣) النسعة والنسع: سير مضفور يجعل زماما للبعير وغيره، وأن من الأنين.

⁽٤) ر : «الخشاش» بحذف الواو .

⁽٥) أصل الإطر: عطف الشيء تقبض على أحد طرفيه فتعوجه. وفي ر : «الموترا»، والموتر: المشدود.

⁽٦) ر: «نصر من الأزد». (٧) ر: «نسبت».

⁽٨) الأثباج: جمع ثبج، وهو معظم الظهر. وفيه محانى الضلوع. وشابة: جبل بعينه. يَمَمْنَ: قـصدن، وخفف في البيت للشعر. (٩) ر: «أخذ ذلك المعنى من قول المثقب العبدى».

⁽١٠) الشرف: ما ارتفع من الأرض وأشرف على ما حوله. مفدم: مغطى بالفدام، وهو من وصف الإبريق. وسبا الكتان، يريد سبائب الكتان؛ والسبائب: جمع سببية؛ وهى شقة بيضاء. ملثوم؛ من اللثام؛ وهو ما يوضع على الفم؛ واستعاره للإبريق.

وقال أبو الهِنْدي، وهو عبدُ المؤمنِ بن عبد القُدُّوسِ بن شَبَث بن ربْعِي الرِّيَاحِيُّ، مِن بني رِيَاحِ بن يَربُوعٍ. وكان شَبَثُ سَيِّدَ بني يربُوعٍ بالكوفةِ:

مُ فَدَّمة أُ قَدزاً كأنّ رقابَها رقاب بَنَاتِ الماء أَفزعَها الرَّعْد

[من أخبار أبي الهندي]

وكان أبو الهندى قد غَلَبَ عليه الشرابُ، على كرم مَنْصِبِه، وشرف أَسْرَتِهِ، حتى كاد يُبْطلهُ.

وكان عَجيبَ الجواب، فجلس إليه رجلٌ مَرَّة يُعْرَفُ ببْرِزينِ المناقيرِ، وكان أبوه صُلِبَ في خرابة، والخيرابة عندهم: سَرقُ الإبل خاصَّة. فأقبلَ يُعَرِّضُ لأبي الهندي بالشراب، فلما أكثر عليه قال أبو الهندي: أحدهم يَرَى القَذاة في عين أخيه ولا يَرَى الجذْعَ في إست أبيه.

وفى الخِرَابَة يقول الراجزُ:

والخاربُ اللِّصُّ يُحِثُّ الخارِبا وتلك قربى مثلَ أَنْ تُنَاسبَا أَنْ تُنَاسبَا (١) أَنْ تُنَاسبَا أَنْ تُشْبِهَ الضرائِبُ الضَّرَائِبَا

وقال الآخر:

إيتِ الطريـقَ واجْـتَنبْ أَرْمَـامَـا إنَّ بهـا أكْــتلَ أو رزامــا(٢) خُويْربَيْنِ يَنْقُفَانِ الهَامَا (٣)

[زاد أبو الحسن: * لم يَتْرُكا لمُسْلم طَعَاماً *]

نَصَبَ «خُويْرِبَيْن» على «أعْنِى» لا يكون غيرُ ذلك، لأنه إنما أَثْبَتَ أحدَهما بقوله: «أو».

⁽١) الضرائب: جمع ضريبة، وهي السجية والطبيعة.

⁽٢) أرمام جبل بعينه، وأكتل ورزام: لصان من لصوص البادية.

⁽٣) نقف الهامة: شجها حتى يخرج الدماغ.

ومَرَّ نصرُ بن سَيَّار الليثيُّ بأبي الهندى وهو يَميلُ سُكْرًا، فقال له: أَفْسَدْتَ شرفَك! فقال أبو الهنديِّ: لو لم أَفْسد شرفي لم تكنْ أنتَ واليَ خرَّاسانَ.

وحَجَّ به نصرُ بن سَيَّارِ مرة، فلما ورد الحَرَمَ قال له نصرٌ: إنك بفناء بيت الله ومَحَلِّ حرمه (١) فَدَعْ لي السَّرابَ حتى يَنْفَر الناسُ، واحْتَكِمْ على ، فَفَعَلَ. فلما كان يومُ النّفر أخذ الشرابَ فوضَعَه بين يديه. وأقبل يشرب ويبكى، ويقول:

رَضِيع مدام فارَقَ الرَّاحَ رُوحُه فَظل عليها مُسْتَهلَّ المَدَامِع أَديراً على الكَأْسَ إنى فقد تُها كلما فَقَدَ المَفْطُومُ دَرَّ المَراضَع أَديراً على الكَأْسَ إنى فقد تُها

وكان يَشْرَبُ مع قيس بن أبي الوكيد الكنانيِّ، وكان أبو الوليد ناسكًا فاسْتَعْدَى عليه وعلى ابنه، فَهَربا منه. وقال أبو الهندى:

قلْ للسَّرِىِّ أَبِى قيس: أَتُوعِـدُنا ودارنا أصبحتْ من داركم صَدَدَا(١) أبا الوليـد أَمَـا والله لُو عَـمَلَتْ فيكَ الشمولُ لما حَرَّمْ تَها أَبدا ولا نَسيتَ حُمَـيَّاها ولذَّتَها ولا تَها ولا وَلدا

* * *

ثم نرجع ً إلى التشبيه، وربما عَرَضَ الشيء والمقصودُ غيره، فيـذكر للفائدة تقع فيه، ثم يُعادُ إلى أصل الباب.

قال أبو العباس: وقال عُرْوَةُ بن حزامِ الْعُذْريُّ:

كَأُنَّ قطاةً عُلِّقَتْ بجناحِها مَعلى كَبِدِي من شِدَّةِ الخفَقَانِ

ويقال: إن المرأة إذا كانت مُبْغضة لزوجها، فآية ذلك أن تكون عند قربه منها مُرْتَدَّة النَّظر عنه كانما تنظر إلى إنسان وراء (٢)، وإذا كانت محبَّة له لا تُقْلِعُ عن النظر إليه، وإذا نَهَض نظرت من ورائه إلى شخصه حتى يَزُولَ عنها، فقال رجلٌ: أردت أن أعلم كيف حالى عند امرأتى، فالتفت وقد نهض من بين يديها فإذا هى تُكلِّح (٣) في قفاى .

⁽۱) ر: «ومحمل «وفوده».

⁽٢) داركم صددا؛ منصوب على الظرفية؛ أى قريبة.

⁽٣) ر: «من ورائه»؛ وما أثبته عن الأصل.

⁽٤) التكليح: التكشير في عبوس.

وقال الفْرَزْدَقُ في هذا المعنى، والنَّوَارُ تخاصمهُ عند عبد الله بن الزُّبَيْر بن العوام:

فَدُونَكَهِ اللَّهِ الزُّبَيْرِ فَإِنَّهَا مُولَّعَةٌ يُوهِي الحجارةَ قِيلُهَا إِذَا جَلَسَت عند الإمام كِأَنما (١) تَرَى رُفْقَة مِنْ خَلْفُها تَسْتَحِيلها

قوله: «مُولَّعَة». يقول: كأنها (٢) مُولَّعَةٌ بالنظر مرة هاهنا ومرة هاهنا. وقوله: «تَرَى رُفقةٌ يَقال: رِفْقَةٌ ورُفَقةٌ. ومعنى «تَسْتَحِيلُها» تَتَبَيَّنُ حالاتِها، قال حُمَيْدُ بن ثَوْر:

إذا خرجت تَسْتَحِيلُ الشُّخُوص (٣) من الخوفِ تَسْمَعُ ما لا ترك (٤)

* * *

ومن عجيب التشبيه قولُ جريرٍ يما يُكْنَى عن ذكره: ترَى الصِّـبْـيَــانَ عاكِـفــةً عليــهـًا كـعَنْفَــقَةَ الفَــرَزَدْقِ حينَ شــَـابا(٥)

ويقالُ: إن الفرزدقَ حين أنْشِدَ النصفَ الأولَ ضرب بيده إلى عنْفَقَته تَوَقُعًا لَعَجُز البيت.

وَمَنَ التَّشَبِيهِ الْحَسَنِ قُولُ جَرِيرِ فَى صَفَةً (١) الخَيل: يَشْتَفْنَ لَلِنَّظِرِ البَعِسِيد كَأَنْمَا إِنْنَانُهَا بَبَسُوائِنِ الأَشْطَانِ

قوله: «يَشْتفْنَ» و «يَتَشَوَّفنَ» في معنى واحد. وقوله: «كأنما إرْنَانُها بَبُوائن الأَشْطَانَ»، أَراد شدة صَهيلها. يقول: كأنما يَصَهلْنَ في آبارٍ واسعة تَبينُ أشطانُها عن نواحيها.

ونظيرُ ذلك قولُ النابغة الجَعْدِيِّ: وَيَصْهَلُ فَى مَثْلِ جَـوْفِ الطَّوِيِّ صَـهـيــلا يُبَيِّـن للمعْــرب

⁽١) ر: «كأنها»؛ وما أثبته عن الأصل؛ س.

⁽۲) ساقطة من ر.

⁽٣) كذا في الأصل س؛ وفي ر: «مروعة تستحيل الشخوص» وهي رواية الديوان ٤٧ .

⁽٤) وفي زبّادات طبعة المرصفي: قوله: «مروعة» يقول: كل شيء يدنيني من الظفر بها يروعها وبنفرها.

⁽٥) العنفقة: ما بين الذقن وطرف الشفة السفلي من الشعر.

⁽٦) قال المرصفي: «هذا خطأ؛ صوابه قول الفرزدق يهجو جريرا ويمدح بني تغلب، وهو في ديوانه ٨٨٢ .

المُعْرِب: العالمُ بالخيلِ العِرَاب.

* * *

ومن حَسَنِ التشبيه قولُ عَنْتَرة: غــادَرْن نَضْلَة فى مَـعْــرَكِ يَجُــرُّ الأسِنَّـةَ كـالمُـحْـتَطِبْ(١) يقول: طُعِنَ وغُودِرَتِ الرَّماحُ فيه، فَظَلَّ يَجُرُّها، كَأَنه حاملُ حطبٍ.

* * *

ومن التبشبيه المتجاوز المُفْرِط قولُ الحَنْسَاء:
وإنَّ صَـخْ رًا لتَــأْتَمُّ الهُــدَاةُ به كـــانه عَلَـمٌ في رأســـهِ نارُ
فَجَعَلت المهتَدِي يأتَمُّ به، وجعلتْه كنار في رأسِ عَلَمٍ، والعَلم: الجبلُ، قال عريرٌ:

> * إذا قَطَعْن عَلَمًا بَدا عَلَمْ * وقال الله جلَّ ثناؤه: ﴿وله الجَوَارِ المنشآتُ فَى البَحْرِ كَالأَعْلام﴾(٢). ومن هذا الضرب من التشبيه قولٌ العَجَّاج:

> > * تَقَضِّى البارِي إذا البارِي كَسَر *

والتَّقَضِّى: الانقضاض. وإنما أراد سرعتها، والعربُ تُبدلُ كَثيرًا الياءَ من أحد التَّضْعيفَيْن، فيقوَلون: تَظَنَّيْتُ والأصلُ: «تظنَّنْتُ»، لأنه «تَفَعَلْتُ» من الظَّنِّ، وكذلكَ: تَقَضَيَّتُ؛ من الانقضاض، أي تقَضَّضْتُ، وكذلك تسرَيَّتُ، ومثل هذا كثيرٌ.

[من تشبيهات المحدثين]

ومن تشبيه المحدثين المستَطْرَف قولُ بَشَّار: كِانَّ فُوسِوْادَهُ كُورَةٌ تَنَزَّى حَادَرَ البَوْن إِنْ نَفَعَ الْحِادُرُ

⁽١) الضمير في «غادرن» يـعود إلى الخيل ولم يجر لها ذكر. ونضلة بن الأشتر قـتله ورد بن حابس العبسى؛ قال المرصفي.

⁽٢) سورة الرحمن ٢٤.

محافة أن يكون به السِّرارُ](١)

وفي هذه القصيدة:

[يُروِّعُ ـــهُ السِّرارُ بكلِّ أمْـر

كأَنَّ جُهُ ونَها عنها قصارُ أما لِلَّيلِ بعدهُمُ نَهَارُ جَفَتْ عيني عن التُغْميض حتى أقـــولُ وليْكَتى تَـزَدادُ طولا!

وقال الحسن بن هانئ في صفة الخمر:

تَمْنعُ اللَّمْسَ ما يُبيحُ الْعُيونَا وتَبَقَى لُبَابَهَا المكنونا يتَمنَى مُخَيَّرُ أَن يكونا جارياتٌ بُرُوجُها أيدينا فَـإِذَا مَــا غَـرَبْـنَ يَغْـرُبْنَ فِــَينَا

فإذا ما لَسْتَها فَهَاءً درسَ الدَّهْرُ ما تحَسَّمَ منها فهي بكُرٌ كأنها كلُّ شيء فی کُــــوُوسِن کـــأنهــنَّ نجـــومٌّ طالعات مع السُّقاة علينا

فهذه قطعة من التشبيه غايةٌ، على سُخَفِ كلام المُحْدَثِينَ.

وقال الحنفيُّ: وهو إسحاق بن خَلَف ـ في صفة السيف:

أمْضَى منَ الأجَلِ المتاحِ(٢) ء عليه أنفساسُ الريّاح

أَلقى بجانب خَصْرِهِ وكــــأنما دَرّ الهَـــبـــا

وقال مُسْلم بن الوليد الأنصاريُّ في مدحه يَزيد بن مزْيَد:

يمْضي المَنايَا كـما تمضى أسنَّتُه كأن في سَرْجِهِ بَـدرًا وَضْرغامًا (٣)

⁽١) ما بين العلامتين من زيادات ر: والسرار: آخر ليلة من الشهر. وهي التي يستتر فيها القمر ويختفي.

⁽٢) ر: «فكأنما» وما أثبته عن الأصل.

⁽٣) ر: «تمضى»، وما أثبته عن الأصل.

وقال دعْبارُ بن عليِّ في صفة المصلوب⁽

لم أرَ صَفًّا مشلَ صَفِّ الزُّطّ من كلِّ عال جنْعُه بالشطّ

كانه في جذَّعه المستطَّ(٣) أخو نُعاس جَلَّ في التَّمطِّي، قد خامر النُّوم ولم يَغطُّ (٤)

وقال يَزيدُ المُهَلّبيُّ في مثله (٥): قام ولماً يستعن بساقه

آلفَ مَـــثــواهُ على فـــرَاقــِه

تسْعين منهم صُلبوا في خَطِّرٌ ٢)

* كأنما يضحك في أشداقه *

أراد بياض الشريط في فيه.

وقال أعرابيِّ في صفة مصلوب، وهو الأخْطَل:

[قال أبو الحسن: الأخطلُ الذي يعني رجلٌ مُحْدَثٌ من أهل البصرة، ويعرفُ بالأخَــيْطل، ويُلَقبُ بِبَرْقوقَــا، وذكر أبو الحسن أن أبا العبــاس كان يُدلّسُ

> كأنَّه عاشقٌ قد مَد صفْحتَه أو قائمٌ من نُعساس فيه لُوثُته

يومَ الفراقِ إلى توديع مُرْتحل مُـواصلٌ لتَـمَطّيه من الكِسَل(٦)

[وقال مسلم بن الوكيد:

وتحسد الطير فيه أضبع البلد](٧)

وضعته حيث ترتاب الرياح به

وقال حَبيبُ بن أوْس [قال أبو الحسن: يعنى به إسحاق بن إبراهيم الطاهَريّ]:

⁽١) ر: «مصلوب». (٢) الزط: جيل أسود من السند أو الهند.

⁽٣) كذا في الأصل، ويريد بالمشتط الطويل، وفي ر: «المشتط».

⁽٤) الغطيط: صوت نفس النائم.

⁽٥) في زيادات ر: «وقال آخر في صفة مصلوب، وهو يزيد المهلبي»، وما أثبته من الأصل.

⁽٧) ما بين العلامتين من زيادات . (٦) اللوثة: الاسترخاء والبطء.

قد قَلَّصَتْ شَفَتاهُ من حَفِظته فَخيلَ من شدَّة التقليص مُبْتَسما(۱) وقال أيضًا في رجل يَنْسُبُه إلى الدَّعْوَة (۲): وتَنَقُّلٌ من مَعْشَرٍ في مَعْشَرٍ في مَعْشَرٍ فكأنَّ أمَّكَ أَوْ أباكَ الزِّئبِقُ يقال: زِبْبَقٌ، وثوبٌ مُزَأْبَرٌ (۳).

* * *

ومن إفراط التشبيه قولُ أبى خراشِ الهُذَلِيِّ يصفُ سرعةَ إبِله في العَدْو: كَانَّهُم يَسْعَوْنَ في إثْر طائر خَفَيفِ المَشاشِ عَظُمهُ غيرُ ذي نَحْضِ يُبادِرُ جُنْحَ الليلِ فهو مهابِذٌ يحَثُّ الجناحَ بالتبسُّطِ والـقبْضِ

وقال أوْسُ بن حَجَر [قال أبو الحسن: أهلُ الكوفة يَرَوْنها لعَبيدِ بن الأبرص]:

من ماء أَدْكَنَ في الحانوت نضَّاحِ أو من أنابِيبِ رُمَّان وتفُّاحِ (٤)

كأنَّ ريقَتَهَا بعد الكرى اغْتَبَقَتْ أو من مُعتَّقَةٍ وَرْهَاءَ نَشْوَتُها

شَـــــيم شــــابك الأنيـــابِ وَرْد(٥)

ولو طُلِيت مسافره بقند (٦) وشِيكًا إِنْ هَمَامُن له بِوردِ فَ مَا يَدْنُو إِلَى فَ يِهِ ذُبابٌ يَرَيْنَ حَلَاوةً ويَخَفَن مَلوتًا

⁽١) التقليص: التقبض. وفي ر: «من شدة التعبس».

⁽٢) في زيادات ر: «وهو إسحاق بن إبراهيم الطاهري» ودفعها المرصفي، وقال: هو عتبة بن أبي عاصم؛ وكان قد ضمهما مجلس لم يتكلم فيه حتى انصرف أبو تمام؛ فأخذ يتشدق بهجائه، فبلغ أبا تمام؛ فقال كلمة منها هذا البيت.

⁽٣) الزئير: ما يعلو الثوب الجديد مثل ما يعلو الخز.

⁽٤) الاغـتبـــاق: شرب العــشى. والأدكن: مــا تعلوه الدكنة؛ وهى لون بين الحــمرة والســواد أراد به الزق. والورهاء: الريح التي في هبوبها خرق وعجرفة. والنشوة: الرائحة الطيبة.

⁽٥) النكهة: ريح الفم. والأخدري من وصف الحمار الوحشي.

⁽٦) القند: عسل قصب السكر.

الذُّبابُ: الواحد من الذَّبَان، وأدنى العَدَدَ فيه أذبَّةٌ، والكثيرفى الذَّبَان، ولكنه ذكر واحدًا ثم خَبَّرَ عن سائر الجنس، والأسدُ أَنتنُ السَّباعِ فمًا، كما أن الصَّقْرَ أَنْتَنُ الطير فمًا.

قال بعضُ المحدَثين في رَجَل يهجوه، والمَهْجُوّ داود بن بكر، وكان ولِيَ الأهْوازَ وفارسَ، والشعرُ لأبي الشَّمَقْمَق:

وله لحه ي ة تَيْس وله منْق ار نَسْ وله وله منْق وله نَكْهَة صَفْر وله نَكُهَ مَ قُر

وقال عبد الرحمن بن أبي عبد الرحمن بن عائشة:

من يكن إِبْطَه كَابَاطِ ذَا الْحَلْقِ فَابِطْاىَ فَى عِدَادَ الفِقَاحِ (١) لَيُ السُّلَاحِ (٢) أَو بِالسُّلاحِ للرح فَكَ أَنِّى مِنْ نَتْن هَذَا وَهِذَا جَالسٌ بِين مُصْعِبٍ وصُباحِ فَكَ أَنِّى مِنْ نَتْن هَذَا وَهِذَا جَالسٌ بِين مُصْعِبٍ وصُباح

يعنى مصعْعَبَ بن عبد الله الزُّبَيْرِيَّ، وصباحَ بن خَاقَانَ المنْقَرِيِّ. وكانا جليسين لا يكادان يفترقان، وصديقين متواصلين، لا يكادان يقصارمَانَ. فَحُدِّقْتُ أَنَّ أحمدَ بن هشام لقيهما يومًا، فقال: أمَا سمعتما ما قال فيكما هذا؟ يعنى إسحاق بن الموْصليُّ، فقالا: ما قال فينا إلا خيرًا، قال: قال:

لامَ فيها مُصْعَبٌ وصُبَاحٌ فعصَينا مُصعبًا وصُباحا وأبينًا غير سَعْى إليها فاستراحنا منهما واستراحا

قالا: ما قال إلا خيرًا، ولكنَّ (٣) المكروه ما قال فيك، إذْ يقول:

رَهينة عام في الدِّنَانِ وعام من الليل حتى انجاب كلُّ ظلام (٤) من العبيِّ نحْكِي أَحْمَدَ بنَ هِشَام

وصافيةً تُعْشى العُيونَ رَقيقة أدرْنَا بهـا الكَأسَ الرَّوِيَّةَ مَــوْهنَّا فمـا ذَرَّ قرن الشـمس حتى كـأتَّنا

* * *

⁽١) الفقاح: جمع فقحة. وهي حلقة الدبر.

⁽٢) السّلاح: العذرة.

⁽٣) ساقطة من ر .

واعلمْ أن للتشبيه حَدًّا؛ لأن الأشياء (١) تَشَابَه من وجوه، وتبايَنُ من وجوه؛ فإنما يُنْظَرُ إلى التشبيه من أين وقع (٢)، فإذا شبّه الوجه بالشمس والقمر (٣) فإنما يُراد به (٣) الضّياءُ والرّونقُ، ولا يُراد به (٣) العظمُ والإحْراقُ. قال اللهُ جل وعز: ﴿كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَكْنُونٌ ﴾ (١)، والعربُ تُشَبّهُ النساءَ ببيْضِ النّعام، تريدُ نقاءَه ورقة لونه (٥)، قال الراعى:

كأنَّ بَيْضَ نعامٍ في مَلاحِفِها إذا اجْتبلاهُنَّ قَيُظٌ لَيلُهُ وَمِدُ(١)

وَقيلَ للأوْسيَّةِ ـ وهي امْرأَةٌ حكيمةٌ في (٧) العرب ـ بحضرة عمر بن الخطاب رحمه الله: أيُّ مَنْظَرَ أحسن؟ فقالت: قُصُورٌ بِيضٌ، في حدائق خُصْر، فأنشدَ عمرُ ابن الخطاب لعدى بن زيد:

كَـدُمَى الَعـاجِ في اللَّحـاريب أَو كالبَيْضِ في الرَّوْض زَهْرُهُ مُسْتَنِيرُ وقال آخُر:

كالبَيْضِ في الأُدْحى يَلمْعُ بالضُّحى (٨) فالحُسسُنُ حُسْنٌ والنَّعيمُ نعيم وقال جريرٌ:

ما اسْتَوْصَفَ الناسُ من شَيْءٍ يَروقُهُم (٩) إلا رَأُواْ أَمَّ نُوحٍ فَــوقَ مَــا وصَــفُــوا

كِ أَنهِ اللَّهِ اللَّهِ عُلَا أَءُ رائحةٌ أو دُرَّةٌ مَا يُوَارِي ضوءها الصدف(١٠)

المُزْنة: السحابة البيضاءُ خاصة، وجمعُها مُزْنٌ، قال الله جلَّ وعزَّ: ﴿أَأَنْتُم أَنْزُلْتِمُوهُ مِنَ المُزْنِ ﴾ (١١)، فالمرأةُ تُشَبَّهُ بالسحابة لتَهاديها وسُهولة مرِّها، قال الأعْشَى:

⁽١) ر: «فالأشياء»، وما أثبته عن الأصل.

⁽۲) ر: «من حيث وقع».(۳) ساقطة من ر.

⁽٤) سورة الصافات ٤٩ . (٥) ر: «ونعمة لونه».

⁽٦) الملاحف: الأغطية، والومد: ندى يجيء في صميم الحر؛ من قبل البحر مع سكون الريح.

⁽V) كذا في الأصل، وفي ر، س: «من العرب».

⁽٨) الأدحى: مبيض النعام تدحوه برجلها، ثم تبيض فيه.

⁽٩) ر: «عن شيء بروقهم»، وما أثبته عن الأصل، س.

كَأَنَّ مِشْيَتَهَا من بيت جارتها مَرُّ السَّحابة لا رَيثٌ ولا عجلُ الرَّيثُ: الإبطاءُ، فهذا ما تَلْحَقُه العَيْنُ منها، فأما الْخِفَّةُ فهي كأسرعِ مارِّ، وإنْ خفي ذلك على البصر، قال الله جل وعز: ﴿وتَرى الجبال تحْسَبُها جامِدةً وهي تُمُّر مَرَّ السَّحَابِ﴾ (١).

* * *

والعرب تُشَبِّهُ المرأةَ بالشمس، والقمر، والغَصن، والكثيب (٢). والغَزالِ، والبقرةِ الوحشيَّةِ، والمسحابةِ البيضاء، والدُّرَّةِ، والبَيْضَةِ، وإنما تَقَصد من كل شيءٍ إلى شيء.

قال ذو الُّوَّمة:

ومَيَّةُ أَحْسَنُ الثَّقَلَيْن جيدا^(٣) فلم أرَ مِسِئْلَهَا نَظَرا وعِسِيْنًا تريكَ بياض غُرَّتها ووَجْهًا أصاب خَصاصةً فنبَدا كليلا

وسالفَ وأحْسَنُهُم قَذَالا(٤) ولا أمَّ الغَرَزالا ولا الغرزالا كَ فَصَرْن الشَّمْسِ أَفْسَتَقَ ثم زالا كلاً ولا وانْغَلَّ سائرُهُ انْغُلِّ اللهَ الْغُلِلاً(٦)

الجِيدُ: العُنُق، والسالفة: ناحيةُ العُنُق، والقَذَالاَن: ناحيتاً القفا من الرأس. وقوله: «أفتق ثم زالا»، يقال: أفتق السحاب، إذا انكشف انكشافة فكانت منه (٧) فُرْجَةٌ يسيرةٌ بين السحابتين. تقول العرب: دام علينا الغَيْمُ ثم أفتقنا، وإذا نظر إلى الشمس والقمر من فتْق السحاب فهو أحسنُ ما يكونُ وأشدُّه استنارةً.

وقوله: «كلاً» يريدُ في سرعةِ ما بدا ثم غاب.

⁽١) سورة النمل ٨٨ .

⁽۲) كلمة «الكثيب»، ساقطة من ر، وهي في الأصل، س.

⁽٣) الديوان: «خدا».

⁽٤) الديوان: «وأحسنه».

⁽٥) الديوان: «تريك بياض لبتها».

⁽٦) أصاب قرن الشمس خصاصة، أى تقف السحاب فبدا منها كليلا، أى ضعيفا؛ ليس مبين الضوء، وانغل:دخل، والانغلال: الدخول، يقول: دخل فى الحساب. (من شرح الديوان).

⁽٧) ر. «صفه» وما أثبته عن الأصل، س.

وقال الله عز وجل: ﴿ كَأَنَّهُنَّ الْيَاقُوتُ وَالْمَرْجَانَ ﴾ (١). وقال تبارك وتعالى: ﴿كَأَمْثَالَ اللُّولَوَ الْمَكْنُونِ ﴿ (٢) .

والمكنونُ: المَصُونُ، يقال: كنَنْتُ الشيءَ ، إذا صُنْتَه. وأكْنَنتُه، إذا أخفيتَه، فهذا المعروف، قال الله تبارك وتعالى: ﴿أَوْ أَكْنَنْتُمْ فَى أَنْفُسِكُمْ ﴾ (٣). وقد يقالُ: كَنْنتُهُ، أَخفيته.

وقد قال جريرٌ في يَزيدَ بن عبد الملك، وأمُّه عاتكة بنتُ يزيد بن معاوية بن أبى سُفْيان: على يَزيد أمين الله فاخْتَلَفْوا(٤) كالبَدْرِ ليلة كاد الشهر يَنتَصفُ (٥)

وبَيْنَ النَّـقا آأنْت أَمْ أُمُّ سَـالم(٦)

يَمْ شينَ بين المقَامِ والحَ جَرِ تمشِي الهُ وَيْنَي سواكِنُ البَقَر(٧)

الحـزْمُ والجـودْ والإيمانْ قـد نزكوا ضَخمُ الدَّسيعَةِ والإيمان، غُـرَّتُه

وقال ذُو الرُّمَّة:

فياظَبْيَة الوعْسَاء بَيْنَ جُلاجل وقال ابنُ أبي ربيعةً :

أَبْصَرْتُها لِيلة ونِسْوتُها يَرْفُلْنَ في الرَّيْطِ والْمُرُّوط كـما

فهذه تشبيهاتٌ غَريبات مفهومةٌ.

وقال أبو عبد الرحمن العطوى(٨):

قــد رأينا الــغــزال والغُـصْنَ والنَّجْـــمَـيْنِ شــمْسَ الضُّـــحى وبدْرَ الظلاَم هان في مَاقِطٍ أَلَدٌ الْخِصَام فوَحَقِّ البَيان يَعْضَدُه البُرْ

⁽٢) سورة الواقعة ٢٣. (١) سورة الرحمن ٥٨.

⁽٣) سورة البقرة ٢٣٥.

⁽٤) احتلفوا ، بالحاء المهملة، من الحلف، أي تحالفوا، وفي سَّ "اختلفوا" تصحيف.

⁽٥) الدِسبعة: العطية. سميت دسيعة لدفع المعطى إياها مرة واحدة كما يدفع البعير جربه دفعة واحدة.

⁽٦) الوعساء: الأرض اللينة، وجلاجل: جبل بعينه.

⁽٧) الربط: جمع ربطة؛ وهي الملاءة غير ذات لعفين كلها نسيج واحد. والمروط : جمع مرط، وهو كساء من صوف أو كتان.

⁽٨) س: وقال أحد الشعراء المكلمين المحدثين.

مــا رَأَيْنَا سِوَى الحــبيــبة شــيْئــا^(١)

جَــمع الحُـسْنَ كَله في نظام فهى تَجْرِى مَجْرَى الأصَالة في الرَّأْ ي ومجْرَى الأرْواح في الأجَـسام

بنجْد ولم يَـطْلُعْ مع المتَــغِّــور ــجِفَانً سَدِيفًا يوم نكْباءَ صَرْصَرِ(٦)

البرهان: الحبة، قال الله عز وجل: ﴿قُلْ هَاتُوا بُرْهَانكم إِنْ كنتم صَادِقِينٍ ﴾ (٢). أي حجَجكم. والمَاقِطُ: موضعُ الحرب، فضربه مَثَلا لموضعُ المناظرة والمَحَاجَّة. والألد: الشديدُ الخصومة، قال الله تبارك وتعالى: ﴿وَتُنْذُرَ بِهِ قُـوْمًا لُدًّا﴾(٣). وقال: ﴿وَهُوَ أَلَدُّ الخصَّامِ﴾(٤).

وقالت ليْلَى الأَخْيَليَّة (٥): كأنَّ فَتَى الفِتْيَانِ توبةَ لم يُنخ ولم يَقْدَع الخَصْمَ الألدَّ ويملأُ الـ

السَّديفُ: شِقَقُ السنام.

(الرياح ومواقعها)

والنَّكْبَاءُ: الريحُ بين الرِّيحينِ، لأن الرياحَ أربعٌ، وما بين كلِّ ريحين نكباءُ، فهى ثمان في المعنى.

فما بين مَطْلِعِ سُهَيْل إلى مَطْلعِ الفجرِ جَنوبٌ ، وإنما تأتى الجنوبُ من قِبَلِ اليَمَن، قال جريرٌ:

وحَبَّذَا نَفَحاتٌ من يَمانِيَة تأتيك من جبل الرّيَّانِ أَحْيانا(٧)

وإذا هبَّتْ من تِلْقاء الفَجْرِ فهي الصَّبَا تقابِلُ القِبْلَةَ، فالعرب تسميها القبُولَ، قال الشاعر^{۸۸}:

إذ قلتُ هذا حِينَ أَسْلُو يَهِ عِجُنى نَسيمُ الصَّبا من حيثُ يطَّلع الفجْرُ

⁽۱) ر: «سوى المليحة».

⁽٣) سورة مريم ٩٧ . (٥) من كلمة ترثى بها توبة بن الحمير.

⁽٧) الريان: جبل من بلاد طيئ؛ وفي ر: «من قبل الريان».

⁽٨) هو أبو صخر الهذلي.

⁽٢) سورة البقرة ١١٠٠ .

⁽٤) سورة البقرة ٢٠٤ .

⁽٦) لم يقدع: لم يكف.

وإذ أتَت من قبل الشَّامِ فهي شَمَالٌ، قال الفرزُدقُ:

مُسْتَقُبِلِين شَمَالَ الشَّامُ نَضربُنا بحَاصِب كنَديفِ القطْن مَنشورِ مُسْتَقُبِلِين شَمَالَ الشَّامُ نَضربُنا بحَاصِب كنَديفِ القطْن مَنشورِ و مُدلك قال امرؤ القيس:

فَتُوضِعَ فالمِقْرَاةِ لَم يَعَفُ رَسْمُهَا لِمَا نَسَجَتْها من جَنوبٍ وشمْأَل

وإذا جاءت من دُبُر البيت الحرام فهى الدَّبُورُ، وهى تهُبُّ بشدة، والعربُ تسميها مَحْوَة عن أبى زيد، لأنها تمحو السحاب. ومَحْوَة معرفة لا تنصَّرف، فأما الأصمعيُّ فَزعم أن «مَحْوَة) من أسماء الشَّمال. وأنشدا جميعًا:

قد بكرت مُحْوَة بالعجاج فَدَمَّرَت بُقِيَّة الرَّجَاج

الرَّجَاجُ: حاشيةُ الإبلِ وضِعافُها. وقال الأعْشَى:

لها زَجَلٌ كَحَفِيفِ الحَصا دصادَفَ بالليلِ رِيحًا دَبورا

* * *

ولهذه الرياح أسماءٌ كثيرةٌ، وأحكامٌ في العربية، لأن بعضَهم يجعلها نعوتًا، وبعضَهم يجعلها أسماءً، وكذلك مَصادرُها تحتاجُ إلى الشرح والتفسيرِ، ونحن ذاكرون ذلك في عَقب هذا الباب، إن شاء اللهُ.

يقالُ: جَنَبَتُ الرِّيحُ جُنُوبًا، وشَمَلَتْ شَمُولًا، ودَبَرَتْ دُبُورًا، وصَبَتْ صُبُواً، وسَمَتْ صُبُواً، وسَمَتْ سُمُومًا، وحَرَّتْ حُرُورًا، مضموماتُ الأوائل.

فإذا أردتَ الأسماءَ فتحتَ أوائِلها، فقلتَ: جَنُوبٌ، وشَمولٌ، وسَمومٌ، وسَمومٌ، وحَرُورٌ.

ولم يأت من المصادر شيءٌ مفتوحُ الأول، إلا أشياءُ يسيرةٌ، قالوا: توضَّأتُ وَضُوءًا حسنًا، وتطهرت طَهُورًا، وأُولِعْتُ بشيء ولُوعًا، وإنَّ عليه لقبُولا، ووقَدَتِ النارُ وقُودًا، وأكثرُهم يجعلُ الوَقودَ الحطبَ، والوَقُودَ المصدرَ.

ويقال: الشِّمالُ، على لغات ست، يقال: شَمَالٌ، وشَأْمَل، وشَمالٌ، وشَمَلٌ، وشَمَلٌ، وشَامَلٌ، غير مهموزٍ.

ويقال للشَّمال: الجرْبيَاءُ ، قال ابن أَحْمَرَ:

بجَوًّ مِن قَسَّا ذَفِرَ الْخُزَامَى ﴿ يَدَاعَى الجِرْبِيَاءُ به بِالحنِينَا(١) ويقال للجَنُوب: الأزْيبُ.

ويقال للصَّبَا: القُبول، وبعضهم يجعلُه للجنُوب، وهو في الصَّبا أشهرُ، بل هو القولُ الصحيحُ والإيرُ، والهِيرُ، والأيِّرُ، والهَيِّرُ، قال الشاعُر:

* مَطَاعِيمُ أَيْسَارٌ إِذَا الهِيرُ هَبَّتِ *

فهذا يدلُّ على أنه الصَّبا ، وذاك أنهم إنما يَتَمَدَّحُونَ بالإطْعـامُ في المشتاة (٢) وشدَة الزمان، كما قال طَرَفَةُ:

نَحَنُ فَيَ المَشْتَاة نَدْعُو الجِفَلَي لا تَرَى الآدِبَ فِينا يَنْتَـقُونُ

الجَفَلَى: العامَّةُ، والنَقَرى: الخاصَّةُ، والآدبُ: صاحب الْمَادُبة، يقال: مَأْدَيَةٌ ومَأْدْبَةٌ لِلدَّعْوَة ، وفي الحديث: «إنَّ القرآنَ مَأْدُبةُ الله».

قال أهلُ العلم: معناه مَدْعاةُ الله، وليس من الأدَب. وأكثرُ المفسرين قالوا القولَ الأولَ، وكلاهما في العربية جائز ويدل على القولَ الأول قولُ رسول الله على الناسُ عليها ويُدْعَوْنَ إليها، ويقال في الدَّعوة: أَدَبَهُ يَأْدُبُهُ أَدْبًا، إذا دعاه، قال الشاعرُ:

وما أَصْبَحَ الضَّحَّاكُ إلا كخالع عصانا فَأَرْسَلْنَا المَنيَّـةَ تَأْدُبُهُ

* * *

وقولُنا في الرياح: إنها تكونُ أَسْماءً ونُعُوتًا نُفَسِّره إن شاء اللهُ.

يقولُ أكثرُ العرب: هذه ريحٌ جَنُوبٌ، وريحٌ شَـمَالٌ، وريحٌ دَبُور، فتـجعلُ جَنُوبًا، وشَمَالًا، ودَبُورًا، وسائرَ الرياح نُعُوتًا قال الأعشى:

لها زَجَلٌ كحفيف الحَصَا وصادَفَ بالليْلِ ريحًا دَبُورًا

⁽۱) قسا: موضع بالعالية، وذفر، من ذفر الطيب، وهو اشتداد رائحته، والخزامى: نوع من العشب، طويل العيدان، صغير الورق.

⁽۲) ر: «المشتى».

وقال زهُيرٌ:

ريحٌ شَمالٌ لضاحِي مائِهِ حُبُكُ(١)

مكَللٌ بـأُصُـولِ النَّبْتِ تَنْسِـجُـه وقال جريرٌ:

* ريحٌ خَرِيقٌ شَمَالٌ أو يَمانَيُّة *

فهذا يكونَ على النعت أجود، لأنه أوضحه بـ «يمانية»، ولا تكون اليمانية إلا نعتًا، لأنها منسوبة، فأما الحريق فهى الشَّديدة من كل ريحٍ. قال حُمَـيْدُ بن ثور:

مِثْ وى حَرَام والمطيُّ كِأنه قنًا مُسْنَدُ هَبَّتْ لَهنَّ حَريق

والبَلِيلُ: الباردة من كل ريح (٢). وأصلُ ذلك الشمالُ.

[لجرير في بني مجاشع ا

قال جريرٌ يُعيِّرُ بني مجاشع بخذلانهم الزُّيبُر بن العوَّام في كلمة يقول فيها:

إنى تُذَكِّرنى الزَّبيُرَ حَمَامةٌ يالهُفَ نفسى إذْ يَغَرُّكَ حَبْلُهُمْ قالت قريش ما أَذَلَّ مُجَاشعًا أَفَبَعْدَ مَتْرككُمْ خليلَ مُحَمَّد أَفْتَى النَّدَى وَفَتى الطعان غَرَرْتُمُ

تَدْعُو بأَعْلَى الأيكتَوْنِ هَديلا هَلا اتَّخَذْتَ على القُيُونِ كَفْيلاَ جارًا وأكْرَمَ ذا القتيل قَبيلاً! ترجو القُيُونُ مع الرسول سبيلاً! وأخا الشَّمال إذا تَهُبُّ بَليلا

ويُروَى أن أحَيْحَةَ بن الجلاَحِ الأنصاريَّ - وكان يُبَخَّلُ - كان (٣) إذا هَبَّت الصَّبا طَلَعَ من أُطمه (٤) فنظر إلى ناحية هبُوبها، ثم يقولُ لها : هبِّي هبُوبك، فقد أعددت لك ثلثمائة وستين صاعًا من عَجْوة، أَدْفَعُ إلى الوليد منها خمس تَمَرات، فَيُردُّ على منها ثلاثًا - أي لصلابتها - بعد جهد ما يلوك منها اثنتين.

⁽١) مكلل: مـحاط، وضـاحى مائه: ظاهره، وحـبك: جمع حـبيكة؛ وهى الطريقـة، يصف ماء أحـاط به النبت، وقد ضربته الريح فأظهرت فيه تكسرا.

⁽۲) ر: «الرياح» .

⁽٣) ساقطة من ر .

⁽٤) الأطم: الحصن ببني بالحجارة.

(من أخبار لبيد بن ربيعة)

وكان لَبيد بن رَبيعة بن مالك بن جعفر بن كلاب شريفًا في الجاهلية والإسلام قد نَذَرَ ألا تَهْب الصَبا إلا نَحَر وأطْعَم حتى تنقضى. فهبت في الإسلام (۱) وهو بالكوفة مُقْتر مملق، فعلم بذلك الوليد بن عقبة بن أبي معينط بن أبي عمرو بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف وكان واليها لعثمان بن عفان، وكان أخاه لأمّه، وأُمّهما أروى بنت (۲) كُريز بن حبيب بن ربيعة بن عبد شمس (۳). وأمّ أروى البيضاء بنت عبد المطلب فيخطب الناس وقال: إنكم قد عرفتم نذر أبي عقيل، وما وكّد على نفسه، فأعينوا أخاكم، ثم نزل فبعث إليه بمائة ناقة (٤). وبعث الناس، ففضى نَذْرة، ففى ذلك تقول ابنة لبيد:

إذا هَبت رياح أبي عَقِيل دَعَونا عِنْدَ هبَّتِها الوكيدا(٥)

* * *

أرَى الجَسزَّارَ تُسْحِدُ مُدْيتَاهُ طويل الباع أبيض جعفريًّ وفي ابنُ الجسعفريِّ بما لَديْه

إذا هَبَّتُ رياح أبى عَــقـيل كريم المجد كالسيف الصقيل على العِــلات والمال القليل

فلما أتسه قال: جزى الله الأمير خميرا. قد عرف الأممير أنى لا أقول شعرا، ولكن اخمرجي يابنية. فخرجت خماسية، فقال لها: أجيبي الأمير، فأقبلت وأدبرت.

(٥) بعده في زيادات ر:

طويل الباع أبيض عَبْسُميًّا بأمثال الهِضاب كأنَّ ركبًا أبا وهب جزاك الله خريرًا فسعُسُدُ إن الكريم له مسعادٌ

أعان على مُووءته لبيدا عليها من بنى حام قعودا نحرناها وأطعمنا الثريدا وظنى بابن أروى أن يعسودا

فقال لها لبيد: أحسنت يا بنية. لولا أنك سألت . فـقالت: إن الملوك لا يستحى من مسألتهم. فقال لها: يابنية، وأنت في هذا أشعر».

⁽١) ر: «بالإسلام».

⁽٢) ر: «النة».

⁽٣) حاشية الأصل: «غلط أبو العباس بتقديم حبيب وتأخير ربيعة».

⁽٤) زيادات ر: «وأبيات يقول فيها:

ومَنْ جَعَلَ الشَّمالَ والجنوبَ أسماءً لم يصرفها إذا سمِّى بشيء منها رجلٌ؛ لأنك إذا سميت رجلا مذكرًا باسم مؤنَّث على أربعة أحرف فصاعدًا لا علامة للتأنيث فيه لم تَصرفه في المعرفة، وصرفته في النكرة، نحو عَنَاق، وأتان، وعقرب. وإن كان نعتًا انصرف، لأنك إذا سميت رجلا مذكرًا بنعت مؤنث لا علامة فيه صرفته لأنه مذكرٌ نُعِّت به المؤنث. نحو حائِض. وطالق. ومُتثم، ومُرْضع.

وإذا ذكرنا من الباب شيئا فـما لم نذكره منه فـعلى مَجْرَاه ومِنْهاجـهِ، قال الشاعر، فجعلَ ما وصَفْنا أسماء:

طول البلَى تَجْـرِى به الرِّيحَـان(١) رِهَمُ الرَّبيع وصِـائبُ التَّـهتَـانِ(٢)

حالت وحيل بها وغَيَّرَ آيَّهَا ريحُ الشَّمَال مع الجنوب وتارة

وقد أنشدوا بيتَ زُهَيْر:

* رِيحُ الجَنَوبِ لِضَاحِي مَائِهِ حُبُكُ *

وَقُولُنا: لاَ عَلامَةَ فيه للتأنيث لتَعْرِفَ كيف حُكم علاماتِ التأنيت لأنَّ ذلك إنما يكونُ على ضربين:

فَمَا كَانَتَ فَيِهِ أَلْفُ التَّأْنِيثُ مَقْصُورَةً أَوْ مُمَدُّودَةً فَغَيْرُ مَـنْصُرُفَ فَى مَعْرَفَةً وَلا نكرة. لمذكَّر كان أو مؤنث. فالمقصور نحو حُـبْلَى وسَكْرَى، ومَّا أشبه ذلك. والممدودُ نحو حمراءَ، وصفراءَ، وصحراءَ، وما أشبه ذلك.

فإن كانت ممدودة لغير التأنيث السرف إذا كان لمذكر في المعرفة والنكرة، زائدًا كان أو أصليًّا، فالأصليُّ نحو سَفَاء، وغذاء، وحذاء، ورداء والزائدة نحو علْباء، وحرْباء، وقوباء، يافتي، ومَن قال: قُوباءً يافتي ـ أَنَّتُ ولَم يصْرف. لأن الأوي مُلْحَقَةٌ، وهذه للتَانيث، فأمَّا الألفُ المقصورة التي لغير التأنيث، فإن كانت أصليةً انصرفتْ في المذكر،، نحُو مَلْهًي، ومَغْزًى، ومُشْتَرًى.

وإن كانت زائدة لغير التأنيث انصرفتْ في النكرة. ولم تنصرف في المعرفةِ، نحو أَرْطَى، وعَلْقَى، فيمن جعل الواحدة عَلْقاةً.

⁽١) حالت: أتى عليها حول .حيل بها: . أي أحيلت عما كانت عليه. والآي: جمع آية .

⁽٢) الرهم: جمع رهمة. وهو المطر الضعيف.

وأمَّا ما كانت فيه هاءُ التأنيثِ فهومنصرفٌ في النكرة، وغيـرُ منصرف في المعرفة، لمذكَّر كان أو مؤنَّث، عربيًّا كَانٍ أو أعجميًّا.

فهذه جملة هذا الباب، فأمَّا قياسُه وشرحُه فقد أتينا عليه في الكتاب (المقْتَضَب).

ويقال(١) في أكْثر الكلام: هَبَّتْ جَنوبًا، وهبَّتْ شَمالا، فُيسْتَغْنَى (٢) عن ذكر الريح، وهذا مما يؤكد أنها نعوتٌ، لأن الحاَل إنما بَابُها أن تقعَ فيما يكون وصفًا (٣).

هَبَّتْ شَمَالًا فذكْرِى ما ذكرْتُكُم عند الصَّفاة إلى شرْقِيِّ حَوْرانَا وقال الآخرُ:

واسْتَدْفأ الكلْبُ بالمأسُور ذي الذئب فاًى حيِّ إذا هَابَت شامية

المأسُورُ، يعنى قَتَبًا (٤). وإنما الأَسْرُ الشّـدُّ بالقدّ (٥) حتى يُحْكَم، وإنما قيل الأسير من ذا. لأنَّه كان يُشَدُّ بِالقِدِّ. ثِم قالت العربِ لكلِّ مُحكم شديد أسير (٦). قال الله تَبارك وتعالى: ﴿نحنُ خَلَقْنَاهُمْ وَشَدَدْنَا أَسْرَهُم ﴾ (٧).

وقولُه: «ذي الذَّأب» يعني الفضولَ التي وسَّعَتْه وأَسْبَغَتْه. يُقالُ: غَبيطٌ مُذَأَبُّ أى ذو ذِئَبٍ. أى مُوسَعٌ، والغَبيطُ: مرْكَبٌ من مَرَاكب النساء.

[لأوس بن حجر]

وقال أوْسُ بن حَـجَر في شـدة البرد وغَلَبَة الشمـال يَرْثي فَضَـالة بن كلدة

لم يُرسُلوا تحت عائذ ربعًا أَمْسَى كَميعُ الفتاة ملتَّفْعَا(٨) والحافظ الناس في قَحُوط إذا وَعَزَّت السَّمْالُ الرِّياحَ وقد

(۱) ر: «تقول».

(٣) ر: «تعتا».

⁽۲) ر: «فتستغنی».

⁽٤) القتب: رحل على قدر السنام.

⁽٥) القد: سير يقد من جلد غير مدبوغ. (٧) سورة الإنسان ٢٨.

⁽٦) ر: «شديد الأسر».

⁽٨) الكميع: الضجيع.

وكانت الكاعبُ المُنعَّمة الحسب ناءُ في زاد أهلها سُبُعًا

تحوط، وقَحُوط، وكَحْل، وحَجْرة: أسماءٌ للسَّنة المجْدبة. والعائذ: الحديثة النِّتَاج، فتنْحَر أولادها في السَّنة المُجْدبة إبقاءً على ألْبانها وشَحومها. والرُّبعُ الذي يُنتج في الربيع. والهبع: الذي يُنتج في الصيف. يقالُ: ما لهُ هُبعٌ ولا رُبع. وإنما سمى: هَبعًا. لأن الرَّبع أسنِّ منه فيمشي مع أمهاته (١). ولا يلحقهن الهُبعُ إلا باجتهاد فيستعينُ بعنقه في المشي، يقالُ إذا فعل ذلك: هَبع يهْبعُ.

* * *

ويقال للريح الشمال: مؤْوبة ومُسْع، قال الهُذَلَيُّ:

قد حال دونَ دَريسيْه مُووِّبَّةُ فَ نِسْعٌ لها بِعضاهِ الأرض تَهْزِيرُ (٢)

الدَّريسَان: ثوبان خَلقَان. ومُؤوَّبَةُ، مُفَعَّلةٌ، من التأويب، وهو سَيْرُ النهار لا تعريس فيه، تعريج فيه. قال أبو عبيدة: هو سير النهار، والإسآد: سيـرُ الليل لا تعريس فيه، وأنشد لسَلاَمَة بن جَندَل:

يومان يوم مَقامات وأندية ويوم سير إلي الأعداء تأويب

وإنما يعنى ريحًا، وقوله: نسْعٌ: أى شَمالٌ. والعضَاهُ: شجر ضخام (٣)، فبعض العرب يقول للواحدة: عضاهةٌ، وللجميع: عَضاهٌ. على وزن دجاجة ودَجاج، وبعضهم يقول للواحدة: عَضَةٌ، فيقول في الجَمع عَضياتٌ. وعِضهاتٌ. فتكون من الواو ومن الهاء قال الشاعرُ:

هذا طريق يَأْزِمُ المآزم المآزم وعَضَواتٌ تقطعُ اللهارما(٤)

ونظيرُ عِـضَةَ سَنَةٌ؛ على أن الساقط الهاء في قـول بعض العرب، والواو في قول بعضهم، تقـول في جمعها سنوات، وسانيتُ الرّجل. وبعضهم يقول: سنهات. وأكرينه مسانهة.

⁽١) كذا في الأصل. س. وفي ر: «أمهاتها».

⁽٢) للمتنخل. دبوان الهذليين: ١٦.

⁽٣) ر: «شجرة ضخمة».

⁽٤) المآزم: جمع مأزم ؛ وهو الطريق بين جبلين، واللهازم: جمع لهزمة وهي ما تحت الأذن من أعلى اللحيين.

وهذا الحرفُ في القرآن يُقْراً على ضروب فمن قرأ: ﴿لَمْ يَنَسَّنهُ وانُظْرَ﴾(١). فوصلَ بالهاء _ فهو مأخوذٌ من: سانَهْتُ. التي هي سُنَيْهة ومَن جعله من الواو قال في الوصل: ﴿ لم يتَسَنَّهُ ﴾ فكانت الهاءُ في الوصل: ﴿ لم يتَسَنَّهُ ﴾ فكانت الهاءُ زائدة لبيان الحركة. بمنزلة الهاء في قوله: ﴿ فبهداهم اقْتَده ﴾ (٢) و ﴿ كتَابِيهُ ﴾ (٤). و ﴿ حسابِيهُ ﴾ (٢) و المعنى واحدُّ. وتأويله: لم تُغيِّرُهُ السِّنون، ومن لَم يَقْصِدُ إلى السَّنَة، قال: لم يتأسَّنْ . والآسنُ: المتغيِّر، قال الله جلَّ وعزَّ: ﴿ فيها أنهارٌ من ماء غير آسن ﴾ (٧). ويقال: أَسِنُ في هذا المعنى، كما يقال: رجل حَاذِرٌ وحَذِرٌ.

* * *

ويقال للرّيح الجَنُوب: النُّعَامَى، قال أبو ذُوَّيْبِ:

مَرَتْهُ النُّعَامي فلم يَعْتَرِفْ خِلاَفً النَّعَامَى من الشَّأْمِ ريحًا

ومعنى «مَـرَتْه» اسْتَـدَرَّتْه، وفي الحديث: «ما هَبَّت الـريحُ الجَنوبُ إلا أَسالَ اللهُ بهَا وَاديًا».

وقال رجلٌ يمدحُ رجلا:

فَـتى خُلِـقَتْ أخـلاقُـه مُطمــئنةً له نفَــحــاتٌ ريحُــهُـنَّ جَنوبُ

يريدُ أن الجنوبَ تأتى بالمطر والندى.

والعـربُ تكرَهُ الدَّبُـورَ، وفى الحـديث أَنَّ رسـول الله ﷺ قــال: «نُصِــرْتُ بالصَّبا، وأهْلكَتْ عادٌ بالدَّبُور».

وقَلَّمَا يكون بالدَّبور المطَرُ، لأنّها تُجَفِّل السحابَ، ويكونُ فيها الرَّهَجُ والغَبَرَة. ولا تهُبُّ إلا أقلَّ ذاك إلا بشدة. فتكادُ تَقْلَعُ البيوتَ وتأتى على الزُّروع.

[لرجل في الهجاء]

وقال رجلٌ يهجو رجلا:

⁽۱) ر: «في قول بعضهم».

⁽٢) سورة البقرة ٢٥٩ .

⁽٣) سورة الحاقة ١٩ .

⁽٦) سورة محمد ١٥ . .

⁽٢) سورة الأنعام ٩٠ .

⁽٥) سورة الحاقة ٢٠ .

لو كنت ريحًا كانت الدَّبُوراً أو كنت غَيْمًا لم تكُنْ مطيراً أو كنت مُخَّا كنت مُخَّا ريراً أو كنت مُخَّا ريراً

* أو كنتَ بَرْدًا كنتَ زَمْهَريرًا *

الرِّيرُ: المخُّ الرقيق، يقال: مُخُّ رَيرٌ ورَارٌ، فَى معنَّى واحدٍ، وقال السُّلْيكُ: * يَصيدُكَ قافلا والمُخُّ رارُ *

وقال آخِرُ:

أو كنت سيفا كنت غير عضب أو كنت عيرا كنت غير ندب(١)

لو كنت ماء لـم تكن بعــذب أو كنت لحــما كنـت لحم كلب

[للسليك يرثى فرسه]

فأَمَا قولُ السُّلَيْك فإنه يرثى فرسه. وكان يقال له النَّحَّامُ، فقال:

تحَمَّلَ صُحْبتى أُصُلا محَارُ كأن بياضَ غُرَّته خمَار إذا ما القومُ ولَّوا أو أغاروا يصيدُكَ قافد العلا والمخُّرارُ

كأنَّ قوائمَ النَّحَامِ لَمَّا على قَرْماءَ عاليةٌ شَواهُ وما يُدْريكَ ما فقرى إليه ويُحْضرُ فوق جُهد الْحُضْر نصًا

قوله:

* كأن قوائِم النحَّام لـمَّا *

المحارة: الصَّدَفَة. يريدُ المَلاَسَة، وأنه قد ارتفعتْ قوائمُه للموت. والأصلُ: جمع أصيل، والأصيلُ العَشِيُّ، يقال: أصيلٌ وأصلُ، مثل: قضيب وقَضُب، وجمع أصل آصالٌ. وهو جمع ألجمع، وتقديرُه: عُنُق وأَعْنَاق. وطَنُبٌ وأطنابٌ. ويقال في جمع أصيلة أصائل، مثلُ خَلِيفةٍ وخَلائِف. قال الأعْشَى:

* ولا بأَحْسَنَ منها إذْ دَنا الأصُلُ (٢) *

⁽١) الندب : الخفيف السريع .

⁽٢) وصدره . * يوما بأطيب منها نشر رائحة *

وقال أبو ذؤَيْب :

لعَـمْرِى لأنَت البيتُ أُكْرِمُ أَهْلَه وأقعهُ لهُ فَي أَفْيَائِه بالأصائل

وقرَ مْاءُ. ممدودة : اسم موضع. وشَواهُ: قوائمه. وقد فسرناه قبلَ هذا. وقوله: «وَلَوْ الله عَلَا الله عَلَهُ وَا أَوْ هَرَبُوا. وقوله: «يَصِيدُك» أي يَصِيدُ لك يقال: صَدْتُك ظَبْيًا. قال الله عز وجل: ﴿وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسُرُونَ ﴾ (١). أي كالُوهُم أوْ وَزَنُوهُم يَخْسُرونَ ﴾ (١). أي كالُوهُم أوْ وَزَنُوا لهم، يقال: كِلْتك ووزَنُتك. لأنه قد قال تعالى أوّلا: ﴿إذَا اكْتَالُوا عَلَى النّاس يَسْتَوْفُونَ ﴾ (٢).

فأما ما جاء في الحديث من قول رسول الله عَلَيْ عند الهُبُوب: «اللهمَّ اجْعَلْها رياحًا وَلا تَجْعَلْها ريحًا»، فإن العربَ تقولُ: لا تَلْقحُ السحابُ إلا من رياح. وتصديقُ ذلك قول الله عرز وجل: ﴿اللهُ الذي يُرْسِلُ الرِّياحَ فتُشِيرُ سَحابًا﴾ (٣). وقول النبي عَلَيْهُ: «إذا هَبَتْ بَحْرِيَّةً ثم تذاءَبَتْ» قالَ الشاعر:

* تَسُحُّ إذا تذاء بَتِ الرِّياحُ *

يقول: إذا تقابلت: يقال: تذاءَبَتِ الرياحُ، وتَناوَحَتْ، أي تقابلتْ، وتَنَاوَحَ الشَّجرُ، إذا قابلَ بعضه بعْضًا، وإنما سميت النائحة نائحةً لأنها تُقابلُ صاحبتها.

فإذا خَلَصت الريحُ عندهم دَبُورًا فهى من جنس البَوار، وإذا خَلَصَت شَمالا شَتْويَّة فهى من آيات الجدْب. ومن ثمَّ تقولُ العربُ: فلا يُطُعمُ في الشَّمال، كما تقولُ: يطْعم في اَلْمحل: قال أَوْسُ بن حَجَر: "وعَزَّت الشَّمْالُ الرياح» أي غَلَبَتْها، فكانت أقوى منها، فلم تَدَعْ لها موضعًا وقوله: ﴿وعَزَّني في الْخطاب﴾ (٤) أي غلبني في المخاطبة والخصومة، ومن أمثالِ العربِ: "من عَزَّ بزَّ وتأويلُه: من غَلَب استلل (٥). قالت الخُنساء:

كَــأَنْ لَم يكونوا حِــمَّى يُتَّــقَى إِذِ النَّاسُ إِذْ ذَاكَ مَنْ عَــــزَّ بَزًّا

[بین غنوی وفزاری]

قال أبو العباس : وحدثنى عمْسرو بن بحر الجاحظُ قال: رأيتُ رجلا من غَنِيًّ يُفاخِرُ رجلا من بنى فَزَارةَ. ثمَّ أحدَ بَنِي بَدْر بن عمرو، وكان الغَنَوى متمكنًا

⁽١) سورة المطففين ٣ . (٢) سورة المطففين ٢ .

⁽٣) سورة الروم ٤٨ . (٤) سورة ص ٢٣ . (٥) ر: «سلب» .

من لسانه؛ وكان الفزاريُّ بكيئًا^(۱). فقال^(۲) الغنويُّ: ماؤُنا من بين الرَّقَمِ إلى كذا. وهم جيرانُنا فيه، فنحن أقصرُ منهم رشاءً، وأعذبُ منهم ماءً، لَنَا ريفُ السُّهُولِ ومعاقلُ الجبال، وأرضُهم سَبِخةٌ، ومياهُهم أَمْلاحٌ، وأَرْشيتُهم طوال، والعربُ^(۳). من عَزيزٌ. فبِعِزِّنا ما تَخيرنا عليهم، وبِذلِّهِم ما رْضُوا منّا^(٤) بالضَّيْم.

وقوله: «كان الفزاريُّ بكيئًا» يقول: غيرَ قادر على الكلام، وأصلُ ذلك في الحَلب، يقالُ: ناقة غَزِيرةٌ وناقةٌ بكيءٌ، وهي ضدُّ الغزيرة، أى قليلةُ اللبن، ودَهينٌ وصَمْرُد. في معنى ، يقالُ: بكأت الشاة والناقة، وبكؤتُ. قال الشاعرُ:

فَإِذَا مِا حَارَدَتُ أَو بَكُوَّتُ فُضَّ عِن خِاتَم ِ أُخِرَى طِينُهَا(٥) وقال سَلاَمة بنُ جَنْدل:

يقولُ: مَحْبِسُها أَدْنَى لِرْتَعِها ولو تَدَاعى بِبُك، كلُّ مَحْلوب(٦)

يقولُ: إِنْ نَحْبِس الإبلَ على ضرَّ ونقاتلْ عنها فهو أَدْنى بأن تَعزَّ فتَرْتَعَ فيما تَسُتَـقْبل، وإِن ذهبت ألبانُـها، لأنا إِنْ أَطَرِدْناها(٧). وهَرَبنَا طمِعَ فينا واسْـتُذْلِلنا، ويقال في الكلام: رجلٌ عَييٌّ بكيّ.

وقال أبو العباس: وهذا الغنويُّ: إذا قابل (٨) بقبيلته آلَ بَدْرِ فقد أَعظَمَ الفريْةَ، وبلغ في البُهْتِ، وأَشْمَتَ العَدُوَّ بجمْهُور قيْس، وصارَ بهم إلى قول (٩) الأَخْطل:

وقد سُـرَّنَى من قَيْسِ عَـيْلانَ أننى رأيتُ بنى العَجلانِ سادوا بنى بَدْرِ

ولنا باطيــــة مملوءة جونة يتبعها برزينها

البرزين: إناء يتخـذ من قشر الطلع، والحرد داء في القوائم؛ إذا مـشى البعير نفض قوائمـه، فضرب بهن الأرض كثيرًا، وانظر اللسان ٤ : ١٢٣ . ١٩٦ . (٦) . (٦) . (وإن تداعم.».

⁽١) ر: «بكيا». وما أثبته عن الأصل.

⁽٢) ر: «قال» وما أثبته عن الأصل.

⁽٣) ر: «والعرب عن عز بز» ، س: «والعرب إذ ذاك من عزَّ بزَّ»، وما أثبته عن الأصل.

⁽٤) كذا في الأصل. س. وفي ر: «عنا».

⁽٥) هو عدى بن زيد؛ وقيله:

⁽۷) أطردناها: أمرنا بطردها. وفي ر: «طردناها».

⁽A) ر: «حاول» . (٩) ر: «إلى ما قال»...

وكان زيادٌ يقولُ وهو الغايةُ في السياسة وأوصيكم بثلاثة: العالم (١)، والشريف، والشَّيْخ. فوالله لا أوتى بوضيع سَبَّ شريفًا، أو شابٍّ وَثَبَّ بشيخ، أو جاهل امتهن (٢) عالمًا إلا عاقبتُ وبالغْتُ.

[لعمارة بن عقيل يهجو بني أسك]

وقال عُمارة لبنَي أَسَدِ بن خُزَيْمةَ:

يأيُّها السَّائلي عَمْدًا لأُخْبِرَهُ إِنْ تَسْتَقِمْ أَسَدٌ تَرْشَدْ وَإِن شَغَبَتْ إِنَى رأيتكم يعْصَى كبيركُمُ فباعد الله كلَّ البُعْدِ داركُم

فرأى عصيانهم الكبيرَ من أقبح العيب، وأُدَلِّه على ضغْن بعضهم لبَعض. وحَسَد (٤) بعضهم بعضًا. والوضيعُ يَنْقَلبُ إلى الشَّريف؛ لأنّه يَرَى مُقَاولته فَخرا، والاجتراء عليه ربحًا. كما أن مُقاولة الشريف للّئيم ذُلُّ وَضَعَة. قال الشاعرُ:

يكونُ عليك الفضل حين تُقاولُهُ (٥) ويمسح رأس النتَّبُ والذَّبُ آكلُهُ

إذا أنتَ قَــاَوَلْتَ الـلَّئــيمَ فــانِمَا ولستَ كَمن يَرْضَى بما غــيْرُهُ الرِّضَا

وسَنُشْبِعِ هذا المعنى إن شاء الله.

وفي هذا الشعر بيتٌ يُقَدَّمُ في باب الفَتْك. وهو:

فلا تَقْرَبَنُ أَمْرَ الضَّرِيمةِ بامْرِئَ [وقل للفرين الفرين الم

الضَّرِيمة: العَزِيمة.

إذا رام أمْسرا عَسوَّقُستِه عسواذُله من الرَّوْع أَفْرخ أَكْشُر الرَّوع باطِله أَ(٦)

* * *

⁽۱) ر: «بالعالم». (۲) ر: «امتحن».

⁽٣) تكنعون: تُخضعون، والفجرة: الفجور، والنكد: اللثيم.

⁽٤) ر: «وحسد» بسكون السين؛ والصحح ما أثبته عن الأصل.

⁽٥) ر: «يكون عليك العتب».

⁽٦) ما بين العلامتين من زيادات ر. وأفرخ: أي أخرج روعك وفزعك.

وقد امتنَعَ قوم من الجواب تَنَبُّلا، ومواضعُهم تُنبِئُ عن ذلك، وامتنع قومٌ عيًّا بلا اعتلال. وامتنع قومٌ عَجْزًا (أ). واعتلُوا بكرهة السَّفَه، وبعضهُمْ مُعْتَلُّ برفعة نفسه (٢) عن خصمه، وبعضهُم كان يَسُبُّهُ الرجلُ الرَّكيكُ من العَشيرة فَيُعْرِضُ عنه (٣) عنه أو يَسُبُّ سيدَ قومه، وكانت الجاهليةُ ربما فعلته بِقَى النُّحُول (٤). قال الراجزُ:

إنَّ بَجِيلًا كلَّمَا هَجانى أو طَلَّحة الخير فَتَى الفَتْيَانِ ما نلْت من أعراضِهم كفاني وقال أحدُ المحدَّثينَ:

منت على الأغطش أو أبان أولاك قوم شأنه م كشاني وإن سكت عرفوا إحساني

إنَّى إذا هَرَّ كَلَبُ الْحَي قلت له: اسلم . وربك مَخْنُوقٌ على الجِردِ

قوله: «اسْلَمْ» فاستأنف بألف الوصل؛ لأن النصفَ الأول موقوفٌ عليه.

قال الشاعُر:

ولا يبُادِرُ في الشَّتاءِ وليدنا(٥) القِدْرَ يُنْزِلها بغير جِعَالِ

الجِعَالُ: الذي تُنْزَلُ^(٦) به البُرْمَة، وربما تُوقّيَتْ به حرارتها.

قال الراجز:

لا نَسبَ اليومَ ولا خُلَّةٌ اتَّسَعَ الخُوتُ على الراقِعِ وهذا كثير غيرُ مَعيب.

* * *

وفي مثل اختيار النبيل لتكافؤ الأغراض(٧) قول الأخطل:

⁽۱) ر: «عجزوا». وما أثبته عن الأصل. س.

⁽۲) ر. س: «برفعة نفسه»، وهذه رواية الأصل.

⁽٣) كلمة « عنه » ساقطة من ر .

⁽٤) الذحول: «جمع ذحل» وهو الثار.

⁽٥) ر: «وليدها».

⁽٦) ر: «الذي بوضع فيه البرمة». وما أثبته عن الأصل. س.

⁽٧) ر: «لتتكافأ» . وما أثبته عن الأصل . س .

شَفَى النَّفْسَ قَتْلَى منْ سُلَيْم وعامر ولا جُسْمَ شَسِرِ القبائل إنها ولو ببَنِي ذُبْيَانَ بُلَّتْ رَمَاحُنا

ولم يَشفها قَـتْلَى غَنَى ولاجَـسْر كَبَيْضِ القَطا ليسوا بسُودٍ ولا حُمْرِ لَقَـرَّتْ بهمْ عـينى وباءً بهمْ وتْرِى

* * *

وقال رجلٌ من المحدَّثينَ. وهو حمدانُ بن أبانَ اللاحقيُّ:

لآل مُعَذَّل يهجو سَدُوسَا وأهْدَفَ عِرْضَ والده اللَّبيسَا

أَلَيْسَ من الكبائر أَنَّ وَغُللَهُ اللهِ مَن الكبائر أَنَّ وَغُللًا هَجا عرْضًا لهمْ غَضًا جَديدًا

* * *

وقال آخر:

اللُّـوْمُ أَكْـــرَمُ من وَبْـرِ ووالده قَـوْمٌ إذا جَرَّ جـانى قومــهمْ أمنُواَ اللُّـوْم داءٌ لوَبْـر يَقْــــــتَـــونَ به

واللؤم أكرم من وَبر ومَا وَلَدَا من لؤم أحْسابهمْ أن يُقتلُوا قَودَا لا يُقْستلون بداء غسيره أبدا(١)

* * *

وقال رجل من المحْدَثين (٢): أمَّا الهِجَاءُ فَدَقَّ عـرْضُكَ دُونَهُ فاذهبْ فأنت طليق (٣) عرْضكَ إنَّه

والمدْحُ عنك كـمـا عَلـمْتَ جَليلُ عِــرْضٌ عَــزَزْتَ به وَأنـتَ ذَلِيلُ

* * *

وقال آخرُ:

نُبَّتُ كلبًا هاب رَمْسيى له لَوْ كنت من شيء هَجَوْناك أَو فعد عن شتمي فإني امرؤُ

يَنْ بِحُنِي مِن مِوضِع نائي لَوْ بِنْتَ لَـلسَّـامِع والرائي حَلَّمني قِلَّةُ أكـفـائي

⁽١) ر : «اللؤم» .

⁽٢) ر: «وقال أحد المحدثين»؛ وفي الزيادات: «هو دعبل».

⁽٣) ز: «عقيق عرضك».

وقال آخر^{ا()}:

فلو أنى بُليت بهاشمى م

خَــؤُولَتـــهُ بنو عَــبْـــدِ اللَدَانِ تَعــاليْ فــانظـرى بمن ابتــلانِي

* * *

[من أخبار ذوي الحلم]

ووقف رجل عليه مُقَطَعَاتٌ على الأحْنف بن قَيْسٍ يسُبُّه _ وكان عَمرُو بن الأهْتم جعل له ألف درهم على أن يُسفِّه الأحنف _ فجعل لا يألو أن يسبه سباً يُغْضب، والأحنف مُطْرقٌ لا يكلمه (٢). فلما رآه لا يكلمه أقبل الرجل يعض يُغضب، ويقول: يا سَوْأَتاه! والله ما يمنعه من جوابي إلا هواني عليه!

* * *

وفعل ذلك آخرُ. فأمسكَ عنه الأحنفُ، فأكثرَ الرجل، إلى أن أراد الأحنفُ القيامَ للغَداء؛ فأقبل على الرجل، فقال له: يا هذا! إن غَداءَنَا قد حضرَ فانْهَضْ بنا إليه إن شئتَ، فإنكَ مُذُ اليوم تحْدُر بحمل ثفال.

والثِّفَالُ من الإبل: البطيءُ الثقيلُ الَّذي لا يكادُ ينْبَعث.

* * *

وعُدَّتْ على الأَحنف سَفْطةٌ في هذا الباب، وهو أن عمرو بن الأَهْتَم دَسَّ إليه رجلا ليسفهه، فقال له : يا أبا بَحْر (٤) ، ما كان أبوك في قومه ؟ قال : كان من أوسطهم، لم يسدْهُم، ولم يتخلَّفْ عنهم، فرجع إليه ثانية، ففطنَ الأحنفُ أنه من قبل عمرو. فقال : ما كان مال أبيك ؟ فقال : كانت له صِرْمَة (٥) يمنح منها ويقرى، ولم يك أَهْتم سلاحًا (٢).

* * *

(٤) ر: «أبا بحر».

⁽۱) زیادات ر: «هو دعیل».

⁽۲) لفظ «لا یکلمه» ساقط من ر

⁽٣) ر : "إيهامه".

⁽٥) الصرمة: القطعة من الإبل لم تبلغ السنين.

⁽٦) السلاح: كثير السلح. يعرض بأبي عمرو.

وجُعلَ لرجلِ ألفُ درهم على أن يسأَلَ عمرَو بن العاص عن أُمَّه ـ ولم تكن في موضع مَرْضي [إنما كانت من عَنزَة، ثم من بني جلاَّنَ]^(١) ـ فأتاه الرجل، وهو بمصر أميرًا عليها. فقال: أردت أن أعرف أمَّ الأمير، فقال: نعم، كانت [امرأة]^(١)، من عَنزَة. ثم من بني جلاَّن. تُسَمَّى ليْلي وتلقَّبُ النابغة، اذْهَب فخذ (٢) مَا جُعل لك.

* * *

وقال له مرةً المنذر بن الجارود: أى رجل أنتَ لولا أمُّك! قال: فإنى أحمدُ الله َ إليك، إنى فكَّرْتُ فيها (٣) البارحة. فأقبلت أنقُلُها فى قبائلِ العرب. فما خَطَرت لى عبدُ القيس ببال(٤).

张 安 张

ودخل عمرو مكة فرأى قومًا من قريش قد جلسوا حَلْقْـةً، فلما رأوه رَمَوهُ بأبصارهم، فَعَـدل إليهم فقال: أَحْسِبُكُـم كنتم في شيء من ذكرى! قالوا: أجَل. كنا نمثل (٥) بينك وبين أخيـك هشام أيُّكما أفـضل؟ فقال عـمرٌو: إنَّ لهـشام عليَّ أربعةً: أمُّه ابنة هشام بن المغيرة، وأمِّى مَـنْ قد عَرَفتم، وكان أحبَّ إلى أبيه منى، وقد عرفتم معرفة الوالد بالولد، وأسلم قبلى، واستُشْهدَ وَبَقيتُ.

* * *

قال أبو العباس: وقد أكثر الناس في الباب الذي ذكرناه، وإنما نذكُر من الشيء وجوهه ونوادره.

قال رجلٌ لرجل من آل الزبير كلامًا أقْذَعَ له فيه. فأعرضَ الزبيريُّ عنه. ثم دار كلامٌ فسبَّ الزبيريُّ على بن الحسين. فأعرضَ عنه. فقال له الرجل الزبيرى: ما ينعك من جوابي؟ فقال على: ما منعك من جواب الرجل!

* * *

⁽١) تكملة من الأصل. س. (٢) ر: «وخذ».

⁽٣) ر: «في هذا». (٤) ر: «على بال».

⁽٥) ر: «غيل».

وقد رُوى قولُ القائل: لو قلتَ واحدة لسمعتَ عشرًا. فقال له: ولكنك لو قلتَ عشرًا ما سمعتَ واحدة.

وقال الشاعرُ:

ولقد أمر على اللئيم يسبّني فأجوز ثم اقول لا يعنيني

* * *

وقال رجلٌ لرجلٍ _ وسَـبَّه فلم يلتفت ْ إليه _: إياك أُعنى. فـقال له الرجلُ: وعنكَ أُعْرض.

* * *

فأما قولُ الشَّعْبِيِّ للرجلِ ما قال ف منْ غَيْرِ هذا الباب، وإنما مَخْرَجُه الدِّيانةُ. وذاك أن رجلا سبَّ الشعبيُّ بأمور قبيحة نَسبه إليها. فقال له (١) الشعبيُّ : إن كنتَ كاذبًا فغفر اللهُ لك.

* * *

وقال أبو العباس: قال رجلٌ لأبي بكر الصديق رحمه اللهُ: لأَسْبَنَّكَ سَبَّا يَدخلُ معك قبرك. فقال: معك والله يدخلُ لا معى.

* * *

[ويُحدَّثُ ابنُ عائشة عن أبيه: أن رجلا من أهل الشام دخل المدينة. فقال: رأيت رجلا على بغلة لم أر أحسن وجها ولا أحسن لباساً ولا أفره مَرْكباً منه. فسألت عنه. فقيل لى: الحسنُ بن على بن أبي طالب. فامتلأت له بُغْضاً. فصرْتُ إليه. فقلتُ: أأنت ابنُ أبي طالب؟ فقال: أنا ابنُ أبنه. فقلتُ له: فيك وبك وبك وبأبيك. أسُبُهما. فقال: أحسبك غريبًا! قلتُ: أَجَلْ. فقال: إن لنا منزلا واسعا، ومعونة على الحاجة ومالا نُواسِي منه. فانطلقتُ وما أجدُ على وجه الأرض أحباً إلى منه](٢).

* * *

⁽۱) ساقطة من ر . (۲) ما بين العلامتين من زيادات ر .

قال أبو العباس: ويتصل بهذا الباب ذِكْرُ من رغِبَ برجلٍ عن إرثِ رجلٍ لا يُشاكله. وولاية رجل لا يشابهُه. قال الشاَعرُ (١):

بكت دار بشر شَجْوَها أَنْ تبدَّلَت هلالَ بن قَعْقَاع ببشر بن غالب

وما هي الله كالعروس تنقَّلت على رَغمها من هاشمٍ في محارب(٢)

[للفرزدق حين ولي أبن هبيرة العراق]

وقال الفرزدقُ حين وكي العِراقَ عمرُ بن هُبَيْرَة الفزاريُّ بَعقب مَسْلَمة بن عبد الملك^(٣):

> راحت مسلكمة البغال عشسة (٤) ولقد علمت اذا فزارة أمَّرت (٥) فأرى الأمور تنكرت أعلامها (٧) عـزل ابنُ بشر وابنُ عـمـرو قـبلَه

فـــارْعَى فـــزارة لا هَناك المَـرْتَعُ! أنْ سوفَ يطمَعُ في الإمارة أَشْجَع(١) حستى أمَسيَّسة عن فزارة تُنْزُعَ وأخـــو هراةَ لمـثلهـــا يَـــَـــوَقَّعُ

فلما وكي خالدُ بن عبد الله القَسْريُّ على عُمَر بن هُبَيْرة. قال رجلُ (٨) من بنى أسد يجيب الفرزدق:

عنها أُمَيَّة بالمشارق تُنْزُع عـجبً الفرزدقُ من فَـزارة أن رأى

⁽١) هو إسماعيل بن عمار بن عيينة الأسدى؛ نسبه أبو تمام إليه في الحماسة ص ١٥١٣ ـ بشرح المرزوقي.

⁽٢) قال المرزوقي: شجوها. انتـصب على أنه مفعول به. والشاعر يفـضل بشرا على هلال؛ يقول: إن الدار التي كان يستوطنها بشر لما رحل عنها وصار فسيها بدلا منه هلال ـ بكت وتحسرت. وحق لها ذلك؛ فما هي في استبدالها إلا كعروس زوجت من بني هاشم ثم انتقلت إلى محارب. ومحارب: قبيلة فيها ضعة

⁽٣) ديوانه ٥٠٨ : «حين عزل عبد الملك بن بشر بن مروان عن البصرة وسعيد بن عمرو بن الحارث بن الحكم ابن أبى العاص عن الكوفة. وسار مسلمة من العراق إلى الشــام، وولى العراق عمر بن هبيرة الفزارى». مع اختلاف في ترتيب الأبيات.

⁽٤) الديوان:

^{*} ومُضَتُ لِمَسْلَمَة الرِّكابُ مُودَّعًا *

⁽٥) الديوان: «لئن فزارة أمرت».

⁽٦) ر: «يطمع».

⁽٧) الديوان:

^{*} إِنَّ القيامَةَ قدْ دَنَتْ أَشْرَاطُها * (٨) نسبها المرصفى إلى إسماعيل بن عمار الأسدى.

فَلقد رأى عجبًا وأحدث بعده بَكَت المنابـرُ من فَـزارة شَــجُـوَهَا وملوك خندف أسلمونا للعدى (١) كانوا كتاركة بنيها جانبا

أمـــرُ تَضِجُ له القلــوبُ وتَفْـــزَعُ فاليـومَ من قسر تَذُوبُ وتجـزَع لله دَرُّ ملـوكنـا مـــــا تَصْنَعُ! سَفهًا وغيْرَهُمُ تَصُونُ وترْضعُ

[للفرزدق أيضا في هجاء عمرو بن هبيرة]

قال أبو العباس: وكان الفرزدقُ هَجَّاءً لعمرَ بن هُبَيْرَة عند ولايته العراقَ، وفي ذلك يقول ليزيد بن عبد الملك:

> أمــــــــرَ المؤمــنينَ وأنــت بَرٌّ أَأَطْعَـــمْتَ العــراقَ ورافـــدَيْه تَفَ هُوَ بالع رَاقِ أبو المُشنَّى ولم يك قبلها راعى مَخْاض

أمينٌ لست بالطّبع الحريص فزاريًّا أحَذٌ يد القميص(٢) وعَلَّم قــومَــهُ أَكْلَ الخَــبـيص ليــــــأمـنه على ورككي قلوص

قوله: «لست بالطَّبع الْحريص». فالطبع: الشديد الطمع الذي لا يفهم لشدة طمعه. وإنما أخــذ هذا من طبع السيف، يقال: طبَعَ السيــفُ، يا فتى! وهو سيفٌ طبع، إذا ركبه الصَّدَأ حتَّى يُغَطِّى عليه. والمَثلُ من هذا في الذي طبع على قلبه إنما هو تغطيةٌ وحجابٌ. يقُال: طَبَع الله على قلب فلانٍ. كما قال جلَّ وعزَّ: ﴿خَتَم اللهُ على قُلوبهم وَعَلى سَمْعهم ﴾. هذا الوقف. ثُم قال: ﴿وَعَلَى أَبِصارهُمْ غَشَاوَةٌ﴾(٣) وكذلك: رينَ عــَلَى قلبه، وغينَ على قلبـه؛ فالرَّيْنُ يكونُ من أشــياءَ تَأْلَفُ عليه فتعطيه. قَال الله جلَّ وعزَّ: ﴿كلا بل رَان علَى قُلُوبِهم مَا كَانُوا يكْسبون (٤). وأما «غينَ على قلبه». فهي غشاوةٌ تعتريه. والغَينةُ: القطعة من الشجر الملتفِّ تُغطى ما تحتها، قال الشاعر:

كَأْنِّي بَيْنَ حَافِيَتَي عُهِ قَابِ أَصابَ حَمامةً في يومٍ غَيْنِ (٥)

⁽١) ر: «ذللتنا للعدي».

⁽٢) ر: «أأطمعت». وما أثبته عن الأصل. س.

⁽٣) سورة البقرة ٧ . وفي ر: «طبع الله على قلوبهم». وهو مخالف للتلاوة.

⁽٤) سوة المطففين ١٤ .

⁽٥) نسبه المرصفى إلى رجل من تغلب يصف فرسا. وذكر قبله:

وقالَ بعضُهم: أرادَ في التفاف من الظُّلْمِة. وقال آخرونَ: أراد في يوم غيم. فأبدل من الميم نونًا. لاجتماع الميم والنون في الغُنَّة. كما يقالُ للحيَّة: أيْمٌ. وأَيْنٌ لل واستجازت الشعرًّاءُ أن تَجْمعَ الميم والنونَ في القوافي. لما ذكرتُ لك من اجتماعهما في الغُنَّة. قال الراجز:

الْمَنْطِقُ اللِّينُ والطُّعَسيِّمُ بُنى إن البِــر شَيءٌ هَيِّنْ وقال آخرا(١):

ما تَنْقمُ الحربُ العَوانُ منّى بازلُ عامَيْن حديثٌ سنّى (٢) * لمثل هذا ولَدتنْي أمِّي *

والعرَاقَان: البصرة والكوفة. والرَّافدَان: دجْلُة والفراتُ.

وقوله: «أَحَذُّ يد القميص»، الأحَذ: الخفيفُ. قال طَرَفَة:

* وَأَتْلَعُ نَهَّاضٌ أَحَذ: مِلْمُلْمُ * (٣).

وإنما نَسبه بالخفة في يده إلى السرقة (٤).

وقوله: «تَفَهَّقَ»، أي امتَلا مالا (٥). يقال: بئر تَفْهَقُ. وغَديرٌ يَفْهَقُ، إذا امتلاً ماءً. قال الراجزُ:

والقَـوْمُ في عُـرْض غَـدير يَفْـهَقُ لا ذَنْبَ لي قد قلتُ للقوم اسْتُقُوا

وقال الأعشى في مدحه المحلق بن حنتم أحد بني أبي بكر بن كلاب:

نفَى الذَّمَّ عن رَهْطِ المَـحلَّقِ جَـفْنَةٌ كجابِيَةِ الشيخ العِرَاقِيَ تَفْهِقُ

فِداً خِالِّتِي وَفِداً صِديقي ﴿ وَأَهْلِي كُلُّهُم لِبَنِي قُصعَ لِينَ فَـــأَنْتَ حَــبَــوْتَـني بِعنـَانِ طِرْف

وَأَرْوَعُ نبـــاضٌ أحَـــدُ مُـلَمْلَمٌ كمرداة صَخْر منْ صَفيح مُصمَّد (٤) ر: «السرق».

(٥) ر: «ماء».

⁽١) نقل المرصفى عن ابن سيده. أنه أبو جهل بن هشام.

⁽٢) البازل من الإبل: مــا استكمل السنة الشامنة. وطعن في التاســعة. فإذا جــاوز البزول قــيل بازل عام أو عامين؛ وكذلك ما زاد؛ فإذا قيل ذلك للرجل فإنه يراد استكمال شبابه. قاله المرصفي.

⁽٣) رواية البيت بتمامه. كما في ديوانه (٥٦ ـ مجموعة العقد الثمين).

هكذا في رواية أبي عُبيدة.

ولم يَك قبلُها راعِي مَخاضِ لِيَكَأْمَنَهُ على وَركَي قَلوص

كانت بنو فَزارَةَ تُرمَى بغشيان الإبل. ولذلك قال ابنُ دَارَةَ:

لا تَأْمَـنَنَّ فَـــزَاريًّا خَلَـوْتَ به على قُلوصكَ واكتُبْها بأسْيَار [للفرزدق أيضا في حبس عمر بن هبيرة]

فلما عزل ابن هبيرة وحبسه خالد بن عبد الله القسرى قال الفرزدق:

لَمنْ حَدَث الأيامِ تَحبِسُها قَسْرُ

لعـــمـــرى لئن نبابت فَـــزَارَةَ نَوْبَةٌ لقد حَبَس القَسْرِيُّ في سجن واسط فَتَى شَيْظُمَيًّا مُا يُنَهَنهُهُ الزَّجْرُ فَتى لم تربُبهُ النصارَي ولم يكن "

قوله: (١ فتى شيظميا١) . الشَّيْظميُّ : الطويلُ. قال ذو الرُّمَّة: إذا ما رَمَيْنا رَمْيَةً في مفارَة عراقيبها بالشَّيْظَميِّ المواشك(٢) يريدُ حاديًا يَسُوقُها، وقوله: «ما يُنَهْنهُ الزَّجرْ»ُ. يقول: ما يُحَرِّكه.

وقوله: «فَتى لم تُرببه النصارى» يُنبُه به على أمِّ خالد، وكانت نصرانية الله على أمِّ خالد، روميَّة، وكان أبوه استَلَبَها في يوم عيد للرُّوم، فأوْلدها خالدًا وأُسدَا، ولذلك يقولُ الفرزدقُ:

> ألا قطَعَ الرحمنُ ظهرَ مَطيَّة وكيفَ يَؤُمُّ الناسَ مَنْ كانت امَّـهُ بنى بيعة فيها النّصاري الأمّه

أتتنا تهادى من دمَشق بخالد تَدينُ بأنَّ الله كيس بواحـــد! ويَهْدمُ من كُفْر مَنارَ المُساجَدَ

عليك أمير المؤمنين بخالد بَنَّى بيعةً فيها الصَّليبُ لأمِّهُ

وأصحابه لا طهَّر اللهُ خالداً ويَهْدُمُ مَن بُغْضِ الصلاةِ المساجداَ

--(۱ ــ ۱) ساقط من ر .

⁽٢) ديوانه ٤٢٦ . والمواشك: السريع.

وكان سببُ هَدم خالد مَنار المساجد حتى حَطها عن دُورِ الناس أنه بلغه شعرٌ لرجل من الموالي. موالي الأنصار. وهو :

ليّ تنى فى الْمُوَدِّنِينَ حَيَاتِى إِنهِم يُبْصِرونَ مَنْ فى السُّطوح فَيْشِيرونَ أَوْ تُشيرُ إليهِم بالهَ وَي كُلُّ ذَاتِ دَلِّ مَلِيح

فحطها عن دُور الناس. ويُرْوَى عنه فيما رُوىَ من عَتُوِّه أَنهُ اسْتُعْفِيَ من بيعة بناها لأمَّه. فقال لملإ مِنَ المسلمين: قَبحَ اللهُ دينهم، إن كان شَرَّاً من دينكم!.

* * *

[للفرزدق عند هروبه من سجن أبن هبيرة]

وقال الفرزدقُ لابن هُـبَيْرَةَ حين (١) نُقِبَ له السـجنُ وهرب، فسـار (٢) تحت الأرض هو وابنه حتى نَفَذَا (٣):

لَمَّا رأيتَ الأرضَ قد سُدَّ ظهرها دعَوْتُ الذي ناداه يونُسُ بعد ما فأصبحت تحت الأرض قد سرْتَ سيرةً خرجت ولم يَمْنُنْ عليكَ طَلاَقَـةً

ولم يَبْقَ إلا بطنَها لك مَخْرَجا ثُوى فى ثلاث مُظْلمات فَفررَجا وما سار سار مثلها حين أَدْلَجَا^(٤) سوى رَبد التَّقْريب من نَسْلِ أَعْوَجَا^(٥)

فقال ابنُ هُبَيرة: ما رأيتُ أشرفَ من الفرزدق! هجانِي أميرًا. ومدحَنِي أسيرًا.

قــولُه: «حـيثْ أَدْلَجَــا». تقــولُ: أَدْلِجْتُ، إذا سـرتَ في (٦) أول اللـيل. وادَّلْحْتُ، إذا سرتَ من آخره في السَّحر. قال زُهيْرُ:

⁽۱) ر: « حيث » .

⁽۲) ر: «وسار».

⁽٣) وانظر أيضا خبر هذه الأبيات بتفصيل أوسع في الديوان ١٤١ .

⁽٤) ر: «حيث أدلجا». وهذه رواية الأصل والديوان.

⁽٥) ر: الديوان: «من آل أعوجا».

⁽٦) ر: «من».

بكَرْنَ بُكورًا وادّلَجن بسُـحْـرَة فُهنَّ لِوَادى الرَّسِّ كالـيـدِ للفَم وأَعْـوَجُ فرسٌ كان لَغْنَيٍّ، وقالوا: كان لبنى كلاب. ولا يُنْكَرُ هذا. لأن خبيبة (١) بنت رياح الغنَويَّة ولدَتْ بغى جعفر بن كلاب. فَـلَعُله أن يكونَ صارَ إلى بنى جعفر بن كلاب من غنيًّ.

والعربُ تَنْسُبُ الخَـيْلَ الجِياد إلى أَعْوجَ، وإلى الوَجـيه، ولاحِق. والغرابِ. واليَحْموم. وما أشبهَ هذه الخيلَ من المتقدماتِ. قال زَيْد الخيْلَ:

جَلْبِنَا الخيل من أجاً وسَلمي تخَبُّ نَزَائِعًا خَبِبَ الذئابِ(١) جَلَبْنَا كل طِرْفِ أَعْسَوجي وسَلْهَبة كخافِيَّة العُقَابِ(١)

* * *

ثم نرجع والى التشبيه المصيب؛ قال امرقُ القيس في طول الليل: كَانَّ الثُّريَّا عُلِّقَت في مَصَامِها بأمْراس كَتَّانٍ إلى صُمِّ جَنْدلِ

فهذا في ثَبات الليل وإقامته. والمصامُ: المقامُ. وقيل للممسك عن الطعام: صائم، لثباته على ذلك، ويقال: صامَ النهارُ إذا قامت الشمسُ. قال امرؤُ القيس:

فَدَعُها وسل الهمَّ عنك بِجَسْرةٍ ذَمُولٍ إذا صامَ النهارُ وهَجَّرا وقال النابغة:

خَيْلٌ صِيامٌ وخَيْلٌ غيرُ صائمة تحت العَجَاجِ وخيلٌ تَعْلَكُ ٱللَّجَمَا

والأمراسُ: جمع مَـرَس. وهو الحبلُ. قـال أبو زُبيْدٍ يرثى غـلامهَ ويذكـر تعرضه للحرب^(٤):

إمَّا تُقَارَنْ بكَ الرّماحُ فِلل الْبكيكَ إلا لِلدَّلو والمرس(٥)

•

⁽١) ر : « حبيبة ». وما أثبته عن الأصل.

⁽٢) النزائع: جمع نزيعة، وهي التي تنزع إلى وطنها وتحن إليه.

⁽٣) السلهية، والسلهب أيضا الفرس الطويل.

⁽٤) ر: «وتعرض للحرب فقتل».

⁽٥) ر: «إما تعلق». وما أثبته رواية الأصل. س.

وقال في ثَبات الليل:

فيَالَكَ مَن ليلَ كَأَنّ نُجومَهُ بكل مُغارِ الفَتْلِ شُدَّتِ بَيـذْبُل

المُغارُ: الشديدُ الفَتْلِ. يقال: أَغَـرْتُ الحبلَ. إذا شددتَ فتْله. ويَذْبُلِ: جبلٌ بعينه.

* * *

وقال أيضًا :

كَانَّ أَبِانًا فِي أَفِانِين وَدْقِهِ كَبِيرِ أَنَاسٍ فِي بِجَادٍ مُزمَّل

أبانٌ جبل. وهما أبانَان: أبانٌ الأسود. وأبانٌ الأبيض، قال المُهلَهلُ^(۱) _ وكان نزلَ في آخِرِ حربِهم _ حربِ البَسوس _ في جَنْب بنِ عَمرو بن عُلَةَ بن جَلْد بن مالك، وهو مَذْحجٌ. وجَنْبٌ حَيُّ من أحيائهم وَضيعٌ _ فخطبت ابنته ومُهرَت أدّما. فلم يقدر على الامتناع، فزوَّجَها، وقال:

أَنْكَحَها فَقُدُها الأراقِم في جَنْبِ وكان الْحِباءُ من أَدَم (٢) لو بِأَبانَيْنِ جِاءَ يخْطُبُها ضُرِّجَ ما أَنْفُ خاطبٍ بدَمِ

وقوله: «فى أفانين ودقه» يريد ضروبا من ودقه. والودق: المطر. قال الله تبارك وتعالى: ﴿فترى الودق يخرج من خلاله﴾(٣).

وقال عامر بن جوين الطائي :

فَلا مُنِزْنَةٌ وَدَقَتْ وَدْقَهِا ولا أرضَ أَبْقَلَ إِبْقِالِهِا وقوله:

* كَبِيرُ أُناسَ في بجاد مُزَمَّلِ *

يريدُ مُزَمَّل بثيابه. قالَ الله تبارك وتعالى: ﴿ يَأَيُّهَا الْمُزَّمِّلُ * قُمِ اللَّيلَ إلا قليلا ﴾ (٤). وهو المُتَزَمِّل. بثيابه (٥) والتاء مدغمةٌ في النزاي. وإنما وصَفَ

⁽۱) ر: «مهلهل».

⁽٢) الأراقم : قبائل من تغلب؛ ويريد بالحباء هنا المهر. والأدم: الجلد.

⁽٣) سورة المزمل ١ ، ٢ .(٤) سورة المزمل ١ ، ٢ .

⁽٥) ساقطة من ر .

امرؤُ القيس الغيثَ. فقال قومٌ: أراد أنَّ المطر قد حَنَقَ الجبلَ فصار له كاللباس على الشيخ المتَزَمِّل.

وقال آخرون: إنما أراد ما كساه المطَرُ من خُلِضرة النبت. وكلاهما حَسَنٌ، وذَكر الوَدْق لأن تلك الخضرة من عمله.

* * *

وقال الراجِزُ يصفُ غيْمًا:

أَقْ بَلَ فَى المُسْتَنِّ مِن رَبَابِهِ أَسْنِمَةُ الآمال في سَحَابِهِ أَقْ بَلَ مَا لَا مَا في سَحَابِهِ أَراد أَنَّ ذلك السحابَ يُنْبتُ ما تأكله الإبل، فتصيرُ شُحومُها في أسنمتها. والرَّبابُ سحابٌ دُوَيْنَ المُعْظَم مِن السحاب، قال المازنيُّ(١):

كَانَّ الربابُ دُوينَ السَّحَابِ نَعِسَامٌ يُعَلَّقُ بِالأَرْجُلِ فَعَلَّقُ بِالأَرْجُلِ فَعَمَا فَي أَعِصِ عَنَا فِصِ الْ

وقوله جل وعزَّ: ﴿إِنَّى أَرَانِي أَعْصِرُ خَمرًا﴾(٢) أى أعصرُ عِنبًا فـيصيرُ إلى هذه الحال.

* * *

وقال زُهَيرٌ:

كأَنَّ فُتَاتَ العِهْنِ في كل مَنزلِ نَزَلْنَ به حَبُّ الفَنَا لَم يُحَطَّمِ

الفَنا: شجرٌ بعينه، يُشْمِرُ ثمرًا أَحمرَ ثم يتفرَّقُ في هيئة الـنَبِق الصَّغار. فهذا من أخسن التشبيه. وإنما وصف ما يسقُطُ من أنماطهنَّ إذا نَزلْنَ.

والْعهْنُ: الصُّوف الْمُلُوَّن في قول أكثر أَهل اللّغة. وأما الأصمعيُّ فقال: كلُّ صوف عهنٌ. وكذلك قال أهلُ اللغة: الحنْتَمُ الخَزَفُ الأخضرُ. وقال الأصمعيُّ: كلُّ خَزَف حنتمٌ. قال القُرَشيُّ^(٣):

مَنْ مُسْلِغُ الحسناءِ أَنَّ حَليلَها بَيْسَانَ يُسْقَى في زُجاج وحَنْتَم

⁽١) نقل المرصفي من الأغاني أنه زهير بن عروة بن جلهمة.

⁽۲) سورة يوسف ٣٦ .

⁽٣) نسبه المرصفى إلى النعمان بن عدى بن نضلة.

وقال جريرٌ :

وبهــــا كنــائِسُ حَــنــــمٍ ودِنان

ما فى مَقامِ ديار تَـغْلِبَ مَسْجِدٌ

* * *

والتشبيهُ جار كثيرٌ في كلام العربِ، حتى لو قالَ قائلٌ: هو أكثر كلامِهِمْ، لم يُبْعدْ.

قال الله عز وجل وله المَثَلُ الأعْلَى: ﴿الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبُ دُرِّيُ ﴾(١). وقال: ﴿طَلْعُهَا كَأَنَّهُ رُءُوسُ الشَّياطينَ ﴾(٢). وقد اعترضَ معترضٌ من الجهلة المُلْحدين، في هذه الآية. فقال: إنما يَثَلُ الغائبُ بالحاضِرِ، ورءوس الشياطين لم نَرَها، فكيف يَقَعُ التمثيلُ بها!

وهؤلاء في هذا القول كما قال الله جلَّ وعزَّ: ﴿بل كَذَبُوا بَمَا لَم يُحيطُوا بِعَلْمِه وَلَمَّا يَأْتُهمْ تَأُويلُهُ ﴾ (٣). وهذه الآيةُ قد جاء تفسيرها على ضربين (٤). أحدَهما أن شجرًا يقال له الأستَنُ أه منكر الصورة يقال لثمره: رءوس الشياطين، وهو الذي ذكره النابغةُ في قوله:

* تَحِيدُ مِن أَسْتَن سُودٍ أَسَافِلُهُ *(٦).

وزعم الأصمعيُّ أن هذا الشجَر يسمى الصَّوْمَ.

والقولُ الآخرُ _ وهو الذي يَسْبقُ إلى القلب _ أن الله جَلَّ ذكره شَنَّعَ صورةَ الشَّياطين في قُلوب العبادِ. فكان (٧) ذلك أبلغَ من المعاينةِ، ثم مَثَّلَ هذه الشجرة مما تَنْفُر منه كلُّ نفس.

⁽۱) سورة النور ۳۵ . (۲) سورة الصافات ٦٥ . (٣) سورة يونس ٣٩ .

⁽٤) ر: «في ضربين». وما أثبته عن الأصل. س.

⁽٥) نقل المرصفى عن أبى حنيفة الدينورى أنالأستن شجر يفشــو في منابته ويكثر، إذا نظر إليه الناظر من بعيد شبهه بشخوص الناس.

⁽٦) بقيته :

^{*} مثل الإماء الغوادي تحمل الحزما *

⁽۷) ر : «وکان».

[حديث أبي النجم العجلي مع هشام بن عبد الملك]

قال أبو العباس: وحُدُثْتٌ في إسنادٍ متصل أَن أَبا النَّجْمِ العِجْليَّ أَنشدَ هشاما (١):

* والشمسُ قد صارتْ كَعَيْنِ الأحْولِ *

لما ذهب به الرَّوى عن الفكر في عين هشام، فأغضبه، فأمر بطرده. فطُرد (٢). فأقل أبو النَّجِم رَجْعتُهُ. فكان (٣) يأوى المسجد (٤)، فأرق هشام (٥) ذات ليلة فقال لحاجبه: أبغني رجلا عَربيًا فصيحًا يحادثُني ويُنشدُني. فَطلَبَ له ما طلَب، فوَقَفَ على أبي النَّجِم، فَأتي. فلما دُخل به إليه قال: أين تكون منذ أقصيناك؟ قال: بحيث ألفتني رُسُلك، قال: فمن كان أبا مَشْوَاك؟ قال: رَجُلين: كلْبِيًا وتَعْلَبينًا. أتَعْدَى عند أحدهما. وأتعشى عند الآخر. فقال له: مالك من الولد؟ قال: ابنتان. قال: أروَّجتهما؟ قال: زوَّجت إحداهما. قال: فيم أوصْيتَها؟ قال: قلتُ لها ليلة أهْدَيُتها:

وإنَّ أَبَتْ فسازْدَلفى إلىهَا وانَّ أَبَتْ والمُالفَ به عليها

* لاَ تُخْبري الدهرَ بذاكَ ابْنَيْهَا *

قال: أفأوصيتها بغير هذا؟ قال: نَعم، قلت:

بالكلْب خيراً والحماة شراً والحَى عَمَ عَسم بِشَرَّ طُراً حتى يَرَوْا حُلُو الحياة مُراً أَوْصَــيْتُ مِن بَـرَّةَ قلبًــا حُــراً لا تَسْــأمِي نَـهكا لهــا وضَــراً وإن كـــسْــوكِ ذهـبًــا ودُراً

سُبِّي الحماةَ وابْهَتِي عليها

ثم اقْرَعي بالوُدِّ مرْفَقيهُا(٦)

* الْحَمْدُ للهِ الْعَلِيِّ الأَجْلَلِ *

⁽١) ر: «هشام بن عبد الملك». من أرجوزته التي مطلعها.

⁽۲) ساقطة من ر . (۳) ر : «وكان» .

⁽٤) ر: «المساجد». (٥) (: «أرق هشام ليلة».

⁽٦) الود : الوتد .

قال هشامٌ: ما هكذا أوْصَى بعقوبُ ولدَه، قال أبو النجم: ولا أنا كيعقوب، ولا بنتى كولده. قال: فما حالُ الأخرى؟ قال: قد دَرَجَتْ بين بيوت الحيّ، وتنفعنا (١) في الرسالة والحاجة. قال: فما قلتَ فيها؟ قال: قلتُ:

كَ أَنَّ ظَلَامَةَ أَخْتَ شَيِبِ انْ يَتِيمِ قُ وَوَالَـدَاهَا حَيَّانْ الرَّجْلَيْنَ إِلا خَيْطَانْ الرِّجْلَيْنَ إِلا خَيْطَانْ

* فَهْيَ التي يُذْعر منها الشيطانْ *

قال: فقال هشام: يا غلام (٢)، ما فعلت الدنانير المختومة التي أمرتُك بقبضها؟ قال: ها هي عندي، ووزنُها خمسمائة . قال: فادفعُها إلى أبي النجم ليجعلها في رجْلَي (٣) ظَلاَّمة مكان الخيطين، أفلا تراه قال:

* فهي التي يُذْعَرُ منها الشيطان *

وإن لم يَرَه. لما قرَّرَ في القلوب من نكارته وشَناعَته! وقال آخرُ: وفي البَـقْلِ إن لم يَدْفُع الله شَـرَّهُ في بعض

وزعَم أهلُ اللغة أنَّ كلَّ متمرد من جنِّ أو إنس أو سَبُع (٤) أو حية (٤) يقال له شيطانٌ. وأن قوله: «تَشَيْطُنَ» إنما معناه تخَبَّثَ وتَنكَّر. وقد قال الله جل وعزَّ: ﴿شَيَاطِينَ الإِنْس والجنِّ﴾ (٥). قال الراجز:

أَبْصَ رْتُهَا تَلْتَهُم الثُّعْبَانَا شيطانةٌ تَزَوَّجَتْ شيطانًا

وقال امرؤُ القيس :

أتوعِــدُنى والمشْـرَفِيُّ مُضَـاجـعى ومَـسنُونَةٌ زُرْقٌ كـأبيـابِ أَغْــوَال! والغولُ: لم يَخْبرْ صادقٌ قطُّ أنه رآها.

* * *

ثم نرجع الى تفسير شعر أبي النجم (٦):

⁽٣) ر : «رجل». (٤) ساقطة من ر .

⁽٥) سورة الأنعام ١١٢ . (٦) ر : «وأقول أبي النجم».

* سُبِّي الحماةَ وابْهَتِي عليها *

إنما يريد: ابهتيها، فوضَع «ابهتى» في موضع «اكْذبي» فمن ثَمَّ وصلَها بـ «على».

والذي يُستعملُ في صلة الفعل اللام، لأنها لام الإضافة، تقول: «لزيد ضربتُ» و «لعمرُ و أكرمتُ» والمعنى: عمرًا أكْرَمتُ، وإنما(١) تقديرُه: إكرامي لعَمْرو. وضربي لزيد. فأجْرَى الفعلَ مُجْرَى المصدر، وأحسنُ ما يكون ذلك إذا تقديم المفعول. لأن الفعل إنما يجيء وقد عَملَت اللامُ. كما قال الله جلَّ وعزَّ: ﴿إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّوْيَا تَعْبُرُونَ ﴾(٢). وإن أُخِرَ المفعولَ فهو عربي (٣) حسنُ. والقرآنُ محيطٌ بجميع (٤) اللغات الفصيحة، قال الله جل وعزَّ: ﴿وأمرْتُ لأنْ أكُونَ أُولًا المسلمينَ ﴿ والنحويون يقولون في قوله جل ثناؤه: ﴿قُلْ عَسَى أَنْ يَكُونَ رَدَفَ لَكُمْ ﴾ (٢): إنما هو: رَدفكُمْ . وقال كُثيرٌ:

أريد لأنشى ذكرها فكأنما تمثل لى ليلى بكل سبيل

وحروفُ الخفضِ يُبدُلُ بعضها من بعضٍ ، إذا وقع الحرفان في معنًى فى بعض المواضع ، قال الله جل ذكره: ﴿وَلَأُصلِّبَنَّكُمْ فَى جُذُوعِ النَّخْلِ ﴾ (٧) ، أى «عَلَى» ولكنَّ الجذوعَ إذا أحاطت دخلتْ «فى». لأنها للوعاء . يقال : «فلانٌ فى النَّخْل» . أى قد أحاط به . قال الشاعر (٨):

هُمُ صَلَبُوا العَبْدِيُّ في جذْع نخلة فلا عَطَسَت شَيْبانُ إلا بأُجْدَعا

وقال الله جل وعز: ﴿أَمْ لَهُمْ سُلَّمٌ يَسْتَمِعُونَ فِيهِ ﴾ (٩) أى عليه. وقال تبارك وتعالى: ﴿لَهُ مُعَ قَبَّاتٌ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنَ خَلْفِه يَحْفَظُونهُ مِنْ أَمْرِ اللهِ ﴾ (١٠)، أى: بأمرِ الله. وقال ابنُ الطِّنْزيَة:

قوله:

⁽۱) ر : «فإنما» . (۲) سورة يوسف ٤٣ .

⁽٣) ر : «فعربي». (٤) ر : «بكل».

⁽٥) سورة الزمر ١٢ . (٦) سورة النحل ٧٢ .

⁽۷) سورة طه ۷۱ .

⁽٨) هو سويد بن أبي كاهل. اللسان ٤: ٢٦٧ . وبأجدع. أي بأنف أجدع.

⁽٩) سورة الطور ٣٨ . (١٠) سورة الرعد ١١ .

غَدَتْ مِنْ عليه تَنْـفُضُ الطَّلَّ بعدَمَا ﴿ رَأْتُ حَاجِبَ الشَّمْسِ اسْتُوَى ۖ فَتَرَفْعَا وَقَالَ الآخِرُ :

غَدَتْ مِن عليه بعدَما تَمَّ خَمْسُها تَصِلُّ وعن قَيْضٍ بِزيَزاءِ مَـجُهل(١) أي من عنده.

وقال العامري (٢):

إذا رضيت على بنو قُـشيْر لعمر اللهِ أعجبنى رضاها وهذا كثير جداً .

وقوله: ﴿ وَإِنْ أَبَتْ فَارْدَلُفِي إِلَيْهَا *

يقول: تقرَبي، ومن ذا سُمَّيت المزْدلفةُ، قال العَجَّاج:

نَاجِ طَواهُ الأَيْنُ مَمَّا وجَـفِا ﴿ طَيَّ اللَّيالِي زُلُفًا فَـزُلُفًا ﴿ سَمَاوَةَ الهلال حتى احْقَوْقَفَا ﴿

يقال(٣): زُلفةٌ وزُلَفٌ. كقولك: غُرْفةُ وغُرَفٌ.

وقوله: * بالكلب خيرًا والحماة شَرًّا *

كلامٌ مَعيبُ عندَ النحويين، وبعضُهم لا يُجيزه؛ وذلك لأنه (٤) عَطَفَ على عاملَين. على الباء (٥) وعلى الفعل. ومن قال هذا قال: ضربتُ زيدا في الدار، والحُجْرة عمراً.

قال أبو العباس: وكان أبو الحسن الأخفشُ يراهُ ويقرأُ: ﴿وَاخْتَلَافَ النَّلْيلِ وَالنَّهَارِ وَمَا أَنْزِلَ اللهُ مِنَ السَّماء من رزْق فأَحْياً به الأرْضَ بَعْد مُوتها وَتَصُرْيف

⁽۱) لمزاحم العقيلي فسي وصف القطا، اللسان ١٣ : ٤٠٦ . وقال في شرحه: «قـــال ابن السكيت في قوله: «من عليه»: من فوقه. يعني من فوق الفرخ. ومعني: «تصل»، أي هي يابسة من العطش»

⁽٢) حاشية الأصل: «هو القحيف العقيلي».

⁽٣) ر: «تقول».

⁽٤) ر: «وذاك أنه».

⁽٥) ر : «بالباء».

الرِّيَاحِ آيَاتٍ ﴾ (١). فعطف على «إنَّ» وعلى «في» وقال عدى ُ بن زيد: أَكُلُّ امْسُرِئ تَحْسِبِين أمْسِراً ونار تَوقَّسِدُ بالليل نَاراً

فعطف على «كلّ» وعلى الفعل.

وأما قوله:

* غَدَتْ مِنْ عليه بعد ما تمَ خِمْسُهَا *

فالخــمْسُ: ظمءُ من أَظْمَائهـا، وهو أن تَردَ ثِم تُغَبَّ ثلاثًا. ثم تَرد. فــيُبــتَدُّ بيَوْمَىْ ورْدِها مع ظمْئِها. فيقال: خمْسٌ، والرَّبْع كَحُمَّى الرِّبْعِ.

وقوله: «تَصلُّ» أى تَسْمَعٌ لأجوافِها صَليلا من يُبْس العطَش، يقال: المسمار يصلُّ فى الباب إذا أَكْره فيه. قال جريرٌ يخاطبُ الزُّبيْر كَرْثَيته فى هجَائه الفرزدق: لو كنتَ حين غُررْتَ بَيْنَ بُيُوتنا لَسَمِعْتَ من وَقْع الحَديد صَليلا

ويقال للحمارِ: الْمصَلْصِل. إذا أخرج صوتَه من جوفه حادًّا خفيًّا.

قال الأعْشَى: عَنْتريس تَعْدُو إذا حُرِّكَ السَّوْ

طُ كعَدُو المصَلْصِلِ الجَّوَّالِ(٢)

وقال المفسرون في قوله عز و جل: ﴿منْ صَلْصَال منْ حَماً مَسْنُون ﴾ (٣). قالوا (٤): هو الطين الذي قد جَفَّ، فإذا قَرَعَهُ شيءٌ كان له صَليلٌ. وتفسيرُ ذلك عند العرب التَّقْنُ (٥) الذي يَذهب عنه الماءُ في الغدران فيتَشَقَّقُ ثم يَيْسُ.

والقَيْض: قشْرُ البيضة (٦) الأعلى، والذي يَلْبَسُ البيضة فيكونُ ما بينها وبين قشرها الأعلى. يقال له: الغرْقيءُ. يقال: ثوبٌ كأنه غِرْقيءُ البيض (٧).

والزِّيزَاءُ: ما ارتفعَ من الأرض: وهو ممدودٌ منصرفٌ في المعرفة والنكرة، إذا كان لمذكر. كالعلباء والحرباء، وسنذكر هذا في غير هذا الموضع مُـفَسَّرًا، على أنَّا قد استقصيناه في الكتاب (المقتَضَب).

⁽١) سورة الجائية ٥ . بنصب «آيات». وهي قراءة حمزة والكسائي والباقون بالرفع وانظر الكشاف ٤ : ٢٢٥.

⁽٢) ديوانه ٨ قال في شرحه: «عنتريس: صلبة قوية، أخذه بالعرندسة. إذا أخذه بالجفاء والغلظ، والمصلصل: الصافي الصوت: قال: وليس هذا بالوصف الجيد».

⁽٣) سورة الحجر ٢٦ . (٣) ر : «قال». (٥) التقن: اسم للطين الذي يذهب عنه الماء.

والمَجْهَلُ: الصحراء التي يُجْهَلُ فيها، فلا يُهْتَدي لسبيلها.

ويقال للسشىء إذا غَبَّ وتغيرت رائحتُه. صلَّ وأَصلَّ. فهو صالُّ ومُصلَّ وعيقال: نَتنَ وأنْتن. ويقال: خَمَّ وأخَمَّ. وذاك إذا كان مستوراً حتى يَفْسُدَ. ويقال إذا عَتَقَ اللحم فتغير: خَنزَ وخزنَ. وبيتُ طَرَفَة أحسنُ ما يُنْشَدُ:

ثم لا يُخْنُزُ فيَنَا لَخَمُها إنما يَخْنز لَحْمُ المدَّخِسُونُ وهو ويقال لربِّ البيت وربَّة البيت اللَّذين ينزل بهما الضَّيفُ: هي أُمُّ مَثْوَاهُ. وهو أبو مَثْوَاهُ. وأنشد أبو عُبيدة:

* * *

ومن التشبيه المطردِ على أَلْسِنَةِ العربِ ما ذكروا في سَير الناقةِ وحركة قوائمها، قال الراجزُ:

كانها ليلة غب الأزرق وقد مددنا باعها للسُّوَّق * خُرْقاء بين السُّلَمَيْنِ تَرْتَقَى *

قوله: «ليلة غِبَّ الأزْرَق»، إنما يعنى موضعًا، وأَحْسِبُه ماءً، لأنهم يقولون: نَطْفةٌ زَرقاءُ. وهي الصافيةُ، قال زهير:

فلمَّا وَرَدْنَا المَاءَ زُرْقًا جِمامُهُ وَضَعْنَ عِصِيَّ الحَاضِرِ الْمُتَخَيِّمِ(١) وقال آخرُ:

فَأَلْقَتْ عصا التَّسْيَار عنها وخَيَّمَتِ ۚ بَأَرْجِاءِ عَـَذَبِ المَاءِ زُرْقٍ مُحـافِـرُ وقوله:

وقد مددنا باعها للسُّوَّق

⁽١) ديوانه ١٣ : الجسمام: ما اجستمع من الحساء الواحدة جم وجسمة، وضعن. أى أقسمن، والحاضر. الذين حضروا الماء. والمتخيم. المقيم (من شرح الديوان).

يقول: استفرغنا ما عندَها في (١) السَّير. يقال: تَبَّـوعَتْ وانْبَاعَتْ، إذا مدَّتْ باعَها.

وقوله: خرْقاء بين السُّلَمَيْن تَرْتقى يقول: لكثرة حركة الخرقاء وقلة حذْقها بالصُّعود. وقال الآخرُ:

كأنَّهَا نائحةٌ تَفَحَّع

تَبْكِي بشـجـوٍ وسِـواهَا الموجع(٢)

* * *

وقال الشَماخُ:

كأنَّ ذراعَيْها ذراعا مُدلَّة من البيض أعطافًا إذاً اتَّصَلَتْ دَعَتُ من البيض أعطافًا إذاً اتَّصَلَتْ دَعَتُ بَعِا بَها شَرَقٌ مِنْ زَعْفُران وَعَنْبَرِ تقولُ وَقَد بَلَّ الدُّمُوعُ خُمارَها كانَّ بذفْرا وَقَد بَلَّ الدُّمُوعُ خُمارَها كانَّ بذفْرا وَقَد بَلَ الدُّماديل فَارَقَتْ كارَقَتْ كارَقَتْ عَرْضها كانَّ ابْنَ آوَى مُوثَقٌ تَعَت غَرْضها

بُعيْدَ السِّبابِ حاولَتَ أَنْ تَعَذَّرَا (٣) فراش بن غَنْم أو لَقيط بَن يَعمرا (٤) أطارت من الحسَّن الرِّداءَ المُحبَّرا (٥) أبَى عنفَّتِي ومَنْصِبِي أَن أُعَيرا أَكُفُّ رجال يَعْصَرُونَ الصَّنَوْبُرا إذا هو لم يكلم بنابيسه ظَفَّرا

شَبَّه يديها بيدَى مُدلَّة بجمال ومنصب قد سابَّتْ وأقبلتْ تعتذر وتشير بيديها. فَوصَف جمالهَا الذَى به تُدلُّ؟ وَمَنْصِبَها المتصلَ بمن ذَكَرَتْهُ.

وقوله :

* أطارتُ من الحسن الرداء المحبّرا *

⁽۱) ر : «من السير». (۲) ر : «لشجو».

⁽٣) ديوانه ٢٩. قال في شرح الديوان: شبه ذراعيها وهي تتذرع في سيرها بـذراعي امرأة مدلة على أهلها ببراءة ساحتها وقوله: «بعيد السباب». أي في عقب المسابة قامت تعتذر إلى الناس».

⁽٤) قال فى شـرح الديوان: «البيض: جـمع بيضاء. وهى نقـية العرض من الـدنس. والأعطاف: الجوانب واتصلت: انتسبت؛ وفراس: رجل عزيز. بالفتح. وهو ابن تغلب. ولقيط بن يعمر رجل أيضا عزيز. و «أو» بمعنى الواو. أى أنها شريفة النسب. فهى لا تقصر عن نفى ما رميت به».

⁽٥) الديوان: «لها شرق». والشرق: الضمخ. وأطارت: رمت. والمحبر: المزين. أى أنها مدلة بجمالها فلا تختمر فتستر شيئا عن الناظر؛ لأنها تبتهج بكل ما في وجهها ورأسها. (من شرح الديوان).

يقول: هي مُدِلَّةُ بجمالها. فلا تَخْتَمِر فَتسْتُرَ شيئا عن الناظر. لأنها تَبْتَهج بكل ما في وجهها ورأسها.

وقد كَشَفَ هذا المعنى عمر بن أبي ربيعة المخزوميُّ حيث يقول :

فلما تَواقَفْنا وسَلَّمْت أقبلت وجُوهٌ زَهاها الحُسْنِ أَن تَتَقَنَّعَا تَبَالَهْنَ بِالْعِرْفِانِ لَمَّا عَرفْننی وقلْنَ امرؤ باغ أكلَّ فأوْضَعَا وقربَّن أسبابَ الهَوَى لمقَتَّل يَقيسُ ذراعًا كلما قسْن إصْبَعَا [فَصَدَّ نَهُا فَتَنفُعا] (١) [فَصَلَتُ لَمُطْرِيهِنَّ وَيْحَكَ إنما

قوله:

كَانَّ بِذَفْرَاهِا مِناديل فِارِقَتْ أَكُفُّ رِحَالِ يعْصِرُّونَ الصَّنُوبْرَا(٢) يقول: لَسُوَاد الذِّفْرَى. وهذا من كرمها. قال أَوْسُ بن حَجَرٍ:

كَأَنَّ كُحَـيْلًا مُعْقَـدًا أَو عَنيَّةً على رَجْع ذفْراها منَّ اللِّيت واكف (٣)

وهذا معنَى يُسألُ عنه لأن اللِّيتُين صفحتًا العُنُق. والذَّفْرَى في أعلى القفا، فكيف يكفُ على الذفرى من اللِّيت! والمعنى إنما هو كأنَّ كُحَيْلا مُعْقَدًا أو عَنِيَّةً واكفٌ على رجْع ذفراها.

وقوله: «من الليت» كقولك: كموضع دجْلة من بغداد، إنما هو للحَـدِّ بينهما، لا أنه وكَفَ من شيءٍ على شيءٍ .

وأما قوله:

كَأَنَّ ابنَ آوَى مُوثَقٌ تَحْتَ غَـرْضِها إِذَا هُو لَمْ يَكُـلِمْ بِنَابِيْـهِ ظَـفَّـرَا(٤) يَقُـول: ليستُ تَسْتَـقرُّ. فكأنَّ ابنَ آوَى يَكْلِمُهَا بِنَابَيْهِ أُو يَخْلِبهـا بِظُفْره. فهى لا تستقرُّ. وقال أوس بن حَجَر:

⁽۱) ما بين العلامتين من زيادات ر .

⁽۲) الذفرى: من نصف المقذ إلى أصول الأذنين. وقارفت: قاريت. وبعصرون الصنوبر: يستخرجون ما فيه.(من شرح الديوان).

⁽٣) زيادات ر «الكحيل: القطران. والعنية: ضرب منه».

⁽٤) موثق: مكتوف. ويكلم: يجرح. وظفر؛ أصابها بأظافيره...

كَأَنَّ هُرُّا جَنِيبًا تحت عَـرْضَـتِهـا والْتَفَّ دِيكٌ برجِليـهـا وخنزيرُ(١) والغَرْضُ والغُرْضَةُ واحدٌ. وهو حزام الرَّحْلِ.

** * *

وقال آخرُ:

كِ أَنَّ ذَرَاعِيهِ ا ذَرَاعِ ا بَذَيَّة مُفَجَّعَة لاقَتْ خَلائِلَ عَن عَفْرِ^(٢) سَمَعْنَ لَها واستفرغَتْ في حديثها فلا شيءَ يَفْرِي باليدَيْنِ كما تَفْرِي

[قال أبو العباس: أنشدنيهما عبدُ الصمد بن الْمعَذَّل. وأنشدنيه سعيدُ بن سلَم] (٣). ولو قيل إن هذا من أبلغ ما قيل في هذا الوصف ما كان ذلك بعيدًا. وصَفَها بأنها بَذيَّةٌ وقد فُجعَت عا أَسْمعَت ونيل منها؛ ولقيَت خلائلها بعد رمان. وتلك الشكوي كامنة فيها. وأصْغَيْنَ لها فتسمعن (٤).

والفَرْىُ: الشَّقُّ. يقال: فَرَى أوْدَاجِهُ، أَى قَطَعَ، وفَرَيْتُ الأَدِيمِ. وإذا قلتَ: أفرَيْتُ. فمعناه أصلحتُ. وقولُ الحبجَّاج: إنى والله ما أهَمُّ إلا مَضَيْتُ ولا أَخْلُق إلا فَرَيْتُ. يقول: إذا قَدَّرْتُ قطعتُ. يقال: فَرَيْتُ القِرْبة والمزادة، فهما مفْرِيتَّانِ، قال ذو الرمة (٥):

* كأنه مِن كُلَى مَفْرِيَّة سَرَبُ *

* * *

وقال امرؤُ القيس:

كَأَنَّ الْحَصَى مِن خلفها وأمامها إذا نَجَلَتْهُ رِجْلُها حَذْفُ أَعْسَرَا(٦)

* ما بال عينك منها الماء يَنْسَكب *

والكلى: جمع كلية؛ وهي رقعة تكون فيَ أصل عروة المزادة. ومفرية: مقطوعة، وسرب: سائل. (من شرح الديوان).

⁽۱) ر: «ديك بحقوبها».

⁽٢) الخلائل: جمع خليلة؛ وهن اللائي أصفين الود.

⁽٣) ما بين العلامتين من زيادات ر

 ⁽٤) ر : «إليها يتسمعن».
 (٥) ديوانه ؛ وصدره :

⁽٦) ديوانه ٦٤ ؛ قال في شرحه: «يقول: إذا سارت فرقت الحصى إلى كل جهة لشدة سيرها، وشبه فعلها ذلك برمى الأعسر؛ وهو الذي يرمى برجله اليسرى. وخصه لأن رميه لا يدهب مستمكا. وكذلك الحصى إذا رمت الناقة به. ومعنى «نجلته» فرقته ورمت به. والخذف: بالحصى ونحوها؛ فإن كان بالعصا. وشبهها فهو الحذف. بالحاء غير معجمة.

كَ أَنَّ صَلِيلَ المَرْو حِينَ تُشدُّهُ صَلِيلُ زِيُوفٍ يَنْتَقَدْن بِعَبْقَرَا(١)

قوله: «خَذْفُ أعسراً» يريد أنه يذهب على غير قصد. وقوله: «صَلِيلُ زُيُوف» يقال: إن الزائف(٢) شَديدُ الصوت صَافِيه.

* * *

وقال آخر:

كَانَّ يَدَيْهِا يَدَا مِاتِح^(٣) أتى يوم ورْد لِغِب ّ زرَودا يخافُ العِقابَ وفي نفسِه إذا هو أَنْهَلَ ألا يَعُسودا

يقول: هذا الساقى يخافُ العقابَ إن قَصَّرَ، ولا عَوْدةَ له إليه ثانيةً، فهو يستسقى (٤) سقية في مرة واحدة.

* * *

وقد أكثروا في هذاً. فمن الإفراطِ في السرعة قولُ ذِي الرُّمَّة : كَانُهُ كُوكِبُ فِي السَّرِّمَّةِ اللَّهِ مُنْقَضِبُ كَانَّهُ كُوكِبُ فِي سُوادِ اللَّيلِ مُنْقَضِبُ

يقال: عـفْريتٌ وعفْريَةٌ في معنى واحد. والتاء في «عـفريتٌ» زائدةٌ. وهو ملحقٌ بـ «قنديل». يقال: فلانٌ [عـفْريَةٌ زبْنيَةٌ، والزَّبْنيَة: المُنكَر، وجمعه زَبَانيَةٌ. وأصله من الحركة. يقال: زَبَنه، إذا دَفَعَهُ، ويقال] (٥٠): عفْريَة نِفْريَة نِفْريَة على التوكيد. [وعِفْريتٌ نِفْريتٌ فَرْيتٌ. ويقال: عُفَارِيةٌ، ولم يُتْبَعْ بِنُفَارِية] (٢٠).

* * *

ومن الإفراط قولُ الحُطَيئَةِ:

⁽۱) قال فى شسرح الديوان؛ «شب صوت الحجارة إذا رمت بها ووقوع بعضها على بعض بصوت الدراهم الزيوف؛ إذا انتقدها الصيرف وقلبها. والزيوف: الرديئة. واحدها زائف وزيف. وإنما خصها لأن صوتها أشد من صوت غيرها لكثرة نحاسها. والصليل: الصوت. والمرو: الحجارة. ومعنى «تشده» تـفرقه. وعبقر: موضع باليمن. وكانت دراهمه زيوفا».

⁽۲) ر : «الزيف» .

⁽٣) الماتح : المستقى بالدلو من أعلى البئر. وزرود: اسم رمال بطريق الحاج من الكوفة .

ر : «فهی تستقی».

⁽٥) ما بين العلامتين من زيادات نسخة ر .

⁽٦) ما بين العلامتين من زيادات ر .

وإن نَظَرَتْ يومًا بمؤْخِرِ عينها إلى عَلَمٍ بالغَوْرِ قالت له ابْعَدِ ومن الإفراط قوله:

بأرضٍ تَرَى فَرْخَ اللَّحبارَى كأنه بها راكبٌ مُوفِ على ظهر قَرْدُدِ(۱) ومن ذلك قوله:

ومن ذلك قوله:

وكادَتْ على الأطُواءِ أطُواء ضَارِجٍ تساقِطنى والرَّحْلَ مِن صوتِ هُدْهَدِ وقال آخر:

مَروحٌ برجليها إذا هي هَجَّرتُ ويمنعُها مِن أن تَطِيرَ زمامُها وقال الشَّمَّاخُ:

مَرْوحٌ تَغْتَلَى في البِيدِ حَرْفٌ تَكاد تَطير مِن رَأْي القَطيع وكذلك الأعرابيُّ الذي يقول:

* لو تُرْسَلُ الرِّيحْ لَجِئْنَا قبلَها *

وقد مضى خبَرُه .

وأَمْلَحُ مَا قَيْلَ فَى هَذَا الْمَعْنَى وأَجْوَدَهُ قُولُ اَمْرِيُّ الْقَيْسِ : وقَـدْ أَغْتَـدَى والطير فَى وكُنَاتِها بَمُنْجَـرِدٍ قَــيْــد الأَوَابِدِ هَــيْكَلِ فَجَعْلَهُ للوحش كالقَيْد.

* * *

وحُدِّثْتُ أَن رجلا نظر إلى ظبية تَرُودُ فقال له أعرابيُّ: أَتحبُّ أَن تكون لك؟ قال: نعم، قال: فأعطني أربع دراهم حتى أردَّها إليك. ففعل. فخرج يَمْحَصُ (٢) في إثْرها. فَجدَّتْ وجَدَّ، حتى أخذ بقَرْنَيْها. فجاء بها وهو يقولُ: وهَي على البُعْد تُلوِّى خَدَّها تُريخ شَـدتًى وأُريغ شَـدتَّها في على البُعْد تُلوِّى خَدَّها تُريغ شَـدتًى عَدْوَ غلامٍ رَدَّهَا *

⁽١) القردد: ما غلظ من الأرض.

⁽٢) يقال: محص الظي في عدوه يمحص محصا: أسرع وعدا عدوا شديدا، وفي ر: «يفحص».

قال أبو العباس: ومن حُــلوِ التشبيه وقريبهِ، وصــريحِ الكلامِ وبليغه^(١) قولُ ذي الرُّمَّة :

ورَمْلَ كَأُورَاكِ العَـذَارَى قطعتُه وقد جلَّلَتهُ الْمُظْلِماتُ الحنادِسُ (٢) الحِنْدُسُ: اشتداد الظُّلْمَة، وهو توكيدٌ لها، يقال: ليلٌ حِنْدِسٌ. وليلٌ أَلْيَلُ. كما يقال: ليلٌ مُظْلمٌ.

* * *

وقال الشَّماخُ في صفة الفَرس : مُـفِجُّ الحَـوَامِي عن نُسَـور كـأَنَّهـا نَوَى القَسْبِ تَرَّتْ عن جَرِيم مُلَجْلَج

قوله: «مُفِجُّ الحوامِي» يريد مُفَرِقُ الحوامي. فالحوامي: نواحي الحافر. والنسُورُ. واحدُها نسْرُ. وهي نُكْتَةٌ في داخل الحافر. ويُحْمَدُ الفرسَ إذا صَلُبَ ذلك منه، ولذلك شُبِّه بنَوَى القَسْبِ⁽³⁾. وتَرَّتْ: سقطتْ. والجَرِيمُ: المَصْرُومُ. والمُملجْلَجُ: الذي قد لُجْلجَ مَضْغًا في الفم ثم قُذِفَ لصلابته.

وقوله: «مُفِجُّ» ليس يريدُ الذي هو شديدُ التَّفرقة. ولكن الانفصال عن النَّسْر. فإنه إن اتَّسَعَ واستوى أسفلُه فذلك الرَّحَحُ^(٥). وهو مذمومٌ في الخيل. وكذلك إن ضاق وصَغُرَ قيل له: مُضْطَرُّ. وكان عيبًا قبيحًا. قال حُمَيْدُ الأرْقَطُ:

لا رحح فيها ولا اضطرار ولم يقلب أرضها البيطار(٦)

[* ولا لحَبْلَيْه بها حَبَّارُ *]

الحبار: الأثر](٧). ويروى: «ولم يقلم(٨)». وتأويل ذلك: أن حوافرها

⁽١) ساقطة من ر .

⁽٢) يقول: هذا الرمل حقف كأوراك العذارى. جللته: لَبسته. الحنادس. الليالي المظلمة. والحندس: الظلام. (من شرح الديوان).

⁽٣) ر : «وليلَ أليل مظلم». س : «وليل أليل. وهويم. كما يقال: ليل مظلم». وما أثبته عن الأصل.

⁽٤) القسب: التمر اليابس يتفتت في الفم. ونواه أصلب النوي.

⁽٥) الرحح: انبساط الحافر في رقة.

⁽٦) ر : «ولم يقلم».

⁽٧) ما بين العلامتين من زيادات ر .

⁽۸) ر : «ولم يقلب».

لا تَتَشَعَّتْ في قلِّمها البَيْطار. لأنها إذا كانت كذلك ذهبَ منها شيءٌ بعدَ شيء فمَحقَها. وقال عَلْقَمَةُ بن عَبَدَة:

لا في شظاها ولا أرساغها عَنت " ولا السَّنابِكُ أفناهن تَّقليم(١)

وإنما يُحْمَدُ الحافرُ الْمُقَعَّبُ. وهو الذي هَيْئَتهُ كهيئة القَعْبِ. وإن كان كذلك قيلَ: حافرٌ وأُبُ^(٢). قال ابن الخَرع^(٣):

لها حافرٌ مثل قَعْبِ الوكيدِ يَتَّخِذُ الفَارُ فيه مَغَاراً

يريدُ: لو دخل الفأرُ فيه لَصلَحَ. كقول القائل: فأتى بَجفنَةٍ يقْعدُ عليها عَشرةٌ. أي لو قعد عليها عشرة لصلَحَ. وقال الراجزُ:

* وأْبُّ حَمَتْ نُسُورُهِ الأوْقارَا *

[يقال: حافرٌ مَوْقُورٌ. وهو أن يُصيبَه داءٌ يشبهُ الرَّهْصةَ] (٤) وفي كلِّ حافر حاميَتان. وهما حرفاهُ مِنْ (٥) عَنْ يمين وشمال. ومُقَدَّمُه السُّنْبُكُ. ومؤُخّرُه الدابِرَةُ. ومثل قوله: «عن جَريم ملجج» قولُ عَلْقَمَة بن عَبَدَة:

سُلاَّءَ أَ كَعَصَا النَهْدِى عُلَّ بها ذُو فَيْئَةٍ مِنْ نَوَى قُرَّانَ مَعْجُومُ (٦) شَبَّهها بالشَّوكة من شوك النخل؛ لأن الفرسَ الأنثى يُحْمدُ منها أن يدقَّ صدرُها ثم ينخرط على امتلاء إلى مؤخَّرها. والحَمَامُ يُحْمَد منهنَّ أَن يَعْرُضَ الصَّدْرُ ثم ينخرط إلى ذنبه ضُمورًا. فيقال في صفته: كأنه جلَمٌ.

وقوله: «كعَصا النّهديّ». يريدُ في الصلابة. كما قال:

* وكلُّ كُمَيْت كالهراوة صلدم *

وقوله: «ذو فيْئةِ من نَوى قُرَّان» يقول: ذو رَجْعة. يقول: مَضَغْتُه الإبلُ فلم

⁽١) رواية المفضليات ٤٠٣ : «ولا أرساغها عتب»؛ والعتب: العيب. والشظى: عظم لاصق بالركبة. والسنابك: مقاديم الحوافر؛ يقول: هي وافية السنبك لم تأكله الأرض.

⁽٢) حافر وأب: صلب قوى.

⁽٣) هو عوف بن عطية بن الخرع. من بني تيم من عبد مناة.

⁽٤) ما بين العلامتين تكملة من س وزيادات ر .

⁽٥) ساقطة من ر

⁽٦) السلاءة : شوكة النخل .

تَكْسِرْه ثم بَعَرَتَهُ صَحَاحًا. ومعجومٌ: ممضُوغٌ. يقال: عَجَمْتُه أَعْجُمه عَجْمًا (١) إذا مضغَـتهَ. فالعَجمُ، متحرِّكُ الجيم (٢). قال الأعشى:

* وجُذعانُها كلَقِيطِ العَجَمْ *

وقال النابغةُ :

وظلَّ يَعْجُمُ أَعلى الرَّوْق مُنْفَ بِضًا في حَالِك اللَّون صَدْق غيرِ ذي أُودِ وظلَّ يَعْجُمُ أَعلى الأول قولُ عُقْبة بن سبق العَنزيّث :

لهُ بَيْنَ حَصَواشيه فَارِبٌ جِداً. • نُسُورٌ كَنَوَى القَصبِ

* * *

ومن التشبيه الحسن قولُ الشاعرِ (٣): كَأَنَّ المَّتَن والشَّرْخَـيْن منه خلافَ النّصْلِ سِيطَ به مَـشـيجُ

يريدُ سهمًا رُمِيَ به فأنفذَ الرَّميَّةَ وقد اتصلَ به دَمُها. والمتن: متن السهم. وشَرْخُ كلِّ شيء: حَدَّهِ. فأراد شَرْخَى الفوق. وهما حرفاه. والمَشيجُ: اختلاط الدَّم بالنُّطْفَة. هذا أصلُه. قال الشماخ:

طَوَتُ أَحْسَاءَ مُرِ ثَجَهِ لوَقْت على مَسَيْجِ سُلِالُته مَهِينُ وقال الله جل وعز: ﴿مَنْ نُطْفَةً أَمْشَاجٍ نبتَليه﴾(٤). وفي الحديث: «اقتلوا مَسَّانَ المشركين واسْتَبْقُوا شَرْخَهُمْ»(٥). أَى الشَّبَابَ، لأن الشَرْخَ الحَدُّ. قال حَسَّانُ ابن ثابت:

كــــأن الريش والفــــوقين منه حــلاف النصل سيط به مــشــيح

⁽١) ساقطة من ر . وهي في الأصل . س . (٢) ر : «العين» وهما بمعني .

⁽٣) في زيادات ر : «هو الشماخ». والبيت ليس في ديوانه؛ وهو لـعُمر بن الداخل الهذلي؛ ديوان الهـذلـين ٣ : ١٠٤ ، وروايته :

وهو أيضا بهذه الرواية في ١٢ : ١٩٥ من غير نسبة .

⁽٤) سورة الإنسان .

⁽٥) أورده ابن الأثير في النهاية ٢ : ٢١٠ . وقــال في شرحه: «أراد بالشيــوخ الرجال، المسَّان هو هل الجلد والقوة على القتال. ولم يرد الهرمي. والشرخ: الصغار الذين لم يدركوا».

إِنَّ شَرْخَ الشَّبابِ والشَّعَرِ الأسْودَ ما لم يُعاصَ كان جنُونًا قال أبو العباس: وأنشدنا عمرو بن مرزوق. قال: أنشدنا شعبَة. قال: أنشدنا سمراً بن حرب في هذا الحديث:

إنَّ شَرْخ الشَّبَابِ تَأْلَفُهُ الْبِيضُ وشَيْبُ القَّنْفَ ي : فأما قولُ الشَّنْفَ ي :

كَأَنَّ لَهَا فِي الأَرْضِ نَسْيًا تَقُصُّهُ على أمِّها وإنْ تُحدِّثُكَ تَبْلِتِ

فإنما أرادَ شددَّةَ استحيائها. يقول: لا تَرْفعُ رأسَها، كأنها تُطلبُ شيئًا في الأرض.

والنِّسيُ على ضربين: أحدُهما ما تقادم عَهْدُهُ حتى يُنْسى. والآخر ما أضلّهُ أهلهُ فيطُلبُ ويُطمعُ فيه. وتَقصَّهُ: تَتَّبعُهُ. قال الله جل وعز: ﴿وقالتْ لأَخْتِه قُصِّيه ﴾(١) أي اتبعي أثَرَهُ؛ والأمّ: القصد.

وقولُه: «وإن تُحَدِّثك تَبْلت»: تَقْطَعُ الحديثُ لاستحيائها.

وأنْشدَ بشَّارُ بن بُرْد الأعمى قولَ كُثيِّر: ﴿

ألا إنما لَيْكَ عَصَا خَيْرُ انةِ إذا غَدَمَ زُوها بالأكُفِّ تِلينُ (٢)

قال: فقال: لله أبو صَخْر! جلعها عصا. ثم يَعْتَذَرُ لها! والله لو جعلَها عصًا من مُخِ^{ّرً")} أو زُبْد لكان قد هَجَّنها بالعَصَا. ألا قال كما قلتُ:

وبَيْضاءِ الْمَاجِرِ مِن مَعِد كَأَنَّ حِديثَ هَا قِطَعُ الجِنَانِ الْمَاتِ الْمَابِ الْمَابِ الْمَاتِ الْمُنْتُ كَأَنْ عِظامِها مِن خَيزَرْانِ (٤) إذا قامت لسُبُحتِها تثنَّتُ

والخيزُرانةُ: كلُّ غُـصْنِ ليِّنِ يَتثَّنى. ويقال للمُرْدِيِّ: خيـزرانةٌ؛ إذا كانَ يتثَّنى إذا اعْتُمدَ عليه. قال النابغةُ:

⁽١) سورة القصص ١١ .

⁽٢) قبله .

وقد جعل الأعداء ينتقصوننا

⁽٣) ر : «من مخ» .

⁽٤) السبحة : صلاة النافلة.

وتطمع فينا ألسن وعيرون

بالخَـيْزُرانَةِ بعـد الأيَنْ والنَّجـد(٢) يَظَلُّ من خوْفه الملاح معتصما(١) الأيْنُ: الإعياءُ. والنَّجَد: العَرَقُ (٣).

وقد عاب بعض الناس قول كُثيِّر:

فما رَوْضَةٌ بالحَزْن طَسِّنةُ الثَّري بأطْيَـبَ مَن أَرْدَان عَــزَّةَ مَــوْهنا

يَمجُّ النَّدَى جَشْجَاتُها وعَرَارُها(٤) بمُنْخَــرَق من بَطْن واد كــأنَّمـا تلاقَـتْ به عـطَّارَةٌ وتجـــــارهــا وقد أوقد دَتْ بالمَنْدَلُ الرَّطْب نارُهَا

وِحكى الزُّبيريون أن امرأةً مدينية عَرَضَتْ لكُثْيِّر فقالت: أَأَنْتَ القائلُ هذين البيتين؟ قال: نعم. قالت: فَضَّ الله فاكَ! أرأيت لو أَنَّ رَنْجيَّةً بِخَرَت أردانَها بَمنْدل رَطْب أما كانت تطيب ! ألا قلت كما قال سيِّدك (٥) امرؤ القيس :

ألم تَرَ أنِّي كلما جِئْتُ طارقًا وَجَدْتُ بِهَا طِيبًا وإن لمْ تَطَّيب (٦)

قوله: «جشجاثها وعرارها» الجشجاث: ريحانة طيبة الريح برية؛ من أحرار البقل؛ قال جرير يهجو خالد عينين العبدى:

كم عَـمَّة لك يا خُـليْـدُ وخالة خُـضْرٌ نَـواجـذها مـن الكُرَّات نَبَتَتْ بَمَنْبِتِهِ فطابَ لِريحهاً ونَأْتُ عن القَيْصُوم والجَثْجَاثَ

وإنما هجاه بالكُرَّاث لأن عبد القيس يسكنون البَحْرَيْن. والكُراثُ من أطعمَتهم. والعامة يُسمُّونَهُ الرَّكْلَ والرَّكَّالَ. قال أحدُ العَبْدييّنَ :

ألاً حَبَذا الإحْسَا وطيبُ تُرابها وركالها غاد علينا ورائحُ(٧)

خليليَّ مُسراً بِي عَلَى أُمِّ جُنْدَبِ لنَقْصِي لبانات الفراد المعلنات

وانظر تفصيل الخبر في الأغاني ١٤ : ٥٧ طبعة الساسي. والموشح للمرزباني ١٥١ – ١٥٣ . (٧) الإحساء : مدينة بالبحرين.

⁽١) ر : «معتمدا» ؛ وما أثبته رواية الأصل والديوان .

⁽٢) الملاح : صاحب السفينة. والخيزرانة : السكان؛ وهو ذنب السفينة.

⁽٣) النجد : العرق والكرب.

⁽٤) الحزن: موضع لبني يربوع. فيه رياض كثيرة.

⁽٥) ساقطة من ر . (٦) قىلە :

وقولُ كُشيرٍ: «وعَرارُها» فالعَرارُ البَهارُ البَهارُ البَرىُّ. وهو حَسَنُ الصُّفْرَةِ طيِّب الرِّيحِ. قال الأعشَّى:

بَيْضاءُ ضَحْوَتَها وصَفْ ___ راء العَشِيَّة كالعَرارة (١)

وقولُه: «مَوْهنَا» يريد بعد هدى من الليل (٢). يقالُ: أتانَا بعد هدى من الليل. وبعد وَهْنِ من اللَّيْل (٣). أَى بعد دخولنا في الليل. وأنشد أبو زيد:

هَبَتْ تَلُومُك بعد وَهْنٍ في النَّدَى بَسْلٌ عليك ملامتي و عِتابي والمَنْدَلُ: العُودُ. يقال له: المَنْدَلُ والمَنْدَليُّ. قال الشَّاعرُ (٤):

والمدن العود يمان له المدن والمدنى في الساع ما تخبو أمن زينب ذي النَّار قبيل الصبح ما تخبو إذًا ما خمدت يُلْقَى عليها المَنْدَلُ الرَّطْبُ

قال أبو العباس: «ذى» معناه «ذه» يقال: ذا عبد الله، وذى أَمَةُ الله. وذه أَمَةُ الله. وذه أَمَةُ الله. وته أَمَةُ الله في الوصل فقلت: هذه القول في الوصل فقلت: هذه الهاء الله. فإنه الله. فإنه الله في أَمَةُ الله في أَمَة الله في أَمَة الله في أَمَة الله في أَمَة أَمْه أَمَة أَمْه أَمُه أَمْه أَمُ

(١) العرار: شجر له نور أصفر قدر شبر؛ وقبله :

یا جـــارتی مـــا کنت جــاره بانت لتــحــزننا عـــفــاره تـرضـــيك مـن دل ومـن حــسن مــخــالطـه غــراره

وانظر ديوانه ١١١ .

⁽٢) من الليل. ساقط من ر .

⁽٣) «من الليل». ساقط من ر.

⁽٤) ينسب البيتان لعمر بن أبي ربيعة. وهما في ملحق: ديوانه ٤٧٨ .

⁽٤) يىسىب البينان لىعمر (٥) ر : «تقول».

⁽٦) تكملة من نسخة الأصل.

⁽٧) ر : «لا يجوز» بدون الواو .

هذى التي جدعت تيما معاطسها ثم اقعدى بعدها ياتيم أو قومي (١) وقال عمر ان بن حطَّان:

وليس لِعَيْشِنَا هذا مَهَاهٌ وليسستُ دارُنًا هاتًا بِدار

قال أبو العباس: النحويون يُشْبتون الهاءَ في الوصل فيقولون: مَهاهُ. وتقديرُه: «فَعَالٌ». ومعناه اللمْعُ والصّفَاء (٢). يقال: وَجُهٌ له مَهَاهٌ يافتي! والأصمعي يقولُ: مَهاة. تقديرُها «حَصَاة». يجعلُ الهاءَ زائدة. وتقديرها في قوله (٢): «فَعَلَةٌ» والمَهَاةُ: البلّورةُ. والمَهَاةُ: البقرة الوحشيةُ. وجمعُها «المَهَا» (٤).

فإذا صغَّرتَ: «ذهْ». قلتَ: تَيَّا. كأنك صغَّرتَ «تَا». ولا تُصغِّر «ذهْ» على لفظها. لأنك إذا صغَّرتَ «ذَا» قلت: «ذَيَّا». فلو صغَّرتَ «ذي». فقلت: «ذَيَّا». لالْتَبَسَ المؤنث بالمذكر.

وهذه المبهمَةُ يخالفُ تصغيرُها تصغير سائر الأسماء. وسنذكر ذلك في باب نُفْردُه له إن شاء الله .

* * *

عاد القولُ إلى التشبيه.

أَنشدَتْنِي (٥) أمُّ الهَيْثُم في صفة جَمَلٍ:

كَـــاًنَّ صـــوتَ نابِهِ بنابِهِ صَــرِيرُ خُطَّافٍ عَـلَى كُــلاَّبِهِ أَرادتِ الصريفَ . وهو أَن يَحُكَّ أحدَ نابَيْهِ بالآخرِ .

(١) يهجو التيم . وقبله :

ما بين تيم وإسماعيل من نسب إن ابن تيم لمنسبوب لوالده

وانظر ديوانه ٤٨٩ ـ ٤٥٠ .

(۲) ر : «والبهاء».

(٣) «في قوله» ساقط من ر .

(٤) زيادات ر : «حكى يعقوب بن السكيت: «مهاة». من أسماء الشمس. وأنشد:

ثم تجلو الظلام رب رحسيم جمهاة ضياؤها منشئور

(٥) ر : «وأنشدتني».

إلا الـقــــرابة بـين الزنج والـروم دانى القــرابة من حــام ويحـمــوم

وقوله: «صريرُ خطافٍ على كُلابِهِ» فالخُطَّافُ ما تَدُورُ عليه البَكْرَةُ. والكُلاَّبُ ماوكِيه.

وقد قال النابغةُ :

مقذوفة بدَخِيسِ النَّحْضِ بازِلُها له صَريفٌ صَرِيفَ القعْوِ بالمَسَدِ

القعْوُ: ما تدورُ عليه البكْرةُ إذا كان من خَـشَب. فإن كان من حديـدٍ فهو خُطَّاف. وإن دارت على حبْل فذلك الحبلُ يسمى الدَّركُ.

وقوله: «مقذوفة» يقول: مَرَميَّةٌ باللحم. والدَّخيسُ: الذي قد ركب بعضهُ بعضهُ بعضًا. والنَّحْضُ: اللَّحْم. وبازلها: نابُها. ومعنى بزَلَ، وفطرَ. واحدُّ. وهو أن ينشقَّ الناب؛ قال ذو الرُّمَّة:

كَأُنَّ على أنيابها كُلُّ سُدفة صِياحَ البَّوازي من صَرِيفِ اللَّوائكِ(١)

ويقولُ: مما تَـلُوكهُ. ويقالِ في الغيضَب: تركتُ فلانًا يَصْرفُ نابُهُ عليكَ. ويَحْرُق ويَحْرُقُ. ورأَيتُه يَعَضُ عليك الأرَّم. قال زهيرٌ في مدحه حصْنَ بن المُن تَالَثُهُ وَيَحْرُقُ.

أَبَى الضّيْمَ والنُّعْمانُ يحْرِق نابُهُ عليه فأفضى والسُّيوف مَعاقِلُهُ (٣) وقال آخرُ: وقال آخرُ:

نُبُئْتُ أَحْمَاء سُلَيْمَى أَنَّما ظَلُّوا غِضَابًا يَعْلُكُونَ الأرَّمَا

وقال بعضُ النحويين: يعنى الشِّفَاهَ. وقال بعضُهم: يعنى الأصابعَ.

فأما قـولُهم: «عَضَّ على ناجذه» وهو آخرُ الإسنان، فيكونُ على وجهين: أحدُهما أنه قد احتَنَكَ وبَلَغ، والآخرُ: أن يكونَ للإطْراقِ والتَّشَدُّد.

ويُروى عن علي بن أبى طالب رضى الله عنه أنه كان يقولُ: إذا لقيتُم القومَ فاجمَعُوا القلوبَ وعَضُوا على النَّواجِذِ، فإن ذلك يُنْبِي (٤) السيوفَ عن الهَامِ.

⁽١)السدفة: بقية من سواد الليل؛ فشبه أنيابه بأصوات البزآة؛ يقال: لاك يلوك؛ إذا مضغ (من شرح ديوانه).

⁽۲) زیادرات ر: «ابن بدر الفزاری».

⁽٣) أفضى: سار إلى الفضاء. وقبله : من مثل حصن في الحروب ومثله لإنكار ضيم أو لأمسر بحساوله

⁽٤) ر : «يثن*ي*».

ثم نعود إلى التشبيه. قال الراجز ^(١):

كأنَهَا حين بناها الْبَاسُ (٢) بها سُكُونٌ وبها شمَاس (٣) يَمُرُ لا يحبِسُهُ حَبَّاسُ

جنَّيَّة فى رأسها أَمْراسُ يَخْرُجُ منها الْحَجّرُ الكُبَاسُ لا نَافِ لَهُ الطّعْنِ ولا تَراّسُ

يصفُ المَنْجَنِيقَ. والأمراسُ: الحِبالُ، والواحدُ مَرَس^(٤)، والكُبَاس: الضخم. قال: هامـةٌ كَبْسَاءُ يا فـتى؛ ورأسٌ أَكَبَسُ. والحبَّاسُ: الذى من شـأنه أن يَحْبِسَ. يقال: رجلٌ ضاربٌ للذى يضربُ كثيرًا كان منه ذلك أو قليلا، فإذا قلتَ: ضَرَّابٌ وقَتَّالٌ. فإنما يُكثِرْ الفعلَ، ولا يكونُ للقليل.

قال الراجز:

أَخْضَرُ مِن مَعْدُنَ ذَى قُسَاسِ كَأَنه فى الحَسِيْدِ ذَى الأَضْراس الْحُصَر اللهِ الدَّهَّاس *

يصفُ معْولا. وذو قُساس: مَعدن للحديد الجيد. وهو يقْربُ من بلاد بنى أسكد. والحَيْدُ: ما أشرف من الجبل أو غير ذلك، يقال للطُنَّف حَيْدٌ. وهو الذى يسميه أهلُ الحَضر الإفْريز؟ يقال: طَنَف حائطك، ويقال للنَّاتئ في وسط الكتف: حَيْدٌ وعَيْرٌ. وكذا الناتئ في القدم. وقوله: «ذى الأضراس» يريد الموضع الضرس الخشن ذا الحجارة. في قول: هذا المعول لحدَّته يقع في الخشونة فيهدم ها كما يهدم الدَّهَّاس. والدهاس: ما لان من الرمل. قال دُريد بن الصَّمَّة في يوم حنَيْن: أين مُجْتلَدُ القوم؟ فقالوا: بأوطاس (٥). فقال: نعْم مَجَالُ الخيل. لا حَزْنٌ ضرس (٢٥). ولا لِيَّن دَهس ال

⁽١) زيادات ر : «هو أبو النجم».

⁽۲) ر : «تناهی».

⁽٣) الشماس والشموس. شرود الدابة ونفارها.

⁽٤) ر : «مرسة».

⁽٥) أوطاس: موضع في ديار هوازن.

⁽٦) الحزن: ما غلظ من الأرض. والضرس: الشديد خشونة.

وقال العَجَّاجُ يصفُ حمارًا: كَانَّ في فيه إذا ما شَحَجَنا عُودًا دُويَنَ اللَّهَوَاتِ مو لِحا(١)

هذا يصف العَيْرُ (٢) الوحُشْيُّ اللذي قد أسنُّ (٣) تَرَاهُ لا يشتدُّ نهيقُهُ. وكأنه يعالجه علاجًا. قال الشَّمَّاخ:

إذا رَجَّعَ التَّعشيرَ عَجَّا كأنه بناجِذِه من خَلْفِ قَارِحِهِ شَجِي (٤) فأما قولُ عَنْتَرَة:

بَرَكَتُ على ماءِ الرِّدَاعِ كأنَّما بَركَتْ على قَضبٍ أَجشَّ مُهَضَّم

فإنما يصفُ الناقةَ ويذكر حنينَها. يقال: إنه يخرجُ منها كأَشْجَى صوت.

فإنما شَبَّهه بالزَّمير. وأراد القَصَبَ الذي يُزْمَرُ به. قال الأصمعيُّ: هو الذي يقال له بالفارسية «نَايْ» قال الراعي يصفُ الحادي:

زجلُ الْحُدَاء كَأَنَّ في حَيْزُومِهِ قَصَبًا ومقْنِعَةَ الحنِينِ عَجُولا

المَقْنعُ: الرافعُ رأسَه في هذا الموضع. ويقال في غيره: الذي يَحُطُّ رأسَه استخذاءً وندمًا؛ قال الله عز وجل: ﴿مُقْنعي رُءُوسِهم﴾(٥). ومن قال: هو الرافعُ رأسَه. فتأويلُه عندنا أنه يتطاولُ فينظرُ ثَم يُطَأْطِئُ رأسَه. فهو بَعْدُ يَرجعُ إلى الإغْضاء والانكسار.

* * *

والبعيرُ يحنُّ كأشد الحنين إلى أُلاَّفِه إِذَا أُخذَ من القطيع. قال: وأكثرُ ما يَحِنُّ عند العطشِ. قال الشاعرُ (٦): وتَفرَّقُ عند العطشِ. قال الشاعرُ (٦): وتَفرَّقُ عند الجميع لنيَّة للأبدَّ أن يتفررَّقَ الجيرانُ لا تصبرُ الإبلُ الجلادُ تفرَّقَتْ بعد الجميع ويَصْبرُ الإنسانُ لا تصبرُ الإبلُ الجلادُ تفرَّقَتْ بعد الجميع ويصْبرُ الإنسانُ

* * *

(٤) التعشير: نهيق الحمار.

⁽١) الشحيج: صوت البغل والحمار إذا أسن.

⁽٢) ر : «هذا يوصف به العير». وما أثبته عن الأصل. س

⁽٣) ر : «إذا أسن».

⁽٥) سورة إبراهيم ٤٣ . (٦) هو مالك بن الصمصامة الجعدي.

وقال آخرُ :

وهل ريبةٌ في أن تَحِنَّ نَجِيبةٌ إلى إلْفها أو أن يَحِنَّ نَجِيب!

وإذا رَجَّعَت الحنينَ كان ذلك أحسن صوت يهتاج له المُفارِقون، كما يهتاجون لنَوْح الحمام، ولالْتيَاح الْبُروق.

* * *

وقال عَوْفُ (١) بن مُحلَّم وسمع نَوْح حمامة:

ألا يا حَمَامَ الأَيْك إِلْفُكَ حَاضِرٌ أَفقُ لا تَنُحْ من غيرِ شيء فإنني وَلُوعًا فَشَطَّتْ غَرْبَةً دَارُ زَينب

وغُصْنُكَ مَيَّادٌ ففيمَ تنَوُح^(٢) بكيتُ زمانًا والفؤادُ صحيح فها أنا أبْكى والفوادُ قريح!

وكلُّ مُطَوَّقَة عند العربِ حمامةٌ. كالدُّبْسِيِّ والقُمْرِيِّ والوَرَشَانِ وما أشبه ذلك؛ قال حُمَيْد بن ثُور:

وما هاج هذا الشَّوْق إلا حمامة وذا شئت غَنَّنى بِأَجَزاع بيشة مُطُوَّقَة خَطْبَاء تَسْجَع كلَّمَا (٤) مُحلاَّة طَوْق لم يكن من تميمة مُحلاَّة طَوْق لم يكن من تميمة تَغَنَّت على غُصْن عشاء فلم تَدَع وذا حَرَّكتُه الرِّيح أو مال مَيْلة عجبت لها أنى يكون غناؤها

دَعَتَ سَاقَ حُرِّ تَرْحَةً وتَرَنَّمَا (٣) أو النَّحْلِ من تَثْليثَ أو بَيَلَمْ لَمَا دَنَا الصيفُ وانجالَ الربيعُ فأنجَمَا ولا ضَرْب صَوَّاغ بكفَّيه درْهَمَا لنائحة في شَجُوها مُ تَلَوَّمَا تغنَّتُ عَليه مائلًا ومُ قَـومَا فَصيحًا ولم تَفْغَرُ بمنطقها فَما!

وَهَلُ عَــادَةٌ للرَّبْعِ أَن يتكلمَّــا!

⁽١)قال المرصفى: الشعسر لأبى كبير الهذلى. لا لعوف؛ وإنما ذكر لعبـد الله بن طاهر العندليب. فالتفت إلى ابن محلم وقال: هل سمعت بأشجى من هذا؟ فقـال: لا والله؛ قاتل الله أبا كبير حـيث يقول. وذكر الأبيات.

⁽٢) ر: «ميال». وما أثبته عن الأصل. س.

⁽٣) من قصيدة طويلة في ديوانه ١ ـ ٣ مطلعها : سل الـرَّبْعَ أَنَّـى يَّمَتُ أَم ســــالمٍ

وترحة : حزنا. وترنما : صوتا لا يفهم. (٤) الديوان «تصدح».

فلم أر مثلى شاقَهُ صوتُ مثلها ولا عَرَبِيًّا شاقَهُ صوتُ أعجَما وقال ابن الرِّقَاع، وذكر حمامةً:

[قال أبو الحسن الأخفش : الصحيح أنه لنصيب] :

[وممَّا شَجانِی أَننی كنتُ نائمًا: إلى أن بكت ورقاء فی غُصْنِ أَیْكة فلو قَبْلَ مَبْكاها بكیت صَبابةً ولكن بكت قبلِی فهاج لِی البُكا

أُعَلِّلُ من بَرْدِ الكَرَى بالتَّنَسُّمِ تُردِّدُ مَبْكاها بحسنِ الترنُّم [(١) بليلى(٢) شَفَيْتُ النفسَ قبلَ التَّنَدُّم بُكاها فقلتُ الفَضْلُ للمتقدِّم

أما قولُ حميد «دعَتْ ساقُ حُرِّ» فإنما حكى صَوْتَهَا، ويقال للواحد ذكرًا كان أو أنثى: حمامةٌ والجَّمعُ الحمامُ، والحماماتُ، فإذا كان ذكرًا قلتَ هذا حمامةٌ، وإذا كانت أُنثى قلت هذه حمامةٌ. وكذلك هذا بَطَّةٌ وهذه بَطَّةٌ. ويقال بقرةٌ للذكر والأنثى، ودجاجةٌ لهما، فإذا قلتَ: ثَوْرٌ، أو ديكٌ بَيَّنْت الذَّكرَ، واستغنيتَ عن تقديم التذكير.

ويقال للحمامة: تَغَنَّتْ وناحتْ، وذاك أنه صوتٌ حسنٌ غيرُ مفهوم، فيُشْبَّهُ مرةً بهذا ومرةً بهذا، قال قيْسُ بن مُعاذ :

ولو لم يَشُقْني الظاعنونَ لَشَاقَني حمائمُ وُرْقٌ في الديار وُقُوعُ تَجَاوَبُنَ فاستبكَيْنَ من كان ذَا هَوَي نَوائِحَ ما تَجْرِي لهن دموعُ

قوله: «وانجالَ الربيعُ» يقال: «انجالَ عناً»، أى أَقْلَعَ، ومثلُ ذلك «أَنجَمَ عَناً»، وإن قلتَ: «انجابَ» وإن قلتَ: «أَنجَمَ»، فمعناه لَزمَ ووقع، فهو خلافُ «أَنجَمَ». وإن قلتَ: «انجابَ» فمعناه انشق. يقال: «الْمجوبُ» للحديدة التي يُثقبُ بهنا المسيبُ. ويقال: «جُبْت البلادَ» أى دخلتها وطوَّفْتُها. وفي القرآن: ﴿وثمود الَّذِينَ جابوا الصَّخْرَ بالْوادِ﴾ (٣) أى شَقُّوهُ.

وقوله: «لم يكُن من تَميمة» «التميمة» المعاذةُ. وقد مضى هذا.

⁽١) ما بين العلامتين من زيادات ر .

⁽٢) ر : "سعدى"، وما أثبته عن الأصل .

⁽٣) سورة الفجر ٩.

وقوله: «وما تَفْغَرْ بمنطقها فَمَا». يقولُ: لم تَفْتحْ. يقال: «فَغَـرَ فَاه» إذا فَتَحَه (١)

وقوله:

* ولا عَرَبيًّا شَاقِهُ صوتُ أعجمًا *

يقولُ: لم أَفهم ما قالتْ. ولكني استحسنتُ صوتَها واسْتَحْزَنْته. فَحَنَنْتُ له. ويُرْوَى أن بعضَ الصالحين كان يسمعُ الفارسيَّةَ تَنُوحُ ولا يدرى ما تقولُ، فيُبكيه ذلك ويُرقِّقه. ويَذكُرُ به غيرَ ما قَصبَدَتْ له.

قال أبو العباس: وحُدِّثْتُ أن بعض المحددَثين(٢) سمع غِناءً بخُراسان بالفارسيَّة فلم يَدْر ما هو غير أنه شَوَّقَهُ لشَجَاهُ وحُسنه . فقال في ذلك :

حَمدتُك ليلةً شَرُفَتْ وطابَتْ اقام سُهادُها ومَضي كَراها سمَعت بها غناء كان أوبي بأن يقتاد نفسى من غناها

الغناء الأولُ الممدودُ من الصوت. والذي ذكره بعد ُ في القافية من المال مقصورٌ:

> ومُسْمعَة يَحَارُ السَمعُ فيها مَر تُ أُو تَارَها فَـشَـفَتُ وشَاقَتُ ولم أفهم معانيهًا ولكِنْ فكنت كأنَّني أعْسَمَى مُعنَّى

ولا تصممه لا يصمم صداها (٣) فلو يَسْطيعُ حاسدُها فَداها ورَت كُبدى فلم أجْهل شَجَاها بحُبِّ النَّف انيات وما يَراهَا

> [وقال عَبْدُ بني الحسْحاس: وَرَاهُنَّ رَبِّي مثل ما قد وَرَيْنَني

وأحْمَى على أكبادهنَّ المكاويا](٤)

⁽۱) زیادات ر : «حکی ثعلب: «فغر فاه» و «فغر نفسه». وکذلك شجی فاه. وشجی نفسه».

⁽٢) هو أبو تمام .

⁽٣) قال المرصفي: يدعـو لها بطول العمر. والعرب تقول: أصم الله صــداه. تريد أهلكه. وإذا مات قالت: صم صداه. والصدى: ما تسمعه عقيب صياحك راجع إليك من جبل أو مكان مرتفع.

⁽٤) ما بين العلامتين من زيادات ر .

قال أبو العباس: والشيءُ يُذْكر بالشيءِ وإن كان دونَه . فَنَجْرِي لاحتواءِ الباب والمعنَى عليهما.

وفي شِعبِ حُمَيْد هذا ما هو أحْكم مما ذكرنا وأوعظُ. وأحْرَى أن يُمثِّل به الأشرافُ. وتُسَوَّدُ به الصَّحُفُ. وهو قولُه:

أَرَى بَصرِى قد رَابنى بعدَ صِحَّة وحَسْبُكَ داءً أَن تَصحَّ وتَسْلَمَا ولا يَلْبَثَ العَصْرَان يومٌ وليلةٌ إذا طَلَبَا أَن يُدْركَا مَا تَيَمَّمَا

ويُروى عن النبي ﷺ أنه قال: « كَفَى بالسَّلامَة داءً » .

ثم نرجعُ إلى التشبيه.

قال أبو العباس: والعربُ تُشِّبهُ على أربعةِ أضرُب : فـتشبيهٌ مُفْرِطٌ، وتشبيهٌ مُصيبٌ، وتشيبهٌ مُـقَارِبٌ، وتشبيهٌ بعيدٌ يحتاجُ إلى التفـسير ولا يقوم بنفسه. وهو أخشَنُ الكلام.

فمن التشبيه المفرط المتجاوِز قولهم لِلمَخِّيِّ: هو كالبَحْر. وللشجاع: هو كالأسد. وللشـريف: سما حتى بَلَغَ النجَّمَّ. ثم زادُوا فـوق ذلك. فمن ذاك قولٌ بعضهم _ وهو بكُرُ بنُ النَّطَّاح، يقوله لأبى دُلُّف القاسمِ بن عيسى:

له رَاحـةٌ لو أن معْشـارَ جـودَها علَى البَرِّ صارَ البَرُّ أَنْدَى من البحر

له هِمَمٌ لا مُنْتَهَى لَكِبِ ارِها وهِمَّتُهُ الصُّغْرَى أَجَلُّ من الدَّهْرِ ولو أنَّ خَلْقَ الله فَى مَسْك فارسِ (١) وبارَزَهُ كان الخَلِيُّ من العُـمْــرِ

وقد قيل: إن امرأةَ عمران بن حطَّان قالت له: أما زعمت أنك لم تكذب في شعر قَطُّ! قال: أوَ فَعَلْتُ؟ قالت: أنَّت القائلُ:

فه الله مسج ناه أله بن أو و كان أشبع من أسامه

أفيكونُ رجلٌ أشجع من الأسد! قال: فقال: أنا رأيتُ مـجزأة بن ثور فتح مَدينة، والأسدُ لا يفتحُ مدينة.

⁽١) المسك : الجلد .

ومن عجيب التشبيه في إفراطٍ، غيرَ أنه خَرَجَ في كلامٍ جيَّدٍ وعنِي به رجلٌ جليلٌ، فَخَرج من باب الاحتمال إلى باب الاستحسان، ثم جُعِلَ لجودة ألفاظه، وحسن رَصْفه، واستواء نظمه، في غاية ما يُسْتَحْسَنُ ـ قولُ النابغة يعني حِصْن بن حُذَيْفَة بن بَدْر بن عَمْرِو الفَزَاريُّ:

> يقولون حصْنُ ثم تأبى نفوسُهمْ ولم تَلْفظ الموْتى القُـبـورُ ولم تَزُلُ فعــمَّا قليـلِ ثمَّ جـاء نعــيَّـهُ

وكيفَ بـحصْنِ والجبـال ُجنُورُ ٢٠) نجومُ السماء والأديمُ صحيح فَظُلَّ نَدِيّ الحيِّ وَهُـو يَنُوحُ

ومن تشبيههم المتجاوز الجِيدِ النَّظْم ما قد (٢) ذكرناه، وهو قولُ أبى الطَّمَحَانِ

أَضَاءتُ لهم أحسابُهم ووجُ وهُهُمْ دُجَى الليل حتى نَظَّمَ الجزْع ثاقِبُهُ (٣)

ويروى عن الأصمعى أنه رأى رجلا يختالُ في أُزيِّر⁽¹⁾ في يوم قُرِّ في مشيّته، فقال له: ممن أنت يا مَقْرُورُ؟ فقال: أنا ابنُ الوَحيد، أمشى الْخْيَزَلي^(٥)، ويدفئني حُسبي.

وقيل لآخـرَ في هذه الحال: أَمَـا يُوجعُكَ البَـرْد؟ فقـال: بَلي والله، ولكني أَذَكُ حَسَبِي فأَدْفأُ.

وأَصوَبُ منهما قولُ العُرْيانِ الذي سُئلَ في يوم قُرًّ عمَّا يَجدُ. فقال: ما عليَّ من كبير مَؤُونة، فقيل (٦): وكيفَ ذلك (٧)؟ فقال: دَامَ بي العُرْرُي، فاعْتَاد بدني ما تعتادُه وجوهُكم!

⁽٢) ساقطة س ر . (١) جنوح : مصدر جنح إليه، إذا مال وسكن.

⁽٣) الجزع: ضرب من الخرر؛ وقيل: هو الخرز اليماني؛ الذي فيه بياض وسواد، تشبه به الأعين .

⁽٤) الأزير : تصغير إزار؛ قال المرصفى: يريد أنه يختال في إزار قصير.

⁽٥) الخيزلي : مشية فيها تبختر وتثاقل وتراجع وتفكك .

⁽٦) ر : «وقيل» . (۷) ساقطة من ر .

ومن التشبيه القاصد (١) الصحيح قولُ النابغة :

وَعِيدُ أَبِي قَابُوسَ فِي غَير كُنْهِهِ فَبَتُ كَأْنِي سَاورَتْنِي ضَئِيلةٌ يسَهَدُ من نوم العِشاءِ سَليمُها تَنَاذَرَهَا الرَّاقُون من سُوء سُمُها

أتانى وَدُونى رَاكسٌ فالضَّوَاجعُ(٢) من الرُّقْشِ فى أنيابها السُّمُّ ناقعُ^(٣) لحلى النساء فى يَديه قعاقعُ تُطَلَق المَّراً تَرَاجعُ^(٤)

فهذه صفةُ الخائف المهموم. ومثلُ ذلك قول الآخر (٥):

تَبِيتُ الهُمومُ الطارقاتُ يَعُدننى كما تعْتَرِى الأوْصافُ رأسَ المطَلَّقِ والمُطَلَقُ هو الذي ذكره النابغة في قوله:

* تُطلقه طورًا وطورًا تُرَاجعُ *

وذاك أن المنهوشَ إذا ألحَّ الوجعُ بـ تارة، وأَمْسكَ عنه تارة، فقـد قارب أن يُوأَس من بُرْئه.

وإنما ذكرَ خوفَه من النعمان وما يَعْتريه من لَوْعَة في إِثر لوعة، والفَـتْرَة بينهما، والخائفُ لا ينامُ إلا غِرَارًا، فلذلك شبَّهَه بالملْدوغ المَّسَهَدِ.

وقوله :

* لِحَلْى النساءِ في يديه قَعَاقِعُ *

لأنهم كانوا يُعلقون حُلِيَّ النساء على الملدوغ، يزعمون أن ذلك من أسباب البُرْء، لأنه يسمعُ تَقَعْقُعَهَا فيمنعُه النوم فلا ينام، فَيدِبُّ السُّمَّ فيه، ويُسهَّدُ لذلك.

* * *

وقال الآخرُ:

⁽١) القاصد : المستقيم الواضح القريب .

⁽٢) راكس والضواجع: موضعان في بلاد غطفان .

⁽٣) من المساورة؛ وهمى المواثبة. والضئيـلة: الحية الدقيقة. والرقش: جمع رقشاء؛ وهمى الحـية التي فيها نقط سود وبيض.

⁽٤) تناذرها الراقون، أي أنذر بعضهم بعضا ألا يتعرض لها.

⁽٥) هو شأس بن نهار العبدى .

كأنَّ فـجاعَ الأرض وهي عـريضةٌ على الخـائف المطلوب كفَّـةُ حابل يُؤْتَى إليه بقاتِل (١) يُؤْتَى إليه بقاتِل (١)

يقال: لكل مستطيل كُفَّةٌ. يقال كُفَّةُ الثوبِ لحاشيته، وكُفَّةُ الحابلِ، إذا كانت مستطيلةً. ويقال: لكل شيء مستدير كفَّةٌ. ويقال: ضَعْهُ في كفَّة الميزان، فهذه جملة هذا. وكفَّةُ الحابل، يعنى صاحبَ الحبَالةِ التي يَنْصِبُها للصَّيدِ.

وأما التشبيه البعيدُ الذي لا يقومُ بنفسه، فكقوله:

بل لو رأَتْني أُخْتُ جــيـرانـنا إذْ أنا في الـدار كـأني حــمـارْ

فإنما أراد الصحة، فهذا بعيدٌ، لأن السامع إنما يستدلُّ عليه بغيره. وقال الله جل وعــز، وهذا البِّينُ الواضح: ﴿كَمَثُلِ الْحَمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا﴾^(٢) والسَّفْرُ الكتابُ، وقال: ﴿مثلُ الذينَ حُمِّلُوا التَّوْراةَ ثُمَّ لم يَحْمِلُوهَا كَمثلِ الْحِمَارِ ﴾ (٣) في أنهم قد تعامواً عنها، وأضْرَبُوا عن حدودها وأمْرِها ونَهـيها، حتَى صَاروا كالحمار الذَّى يَحْمَلُ الكتب ولا يعلمُ ما فيها.

وهَجَا مروان بن سليمانَ بن يَحْيى بن أبى حَفْصةَ قومًا من رواةِ الشِّعر بأنهم لا يعلمون ما هو، على كثرة استكثارهم روايتُه، فقال:

زَوامِلُ للأشعار لا عِنْم عندَهم بجَيِّدِها إلاَّ كعِنْمِ الأباعِرِ لَعَمْـُوكَ مَا يَدْرَى البَـعَيــرُ إِذَا غَدَا ﴿ بِأُوسِـاقِــهُ أُو رَاحَ مَـا فَى الغَــرَائِرَ

والتشبيه كما ذكرنا من أكثر كلام الناس. وقد وَقع على ألْسُنِ الناس من التشبيه المستحسَنِ عندهُم، وعن أصلِ أخَذوه _ أن يشبهوا(عَ) عين المرأة في الكحل بعين الظبية (٥) أو البقرة الوحسيَّة. وألأنْفَ بحَدِّ السيف، والفَمَ بالخاتم، والشعر بالعناقيد، والعُنُقَ بإبريق فضةٍ. والساقَ بالجُمَّار (٦). فهذا كلامٌ جار على الألْسُن.

⁽١) يؤتي إليه . أي يجيء إليه في وهمه . (٢) سورة الجمعة ٥.

⁽٣) الزوامل : جمع زاملة. وهي البعـير بحمل المتاع والطعام. والغرائر: جمـع الغرارة؛ وهي الأوعية، التي تسمى بالجوالق.

⁽٤) ر : «أن شبهوا. وما أثبته عن الأصل . س».

⁽٥) ر : «الظبي» . (٦) الجمارة: شحمة بيضاء في رأس النخلة وفي س «الجمار».

وقد قال سُرَاقة بن مالك بن جُعْـشُم: فرأيتُ رسول الله ﷺ وسَاقاهُ ناديتان في غَرْزه كَانهما جمَّارتان، فأردُنُه فوقَعْت في مِقْنَب^(١)، مِن خَيْـل الأنصار، فقَرَّعُوني بالرِّماح. وقالوا: أين تريدُ؟

وقال كعبُ بن مالك الأنصاريُّ: وكان رسول الله ﷺ إذا سُسرَّ تَبَلَّجَ وجْهُهُ فصارَ كأنه الْبَدْرُ.

وعينُ الإنسان مشبَّهةٌ بعين الظبى والبقرة في كلامهم المنثور. وشعرِهم المنظوم، مِنْ جارِي ما تكلمتْ به العربُ، وكَثُرَ في أشعارها، قال الشاعرُ (٢):

فَعَيْنَاكِ عِيْنَاها وجيدُكِ جيدُها ولكنَّ عظمَ السَّاقِ منكِ رقيق (٣)

فعيناكِ عيناها وجيدكِ جيدها [وقال ذو الرُّمَّة :

مَشَابهَ جُنُبُّتِ اعْتِلاَقَ الحَبِائلِ ولونُكِ . إلاَّ أَنَها غَيْرُ عاطلِ](٣) أَرَى فيكِ مِن خَرْقاء يِا ظَبْيَةَ اللَّوى فعيناكِ عَيناها وجيدُكِ جيدها

وقال آخر^(٥) :

خَرَجْنَ علينا من زقاق ابن واقف ____________________________الرَّوادِفُّ(٦)

فلم تَرَ عـينى مـثلَ سـرْب رأيتُـهُ طَلَعْنَ بأعْنــَاق الظّبــاءَ وأعْــيُنِ الْــ

ويقالُ للخطيب: كأنَّ لسَانه مبرردٌ. فهذا الجارى في الكلام، كما يقال للطويل: كأنه رُمْح. ويقال لِلْمُهتزِّ للكرَم: كأنَّه غصنٌ تحت بارح.

ومن عجيب (٧) التشبيه قولُ القائلِ : لعَــيُنك يومَ البَــيْنِ أَسْــرَعُ واكفًــا

من الفَنَنِ المَـمْطُور وهْو مَــرُوح(^)

وَيَاشِبُهُ لَيْلَى لَوْ تَلبَّثْت ساعةً لعل فوادى مِنْ جوه يفيق

⁽١) المقنب: جماعة الخيل والفرسان.

⁽۲) هو مجنون بنی عامر. وقبله:

⁽٣) ر : «دقيق». وما أثبته عن الأصل. س . ﴿ ٤) ما بين العلامتين من زيادات ر .

⁽٥) ر : «الآخر». ونسبه المرصفى إلى هدبة بن خشرم العذرى .

⁽٦) في البيت إقواء . (٧) ر : «من مليح».

⁽٨) نسبه القالى في أماليه (١ : ٧٠) . إلى أبي حية النميري. ورواه: «لعيناك». والفنن: الغـصن. وجمعه أفنان.

وذاك أن الغُصْنَ يقعُ المطُر في وَرَقِةِ فيصير منها في مِثْلِ المدَاهِنِ، فإذا هَبَّتْ به الريحُ لم تُلَبِّثُهُ أنْ تقطِّرُه.

[طرائف من تشبيهات المددثين]

ثم نذكر بعد هذا طرائف من تشبيه المُحْدثين ومَلاَحَاتهم، فقد شرطناه في أول الباب، إن شاء الله .

> وكنَّا إذا ما الحائنُ الجَدِّ غَرَّهُ تَرَدَّى له الفضلُ بن يحيى بن خالد أمامَ خميس أرْجُوان كانهً فما هو إلاَّ الدَّهرُ يأتى بصَرْفِه

سَنَا بَرْقِ غاو أو ضَجِيجُ رعَاد عاضى الطُّبُا أزهاهُ طُولُ نجَاد قدميصٌ مَحُوكٌ من قنًا وجياد على كل من يَشْقى به ويُعَادى

قوله: «الحائنُ الجدِّ» يقال: حانَ الرجلُ إذا دنا موتُه، ويقال: رجلٌ حائنٌ. والمصدرُ الحيُّن. والجدُّ والجدُّ والجدَّةُ، مفتوحَان، فإذا أردتَ المصدرَ من جَدَدْتُ في الأمْر، قلتَ: «أجدُّ جدَّا» مكسورَ الجيم، ويقال: جَدَدْتُ النخلَ أجُدُّهُ جَدَّا [وجَدَادًا]^(٣) إذا صَرَمْتَهُ. ويقال: جَذَذْتُهُ جَذَّا. وتركتُ الشيء جُذَاذًا، إذا قَطَعْتَه قطَعًا. ويُرْوَى هذا البيتُ لجرير على وجهين:

ويروى «جَـدَّ» . وقرأ بعضُ القُـرَّاءِ: ﴿عَطَاءً غَيْرَ مَجْدُود﴾ (٤) فأما قوله: ﴿فَجَعَلَهُمْ جَذَاذُ نَخْلكُ. أَى كَـم تَصرَّم فَجَعَلَهُمْ جَذَاذُ نَخْلكُ. أَى كَـم تَصرَّم منها. ويروى في قوله الله جل وعـز: ﴿وَأَنَه تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا﴾ (٢) عِن أنسس بن

⁽١) كذا في س والأصل، وفي ر: «تفننه».

⁽۲) ر : «مذاهبه».

⁽٣) تكملة من س

⁽٤) سورة هود ۱۰۸ . (٥) سورة الأنبياء ٥٨ .

⁽٦) سورة الجن ٣.

مالك: «غنَى رَبَّنَا». وقرأ سعيدُ بن جبير: «جَدَّا رَبُّنا». [ولو قرأ قارئ «جدَّا ربُّنا» على معنى : جدِّ ربِّنا لم يُقْرأ به لتغيُّر الخَطِّ. وكذا قراءة سعيد مخالِفة الخَطَّ](١).

وهذا الشعر يُنْشَدُ بالكسر:

أَجِدَّكَ لَم تَغْت مضْ ليْلةً فتروْقُدَها مَعَ رُقَادِهَا وَمَا مَعَ رُقَادِهَا وَمَعَ رُقَادِهَا وَمَا وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمَا وَمَا وَمِنْ وَمَا وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمَا وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمُنْ وَمِنْ وَمُنْ وَمِنْ وَمُنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمُنْ وَمُوا وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَالْمُعُولُونُ وَمُ وَمُنْ وَمُ وَمُنْ وَالْمُعُولُونُ ومُنْ وَمُنْ وَمُوا وَمُنْ وَالْمُ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَا مُنْ وَالْمُونُ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُوا وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْعُولُونُ وَمُوا وَمُوا مُنْ مُنْ وَالْمُوا مُنْ وَالْمُوا مُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنُونُ وَالْمُنُونُ وَالْمُنْ وَالْمُوا مُنْ مُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُوا مُنْ مُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُ مُنْ وَالْمُو

أجدَّكَ لم تَسمَعْ وَصَاةَ محمد رسول الإلهِ حين أوْصَى وأشْهَدا

لأن معناه أجـداً منك، على التوقيف، وتقديره فى النصب: «أتجدُّ جداً»، ويقال: امرأةٌ جَـداًءُ، إذا كانت لا تُدْى لها، فكأنه قُـطع منها، لأنَّ أصل الجَـدِّ القطعُ، ويقال: بلدةٌ جَداَّءُ، إذا لم تكن بها مياهٌ. قال الشاعرُ :

وَجَدَّاءَ ما يُرْجَى بها ذو هَوَادة لِعُرْفٍ وَلاَ يَخْشَى السُّماةَ رَبِيبُها(٣)

* * *

[القَرَابةُ والهوادة في المعنى واحدٌ. قال أبو الحسن: «السُّماة» هم الصَّادةُ نصفَ النهار، وروى عن بعض أصحابنا، عن المازنيِّ قال: إنما سُمِّى «ساميًا» بالمسمَّاة، وهو عندى من «سَمَا للسمَّاة، وهو عندى من «سَمَا للصيد»].

* * *

يُنْشَدُ هذا البيت:

أَبَى حُـبِّى سُلَيْمَى أَن يَبِيداً وأَصْبَحَ حَبْلُها خَلَقًا جَديدًا

يقولُ: أصبَحَ خَلَقًا مقْطوعًا، لأن «جديدًا» في معنى «مَجْدود» أي مقطوع، كما تقولُ: «قتيلٌ ومقتولٌ» و «جَريحٌ ومَجْرُوحٌ».

وجداء ما يرجى بها ذو قرابة لعطف وما يخشى السماة ربيبها

⁽١) ما بين العلامتين زيادة من ر .

⁽٢) زيادات ر : «قول الأعشى». والبيت في ديوانه ١٠٣ . وروايته: «نبي الإله».

⁽٣) البيت في الكتاب ١ : ٢٩٤ : ٢ ١٤٤ . ونسبه إلى العنبري ، وروايته.

ويقال في غير هذا المعنى: رجلٌ مَجْدودٌ. إذا كان ذَا خَطَر وحَطَّرُ⁽¹⁾، وفي الدعاء «ولا يَنْفَعُ ذَا الجَدَّ منك الجَدُّ»، أي مَنْ كان له حيظٌ في دنياه لم يَدْفَعْ ذلك عنه ما يريد الله به. ولو قيال قائلٌ: ولا ينفعُ ذا الجدِّ منكَ الجدُّد يريدُ الاجتهاد لكان وجهاً.

وقوله: «سَنَا بَرْق غاو» والسَّنا: من الضِّياء مقصورٌ.قال الله جل وعز: «يكاد سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ بِالأَبْصَارِ (٢). والسَّناءُ: من المجد ممدودٌ، وقال الشاعرُ:

وهم قَصُومٌ كَصَرَام الحَيِّ طُرًّا لهُم خَصَوَلٌ إذا ذُكِصرَ السَّناءُ

وضَربه الحَسنَ^{٣)} هاهنا مَشَلا وجَمَعَ الرَّعْدَ فـقال: رِعادٌ ، كـقولك: كَلْبٌ وكلاَبٌ، وكعْبٌ وكعابٌ.

وقوله: «بِمَاضَى الظُّبى». ظُبةُ كلِّ شيءٍ حَدَّهُ، يقال: وخَزَهُ بظُبةِ السيف، يرادُ بذلك حَدُّ طَرْفه.

وقوله: «أَزهاهُ طولُ نجَاد»، النجاد: حَمَائلُ السيف، وأزهاه: رفَعَه وأعْلاهُ، والرجلُ يُمْدَحُ بِالطُّولِ، فلَذلكَ يُذْكَر طولُ حـمائِله، قال مَـرْوانُ بن أبى حَفْصةَ عِدحُ الْمَهدى:

قَصُرَتُ حمائلُهُ عليه فقَلَّصَتْ ولقد تَأَنَّقَ قَيْنُها فأطالهَا

* * *

وقال الحسنُ بن هانئ يمدحُ محمدًا الأمينَ :

سَبْطُ البَنانِ إِذَا احْتَبَى بِنِجَادِهِ فَمَرَ الجماجمِ وَالسِّماطُ قِيامُ(٤)

وقال جريرٌ للفرزدق:

تعالوا ففاتونا ففي الحكم مقنع فإني لأرضى عبد شمس وما قضت

إلى الغر من أهل البطاح الأكارم وأرضى الطوال البيض من آل هاشم

⁽۱) ر : « أي حظ » . (۲) سورة النور ٤٣ .

⁽٣) يريد الحسن بن هانئ .

 ⁽٤) غمر الجماجم. أى فرع القوم وعلاهم بطول قامته.

وقال الآخر :

لما التقى الصفان واختلف القنا

تبين لى أن القصماءة ذلة

وأى خميس لا أفأنا تهابه وأسيافنا يقطرن من كبشه دما أفأنا: رَدَدْنَا، يقال: أفاءَهُ يُفِيءُ إذا رَدَّ. والأُرْجُوانَ: الأحمرُ^(۱) قال الشاعرُ: عَشِيَّةَ غَادَرَتْ خَيْلِي حُمَيْدًا كَانَّ عليه حُلةَ أُرْجُهوانِ والجيادُ: الخيلُ. وفي القرآن: ﴿إِذْ عُرِضَ عَلَيْهِ بِالْعَشِيِّ الصَّافِنَاتُ لَمُ الْمُهُولِا)

* * *

ومن تشبيهه (٣) الجِيّد في هذا الشعرالذي ذكرنا قوله:

تَرَى الناسَ أَفُواجًا إلى باب دارِه كَانهمُ رِجْللا دَبًا وجَراد (٤) فَيَومُ للإلحاقِ الفقير بذى الغنى ويومُ رِقاب بُوكرت لحَصاد

نهالا وأسباب المنايا نهالها وأن أشداء الرجال طوالها

•

* *

ومن التبشبيه الجيد قوله (٥):

فكأنى بما أُزيَّنُ منها فَعَدِيّ يزيِّن التَّحْكِيما وكان سبب هذا الشعرِ أن الخليفة تَشَدَّدَ عليه في شربِ الخمر، وحَبَسه من أجل ذلك حبسًا طويلا، فقال:

⁽١) الأرجوان : صبغ أحمر شديد الحمرة .

⁽۲) سورة ص ۲۱ . (۳) أى الحسن بن هانئ .

⁽٤) الدبا : مقصور الجراد قبل أن يطير .

⁽٥) زیادات ر : «أى الحسن بن هانئ ».

أيُّها الرائحَانِ باللَّومِ لُومَا النَّي باللَّامِ في نالني بالملاَم في المامُ فاص واى فإنى فاص واى فإنى كُبْرَ حَظِّى منها إذا هي دَارَتُ فكأني بما أُزيِّنُ منها لَمْ يُطقُ حَمْلُهُ السِّلاحَ إلى الحُر

لا أذوقُ المُدامَ إلا شميما لا أذوقُ المُدامَ إلا شميما لا أرَى لى خلاَفَهُ مُسْتَقيما لسْتُ إلاَّ علَى الحديث نَديما أنْ أراها وأن أشمَّ النَّسيما قَعَديُّ يُزيِّنُ التَّحكيما(١) بِ فَأَوَّصَى المطيقَ ألاَّ يُقِيما

فهذا المعنى لم يسبقه إليه أحد.

* * *

قال: وحدثت أن العماني (٢) الراجز أنشد الرشيد في صفة فرس: كَانَّ أَذْنَيْكِ إِذَا تَـشَـوُّفَـا قَادمةً أَو قَلَمًـا مُحَّرَّفَا(٣)

فعلمَ الـقومُ كلُّهم أنه قـد لَحنَ، ولم يهتـد منهم أحدٌ لإصلاح الـبيت إلا الرشيدُ. فـإنه قال له: قُلُ: «تَخالُ أُذْنَيْه إذا تَشَوَّفَا». والراجزُ وإن كان لَـحَنَ فقد أحسنَ التشبيه.

* * *

ويروى أن جريرًا دخل إلى الـوليـدِ وابنُ الرقـاع^(٤) العـامليُّ عنده يُنشِـدُهُ القصيدةَ التي يقولُ فيها:

غَلَبَ المُسَامِيحَ الوليدُ سَمَاحَةً وكَفَى قُريش المعْضِلاَتِ وَسَادَها

قال جرير: فحسدته على أبيات منها، حتى أنشد في صفة الظبية:

* تزْجِي أغَنَّ كَأَنَّ إِبْرَةَ رَوْقِهِ *

قال: فقلتُ في نفسى: وَقعَ والله ، ما يَقْدِرُ أن يقول أو يُشَبِّهَ به، قال: فقال:

⁽١) القعدى : من يرى رأى القعد؛ وهم الخوارج الذين يرون القعود والتحكيم ولا يخرجون إلى القتال.

⁽٢) العماني: هو محمد بن ذؤيب بن محجن البصرى.

⁽٣) قادمة: واحدة القوادم؛ وهن أربع ريشات في مقدم الجناح. واللواتي بعدهن المناكب إلى أسفل الجناح.

⁽٤) هو الوليد بن عبد الملك ، وابن الرقاع هو عدى .

* قَلَما أَصَابَ مِنِّ الدَّواةِ مِدَادَهَا * قال: فما قَدَرْتُ حَسَدًا له أَن أُقيمَ حتى أنصرفتُ.

* * *

ومن التشبيه (١) الحسن الذي نَستطرِفُه قوله: تعاطيكها كف عن كأن مَف مَدَارِي تعاطيكها كف مَن مَدَارِي

* * *

ومن التشبيه المليح قوله:

وكِ أَنَّ سلمى إذْ تُودَّعُنَا (٢) رَشَاأٌ تَوَاصَيْنَ القِيانُ به

* * *

وفى هذا الشعر من التشبيه (٥ الجِّيدِ قوله ٥): خَيِّرْ فَوْادَكَ أَو سَتُخَبِرهُ قَسَمًا ليَنْتَهِينَ أَو حَلَفَا الْحَبُّ ظَهْرِرٌ أَنت راكِبُهُ فَإِذَا صَرَفْتَ عِنَانَهُ انصَرَفَا الْحِبُّ ظَهْرِرٌ أَنت راكِبُهُ فَإِذَا صَرَفْتَ عِنَانَهُ انصَرَفَا

* * *

ومن التشيبه الجيد قوله (٦): إليك رَمَت بالقُـوم خـوص كـأنما

جَمَاجِمُها فوقَ الحجاجِ قُبُورُ

وقد اشْراَبَ الدمَّع أن يكفَا(٣)

حتى عَقْدنَ بِأُذْنِه شُنُفَا (٤)

* * *

ومازلتَ توليه النَّصيحةَ يافعًا إذا غالهُ أَمْرٌ فَإِمَّا كَفَيْتُهُ

إلى أن بدا فى العارضين قتير

⁽۱)ر : «تشبیه» .

⁽۲) ر : «كأن سعدى» وما أثبته عن الأصل، س .

⁽٣) زيادات ر: «يقال: اشرأب لأن يكلمني» إذا تهيأ لكلامك. واشرأب الدمع، إذا تهيأ للوكف».

⁽٤) الرشأ: الظبي إذا قوى واشتد، وتواصين، أوصى بعضهم بعضا.

⁽٥_٥) ساقط من ر

⁽٦) من كلمة يمدح بها الخصيب، أمير مصر، وقيله :

وله أيضًا:

سَأَرْحَلُ مِن قُود المَهَارَى شَملَةً معَ الرِّيح ما راحتٌ فإن هيَ أَعْصَفَتْ

العَلاَة : السِّنْدانُ، قال جريرٌ :

أَيَفْخَرُ بِالْمُحمَمِ قَيْنُ لَيْلَى

وَبِالْـكيـــر المرَقّع والعــــلاَة

مُسَخَّرةً مَا تسْتَحَثُّ بحَادي(١)

نَهُ وزُ برأس كالعَالَةِ وَهَادَى (٢)

وقال الحسن بن هانئ في صفة السفينة:

بُنيَت على قَدر وَلاءَمَ بَيْنَها فَكَأَنَّهِ اللَّهُ يَنْطَحُ صَدْرَهَا جَوْنٌ من العقْبَان يَبْتَدر الدُّجَي

طَبَعَان من قِير ومن أَلْوَاحِ والخَيْرِانةُ في يدِ الْمَلاَّحَ يَهْ وِي بِصَوْت واصْطفاق جَنَاح

وقال في شعرٍ آخر ، يصفُ الخمرَ، ويذكرُ صفاءَها ورِقَــتَها، وضياءها وإشر اقَها:

إذا هَبَّ فيها شاربُ القومِ خلْتُهُ يُقبِّل في داج من اللَّيْل كَوْكَسِا(٣)

فأما قوله:

بَنْيْنَا عَلَى كسرى سماء مُدامَة فلو رُدَّ فی کِسْرَی بنِ ساسانَ رُوحُهُ

جَوَانبُها مَحفُوفَةٌ بنُجوم إذًا لاصْطفـاني دونَ كـلِّ نديمُ

وقُلْتُ لساقيها أجرها فلَم يكن ْ فجوزها عنى سُلافًا ترى لَهَا

ليَـــأبى أمــيـــرُ المؤمنين وأشـــربا إلى الأفُق الأعلى شعَاعًا مُطَنَّبًا

⁽١) قود المهاري. القود: جـمع قوداء، وهي الطويلة الظهر والعتق، والمهري: المنسوبة إلى مـهرة بن حيدان. أي حي من العرب .

⁽٢) النهوز، مبالغة من النهز، وهو الدفع .

فإنما كانت صورة كسرى في الإناء وقوله: جوانبها محفوفة بنجوم

فإنما يريد ما تَطوَّقَ به من الزَّبَدِ .

* * *

وقد قال في أخرى :

[أولُ الشعرِ من غير الأمِّ(١):

وَدَارِ نَدَامَى خَلَف وها وأَدْلِ وَا مَسَاحِبُ مِن جَرِّ الزِّقَاقِ على الثَّرَى مَسَاحِبُ مِن جَرِّ الزِّقَاقِ على الثَّرَى حَبَسْتُ بها صَحْبى فألَّفْتُ شملَهُم أقصمنا بها يوما ويوما وليلة تدارُ علينا الرَّاحُ في عَسْجَديَّة قرارَتَها (٣) كسْرَى وفي جَنَباتها فللخَمْرِ مازرَّت عليه جُيُوبُها فللخَمْرِ مازرَّت عليه جُيُوبُها

بها أثرٌ منهم جديد ودارسُ وأضغاثُ رَيْحَانِ جَنيٌّ ويابسُ وإنى على أمثال تلكَ لحابسُ](٢) ويومًا له يومُ التَّررَكُّلِ خامسُ حَبَتْها بأنواع التصاوير فارسُ مَهًا تَذَريها بالقسى الفوارس وللْماء ما دارت عليه القَلاَنسُ

العسجديةُ: منسوبةٌ إلى العَسْجَد، وهوالذَّهب.

وقال الْمُثَقَّبُ العَبْديُّ :

قسالت ألا تَشْسَتسرى ذاكمُ الله بَسَدْرَى ذهب خسالص مِنْ مَال مَنْ يَجْنِي ويُجْنَى له

إلاَّ بما شِــننا ولم يُوجَــد كلَّ مــباح آخــر المُسْنَد مسبعون قِنطاراً من العسجد

وقوله: «تَدَّريها» أي تَخْتِلها. يقال: دَرَيْتُ الصَّيْدَ. إذا خَتلتَه. قال الأخطلُ:

⁽١) الأم هنا أصل الكتاب .

⁽۲) ما بین العلامتین من زیادات ر .

⁽٣) قرارتها : منصوب على الظرفية .

بسهمِك والرامى يصيدُ وما يَدرى

* * *

وقال الحسن بن هانئ :

مَا حَطَكَ الواشونَ من رُتْبة عندى ولا ضَرَّك مغتابُ(١) كَا الْفنوْ الله ولا عَلَى على الله على على عندى بالله على على على الله على على على الله ع

وهذا المعنى عندى مأخوذٌ من قول النُّعمان بن المُنْذر لحَهِ بن نَضْلَة، وقد ذكر معاوية بن شكل، فقال: أبْيَتَ اللَّعْنَ! إِنَّهُ لَقَعُو الأَلْيتَيْنَ، مُقْبَلُ النَّعلين، فحج الفَخذَيْن، مَشَّاءٌ بأقُراء، تبَّاعُ إماء، قَتَالُ ظَبَاء. فقال النعمانُ: أردت أن تذيمه فَمدَهُتهُ.

قوله: «مُقْبَلُ النعلين»، يقولُ: لنعله قِبَالٌ. يَنْسُبُهُ إلى التَّـرَفهِ. وتباع إماء. وقَتَّالُ ظَباء . من ذلك.

والقَعْوُ: مَا تَدُورُ فَيهِ البَكرَةُ إذا كان من خشب.

وقوله: «تَذَيِمه» معناه تذَمَّهُ. يُقالُ: ذَمَّهُ يَذُمُّهُ ذَمَّا وذَامَهُ يَذِيمهُ ذَيْماً، وذَأَمَه يَذَيمهُ وَيَامِهُ يَذَمُهُ وَأَمَه يَذَيمهُ مَنْهَا مَذْءُومًا يَذْأُمُهُ ذَأْمًا. والمعنى واحد، قال الله تبارك وتعالى: ﴿اخْرُجُ مِنْهَا مَذْءُومًا مَذْءُومًا مَذْءُومًا مَذْءُومًا كَاللهُ عَلَيْهُ مَا لَلكُ:

صَحِبْتُك إذ عَيْني عليها ترودُها فلمَّا انجَلتْ قَطَّعْتُ نفسي أَذِيمُها

وقوله: «فَــمَدَهُتُهُ» يريدُ «مَـدَحْتُهُ». فأبدلَ مــن الحاء هاءً، لقُـرْب المَخْرَج، وبنو سَعْد بن زيد مَناة بن تميم كذلك تقولُ. ولخمٌ وَمَن قَارَبَهَا.

قال رُؤْبة :

سَبُّحْنَ واسْتَرْجِعَنْ مَن تَأْلُّهِي (٥)

لله در الغـــانـيــات المدَّهِ (٤)

يريد «المُدَّح»، وفي هذه الأرجُوزَة:

⁽١) ر : «ما اغتابوا» . وهذه رواية الأصل .

⁽۲) ر : «كأنهم» .

⁽٣) سورة الأعراف ١٨ .

⁽٤) المده : اللاتي يتمدحن بالجمال .

⁽٥) استرجعن : قلن : «إنا الله وإنا إليه راجعون» .

* بَرَّاقُ أَصْلاَد الجبين الأَجْلَه (١) *

يريدُ الأجْلَح، والعربُ تقولُ: جَلَحَ الرجُلُ جَلَحًا. وجَلِه يَجْلهُ جَلَهًا. وجَلِه يَجْلهُ جَلَهًا. وجَلي يَجْله جَلَعَ، والعني واحدٌ، قال العجاجُ:

* مَعَ الجَلاَ ولائح القتير *

ومثلُ بيت الحسنِ وكلام النعمانِ قولُ عمرو بن مَعْدِيكرب:

كَأَنَّ مُحَرَّشًا في بيتِ سُعْدَى يُعَلُّ بِعَيْبَهِا عِنْدى شَفِيعُ (٢)

وفي قصيدةِ الحَسَن هذه:

جئت، فهذا منكَ لى داب! تكُذُبُ في الميعادِ - كذَّابُ إن جئت لم تأت وإن لم أَجِئ كسائما أنت وإنْ كنت لا وهذا كلام طَريف".

* * *

ومن حَسَنِ تشبيه المحدَثِينَ قولُ بشَّار بن بُرْد العقيلي (٣):

هاروًتَ يَنْفُثُ فيه سحْرًا(٤) بَنَانَهَا ذَهَبِّا وعطرًا(٤)

وكانَّ تحت لسانها وتَخالُ ما جَمَعَت عليه

وهذا التشبيهُ الجامعُ.

ونظيرهُ في جمع شيئين لمعنيين ما ذكرتُ لكَ من قول مُسْلمِ بن الوليد: كأنَّ في سَرْجه بَدْرًا وَضرْغاما

* * *

ومن حَسَن التشبيه من قول المُحْدَثين قولِ عباس بن الأحْنَفِ:

(٣) ساقطة من ر .
 (٤) قبلهما :

حَــــوْداءُ إِن نَـظَرَتْ إِلَـيْكَ وكَــانَّ دَجْعَ حَـدِيثِ هِــا

سَــقتُكَ بالعــينين خــمْــراً قِطعُ الرياض كُــــسينَ زَهْـراً

⁽١) أي لا شعر فوق جبينه. تشبيها بالحجر الصلد .

⁽٢) يعل، من العل، وهو السقية الثانية .

أحْــرَمُ منكــم بما أقـــولُ وَقَـــدُ صرت كانى ذُبالة نصبت فهذا حسنٌ في هذا جداً .

نالَ به العاشقونَ مَنْ عَشقُوا تُضيءُ للناسِ وَهْــَى تَحْــتَــرَق(١)

ومن حَسَنِ ما قالوا في التشبيهِ قولُ إسماعيلَ بن القاسم أبي العَتاهيّة

أمينَ الله أَمْـنُكَ خَــيْــرُ أَمْن تُساسُ من السَّماء بكل فَضلً كــــأن الخلْــقَ رُكِّبَ فـــيــــه رُوحٌ

عليك من التُّقَى فيه لبَاسُ وأنتَ به تَسُوسُ كــمـا تُسـاسُ له جَــسَـــدٌ وأنــت عليـــه رَاسُ

وقد أُخَذَ هذا المعنى علىُّ بن جَبَلة. فقال في مدحه حُــمَيْد بن عبد الحميد. وزاد في الشرح والترتيب. فقال:

> يَرْتُونُ ما يَفْتُونُ أعداؤُهُ فالناس جسم وإمام الهدى

> بتْنَا بِحَــسَّانَ ومــعْــزَاهُ تَئَطَّ حتى إذا كاد الظَّلَامُ يختَلط (٥)

ولَيْسَ يَالْسُو فَتْقَهُ آسى (٢) رأْسٌ وأنت العَـيْن ُفي الرَّاس

والعربُ تَخْتُصرُ في التشبيه، وربَّما أومأَتُ به إيماءً، قال أحدُ الرُّجَّاز: مازلُت أَسْعَى بينهم وألْتَبطُ (٤) جَاءُوا بَمَذْقِ هل رأيتَ الذئبُ قَطْ!

يقول في لُوْنِ الذِّئب. واللَّبَنُ إذا جُهدَ (٦) وخُلِطَ بالماءِ ضَرَبَ إلى الغبرة. وأنشد الأصمعي :

سَجَاجا كأقْرابِ الثعالِبِ أَوْرَقا

وتَشْرَبُهُ مَخْضًا وتَسْقِى عِيالها

⁽١) الذبالة : الفتيلة .

⁽٢) الرتق: ضد الفتق؛ وهو لأم الفتق وإصلاحه.

⁽٣) تثط : من الأطيط؛ وهو صوت الأمعاء من الجوع.

⁽٤) الالتباط : العدو والوثوب.

⁽٥) ر : «كان الظلام». وما أثبته من الأصل. س .

⁽٦) جهد اللبن : أخرج زبده كله .

السَّجَاج: الرقيق المَمْذُوقُ. والقربان: الجَنْبَان. والواحدُ قرْبٌ.

(اوالجَميعُ أقرابُ")، ومن ذلك قول عمر بن الخطاب رحمه الله لرسول الله عَيَّلِيَّةٍ _ وقد شُـاوَرَ في رجل جَنَى جِنَايَة، وجاء قــومهُ يَشْفَـعُونَ له، فشَــفع له قومٌ ْ آخرون، فقال له عمر: يا رسولَ الله. أرى أن تُوجعَ قُرْبَيْه، فقال القومُ: يا رسول الله، إنَّك لن تَشْتَدُّ على أمَّتك بقول عمر . فنزل إليه جبريل عَلَيْهُ فقال له ثلاثا: يا محمــدُ، القولُ قولُ عُمرَ، شُــدَّ الإسلامَ بعمرَ. فخرجَ رســول الله ﷺ فضرَبَ الرَّجلَ.

والأوْرَقُ: لونٌ بين الخضرة والسَّواد، يقال: جَملٌ أُوْرَقُ بَيِّنُ الورُقَة، وهو ألأمُ أَلوان الإبل عندَ العربِ وأطيبُها لحمًا.

ومن مَليح التشبيه لِلمُحدثين (٢) قولُ عبد الصَّمد بن المعَـذل في صفة

تُبْسرزُ كالْقَرْنيْن حين تُطْلعُهُ في مثْل صَدْر السِّبْتَ خَلْقٌ تُفْظعهُ أَسْوَدُ كَالسُّبْجَةَ فَيَهِ مَبْضَعُهُ

تُزْحلُه مَـراً وَمـراً ترْجعـه(٣) أَعْلَصَلُ خَطَّارٌ تلوح شُنُعُلهُ وُ ٤) لا تَصنَعُ الرَّقْشَاءُ ما لا يَصنْعُهُ (٥)

حَتى دَنَت منه لحتف تزميعه يا بُؤْس للمُودعه ما يُودعُهُ (٧) أنحت عليه كالشهاب تلذَّعُه (٨) فَشرعَتْ أمَّ الحمام إصبعه

باتَ بها حَيْنُ حُبِيْشِ يَتْبَعُهُ ذَا سنَة آمِنَ مَا يُروَّعُكهُ فَا طَنَّتُ تَجَمُّ سَمَّها وَتَجْمَعُهُ

وفى هذه الأرجوزة أيضًا:

⁽۱-۱) ساقط سن ر .

⁽٣) تزحله : تنحيه .

⁽٢) ساقطة من ر . (٤) السبت : الجلد المدبوغ. وخلق. مخـلوق. يريد ذنبها. تفظعه: تراه فظيعـا. أعصل. من العصل، وهو الالتواء في الشيء. وخطار : كثير الحركة يمينا وشمالاً . (من رغبة الآمل).

⁽٥) السبجة: بردة من صوف فيها سواد وبياض، والرقشاء: الحية فيها نقط سود وبيض.

⁽٦) حبيش هنا : اسم اللديغ ، والحين : الهلاك .، ووثيرا، من الوثارة . وهي لين الفراش.

⁽۷) فاظت : أخرجت سمها . (۸) شرعت : دنت .

عَطَّك سِرْبَالَ حَرِيرِ تَخْلُعُهُ فَكُلَّ خِلِّ ظَاهْرٍ تَفَحَدُّ عِهُ(١) يَزدادُ مِن بَغْتِ الحَمَامِ جَزَعه واليأس مِن تيسيره تَوَقُّعُه

وكذلك قال يزيد بن ضبَّة [أو يزيد بن الصمة (٢)] .

* * *

ومن أحسن التشبيه ومَليحه قولُ رجل يَهْجُو رَجُلا برَثَاثة الحال :

يأتيك في جُبَّة محرَّقة أَطْوَلُ أعهار مِثْلَهَا يَوْمُ وُطَيْلُسَانِ كَالَّلِ يَلْبَسُهُ عَلَى قَصيصِ كَأَنَهُ غَيمُ

* * *

والتشبيه كثيرٌ، وهو بابٌ كأنه لا آخِر له، وإنما ذكرنا منه شيئًا لئلا يخلو َ هذا الكتابُ من شيء من المعاني.

ونختمُ ما ذكرنا من أشعار المحدّثين ببيتين أو ثلاثة من الشعر الجيِّد. ثم نأخذُ في غير هذا الباب إن شاء الله . قال طُفْيلٌ :

تَقريبهُ المرطَى والجوْنُ مُعْتَدلٌ فَ كأنه سُبَدٌ بالماء مَغْسُولُ

السُّبد: طائرٌ بعينه. وقد قالوا: الخطفة التي توضعُ عند البئر ، وهو بالطائرِ أشبه، وإنما أراد العَرَقَ في هذا الوقتِ، وخيرُ الخيل ما لم يُسْرع عَرَقُهُ ولم يُبْطئ، فإذا جاء في و قته شَملَهُ.

قال الرَّاجزُ :

كَانَّه والطَّرْفُ منه سَامِي مُشْتَمِلٌ جاء مِنَ الحَمَّامِ وقال الأعشى:

⁽١) العط : شق الثوب وغيره من غير أن يبين.

⁽٢) تكملة من س ، وفي ر : «أو للعرجم» ، ولعله : «أو للعرجي» .

⁽٣) حاشية الأصل: «في غيرهذا الموضع إنه لمحمد بن عبد الله بن نمير الثقفي».

يُعَادِى النحُوصَ ومسْحَلَهَا وعِفْوَهُمَا قَبْلَ أَنْ يَسْتَحِم

النَّحْوس، جماعُها نحُصُ، وهي التي لم تَحْملْ في عامها، والمسْحَلُ: العَيْرُ، والعفْوُ: الولَدُ وجمعُه عِفَاءٌ. فاعلم؛ وهو أَسْعَي له إذا لم يكن لعامه. ويَسْتَحمُّ: يَعْرَقُ. وفي حديث أمِّ زَرْع: «مضْجَعُه كَمَسلِ الشَّطْبَة (١) وتكْفيه ذراعُ التجفْرَة» (٢). ومعناه أنه خَميص البطن، وهذا تمْدَحُ به العربُ وتَستحسنه، فأما قولُ مُتَمَّم بن نُويْرة:

* فتى غَيْرَ مبْطان العَشِيَّات أَرْوَعَا^(٣)

فإنما أرَاد أنه لا يستُعجلُ بالعشاء لانتظاره الضيفَ، كما قال:

وضَيْف إذا أَرقَى طُرُوقًا بَعِيرهُ وعان نآهُ الغلّ حتى تكَنَّعا(٤)

وقالوا في قول الخنساء:

يُذكِّرُنِّي طُلُوعُ الشِّمسِ صَخْرًا وأذكُره لكلِّ غُـروبِ شـمسِ

قالوا: أرادتُ بطلوعِ الشمس وقت الغَارَةِ. وبغروب الشمس وقت الأضْياف.

* * *

وقال رجلٌ لبعض أهله (٥): والله ما أنتَ بعَ ظيم الرأْس فتكون سَـيِّدًا، ولا بأرْسَح (٦) فتكون فارسًا.

وقال رجلٌ من بنى أُســدِ لرجل من قَيْس: واللهِ ما فُتِقْـت فَتْق السَّادَةِ. ولا مُطلْتَ مَطْلَ الفُرْسان.

⁽١) الشطبة : السعفة التي تشطب من الجريد .

⁽٢) التجفرة: ما بلغ أربعة أشهر من ولد الشاة .

⁽٣) المبطان: العظيم البطن من كثرة الأكل. وصدره:

^{*} لَقَدْ كَفَّنَ الْمنَهالُ تَحْتَ ردائه *

⁽٤) قال الأصمعى : إذا ضل الرجل أرغى بعيره. َ أى حمله على اَلَرغاء لتجيبه الإبل برغائها، أو تنبح لرغائه الكلاب فيقصد الحي» . والعانى : الأسير، والطروق . الإتيان ليلا. وتكنع الأسير : تقبض واجتمع.

⁽۵) ر : «لابن له» .

⁽٦) الأرسح : قليل لحم الفخذين والأليتين.

فهذه كلُّها نعوت قد عُرفَتْ لقوم حتى كأنها سماتٌ لهم. وكانوا يقولون: ينْبَغى أن يكون الفارس^(١) مُهَ فُهَفَ الخصرْرَيْن^(٢)، مُتَوَقِّدَ العينين، حَمْشَ الذراعين^(٣). وأنشد الأصمعيُّ:

* كأنما ساعداه ساعداً ذيب *

قالوا: ومن نعت السَّيِّد أن يكونَ لحيمًا، ضَخْمَ الهامة، جهيرَ الصَّوْت، إذا خطا أَبْعدَ، وإذا تُؤمِّلَ مَلاً العَيْنَ؛ لأنَّ حقَّه أن يكونَ في صَدر مجلس، أو ذرْوَة منبر، أو منفردًا في مَوْكب.

وكانوا يقولون في نعت السيَّد: يملأ العَينَ جمالا، والسَّمعَ مَقالا.

* * *

وقال أبو على وعبل بن على في رجل نَسَبَهُ إلى السُّؤدَد، بقوله لمعاذ بن جَبَلِ بن سعيد الْحِميْري، وهو من ولد حُميْدِ بن عبد الرحمن الفقيهِ:

فإذا جالستَهُ صَدَّرْتَهُ وَتَنحيَّتُ له في الحاشيهُ (٤) وإذا سَايرْتَهُ قَدَّمْتَهُ وتَأخْرتَ مع المستأنيهُ (٥) وإذا ياسَررُّتَهُ صَادفتَه سَلسَ الخلق سَليمَ الناحيهُ (٦) وإذا ياسَررُّتهُ صَادفتَه شَرسَ الرَّأَى أَبيًا دَاهيَهُ (٧) فاحْمَد الله على صُحبته واسْأَل الرَّحمن منه العافيهُ

وهذا المعنى قد أجمله جريرٌ في قوله :

بشْـــرٌ أبو مَـــرْوانَ إن عــاسَـــرْتهُ

عَــسـرٌ وعندَ يَسَــاره مَــيْــســورُ(٨)

⁽۱) ر : «ينبغى للفارس أن يكون» .

⁽٢) مهفهف الخصرين: ضامرهما.

⁽٣) حمش الذراعين. أي دقيقهما.

⁽٤) حاشية كل شيء طرفه وجانبه .

⁽٥) المستأنية: المتمهلة البطيئة.

⁽٦) ياسرته : لاينته وساهلته .

⁽V) شرس الرأى : سيئ الخلق .

⁽۸) هو بشر بن مروان ، أخو عبد الملك بن مروان .

باب

تجتمعُ فيه طَرَائفُ من حَسَن الكلام، وجيـدِ الشعر، وسائِر الأمثال، ومأثور الأخبار، إن شاء الله .

[الحجاج بن يوسف والوليد بن عبد الملك]

كان الحجّائج بن يوسف يُستَثْقُل زياد بن عمرو العَتكيّ، فلما أثنت الوُفودُ على الحجاج عند الوليد بن عبد الملك، والحجاجُ حاضرٌ، قال زيادُ بن عَمرو: يا أمير المؤمنين، إنّ الحجاج سيفُكَ الذي لا يَنْبُو، وَسَهَّمُكَ الذي لا يَطيشُ، وخادمُك الذي لا تأخذُه فيك لَوْمَةُ لائم، فلم يكن أَحَدٌ بَعْدُ أَخَفٌ على قلب الحجاج منه.

[لابن قيس الرقيات في معاتبة المهلب]

ولزيادِ يقول ابنُ قيس الرُّقَيَّات في معاتبتهِ المهَلَّبَ بن أبي صُفْرة:

كلُّ جار مُفارقٌ لا مَحالُهُ يَتَ لِتَنْبِيدَ رَجْلَهِنَّ مِقَالَهُ (١) بِحِبَال لَمَا ذَمَ مِن جِبَالهُ فَهُو كَالكَابُلِيِّ أَشْبَهُ خَالَهُ (٢) في يَزيد خيانةٌ ومَغَاله (٣) يَحْمَدُ النَاسُ قَوْل وَفَعاله (٣) يَحْمَدُ النَاسُ قَوْل وَفَعاله (٣)

أَبْلغ ا جَارِيَ المَهَلَّبَ عَنِّي إِنَّ جَارَاتِكَ اللواتي بَتْكور لُو تَعَلَّقْنَ مِن زياد بن عمرو غَلَبَتْ أَمَّرَ اللهِ أَبَاهُ عليه فَلَبَتْ أَمَّ اللهِ يزيدُ وكانتْ ولقد غَالني يزيدُ وكانتْ عَاتَكِيٌّ كَاأَنَّه ضَوْءُ بَدْرٍ

[نبذ من أقوال الحكماء]

وقال أسماءُ بنُ خارجةَ الفَزَاريُّ : لا أُشاتُم رجلا، ولا أُرُدُّ سائلا، فإنما هو كريم أَسَدُّ خُلَّتهُ، أو لئيمٌ أَشترى عرضى منه.

* * *

وقال سَـهْلُ بن هارون : يجب على كل ذى مَقـالةِ أن يَبْدَأَ بحمـدِ اللهِ قبلَ استفتاحِها، كما بُدئ بالنعمة قبل استحقاقِها.

⁽١) تكربت: بلد بين بغداد والموصل

⁽٢) قال المرصفى: «يريد أن شهوة أمه سبقت شهوة أبيه فسسرت أعراقها فيه» فلم يشبه أباه في صلابة عوده ونجابته. والكابلي: منسوب إلى كابل؛ وهو ثغور طخارستان، نسبة إلى العجم».

⁽٣) المغالة : الخيانة .

وكان يقولُ عند التَّعْزِيةِ : التَّهْنِئَة بآجلِ الثوابِ أوْلَى منَ التعزيةِ على عاجلِ المصيبة .

وأراد رجلٌ الحجَّ، فأتى شعْبَةَ بن الحجاجِ يُودِّعُه، فقال له شعبة: أَمَا إِنك إنْ لم ترَ الحلْمَ ذُلا، والسُّفَه أَنْفًا! سلمَ لك حَجُّكَ.

وقالَ أُوَيْسِ القَرَنيُّ : إِنَّ حقوقَ الله لم تَتْرُكُ عند مُسْلِم دِرْهَمًا .

[الدعبل يذم رجلا]

وقال دعبلُ بن عليِّ الخَزاعيُّ يذمُّ رجلا: رأيتُ أبا عـمْـرَان يَبْذَلُ عـرَ ضَـهُ وخُبْزُ أبى عمـران في أحْرَزِ الحرز يحِنَّ إلى جاراتِهِ بعد شِبْعِهِ وجاراتُه غَرْثي تَحِنَّ إلى الخبزِ

[لبعض آل المهلب]

وقال آخر (١):

وَاسْتَـوْثَقُوا من رِتاجِ الـباب والدارِ ولا تكُفُّ يَدُّ عن حُرْمةِ الجار(٣)

قَـوْمٌ إذا أكلوا أَخْـفَـوْا كـلامَـهُمُ لا يَقْبسُ الجارُ منهم فَضْلَ نارهُم^(٢)

[لرجل من طيئ وكائ قتل رجلا من بني أسد]

وقال رجلٌ من طَيِّئ ، وكان رجلٌ منهم، يقال له زيـدٌ، من وَلد عُرُوَة بن زَيْد الخَيْل ، قَتَلَ رجلا من بني أَسَد يقال له زيدٌ، ثم أقيدَ به بَعْدُ :

علا زَيْدُنا يوم الْحمي رأسَ زَيْدكم بأَيْيضَ مَصْفُول الغرار يَمَان فإِنْ تَقْتُلُوا زَيُّدًا بَزِيدٍ فَإِنما الْقَادَكُمُ السُّلْطانُ بَعَد زَمَانَ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا

(١) نسبه أبو تمـــام في الحماسة ٤ : ٩٠ إلى بعض آل المهلب. وقــال التبريزي في شرحــه: «هو عبد الله بن عبد الرحمن، ولقبه أبو الأنوار».

(٣) زیادات ر : أظن تمامه : (٢) القبس: الشعلة من النار، والقابس: طالب النار. قـــالـوا لأمِّــهمُ بولـي على الـنار حستى إذا استنبح الأضياف كَلبَهم قامت بأحمرها تبدى مشافره كسانه رئةٌ في كفّ جسزار

والبيت الأول للأخطل ، وروايته في ديوانه «قوم إذا استنبح. . . »

[قال أبو الحسن . وأنشدنا غيره :

عَـلا زيدُنا يوم النّقى رأأسَ زيدكم بأبيضَ مِن ماءِ الحديد يَمَانِ]

[لشمعل التغلبي حين ضربه عبد الملك بن مرواني]

قال : كلم شمعل التغلبي عبد الملك كلاما لم يرضه، فرماه عبد الملك بالجرز(١) فخدش وهشم ، فقال شمعل :

أَمنْ جــَـٰدْبة بالرِّجْل منِّي تَباشَــرَتْ

عُدَاتي، فلا عَـيبٌ عليَّ ولا سُخْرُ فَإِنَّ أَمْ يَسِ المؤمنينَ وسَيْفُهُ لكالدَّهْر ، لا عارٌ بما فَعَلَ الدَّهْرُ!

وقال الحجاج بن يوسف : البخل على الطعام أقبح من البرص على الجسد.

وقال زياد : كفي بالبخيل عارا أن اسمه لم يقع في حمد قط ، وكفي بالجود مجدا أن اسمه لم يقع في ذم قط .

وقال آخر:

أَلَا تَرِيْنَ وقد قَطَّعْتنِي عَدَلًا مَاذَا مِنِ الفَضلِ بَيْنَ الْبخِلِ والجودِ! إلا يَكُن ْ وَرَقٌ يومَّـــا أَراحَ بـه لِلْخَـابِطيَن فَـانِي لَـيِّنُ العُـودُ

لا يَعْدَمُ السائلون الخير أَفعُلُه إمَّا نُوالا وإمَّا حُـسنَ مَـرْدُود

قوله: «إلا يَكُنْ وَرَقٌ » يريد المالَ، وضَرَبه مَـثَلا. ويقـال: أتى فلانٌ فـلانا يَخْتَبُطُ ما عندَه. والاخْتبَاطُ: ضربُ الشجرِ ليَسْقُطَ الورقُ، فجعلَ الخابِطَ الطالبَ، والورَقَ المالَ، كما قال زُهَرُ :

يومًا ولا مُعْدمًا من خابط ورَقًا وليس مُــانِعَ ذي قُــرْبي ولا رَحم

[بخل الحطيئة]

وَيُروَى أَن ضيفًا نزل بالحُطَيْئة، وهو يَـرْعي غنمًا له ، وفي يده عصًا، فقال

⁽١) الجرز : عمود من حديد .

الضَّيفُ: يارَاعِي الغَنَم [ما عندك؟](١)، فأومأ إليه الحطيئة بعصاهُ، وقال: عجْراءُ من سَلِمٍ(٢)، فقال الرجلُ: إنى ضَيْفٌ، فقال الحطيئةُ: للضيّفانِ أَعْدَدُتها!

[متفرقات من شعر كعبل]

وقال دِعْبلٌ :

وابنُ عِـمْـرَانَ يَبْـتَـغى عَـرَبِيًّا إِنْ بَدَتْ عِي عَـرَبِيًّا إِنْ بَدَتْ حاجةُ له ذكر الضَّـيْـ

لَيس يَرْضَى البَنَاتَ للأَكْفَاء

* * *

وقال أيضا:

أضيافُ سالمَ في خَفْضِ وفي دَعَة وَضْيْفُ عَمَّرو وَعمرو يَسْهَرَان معًا

وفي شَـرَاب ولحم غيـر ممنوع عـمُرُو لِبطْنتُهِ والضّيفُ للجُـوع

* * *

وقال أيضا:

ما يرحل الضيف عنى بعد تكرمة

إلا برفد وتشييع ومعذرة

* * 1

وقال أيضا:

لم يُطيقوا أن يسمعُوا وَسَمِعْنا صوت مَضْغ الضُيوفِ أحسن عندى

[وقال القرَشيُّ من بني أمَيَّةَ :

إذا مــا وترنا لم نَنـمْ عَنْ تراتـنا ولكنَّـنا نمضى الجــيـادَ شــوازبا

وصببَ رُنا على رَحى الأسْنَانِ من غِناءِ القِيكانِ العِيكانِ

ولم نَكُ أَوْغَالا نقيمُ البُواكياَ(٣) فنرمى بها نحو التِّرات المراميا(٤)

⁽١) تكملة من س . (٢) العجراء : التي فيها عقد . والسلم : شجر من العضاه .

⁽٣) وترنا : قتل منا قتيل، والترات : جمع ترة. وهي النسل، والأوغال: جمع وغل ، وهو النذل الضعيف من الرجال .

⁽٤) الشوازب من الخيل : الضوامر .

[لجرير يفتخر و يهجو الأخطل وقومه]

وقال جرير:

إنَّ الذي حَرَمَ الخلافة تَغْلبًا مُضَرَّ أبي وأبو الملوكِ وَهَلُ لكم هذا ابن عمِّى في دمشَقَ خَليفةً إنَّ الفرردق إذْ تَحَنَّفَ كسارها ولقد جَزِعْت إلى النصاري بَعْدَما هلُ تَشْهَدُونَ من المشاعر مَشْعَرًا همَلْ تَشْهَدُونَ من المشاعر مَشْعَرًا

جَعَلَ النُبَّوةَ والخلافة فينا(١) يا خُرْرَ تَغْلِبَ من أب كَأْبِينا! يا خُرِرْ تَغْلِبَ من أب كَأْبِينا! لو شِئْتُ ساقكم إلى ً قَطينا(٢) أَضْحَى لتَغْلِبَ والصَّليبِ خَدينا(٣) لَقِي الصَليبِ من العَذابِ مُهينا أَوْ تَسْمعون من الأذان أَذينا!(٤)

* * *

قال أبو العباس : حدثنى عُمارةُ بن عقيلِ بن بلال بن جَرير، قال: لَّا بلغ الوليد قولُه :

هذا ابن عمى في دمَشْقَ خَليفةً لو شئت ساقكُم إلى قطينًا

قال الوليد : أَمَّا والله لو قال: «لو شاء ساقكم»، لفعلتُ ذاك به، ولكنه قال: «لو شئتُ» فجعلني شُرُطيًّا له.

* * *

وَيُرْوَى أَن بلالا^(ه) قعد يومًا ينظرُ بين الخصومِ، ورجل منهم ناحيًا يَتَمثَّلُ قولَ الأخطَلِ على غير مغرفة^(١):

وابن المراغَة حِمَّابسٌ أَعْيَارهُ مَرْمَى القصيَّةِ ما يذَقْنَ بِلالا(٧)

⁽١) الخرز : ضيقو الجفون ، يصفهم بأنهم ينظرون بمؤخر عيونهم حقدا وغيظا وعداوة .

⁽٢) القطين: الخدم والمماليك .

⁽٣) تحنف : تنسك وتأله .

⁽٤) الأذين : المؤذن .

⁽٥) هو بلال بن أبي بردة بن أبي موسى الأشعري القاضي .

⁽٦) في هجاء جرير .

⁽٧) المراغة فى الأصل : الموضع تتمرغ فيه الدواب ، وتقال أيضا للأتان التى لا تمتنع من الفحول. والأعيار : جمع عير ، وهو الحمار، والقصية: الموضع المتنحى البعيد. والبلال: ما بل الحلق من ماء وغيره.

فسمعه بلالٌ، فلمَّا تَقدَّمَ مع خصْمه قال له بلالٌ: أَعدْ على َ⁽¹⁾ إنشْادكَ، فَغَمزَه بعضُ الجلساء، فقال الرجلُ: إنى والله ما أدرى مَنْ قالَه، و لا فيمن قيلَ؟ فقال بلالٌ: أَجَلْ، هو أَسْيَرُ منْ ذاك، هلمَّا فَاحْتَجَّا.

* * *

وقال جرير :

مَرِرْتُ عَلَى الديارِ فَمَا رَأَيْنَا عَرَفْتُ مِنْهَا عَرَفْتُ مِنْهَا

كِدَار بين تَلْعِدَة والنَّظيمِ مَطايَا القِّدْر كَالْحِدَا الجُثُومِ (٢)

ولمْ تَخْشَ العُقوبةَ في التَّولِّي (٣)

بريح المسْكِ تَنْفَحُ في المَحَلِّ

* * *

وقال آخر :

لقدد تَبَكَتْ فُوادكَ إِذْ تولَّتْ عَرَفْتُ الدارَ يومَ وقفت فيها

* * *

⁽۱) ساقطة من ر .

⁽٢) جثوم: جمع جاثمة ؛ من جثم الطائر إذا لصق بالأرض فلم يبرح.

⁽٣) تبلت فؤادك: أسقمته وأدنفته.

باب

من أخبار الخوارج [في بيعتهم لعبد الله بن وهب الراسبي]

قال أبو العباس: ذكر أهلُ العلم من الصُّفْريَّة أنَّ الخوارج^(۱) لمَّا عَزَموا على البَيْعَة لعبد الله بن وهْب الرَّاسِبيِّ من الأزد، تكرَّهُ ذلك. فَأَبُوا مَنْ سواه، ولم يُريدُوا غيره. فلمَّا رأى ذلك منهم قال: يا قوم، اسْتَيبتُوا الرأى ، أَىْ دَعوهُ يَغبَ^(۲).

وكان يقول: نعوذ بالله من الرأى الدبري.

قوله: «استبيتوا الرأى» يقول: دَعوا رأيكم تأتي عليه ليلة ثم تَعَقَّبُوه. يقال: بَيَّت فَلانٌ كذا كذا، إذا فعله ليلا، وفي القرآن: ﴿إِذْ يُبِيِّتُونَ مَا لا يَرْضَى مِن القُول﴾ (٣)، أى أَدَارُوا ذلك بينهم لَيْلا (٤). وأنشد أبو عُبيدة :

أَتُونِي فِلم أَرْض مِا بَيَّتُوا وكِانُوا أَتُونِي بأَمْرِر نِكُرْ لأنْكِح أيِّمَ مُنْذِرًا وهل يُنْكِحُ العَبْدَ حُرِّ لحرِّ!

والرأى الدَّبِرُّى: الذي يَعْرُض (٤) بعد وقُوع الشيء، كما قال جرير (٥): ولا يَعرفون الأمْر والاَّ تَدَبُّرا

وكان عبدُ الله بن وَهْب ذا رأى وفَهْمٍ، ولسان وشنجاعة، وإنما لجنوا إليه وخلَعوا مَعْدَانَ الإيادي ، لقول مَعْدانَ :

⁽۱) من خرج على الإمام الحق الذى اتفقت الجماعة عليه يسمى خارجيا. سواء كان الخروج فى أيام الصحابة على الأثمة الراشدين، أم كان بعدهم على التابعين بإحسان، والأثمة فى كل زمان. والصفرية: طائفة من الخوارج؛ تابعوا زياد بن الأصفر، ويقال لهم: الزيادية أيضا. الملل والنحل للشهرستانى ١: ١٢٣.

⁽٢) يغب : أي يبيت .

⁽٣) سورة انساء ١٠٨ .

⁽٣) ر : «ليلا بينهم».

⁽٤) ر: «من بعد».

⁽٥) في هجاء الفرزدق وقومه من بني مجاشع.

سلامٌ على مَنْ بايعَ الله شَاريًا (١) وليس على الجيزْب المقيم سَلامُ فبرئت منه النَّصُفُريَّةُ، وقالوا: خالفتَ، لأنَّكَ بَرئْتَ من القَعَدِ (٢) والخوارج في جميع أصنافها تَبرأ من الكاذب. ومن ذي المعصية الظَّاهرة .

[شاتهم مع و اصل بن عطاء]

وحُدثْتَ أَنَّ واصلَ بن عطاء أبا حُذيفَة أَقْبَلَ في رُفقة ، فأحَسُوا الخوارج، فقال واصلٌ لأهل الرّفقة: إنَّ هذا ليس من شأنكم، فاعتُزلُوا وَدَعُوني وإياهم وقال واصلٌ لأهل الرّفقة: إنَّ هذا ليس من شأنكَ، فَخَرَجَ إليهم، فقالوا: ما أنت وكانوا قد أَشْرَفُوا على العَطَب فقالوا: شأنكَ، فَخَرَجَ إليهم، فقالوا: ما أنت وأصحابُك؟ قال: مشركونَ مُسْتَجيرونَ، ليسْمَعُوا كلام الله، ويفهموا محدُودَه. فقالوا: قد أَجَرْناكم، قال: فعلمُونا، فجعلُوا يعلمونه أحكامهم. وجعل يقول: قد قبلت أنا ومن معى، قالوا: فامضوا مصاحبين، فإنكم إخواننا! قال: ليس ذلك لكم، قال الله تبارك وتعالى: ﴿وإنْ أَحدُ منَ المشركينَ اسْتَجَارَكَ فأجرهُ حتَى يَسْمَعَ كلام الله ثم أَبْلغُهُ مَأْمَنَهُ ﴿٤٤)، فأَبْلغُونَا مَأْمَنَنَا. فنظرَ بعضهم إلى بعض، ثم قالوا: ذلك لكم، فساروا بجمعهم ' حتى بَلَغُوهم المَأْمَنَ.

[مناظرة عبد الله بن عباس لهم]

وذكر أهلُ العلم من غير وجه أنَّ عليًّا رضى الله تعالى عنه لما وَجَه إليهم عبد الله بن عبَّاس رحمة الله عليه، لَيناظرَهم، قال لهم: ما الذى نقْمتُمْ على أمير المؤمنين؟ قالوا: قد كان للمؤمنين أميرًا، فلمَّا حكَّم في دين الله خرج من الإيمان، فليتُب بعد إقراره بالكفر نعد له. فقال ابن عباس: ما ينبغين (٢) لمؤمن لم يشبُ إيمانهُ شك أن يُقر على نفسه بالكفر! قالوا: إنه قد حكَّم، قال: إن الله عز وجل قد أمرنا بالتحكيم في قتل صيد، فقال عز وجل في وجل في إمامة قد أشكلت على المسلمين! فقالوا: إنه قد حُكم عليه فلم يرض، فكيف في إمامة قد أشكلت على المسلمين! فقالوا: إنه قد حُكم عليه فلم يرض، فقال: إنّ الحكومة كالإمامة، ومتى فسق الإمام وجَبَتْ معصيتُه، وكذلك الحكمان

⁽١) شاريا، أي بائعا نفسه في طاعة الله

⁽٢) القعد: طائفة من الخوارج يرون التحكيم حقا؛ غير أنهم قعدوا عن الخروج على الناس.

⁽٣) ر : «ويعرفوا» .

⁽٤) سورة التوبة ٦(٥) ر : «بأجمعهم».

⁽٦) ر: «لا ينبغي». (٧) سورة المائدة ٥٠ .

لًا خالفا نُبِذت أقاويلهما فقال بعضُهُم لبعض: لا تَجعلوا احتجاجَ قريشً حُجَّةً عليكم، فَإِنَّ هذا من القوم الذين قال الله عزَّ وجلَّ فيهم: ﴿بَلْ هُمْ قَوْمٌ فَوُمٌ خَصموُن﴾ ﴿بَلْ هُمْ قَوْمٌ للله عَزَّ وجلَّ في وقال عزَّ وجلَّ: ﴿وَتُنْذُر بِهِ قَوْمًا لِدًا﴾ (٢).

[الفتوى فيمن أصاب صيدا وهو محرم]

وَالشَّيْءُ يَذْكُرُ بِالشَّيء، وجاء في الحديث أن رجلا أعرابيًّا "أتى عمر بن الخطاب رضى الله عنه فقال: إنى أَصَبْتُ ظَبْيًا وأنا مُحْرِمٌ، فالتفتَ عمرُ إلى عبدالرحمن بن عَوْف، فقال: قل، فقال عبدُ الرحمن: يُهَدى شَاةً، فقال عمرُ: أهد شاة. فقال الأعرابيُّ: والله ما دَرَى أميرُ المؤمين ما فيها حتى استُفْتى غيرهُ! فخفَقه عمرُ رضوان الله عليه بالدرَّة، وقال: أَتَقْتُلُ في الحرَمِ وتَغْمِصُ الفُتْيَا! إنَّ الله عز وجلَّ قال: ﴿ يَحْكُمُ بِه ذَوا عَدلَ مِنْكُم ﴾ (٤)، فأنا عمرُ بن الخطاب، وهذا عبدُ الرحمن بن عوف.

* * *

وفى هذا الحديث ضُروب من الفقه؛ منها ما ذكروا أنَّ عبد الرحمن بن عوف قال أوَّلا، ليكون قولُ الإمام حُكْمًا قاطعًا، ومنها أنه رأَى أنَّ الشاةَ مثلُ الظبيّة، كما قال اللهُ عزَّ وجلَّ: ﴿فَجَزَاءٌ مثلُ ما قَتَلَ مِنَ النَّعَمِ ﴾ (٤). وأنه لم يسأله: أخطأ قتلته (٥) أم عمدًا؟ وجعل الأمرين واحدًا. ومنها أنه لم يسأله: أقتلت صيدًا قبله وأنتَ مُحْرِمٌ؟ لأنَّ قومًا يقولون: إذا أصابَ ثانية لم يُحْكم عليه، ولكنًا نقولُ له (٢): اذهب فاتق الله، لقول الله تبارك وتعالى: ﴿وَمَنْ عَادَ فينْتَقِمُ اللهُ منه ﴾ (٧).

[قول قطري بن الفجاءة لأبي خالد القناني ورد أبي خالد عليه]

مِنْ طَرِيف أخبار الخوارج قولُ قطَرِيِّ بن الفُجاءَةِ المازنيِّ لأبي خالد القنَانيِّ ــ وكان من قَعَد الخوارج:

⁽١) سورة الزخرف ٥٨ . (٢) سورة مريم ٩٧ .

⁽٣) نقل المرصَّفي عن ابن الأثير أنه قبيصة بن هانئ أحد التابعين .

⁽٤) سورة المائدة ٩٥.

⁽٥) ر : «قتله». وما أثبته عن الأصل.

⁽٦) كلمة «له» ساقطة من ر . (٧) سورة المائدة ٦٥ .

أبا خالد إنْفرْ فَلَسْتَ بِخَالد(١) أَبَا خَالد أَنْ مُمُ أَنَّ الْخَارِجيَّ على الهدَى

فكتبَ إليه أبو خالد :

لقد زاد الحساة إلى حُباً أَصَادُر أَنْ يَرَيْنَ الفَقَ قُر بَعْدى وَأَن يَعْرَبُن إِنْ كُسِي الجيوارِي وَأَن يَعْرَبُن إِنْ كُسِي الجيوارِي ولولا ذاك قد سَوَمَّتُ مُهُرِي [أبانا مَنْ لنا إِنْ غِسبْتَ عناً

وَمَا جَعَلَ الرحمنُ عَذْراً لقاعد وأنتَ مُقيمٌ بين لِصِّ وجاَحِدِاً

بناتي، إنهن من الضّعَاف وأن يَشْرَبْن رَنْقًا بعد صاف(٢) فتنَبْو العَيْن عن كُوم عجَاف(٣) وفي الرحمن للضّعَفاء كاف وصار الحيُّ بعدك في اختلافً](٤)!

[من أخبار عمران بن حطان وأشعاره]

هذا خلاف ما قال عمران بن حطان، أحد بنى عمرو بن شيبان بن ذَهلِ بن ثعلب تعلی عمرو بن شيبان بن ذَهلِ بن ثعلب تعلی بن علی بن بکر بن وائل، وکان (٥) رأس القعد من الصّفوية وخطيبَهُم وشاعرَهم، قال: لمّا قُتِل أبو بلال، وهو مرْداس بن أُديّة للصّفوية وخطيبَهُم وشاعرهم، قال: لمّا قُتِل أبو بلال، وهو مرْداس بن أُديّة وهي جدّته وأبُوه حُديْر وهو أحد بنى ربيعة بن حَنْظَلة بن مالك بن زيد مَناة بن عمران بن حطان:

لقد زاد الحياة إلى بغضا أحاذر أن أموت على فراشى ولو أنى عَلمت بأن حَستْفى فصمن يك همه الدنيا فإنى

وحُسبُّ اللخسروج أبو بلال وأَرْجُو الموتَ تحتَ ذُراً العَوالِي كَسحَستْف أبى بلال لم أبال لَهَا واللهِ ربِّ البيتِّ قسالي

وفيه يقولُ:

يا عَـيْنُ بكَى لِرْدَاسٍ ومَـصْرَعِـهِ

یا رَبَّ مِرْدَاس اجعَلْنی کـمرداسٍ

⁽١) رَ : «يَا انفَرِ»، ومَا أَثْبَتُهُ عَنِ الأَصَلِ. سَ .

⁽٢) الرنق: الكدر.

⁽٣) العجاف : جمع عجفاء. وهي الهزيلة التي ذهب سمنها.

⁽٤) ما بين العلامتين من زيادات ر .

⁽٥) ر : «وقد كان».

تركْتنى هائمًا أبكى لمرزئتي أَنكرتُ بَعَدَكَ مَنْ قـد كنتُ أَعْرَفُه إمَّا شُربْتَ بكأس دَارَ أُوَّلُهَا فَكلَّ مَنْ لم يَذقها شاربٌ عَـجلا

في مُنْزل مُـوحِشِ من بعــد إيناس ما الناس بعدك يا مرداس بالناس على القرون فذاقُوا جُرْعةَ الكاس منها بأنفاسِ ورْدِ بعـدَ أَنْفـاسِ

وكان من حديث عِـمرِانَ بن حِطَّانَ فيما حدثني العباسُ بن الفْرج الرِّيَاشيُّ عن محمد بن سكلام أنه له أَلمُّ أَطْرَدَهُ الحجاجُ كان ينتقلُّ في القبائل، فكان إذا نزل في حيِّ انْتَسَبِ نَسَبًا يَقْرُب منه، ففي ذلك يقول:

نَزَلْنَا في بَني سَعْد بن زيد وفي عَكٌّ وعامر عوبنشان(١) وفي لَخْم وفي أدد بن عمرو وفي بَكْرٍ وحَيّ بني العَـــدَانِ

ثُمَّ أَخَرِج حتى نزل عند روح بن زنبًاعِ الجُـذاميِّ. وكان رَوحٌ يَقْرِي الأُضيافَ، و كا مسامرًا لعبد الملك بن مروانَ أثيرًا ً عنده^(٢)، فانْتَمَى له من الأزْد.

ـ وفي غيـرهذا الحديث أنَّ عبد الملك ذكـر رَوْحا فقال: مَنْ أُعْطى مـثلَ مَا أُعْطَى أبو زُرْعةً! أُعْطَى فقْه أهل الحجاز وكهاء أهلِ العراق، وطاعة أهل الشام.

رجع الحديثُ. وكان رَوحُ بنُ زَنْباعٍ لا يسمع شعرًا نادرًا ولا حديثًا غـريبًا عند عبد الملك. فقال: إن لى جارًا من الأزد ما أسمعُ من أميـر المؤمنين خَبَرًا ولا شعرًا إلا عَرَفَهُ وزاد فيه. فقال: خَبُّرْني ببعض أخباره. فَخَبَّرهُ وأنشده. فقال: إن اللغةَ عَدْنانيةٌ. وَأَنَّى لأَحْسِبُهُ عـمرانَ بن حِطان؛ حتى تذاكروا ليلة قول عِمران بن حطان يمدحُ ابن مُلْجَم لعنه الله :

يا ضَـرْبةً مِنْ تَقى ما أرادَ بها إلا ليَـبْلُغَ من ذى العرش رِضْـوانَا أَوْفَىَ البَرِبَّةِ عـند الله مِـيـزَانَا(٣) إنِّي لأذكُرهُ حـينًا فَـأَحْـســـــهُ

فلم يَدْر عبدُ الملك لمَنْ هو. فرجعَ روحٌ إلى عمرانَ بن حطانَ، فسأله عنه.

⁽١) في الأصل : «عوثبان»، وما أثبته عن ر . وهو يوافق ما في القاموس .

⁽٢) أثيرا : مكرما .

⁽٣) زيادات ر: «قلبه الفقيه الطبرى» فقال:

فقال عمرانُ: هذا يقولُه عمرانُ بن حِطّانَ، يَمدح به عبد الرحمن بن مُلْجَم، قاتلَ على بن أبى طالب، فرجع روح "إلى عبد الملك فأخبره، فقال له عبد الملك: ضينفُكَ عمرانُ بن حطّان اذهب فجئنى به، فرجع إليه، فقال: إن أميرَ المؤمنين قد أحب أن يراكَ، قال عمرانُ: قد أردتُ أن أسألَك ذلك فاستحييتُ منكَ، فامْض فإنى بالأثر، فرجع روْح "إلى عبد الملك فأخبره، فقال له (١) عبد الملك: أما إِنّك سترجعُ فلا تجدُه! فرجع وقد ارتحلَ عمرانُ، وخلَّفَ رُقْعَة فيها:

يارَوْحُ كم من أَخى مَثْوَى نزلتُ به حتى إذا خسفْتُهُ فارَقْتُ منزلَهُ قد كنتُ جَارَكَ حَوْلًا ما تَرَوَّعُنى حتى أردت بى العُظْمَى فأدركنى فاعْدرْ أخاك أبْنَ زِنْبَاعٍ فإنَّ له ومَا يَمان إذا لاقسيتُ ذا يَمَن لو كنتُ مستخفرًا يومًا لطاغية لكرن أبَتْ لي آياتٌ مُطَهَّسَرَةُ لك

قد ظَنَّ ظَنَّكَ من لَخْم وَغَسَّانِ مِن بَعْدِ ما قبلَ عمرانُ بنُ حِطَّانَ فَيهِ مَ وَانْعُ مِن إِنْسَ ومِنْ جَانَ ما أَدْرَكَ الناسَ من خوف ابنِ مَرْوانِ في النائبات خُطُوبًا ذات الوان وإن لَقسيتُ مَعَديًا فَعَدْناني ويت المُقَدَّمَ في سرِي وإعْداني عند الولاية في طه وعِدمْسرانِ

ثم ارتحل حتبى نزل بُزفر بن الحارث السكلابي ، أَحَد بنى عَمرو بن وهب . فانتسب له أَوْزاعيًا _ وكان عمران يُطيل الصلاة ، وكان غلمان من بنى عامر يضحكون منه ، فأتاه رجل يومًا ممن رآه عند روح بن زنباع فسلَّم عليه ، فدعاه رُفَر فقال : من هذا ؟ فقال : رجل من الأزد، رأيته ضيفًا لرو ح بن زنباع ، فقال له زفر : يا هذا ، أأزديًّا (٢) مرة وأوزاعيا مرة أَ إن كنت خائفًا أَمنَّاك (٣) ، وإن كنت فقيرًا جبَر ناك . فلما أَمْسَى هَرَب وخَلَّف في منزله رُقعة فيها :

يا ضـــربةً من شـــقىًّ مـــا أراد بهــــا إنى لأذكُـــــرُه يومَّــــا فــــــألعـنُه

إلا لِيَهُدِمَ من ذي الْعَرْش بُنْسِانًا إِيهَا والْعَنُ عِسمْران بنَ حِطانًا

قال محمد بن أحمد الطبيب يرد على عمران بن حطان :

يا ضَرْبة مِنْ غَدُور صار ضَارِبُهَا أَشْفَى البرية عِنْدَ الله إنْسَانا إِذَا تَفَكَّرْتُ فِيسِهُ ظِلْتُ أَلَعَنُهُ وَأَلْعَنَ الْكَلْبَ عَصَمْرانَ بن حطّانا

⁽۱) كلمة «له» ساقطة من ر .

⁽۲) ر : «أزديا؟». (۳) ر : «آمناك».

إن التي أصبحت يعيبا بها زفر أعيت عياء على روح بن زنباع قال أبو العباس: أنشدني (١) الرِّياشِيُّ :

* أَعْيَا عَيَاهَا على روْح بن زِنْباع *

_ وأنكره كما أنكرناه، لأنه قَصَرَ الممدود، وذلك في الشعر جائز، ولا يجوز مَدُّ المقصور _ .

ما زَالَ يَسأُلنى حَوْلا لأخْبِرَهُ حَتَى إِذَا انقطعتْ عنى وَسَائِلُهُ فَاكَفَفُ كَمَا كَفَّ عَنِى إِننى رجَلٌ فَاكَفَفُ لَسانَكَ عن لوْمى ومسألتى واكفُفُ لسانَكَ عن لوْمى ومسألتى أما الصلاة فإنى لَسْتُ تاركَها(٢) أكرم بروْح بن زنباع وأسْرته جاورتُهُم سنة فيما أُسَرُّ به فاعْملُ فانك منْعِيٌّ بواحدة

والناسُ من بين مَن حُدوع وحَداًع والناسُ من بين مَن مُن وَلِع بَاهْلاعی كَفَّ السِوالَ ولم يُولِع بَاهْلاعی المَّا صَميمٌ وإما فَقْعة ألقاع ماذا تُريدُ إلى شَنِع لأوْزاع! كُلُّ امْرِئ للذى يُعْنَى به ساعى كُلُّ امْرِئ للذى يُعْنَى به ساعى قَوْمٌ دَعَا أَوَّليهم للعلا داعى عرضى صحيحٌ ونَوْمي غيرُ تَهجاع عَرْضي صحيحٌ ونَوْمي غيرُ تَهجاع حَسْبُ اللبيب بهذا الشَّيْبِ من ناعى

ثم ارتحل حتى أتى عُمان. فوجدهم يُعظِّمُونَ أمر أبى بلال ويُظهرونه، فَاظَهَرَ أمرَه فيهم، فبلغ ذلك الحجَّاجَ، فكتبَ إلى عامل (٣) عُمان، فارْتحلَ عمرانُ هاربًا، حتى أتَى قومًا من الأزْد، فلم يَزَلُ فيهم حتى مات، وفي نزوله بهم يقولُ:

نسُرُّ بما فيه من الإنْسِ والخَفَرْ وليس لهم عُودٌ سوى المُجد يُعْتَصَرُ يَمَانيَةٌ طابوا إذا نسبَ البَسشرُ أَتُونِي فقالوا من ربِيعَة أَوْ مضر كما قال روح لى وصاحبُه وفررُه وأربيني منه وإنْ كان ذا نفَر شكر وأولى عسباد الله بالله من شكرْ

نزلْنا بحمد الله في خَيْر مَنْزل نزلْنا بقوم يَجَمعُ الله شَملَهُمُّ نزلْنا بقوم يَجَمعُ الله شَملَهُمُّ مِن الأرْد إنَّ الأرْد أكرم أسرة (٤) فأصحبتُ فيهم آمنًا لا كَمعْشرَ أم الحَيِّ قَحْطَان؟ فَتلْكُمْ سَفاهةً وَمَا منهما إلا يُسرُ بنسبة وَمَا منهما إلا يُسرُ بنسبة فنحْن بنو الإسلام والله والله واحدً

⁽۱) ر : «أنشدنيه». (۲) ر : «غير تاركها».

⁽۳) ر : «أهل» . " (عشو» . " (عشو» . ")

⁽ه) ر : «لي روح».

* يا روْحُ كم مِن أَخِي مَثْوَى نَزَلْتُ به *

قد مَرَّ تفسيرُه. يقالُ: هذا أبو مَثْوَاىَ. وللأَّنثى: هذه أمُّ مـثُواىَ، ومنزلُ الإضافة (١) وما أَشْبَهَها المَثْوَى. وكـذلك قال المفسرون في قـول الله عز وجل: ﴿أكرمي مَثْوَاهُ ﴿ (٢) ، أَىْ إضَافَتَه. ويقال مِنْ هذا: «ثَوَى يَشُوى ثوياً» كقـولك: مضى يَمْضى مُضيًا، ويقال: ثواءً، ومَضاءً، كما قال الشَّمَّاخُ:

طال الشَّواءُ عَلى رَسْم بِيَـمْؤُودِ أُودَى وكلُّ جَـديدٍ مَرَّةَ مُـودِى وقوله:

* فِيه رَوَائعُ مِن إنسٍ ومِن جَانِ *

الواحدة رائعة، يقال: راعني يروعني روعًا، أي أفزعني، قال الله تعالى ذكره: ﴿فلمّا ذَهَبَ عن إبراهيم الرّوع ﴾ (٣). ويكون الرائع الجميل، يقال: جَمالٌ رائعٌ، يكون ذلك في الرجل والفرس وغيرهما، وأحسب الأصل فيهما واحدًا؛ أنه يفرط حتى يروع، كما قال الله جل ثناؤه: ﴿يكادُ سَنَا بَرْقه يَدْهَبُ بِالأَبْصارِ ﴾ (٤). للإفراط في ضيائه. والرائع؛ مهموزٌ، وكذلك كل فعل من الثلاثة ممّا عينه واو أو ياءٌ، إذا كانت معتلة ساكنة، تقول: قال يقول، وباع يبيع، وخاف يخاف، وهاب يهاب، يَعْتَلُ اسمُ الفاعل فَيهُ مز موضع العين، نحو قائل،، وبائع، وخاف بحور وصائب. فإن صَحَت العين في الفعل صحّت في اسم الفاعل، نحو : عَور وسائب. فإن صَحَت العين في الفعل صحّت في اسم الفاعل، نحو : عَور والشّئون. وإنما صحت في «عور» و «حَول» و «صَيدُ في الرأس والعينين و «أعْور». وقد أحكمنا تفسير هذا في الكتاب المُقْتَضَب.

وقوله:

بومَّا عانِ إذا لاقيتُ ذا يَمَنِ وإن لقيتُ مَعَدِّيًّا فعدنَّاني

⁽۱) ر : «الضيافة» . (۲) سورة يوسف ۲۱ .

⁽٣) سورة هود ٧٤ .(٤) سورة النور ٤٣ .

يريد أنا يومًا يمان، ولولا أنَّ الشِّعر لا يصلحُ بالنصب لكان النصبُ جائزًا، على معنى أتَنَقَّلُ يَومًا كذا ويوما كذا. والرفع حسنٌ جميلٌ. وهذا الشعرُ يُنشَدُ نصاً.

أَفِي السَّلَمُ أَعْيِبِ ارًّا جَفَاءً وغَلْظَةً وفي الحرب أمثالَ النساءِ العواركِ! (١)

العوارك. هُنَّ الحوائضُ. وكذلك قوله:

أفي الولائم أولادًا لواحدة وفي المحافل أولادًا لَعَلات!

قال: العلاتُ، سُميتُ لأن الواحدة تُعَلُّ بعدَ صاحبتها. وهو من العلَلِ، وهو الشُّربُ الثاني. أي يختلفون ويتحولون في هذه الحالات، ومن كلام العرب: أقيميًّا مرةً وقيسيًّا أخرى! وكذلك إن لم تستفهم وأخبرت قلت: تميميا مرةً عَلمَ الله وقيْسيًّا أخرى. أي تنتقلُ. ومن ثَمَّ قال له زُفَرُ بن الحارث: أزديًّا مرةً وأوْزاعيًّا أخرى؟ والرفع على «أنتَ» جيِّدٌ بالغُ.

وقولُه:

* لو كنتُ مستغفرًا يومًا لطاغية *

يكون على وجهين: لنفْس طاغية . والآخرُ للمذكَّر . وزاد الهاء للتوكيد للمبالغة. كما يقالُ: رجل راويةٌ وعَلامَةٌ ونَسَّابةٌ. وكلاهما وَجْهٌ. ويقال: جاءت طاغية ألرُّوم. تريد الجماعة الطاغية. كما قال رسول الله ﷺ: «تَقْتُلك الفِتئةُ الباغيةُ».

وقوله: «عند الولاية» إذا فتحت فهو مصدر «الوكي» وفي القرآن المجيد: «ما لكُم من وكليتهم من شيء (٢). والولاية مكسورة. نحو السياسة والرياضة والإيالة، وهي الولاية. وأصله من الإصلاح. يقال: آله يؤوله أولا، إذا أصلحه. قال عمر بن الخطاب: قد ألنا وإيل علينا؛ تأويل ذلك: قد ولينا وولي علينا. وهذه كلمة جامعة . يقول: قد وكينا فعكمنا ما يُصلح الوالي، وولي علينا فعلمنا ما يُصلح الوالي، وولي علينا فعلمنا ما يُصلح الوالي، وولي علينا فعلمنا ما يصلح الوالي،

⁽١) الأعيار: جمع عير ، وهو الحمار. والبيت من شواهد الكتاب ١ ـ ١٧٢ .

⁽٢) سورة الأنفال ٧٢ .

وقوله:

* حتى إذا ما انْقَضَتْ منِّي وَسائلُه *

وهى الذَّريعةُ والسَّبُ، يقال: قد تَوسَّلْتُ إلى فلان، قال رؤْبَةُ بنُ العَجَّاج: والناس إن فَصلتهم فصائلا كل إلينا يبَّتِغى الوسائلا

وقوله: "ولم يُولَعُ بإهْلاعى"، أى بإفزاعي وترويعى، والهلَعُ من الجُبْنِ عند ملاقاة الأقران. يقال: نعوذ بالله من الهلَع، ويقأل: رجلٌ هلُوعٌ، إذا كان لا يَصْبِرُ على خير ولا شَرَّ، حتى يفعلَ فى كل واحد منهما غير الحَقِّ، قال اللهُ عز وجل (۱): " ﴿إنَّ الإنسان خُلقَ هَلُوعًا * إذا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعًا * وَإذا مَسَّهُ الخَيْرُ مَنُوعًا ﴾ وقال الشاعُر:

وَلِي قَلْبٌ سقيمٌ ليس يَصْحُو ونفْسٌ ما تُفِيقٌ من الهُلاعِ

وقوله:

* إما صَمِيمٌ وَإِمَّا فَقْعَةُ القَاعِ *

الصميم: الخالصُ من كل شيء، يقال: فلانٌ من صميم قومِه، أي من خالصهم. وقال جريرٌ لهشام بن عبد الملك:

وتَنْزِلُ مِن أُمَـيَّةَ حيثُ تَلْقَى شُئونَ الرأس مُجْتَمِعَ الصَّمِيم

وقوله: «وإمَّا فَـقْعَةُ القَاع» يقال لمن لا أصلَ له: هو فَقْـعة بقَاع، وذلك لأن الفقعـة لا عُروقَ لها ولا أغصان. والفَـقْعَةُ الكمأةُ البـيضاءُ، ويقال: حمَـامٌ فِقِّيعٌ لبياضه، ومن ذا قولُ الشاعر:

قَــومٌ إذا نسِـبُوا يكـونُ أُبوهُمُ عِند المناسِبِ فُـقْعَة فـى قَرْقَـرِ (٣)

وقال بعضُ القرشيين:

إذا ما كنت مُتَّخذًا خليلا فلا تَجْعلُ خليلَكَ منْ تَميمِ لَذَا ما كنت مُتَّخذًا خليلا فلم أَدْنَى العَبِيدَ من الصَّميم! بَلَوْتُ صميمَهُمْ وَالعبد منهم

⁽٢) سورة المعارج ١٩ ـ ٢١ .

⁽١) ر : «وهو أصدق القائلين» .(٣) القرقر : الأرض المطمئنة اللينة .

وقوله :

* نَسَرُ مِمَا فِيهِ مِنَ الإِنْسِ والخَفَرُ *

فأصل الخَفَر شدَّةُ الحياءِ، يقال: امرأةٌ خَفِرَةٌ، إذا كانت مستترةً لاستيحائها، قال ابن نُمَيْرِ الثَّقْفِيُّ:

تَضَوَّع مِّسْكًا بطْنُ نَعْمانَ أن مَشَت به زينب في نسْوَةٍ خَفَرات

وقوله :

* مِنَ الأَرْدِ إِنَّ الأَرْدَ أَكْرَمُ أُسْرَةٍ *

يقولُ: عـصابة وقـبيلة، ويقالُ للرجل: من أيّ أُسْرَةٍ أنت؟ وأصلُ هذا من الاجتماع ، يقال للقتَب: مأسُورٌ، وقد مضى تفسيره.

وه و المراد :

* يَمَانَيَةٌ قَرْبُوا إذا نُسبَ البَشرْ *

يريدُ «قَرُبُوا»، وهذا جائزٌ في كلِّ شيء مضموم أو مكسور إذا لم يكن من حركات الإعراب، تقولُ في الأسماء في فَخذٌ، فَخْذٌ، وفي عَضُد، عَضْدٌ. وتقولُ في الأفعال: كَرْمَ عبدُ الله، أي كَرُمَ، وقد عَلْمَ الله ، أي عَلِمَ الله ، قال الأخْطَلُ (١):

فإن أَهْجُهُ يَضْجَرْ كما ضَجْرَ بَارِلٌ من الإبْل دَبْرَتْ صَفْحَتَاهُ وكاهِلُه(٢) وقال آخرُ:

عَــجــبتُ لمولودٍ وليس له أبٌ وذى ولَــدٍ لــم يَـلْــدَهُ أبَــوانِ ولا يجوز فى «ضَرَب» ولا فى «حَمَلٍ» أن يُسكّن، لخفة الفتحة.

وقوله:

* أَتُونْنَى فقالُوا من ربيعةَ أو مُضَرُّ *

يقول: أمِنْ رَبيعةً أم من مُضَرَ؟ ويجوزُ في الشعر حذفُ ألف الاستفهامِ، لأن «أم» التي جَاءِتْ بعدَها تدلُّ عليها، قال ابنُ أبي ربيعةً:

⁽١) يهجو كعب بن جعيل .

⁽٢) البازل من الإبل : ما دخل في التاسعة. ودبرت. من الدبر؛ وهو الجرح في ظهر الدابة. والصفحتان: الحانيان.

لعَــمْــرُك ما أَدْرِى كَـنتُ دَاريًا بسَـبْعِ رَمَـيْنَ الجـمْـرَ أَمْ بشمان

يريدُ: أبِسْبِع؟ وقال التَّميميُّ :

لعَـمَـرُكَ مــًا أَدرى وإن كنتُ داريًا ﴿ شُعَيْثُ بن سَهْمٍ أم شَعْيثُ بن مِنْقَر!

الرواية على وجهين: أحدهما: أمن ربيعة أم مُضر، أم الحيِّ قَحطان، يريدُ أذا أم ذا؟ والأملح (١) في الرواية: من ربيعة أو مضر، أم الحيِّ قَحطان، لأن ربيعة أخو مُضرَ، فأراد من أحد هذين أم الحيِّ قَحْطان؟ لأنَّهُ إذا قال: أزيدُ عندك أم عمروٌ ؟ فالجوابُ: نَعَمْ أو لا، لأن المعنى أحد هذين (٢) عندك، ومعنى الأول: أيُهما عندك؟

ويُروَى _ وحدَّثنيه المازنيُّ _ أنَّ صفيَّةَ بنتَ عبد المُطَّلبِ أتاها رجلٌ، فقال لها: أينَ الزُّبَيْرُ؟ قالت: وما تُريدُ إليه؟ قالَ: أُريد أنْ أُباطشهُ! فقالت: ها هو ذاك. فصار إلى الزبير فباطشه. فغلبه الزبيرُ، فمرَّ بها مَفْلُولاً (٣) فقالت صفيةُ:

ك يف رأيت زَبْرا أَقِطًا أُو تَمْ رأي

أم قُرُشيًّا صَقَرِسا

لم تَشْكُكُ بينَ الأَقطِ والتَّمرِ فتقول: أيُّهما هو؟ ولكنها أرادتُ: أرأيتهُ طعامًا أم قُرشيًّا صقرًا؟ أي أأحدَ هَذين رأيتهُ أم صقرًا؟ ولو قالت: أأقطًا أم تمرًا؟ لكَان (٤) محالا على هذا الوجه.

وقوله: * وما منهما إلا يُسرُّ بنسبة *

معناه وما منهما واحدٌ فَحَذَفَ لعلم المخاطَب. قال الله جل اسْمُه: ﴿وَإِن مَنَ أَهُلِ الكَتَابِ إِلاَ لَيُؤْمَنَنَ بِهِ قَبْلِ مَوْتِهِ ﴾ (٥). أي وإن أحدٌ، ومعنى: «إنْ» معنى «ما» قال الشاعر (٦):

وما الدَّهْرُ إلا تارَتَانِ فمنهما أموتُ وأُخرى أَبْتَغِي العيشَ أَكْدَحُ يريدُ فمنهما تارةٌ.

⁽١) ر : «والأصلح».(٢) ر : «لأن أحد هذين عندك».

⁽٣) مفلولا: مهزوما. (٤) ر : «كان».

⁽٥) سورة النساء ١٥٩ . (٦) هو تميم بن أبي بن مقبل .

وقوله :

فَنَحْنُ بَنُو الإسلام واللهُ واحدٌ وأوْلَى عبادِ اللهِ باللهِ مَنْ شكر

دعِيُّ القومِ يَنْصُرُ مُدَّعِيهِ لِيُلْحِقَهُ يذى الحسبِ الصَّمِيمِ أَبَى الإسلامُ لا أَبَ لِى سِواهُ إِذَا افتخرُوا بقيسٍ أَو تَميم

[أول من حكم من الخوارج]

ويقالُ فيما يُرْوَى من الأخبارِ أنَّ أوَّلَ مَنْ حَكَّمَ عُرُوةُ بن أُدَيَّةً _ وأُدَيَّة جَدَّةٌ له في الجاهلية (٣) _ وهو عروةُ بن حُريرِ أحدُ بني ربيعة بن حنظلة. وقال قومٌ: بل أولُ مَنْ حَكَّمَ رجلٌ يقال له سَعِيدٌ من بني مُحارِب بن خَصفَةَ بن قَيْس بن عَيْلان ابن مُضرَ. ولم يختلفوا في إجماعهم على عبد الله بن وَهب الراسبيّ، وأنه امتنع عليهم، وأوما إلى غيره. فلم يَقْتَنعُوا إلا به، فكان إمام القوم، وكان يوصف بالرَّأْي.

[أول سيف سل من سيوفهم]

فأما أول سيف سل من سيوف الخوارج فسيف عُرْوَة بن أُديَّة . وذلك أنه أقبل على الأشعث فقال: ما هذه الدنيَّة (٤) يا أشعث وما هذا التحكيم أشرط أوثق من شرْط الله عزَّ وجل أثم شهر عليه السيف، والأشعث مُول مُ فضرب به عَجُز البغلة ، فَشَبَّت البغلة فَنَفَرَت اليَمانية و وكانوا جُلَّ أصحاب على صلوات الله عليه _ فلما رأى ذلك الأحنف قصك هو وجارية بن قدامة ومسعود بن فَدكي بن أعبد ، وشبَث بن ربعي الرياحي الى الأشعث . فسألوه الصَّفْح ، ففعل .

* * *

⁽١) سورة الحجرات ١٥ . (٢) سورة هود ٤٦ .

⁽٣) ر : «جدة له جاهلية».(٤) ر : «الدنيئة».

وكان عروة بن أُديَّة نَجَا من حرب النَّهْرَوان، فلم يَزَلْ باقيًا مدة من خلافة معاوية ، ثم أتى به زياد ومعه مولِّى له، فسأله عن أبي بكر وعمر، فقال خيرا، ثم سأله فقال: ما تقول في أمير المؤمنين عثمان بن عَفَّان وأبي تُراب على بن أبي طالب؟ فتولَّى عثمان ست سنين من خلافته، ثم شهد عليه بالكفر! وفصل في أمر على مثل ذلك إلى أن حكم، ثم شهد عليه بالكفر! ثم سأله عن معاوية. فسبه سبًا قبيحا! ثم سأله عن نفسه؟ فقال: أولَّكَ لزنْية وآخُركَ لدعْوة. وأنت بعد عاص لربك! ثم أمر به فضربت عنقه، ثم دعا مولاه فقال: صف لي أموره؟ فقال: أطنب أم أختصر بنهار قط ، ولا فرشت له فراشًا بليل قط .

[مناظرة على بن أبي طالب لهم]

وكان سبب تسميتهم الحرورية أن عليًا رضوان الله عليه، لمّا ناظرهم بعد مناظرة ابن عباس رحمه الله إياهم، كان فيما (١) قال لهم: ألا تعملمون أنّ هؤلاء القوم لمّا رفعوا المصاحف قلت لكم: إن هذه مكيدة ووهن وأنهم لو قصدُوا إلى حكم المصاحف لم يأتوني، ثم سألوني التحكيم، أفعَلمتُهُم أنه كان منكم أحدٌ أكْره لذلك منى والوا: اللهم نعم، قال: فهل علمتُم أنكم استكرهتُ موني على ذلك حتى أجبتُكم إليه، فاشترطت أنّ حكم هما نافذ ما حكما بحكم الله عز وجل فمتى (٢) خالفاه فأنا وأنتم من ذلك بُرءاء، وأنتم (٣) تعلمون أنّ حكم الله لا يعدوني والوا: اللهم نعم وفيهم في ذلك الوقت ابن الكواء، وهذا من قبل أن ينبحوا عبد الله بن خبّاب؟ فإنما ذبحوه بكشكر في الفرقة الثالثة فقالوا: حكمت في يذبحوا عبد الله برأينا، ونحن مأبنًا قد كفرنا، ونحن تأبون! فأقرر بمثل ما أقررنا وتب ننهض معك إلى الشام. فقال تبارك وتعالى: ﴿فابعثُ واحكما من أهله وحكماً من أهله أن عين رجل وامرأته (٤). فقال تبارك وتعالى: ﴿فابعثُ واحكما من أهله وحكماً من أهله وحكماً من أهله أبي عليك وحكماً من أهله أبي عليك فقال عز وجل أنا وخل أنها أبي عليك

⁽۱) ر : «فكان عما». (۲) ر : «فإن».

⁽٣) ر : «أو أنتم». (٤) ر : «وأمرأة».

⁽٥) سورة النساء ٣٥ . (٦) ر : «يساوى ربع دينار».

⁽٧) سورة المائدة ٩٥ .

أن تقولَ في كتابك: «هذا ما كتبه عبدُ الله عليٌّ أميرُ المؤمنين» محوَّتَ اسمكَ من الخلافة، وكتبتَ «علىّ بنُ أبى طالب». فقال لهم رضى الله عنه: لِي برسول الله عَلَيْكُةٍ أُسْوَةٌ، حيثُ أبَى عليـه سُهَيْلُ بن عمرو أن يكتبَ: «هذا كـتابٌ كتبه مـحمدٌ رسول الله وسهيلُ بن عمرو» فقال: لو أقررَتُ (١١) بأنك رسول الله ما خالفُتك (٢)، ولكنى أُقدِّمك لفضْلك. ثم قال: اكْتُنْب: «محمدُ بن عبد الله»، فقال لى: «يا علىُّ، امْحُ رسَولَ الله»، فقلتُ: يارسول الله، لا تَسْخو نفسي بَحْو اسمك من النبوّة، فقال عليه السلام: «فقفني (٣) عليه» فمحاه بيده عَلَيْقٍ، ثم قَال: واكتب ْ محمد بن عبد الله». ثم تَبسَّم إلى ققال: «يا على ، أمَا إنك ستسام مثلها فتُعطي». فَرَجَعَ مـعه منهم ألفــانِ من حَرُورَاء^{َ(٤)}. وقد كــانوا تجَمَّعــوا بها، فـَـقال لهم ُعلىٌّ صلواتُ الله عليه: مَا نسَمِّيكُمْ؟ ثم قال: أنتم الحروريةُ، لاجتماعكم بحرُورَاءَ.

وَالنَّسَبُ إلى مثلِ «حَـرُورَاءَ» «حَرَوْرَاوِيٌّ»، فاعْلَم، وكذلك كلَّ مــا كان فِي آخره ألفُ التأنيث الممدُّودَة لكنَّهُ نسبَ إلى البلد بحذف الزوائد، فقيل: الحروريّ.

[للصلتاق العبدي]

وقال الصَّلتَانُ العَبْديُّ في كلمة له: أرَى أمَّة شهرَتْ سيفها بنَجْ دَيَة وحَ رُوريَّة فَ مَلَّ تُنا السلمون

وقد زيدَ في سَوْطها الأصْبَحي وأَزْرَقَ يَدْعُ ـ وَ إلى أَزرَقي على دين صِدِّيقناً والنَّبي

> وفى هذا الشعرِ مما يُسْتَحْسَنُ قوله : أشاب الصغير وأفني الكبير إذا ليلةٌ هَر من يوم عليا نَروحُ ونَغْدُو لحاجَاتنا تموتُ مع المرْء حـــاجـــاتُه

مــر الغــداة وكَــر العَــشي(٥) أتى بعدد ذلك يوم فستى وحاجة من عاش لا تَنْقضي وتبقى له حاجة مًا بقى

⁽۱) ر: «أقررنا».

⁽٢) ر: «ما خلفناك». (٤) حروراء :قرية من الكوفة. (٣) ر: «قفني».

^{: ,(0)}

^{*} مُرُورُ الليالي وَكُرُّ الْعَشي *

قوله:

* وقد زيد في سوطها الأصبُحي *

فإنه تُسمّى هذه السياط التي يُعاقبُ بها السلطانُ الأصْبَحِيَّةَ، وتُنسَبُ إلى ذي أصَبَح الْحـميَري، وكان ملكا من مـلوك حمْيَر، وهو أوَّلُ من اتخـذها، وهو جدًّ مالك بن أنس الفقيه رضى الله عنه.

والنَّجْديةُ تُنسَبُ إلى نَجْدة بن عُوكِير، وهو عامرٌ الحنفيّ، وكان رأسًا ذا مَقالةِ مفردة (١١) من مَقالات الخــوارج، وقد بَقيِّ من أهلها قومٌ كثيــرٌ. وكان نَجْدةُ يصليُّ بمكةَ بحذاءِ عبد الله بن الزَّبيْر فَي جمْعهِ في كل جمْعَةِ، وعبد الله يَطْلُبُ الخلافة، فيُمسكان عن القتال من أُجْل الحرم.

[للراعي في عبد الملك بن مرواق]

قال الراعى يخاطب عبد الملك :

إنى حَلفْتُ على يمين بَرَّة ما إنْ أَتيتُ أبا خُبَيْب وَافداً ولا أَتَيْت نَجَــيْــدةَ بن عُــوَيمرِ

من نعمة الرحمن لا من حيلتي

وفي هذه القصيدة:

أُخَذُوا العريف فقطعُـوا حَيْـزُومَهُ

لا أكذب اليوم الخليفة قيلا يومًا أريد بَبِيْعِتِي تبديلا أَبْغى الهُدى فيزيدنى تَضْليلا إنى أعُـدً له على فـضولا

بالأصبَحيَّة قائمًا مَغْلُولا(٢)

قوله:

* وأَزْرَق يدعُو إلى أزْرَقي *

يريدُ من كان من أصحاب نافع بن الأزرق الحنفيّ، وكان نافعٌ شجاعًا مُقدمًا في فقُّه الخوارج، وله ولعببد الله بن عباس مسائلٌ كثيـرة، وسنذكر جملةً منها في هذا الكتاب، إن شاء الله .

⁽۱) ر : «منفردة». (٢) العريف : القيم بأمور القبيلة .

* على دين صدِّيقنا والنبيّ *

فالعرب تفعلُ هذا، وهو في الواو جائز، أن تُبدأ بالشيء والمقدَّمُ غيره (١)، قال الله عزَّ اسمه: ﴿هو الَّذي خَلَقَكم فمنكم كافر ومَنكم مُؤمن (٢)، وقال: ﴿واسْجُدى وارْكَعى مَعَ الرَّاكِعِينَ (٤). وقال حَسَّانُ بن ثابت :

بهاليلُ منهم جعفرٌ وابنُ أمِّهِ على ومنهم أحمدُ الْمَتَخَسَّرُ يعنى بني هاشم .

* * *

ومن كلام العرب: رَبِيعةُ ومُضَرُ وَقَيْسٌ وخنْدف وسُلَيْمٌ وعامر، وأصحابُ نافع بن الأزرق هم ذَوُو الحَـدِّ والجِدِّ^(٥). وهم الذينَ أَحاطوا بالبصرةَ حتى تَرَحَّلَ أكثرُ أهلها منها، وكان الباقون على الرحلة ^(٢)، فَقلِّدَ المُهلَّبُ حَرْبَهم، فهزَمهم إلى الفرات، ثم هزمهم إلى الأهواز، ثم أخرجهم عنها إلى فارسَ، ثم أخرجهم إلى كَـرْمَان، وفي ذلك يقول شاعرٌ منهم في هذه الحرب التي صاحبُها الزَّنج (٧) بالبصرة، يَرْثي البلد، ويذكر المنقبة التي كانت ْلهم:

[قال الأخْفشُ: أنشدَنيه يَزيدُ المَهَلَّبيُّ لنفسه].

وماذا الذي يَبْقَى على عُقَبِ الدَّهْرِ! (^) لَمُتُّ كَرِيمًا أو صَـدَرْتُ على عُــذْر تُهيبُ بها أَنْ حـاردَتَ لوعةُ الصَّدْرِ (٩)

سَقَى الله مصْـراً خفَّ أهلوهُ من مَصْر ولو كنـتُ فــيـــه إذْ أُبيحِ حَـــرِيمهُ أنيح فــلم أَمْلكْ له غــيــر عــبْــرة

⁽۱) ر : «وغيره المقدم».(۲) سورة التغابن ۲ .

⁽٣) سورة الرحمن ٣٣ . (٤) سورة آل عمران ٤٣ .

⁽٥) الحد، بفتح الحاء: البأس والنفاذ في النجدة، والجد بالكسر: الاجتهاد والسرعة في الأمر، قاله المرصفي.

⁽٦) ر : «الترحل».

⁽۷) صاحب الزنج: رجل ظهر أيام المهتدى بالله؛ زعم أنه من ولد على بن الحسين بن على بن أبى طالب، ودعا الناس إلى طاعته، واستمال عددا كبيرا من الزنوج، يستعين بهم على العبث والفساد، سنة ٢٧.

⁽٨) عقب الدهر: نوبه وأرزاؤه.

⁽٩) العبرة: الدمعة.

ونحن رَدَدْنا أَهلَها إِذْ تَرحَّبلُوا ومن يَخْشَ أَطْرافَ المَنابا فَإِنَّنَا فإنَّ كَرِيه المَوْت عَذْبٌ مَذَاقهُ وما رزق الإنسانُ مثل مِّنيَّة

وفي هذا الشعر:

لَيَشْكُرْ بِنِ العِباسِ نُعْمَى تَجَدَّدَتَ لَقَد جَنَّبِ تُكُمُ أُسْرُ إِذ حَسَدَتْكُمُ وقد نغَّصَتْهُمْ جَوْلةً بَعْدَ جَوْلة

فقد وعَدَ اللهُ المَزِيدَ على الشُّكر فسَلَتْ على الإسلام سَيْفًا من الكُفْر يُبيتون فيها المسلمينَ على ذُعر

وقــد نظمَتُ خَــيْلُ الأزَارقِ بالجَسْـرِ

لَبِسْنَا لَهَنَّ السابغَاتِ مَنَ الصَّبْرِ

إذا ما مَزجْناهُ بطيب من الذِّكر

أراحتْ من الدنيا ولم تُخْــز في القبر

* * *

وقال عبدُ اللهِ بن قَيْسِ الرَّقَيَّات : ألا طَرَقتْ مِنْ أهلِ بـثنة طارقـهُ(١) تبـيتُ وأرضَ السُّـوسِ بَيْنَى وبَينها إذا نحنُ شـئنا صـادَفَـتْنَا عـصـابةٌ

على أنَّها معْشوقةُ الدَّلِّ عاشقَهُ وسُولافُ رُستاقٌ حَمَتْهُ الأزارقَهُ(٢) حَرُوريَّةٌ أَضْحَتْ مِن الدِّين مَارِقَهُ

[من أخبارهم يوم النهروان]

وكان مقدارُ مَنْ أصابَ على صلواتُ الله عليه منهم بالنَّهْرَوانِ ألفين وثمانى مائة، في أصحِ الأقاويلِ، وكان عَدَدُهُمْ ستة آلاف، وكان منهم بالكوفة زُهاءُ ألفين مائة، في أصحِ الأقاويلِ، وكان عَدَدُهُمْ ستة آلاف، وكان منهم بالكوفة زُهاءُ ألفين مما يُسرُّ أمْرَهُ ولم يَشْهَدَ الحرب، فخرج منهم رجلٌ بعد أنْ قال على رضوان الله عليه: ارْجعُوا وادْفَعُوا إلينا قاتلَ عبدالله بن خَبَّاب، فقالوا: كُلُّنَا قَتَلَهُ وشَرِك في دَمه! ثم حَملَ منهم رجلٌ على صف على وقد قال على ذُه لا تَبْدَءوهم بقتالٍ، فقتل من أصحاب على ثلاثة وهو يقول:

أَقْ تُ لُهُم ولا أرى عَلِي الله ولو بَدا أَوْجَ رْتُهُ الخَطيّا

فخرج إليه على صلوات الله عليه فقتله، فلما خالطه السيف، قال: حَبَّذا الرَّوْحُة إلى الجنة أم إلى النار! فقال الرَّوْحُة إلى الجنة! فقال عبد الله بنُ وهب: ما أَدْرِى أَإِلَى الجنة أم إلى النار! فقال

⁽۱) ر : «بيبة». (۲) سولاف : قرية من أرض خوزستان. والرستاق اسم للسواد والقرى.

رجل من سعد: إنما حَضَرْتُ اغتراراً بهذا، وأراه قد شَكَّ! فانخَزَل بجماعة من أصحابه، ومال أَلْفُ إلى ناحية أبى أيوب الأنصاري ، وكان رحمه الله على مينمنة على من وجعل الناس يتسلَّلُونَ، وقد قال على وقيل له: إنهم يريدون الجسر؟ فقال: لن يبلغوا النَّطْفَة، وجَعْل الناس يقولون له في ذلك، حي كادوا يَشكُونَ، ثم قالوا: قد رَجَعُوا يا أمير المؤمنين، فقال: والله ما كَذَبْتُ ولا كُذَبْتُ، ثم خرج إليهم في أصحابه، وقد قال لهم: إنه والله ما يُقْتَلُ منكم عَشرَة ولا يفلت منكم عشرة، فقتل من أصحابه تسعة، وأفلت منهم ثمانية.

* * *

وقال أبو العباس: وقيل أولُ مَنْ حكَمَ ولَفَظ بالحكومة ولم يُشدْ بها رجل من بنى سَعْد بن زيد منّاة بن تميم بن مُرّ، ثم (١) من بنى صَريم، يقال له الحجَّاجُ ابن عبد الله، ويُعْرَفُ بالبُرك، وهو الذى ضَرَبَ معاوية على أليَّتِه، فإنه لمَّا سَمِعَ بذكر الحكمَ يْن قال: أَيُحكُم في دِينِ الله! لا حُكمَ إلا لله! فسمعه سامعٌ فقال: طَعَنَ والله فأنْفَذَ.

وأوّلُ مَنْ حكّمَ بين الصّفّين رجلٌ من بنى يَشْكُرَ بنِ بكر بن وائلٍ، فإنه كان في أصحاب على، فَحمَل على رجل منهم فقتله غيلةً، ثم مَرَقَ بين الصفّين فَحكّم، وحَملَ على أصحاب معاوية، فكثروه، فرجع إلى ناحية على صلوات الله عليه، فحَملَ على رجل منهم، فخرج إليه رجلٌ من هَمدان فقتله، فقال شاعرُ هَمدان:

تَصَلَّى بها جَـمْرًا من النار حامـيا خَلَعْتُ عَـليًّا باديًا ومـعُــاوياً(٢)

ما كا أغْنَى اليَـشْكُرِيَّ عن التي غَـداةَ يُنَادِي والرماحُ تَنوشُــهُ

وجاء فى الحديث، أن عليًّا رضى الله عنه تُلى بحضرته: ﴿قُلْ هِل نَبِّئُكُمْ بِالْأَخْ سَرِينَ أَعْ مَالاً * الذين ضَلَّ سَعْيُهُم فى الحياة الدُّنيا وهم يَحْ سَبُونَ أَنهم يُحْسنُونَ صَنْعًا ﴾ (٣)، فقال على تُنه أهلُ حَرُوراءَ منهم.

* * *

⁽۱) كلمة «ثم» ساقطة من ر .

⁽٣) سورة الكهف ١٠٣ ، ١٠٤ .

ورُوى عن على صلوات الله عليه أنه خَرج في غَدَاة يُوقِظُ الناسَ للصلاة في المسجد، فمر بجماعة تتحدثُ ، فَسلَّمَ وسلَّموا عليه، فقال وقَبَضَ علي لحيته: ظننتُ أنَّ فيكم أشقًاها، الذي يَخْضِبُ هذه من هذه. وأوْماً بَيده إلى هامَتِه ولحيته.

[من شعر عليِّ بن أبي طالب]

ومن شعر على بن أبى طالب رحمه الله الذى لا اختلافَ فيه أنه قاله، وأنه كان يُردُّهُ؛ أَنَّهُمْ لَمَّا سَامُوهُ أن يُقرَّ بالكفر ويتوبَ حتى يَسيرُوا معه إلى الشامِ، فقال: أَبَعْد صُحبة رسول الله ﷺ والرِّفقة في الدِّين أَرْجعُ كافرًا!

يا شاهِدَ اللهِ على قَاشُهَ فَاشُهُ فَي الله فإنى مُهْتَدى *

ويُروَى : * أنى توَلَيْتُ وَلَىَّ أحمد *

[في تقسيم غنائم خيبر]

ويُروى أن رجلا أسودَ شديدَ بياض الثيابِ وقفَ على رسول الله عَيَّالِيَّةٍ وهو يَقسمُ غَنائم خَيْبَر _ ولم تكُن إلا لِمَنْ شهد الحُديبية _ فأقبلَ ذلك الأسود على رسول الله عَلَيْقٍ ، فقال: ما عَدَلْتَ مُنْذ اليوم! فغضب رسولُ الله عَلَيْقٍ حتى رئي الغضبُ في وجهه . فقال عمرُ بن الخطاب : ألا أقتلُه يا رسولَ الله ؟ فقال رسول الله : إنه سيكونُ لهذا ولأصحابه نَباً .

وفى حديث آخر أنَّ رسول الله ﷺ قال له: «وَيْحَكَ! فمنْ يَعْدلُ إذا لم أُعدْل؟» ثم قال لأبى بكر: «اقْـتُلْه»، فمضَى ثم رجَع، فقال: يا رسول الله رأيتُهُ ساجـدًا، ثم قال لعلى ً: «اقْتُلْه»، فـمضى ثم رجَع، فقال: يا رسول الله لم أَرَهُ، فقال رسولُ الله ﷺ: «لو قُتلَ هذا ما اختلفَ اثنان في دينِ الله».

قال أبو العباس: وحدثني إبراهيم بن محمد التَّيْمِيُّ قاضى البَصْرَة في إسْنَاد ذكره، أن عليًّا رضى الله عنه وجَّه إلى رسول الله ﷺ بَذهبة من اليمن، فَقَسَّمها أرْبَاعًا فأعْطَى رُبعًا للأقْرَع بن حَابِس المجاشعيِّ، ورُبُعًا لزيْد الخيل الطائيّ، ورُبعًا لعُسيَنَة بن حِصْنِ الفَزاريِّ، ورُبعًا لعَلْقَمة بن عُلاثة الكِلابي. فقام إليه رجلٌ لعُسيَنَة بن حِصْنِ الفَزاريِّ، ورُبعًا لعَلْقَمة بن عُلاثة الكِلابي. فقام إليه رجلٌ

مُضْطَرِبُ الخلق غائرُ العينين، ناتئُ الجبهة، فـقال: رأيتُ قسمةً مــا أريدَ بها وَجْهُ الله!، ۚ فَغَــضبُّ رسولُ الله ﷺ حتى تَورَدُّ خَدَّاهُ، ثم قــال: ۚ «أَيَامَنُني الله عزَّ وجلَّ على أهل الأرض ولا تأمُّنُوني»! فقام إليه عمر فقال: ألا أقتله يا رسول الله؟ فقال عَيِّلَةُ: «إنه سيكونُ من ضائضي هذا قومٌ يَمْرُقون من الدِّين كما يَمْرُقُ السَّهُمُ من الرَّمِيَّة، تَنْظُرُ في النَّصْلِ (١) فلا تَرَى شيئًا، وتنظرُ في الرصاف (٢) فلا تَرَى شيئًا، وتَتَمارَي في الفُوق^(٣)».

قوله عَلَيْ : "منْ ضنّضى هذا» أي من جنس هذا. يقال: فلانٌ من ضنّضى صدْق. في مَحْتِد صِدْقِ (٤). وفي مُركَّب صِدْق. وقال جَرير للحكم بن أيُّوبَ بن الحَكَم بْن أبي عقيلٍ، وهو ابنُ عم الحجاج، وكَان عامِلُه على البصرةُ:

أَقْبَلَنَ مِنْ ثَهْ للان أو وَادِي خِيمٌ على قِلاص مثل خيطاًن السَّلمْ(٥)

إذا قطَعُن عَلَمً البَدَاعَلَمْ حتى أنضناها إلى باب الحكم خَلِيفَة الحَجَّاجِ غيرِ المُتَّهَمُّ فَي ضَنْضَى المجد وبُحبُوح الكرَّمْ

ويقال: مَرَقَ السهمُ من الرميَّة، إذا نفـذَ منها، وأكثر ما يكونُ ذلك ألا يعْلقَ به من دَمها شيء، وأقطعُ ما يكون السيفُ إذا سَبقَ الدُّمَ، قال امرؤ القيس بن عابس الكنْدي:

ـــــة لا يَدْمَــي لهـــــا نصلي وقد أخْــتَلسُ الضّـربَـ · فأمَّا ما وضعه الأصمعيُّ في كتاب « الاختيار ». فعلى غلط وُضعَ.

[من أخبار واصل بن عطاء]

وذكر الأصمعيُّ أن الشِّعْرَ لإسحاق بن سُوَيْد الفقيه، وهو لأعرابيُّ لا يَعْرِفُ المقالات التي يميلُ إليها أهلُ الأهْواء، أنشدَ الأصمعيُّ :

⁽١) النصل: حديدة السهم والسيف

⁽٢) الرصاف : عصب يشد على سنخ النصل .

⁽٣) الفوق: مشق رأس السهم .

⁽٤) ر : «ومن م**جتد**».

⁽٥) الخيطان : جمع خوط؛ وهي الأغصان.

برئت من الخوارج لست منهم ومن قصوم إذا ذكروا عكيا ومن قصوم إذا ذكروا عكيا ولكني أحب بكل قلبي رسول الله والصديق حبا

منَ الغَّزَال منهم وابن بَاب يَرُدُّون السَّلامَ على السَّحاب وأعْلم أَنَّ ذاك من الصَّواب به أرجُو غلاً حُسن التَّواب به أرجُو غلاً حُسن التَّواب

فإنَّ قـولـه: « من الغَزَّال منهم » يعنى واصل بن عطاء، وكان يُكْنى أبا حُذيْفَة، وكان معتـزليًّا، ولم يكن غزَّالا، ولكنه كان يُلقَّب بَذلك، لأنه كان يَلْزَمُ الغَزَّاليَن، ليعرف المُتَعَفِّفات من النساء، فيـجعل صدَقتَه لَهن، وكان طويلَ العُنُق. ويُروى عن عـمرو بن عُبَيْد، أنه نظر إليه من قَـبْلِ أن يُكلمه، فـقال: لا يُفلحُ هذا ما دامت عليه هذه العُنُق!

* * *

وقال بَشارُ بن بُرَد يهجُو وَاصلَ بن عَطاء :

مساذا مُنيتُ بغَسَزَّالِ له عنْقٌ كَنقْنق الدَّوِّ إِنْ وَلَى وَإِنْ مَشلا(١) عُنْقَ الدَّوِّ إِنْ وَلَى وَإِنْ مَشلا(١) عُنْقَ الدِزَّرافةِ مسا بَالى وبالْكُمُ تُكَفِّرُون رَجِالا أكفروا رَجُلا!

ويُرْوَى : لا بَـلْ (٢). كأنه لا يَشُكُّ فـيه أنَّ بشَّـارًا كان يَتَعَـصَّبُ للنَّارِ على الأرضِ. و يصَـوِّبُ رَأَى إِبليسَ ـ لعنه الله ـ في امـتناعِـه من السـجودِ لآدمَ عليـه السلام. ويُرْوَى له :

الأرض مظلمة والنارُ مُشرقةٌ والنارُ مَعْبودة مُذْ كانتِ النَّارُ فَعْبودة مُذْ كانتِ النَّارُ فَهذا ما يَرْويه المتكلمون.

* * *

وقَتَلُه المَهْدِيُّ على الإلحادِ. وقد رَوَى قومٌ أنَّ كُتُبَهُ فُتُشَتْ فلم يُصَبُ فيها شيءٌ مما كان يرْمَى به وأصيب له كتاب فيه: إنِّى أردتُ هِجاء آل سُليْمان بن عليٍّ،

⁽١) النقنق : الظليم . والدو : الفلاة الواسعة . ومثل : أي أيام .

⁽٢) قال المرصفى : هذه عبارة سخيفة ، يريد أن السبب فى هجائه ليس ما ذكره بشار من نسبه الكفر إلى أصحابه، إذ نسبوه إلى واصل، وإنما السبب ما بلغه من إنكار واصل قوله يفضل النار وبصوب رأى إبليس. وكلمة « كأنه لا شك فيه » معترضة .

فذكرت قرابتهم من رسول الله ﷺ فأمسكت عنهم (١). [إلا أنَّى قلَّت :

كَبَابِلَّييْن حُفًّا بِالعَفاريت دِيْنَارُ آل سُلَتَيْمِانِ وَدِرْهَمُهُمْ لَا يُرْجِيبان ولا يُرْجِّي نوالهُـما كما سُمِعْتَ بِهارُوتِ ومَارورت](٢)

وحدثني المازنيُّ قال: قال رجلٌ لبَـشَّار: أتأكلُ اللَّحْمَ وهو مُبَاينُ لديانَتكَ! _ يَذْهَبُ به (٣) إلى أنه ثَنُوى - قال: فقال بَشَّارٌ: ليسوا يَدْرُونَ أنَّ هذا(٤) لَحم يَدْفع عنِّي شر هذه الظُّلْمة.

وكان واصلُ بنُ عطاء أحدَ الأعاجيب، وذلك أنه كان أَلْثَغَ قَبيحَ اللَّثْغة في الراء. فكان يُخلِّصُ كلامَه من الراء. ولا يُفْطَنُ بذلك (٥) لاقتدارِه وسهولة ألفاظه، ففي ذلك يقولُ شاعرٌ من المعتزلة. يمدحُه بإطالته الخُطبِ واجتنابه الراء، على كثرة ترددُّها في الكلام. حتى كأنها ليست فيه:

عَلِيهٌ بإبدالِ الْحروفِ وقامِع لكل خَطِيب يَغْلِبُ الحقَّ باطِلُهُ

ويَجْعَلُ البرَّ قَمحًا في تَصَرُّفه

وخالَفَ الراءَ حـتى احتالَ للشُّعَر ولم يطقُ «مطَّرا» والقــولُ يُعْـجَلُهُ ﴿ فَعَاذَ بِالغَـيْثِ إِشْـقَاقًـا مِن المَطَرَ

ومما حكى (٦) عنه قولُه: وذَكر بَشَّارًا : أما لهذا الأعمى الْكُتَّني بأبي معاذ مَن يقْتُلُه! أَمَا والله لولا أنَّ الغيلة خَلُقٌ من أَخْلاق الغالية لَبَعْثُت إليه منْ يَبْعَجَ بطنَه على مضْجَعه، ثم لا يكونُ إلا سدُوسيًّا أو عُقَيْليًّا.

فقال : «هذا الأعمى» ولم يقل بَشَّارًا، ولا ابن بُرْد، ولا الضَّرير. وقال: «من أخلاق الغالية» ولم يقل المغيريَّة ولا المنصوريَّة. وقال: «لبعثت إليه». ولم

⁽۱) د : «منهم» .

⁽٣) كلمة «به» ساقطة من ر .

⁽٥) ر : «ىذاك».

⁽٢) ما بين العلامتين من زيادات ر .

⁽٤) كلمة «هذا» ساقطة من ر .

⁽٦) ر : «يحكي».

يقل: لأرسلتُ إليه. وقال: «على مَضْجَعه». ولم يقل: على فراشه، ولا مرْقَده. وقال: ﴿ يَبْعَجُ ﴾. ولم يقل: يَيْقُرُ. وذكر ﴿ بَنى عقيل ﴾. لأنَّ بشارًا كَانَ يَتَوَالَى إليهَم وذكر ﴿ بنى سَدُوسٍ ﴾. لأنه كان نازلا فيهم.

واجْتِنابُ الحروف شديدٌ.

* * *

قال : ولمَّا سقطت َثنايا عبد الملك ^{(١}بن مروان في الطَّسْتِ^{١)} قال: والله لولا الخُطْبة والنساءُ ما حَفَلْتُ بها.

* * *

قال: وخطب الجُمَحِيُّ، وكان مَنْزوعَ إحدى الثَّنيَّيْن، وكان يَصْفُرُ إذا تكلّم، وأجاد (٢) الخُطْبَة، وكانت لنكاح، فـردَّ عليه زيدُ بن عَلىِّ بن الحسين كلامًـا جيِّدا. إلا أنه فَضَلَهُ بتمكين (٣) الحروف وحُسْن مَخارج الكلام.

فقال عبد الله بن معاويةً بن عبد الله بن جعفر يذكر ذلك:

صَحَّتُ مَخارِجُها وتَمَّ حُرُوفُها فلهُ بِذَاكَ مَصِيرَيَّةٌ لا تُنْكَرُ المُفيلة .

وأمَّا قوله: «ابس باب» فهو (٤) عمرو بن عُبيْد بن بَاب، وهو (٥) مَوْلَى بنى العدويَّة، من بنى مالك بن حَنْظلَة، فهذان مُعْتَزليَّان وليسا من الخوارج، ولكن قصَدَ إسحاق بن سُويَد إلى أهل البِدَع والأهْواءِ ألا تَراه ذَكر الرافضة معهما، فقال:

وَمِنْ قَدُومٍ إذا ذَكَرُوا عَلِيًا أَشَارُوا بالسَّلام على السَّحاب

ويُرْوى : * يردُّونَ السَّلام على السَّحابِ *

[مقتل على بن أبي طالب رضي الله عنه]

ثم نرجِعُ إلى ذكر الخوارجِ .

⁽۳) ر : «يتمكن» . (٤) (: «فإنه» .

⁽٥) ر : «وكان» .

قال أبو العباس: فلما قـتلَ على بن أبي طالبِ أهل النَّهْرَوَانِ، وكان بالكوفة زُهاءُ ألفين من الخوارِج؛ ممن لم يَخْـرُجْ مع عبد الله َ بن وهبٍ، وقَومٌ ممن اسْــتأْمَنَ إلى أبي أيوبَ الأنصارِيِّ، فتجمعوا وأمَّروا عليهم رجلًا منَّ طَيِّيِّ. فَوَجه إليهم علىٌّ رجلا، وهم بالنَّخَيْلَة. فدعاهم ورَفَقَ بهم. فأبَواْ. فَعَاوَدَهم فأبَواْ. فَضُتُلُوا جميعًا، فخدجت طائفُة منهم نحو مكة. ووجّه (١) معاوية مَنْ يُقيمُ للناس حَجَّهُم. فَنَاوَشَهُ هؤلاءِ الخوارجُ، فبَلغَ ذلك معاوية فوجّه بُسْرَ بن أرْطاة، أحدَ بني عامر بن لؤَىّ، فتـوافقُوا وتَرِاضَوْا بعـدَ الحرب بأن يصلّىَ بالناس رجلٌ من بنى شَيْبَـة؛ لئِلا يفوتَ الناسَ الحجُّ. فلمَّا انقضى نَظَرَت الخَوِارجُ في أمرها، فقالوا: إن عليًّا ومعاوية قد أفسداً أمر هذه الأمة، فلو قتلناهما لعادَ الأمر إلى حَقِّه! وقال رجلٌ من أَشْجَعَ: والله ما عَمرُو دونهما، وإنه لأصل هذا الفسادِ. فقال عبد الرحمن بن مُلْجَم: أنا أَقَــتلٍ عليًّا. فقــالوا: وكيفَ لكَ به؟ قــال: أغْتالُهُ. فــقال الحــجَّاجُ بنُ عبدالله الصريميُّ _ وهو البُرك: وأنا أقتلُ معاويةً، وقال زاذويُّه مَوْلَى بني العنبر بن عَمرو بن تميم: وأنا أقتلُ عمرًا. فأجْمَعَ رأيهم على أن يكونَ قتلُهم في ليلة واحدَة. فـجعلُوا تلك الليلةَ ليلةَ إحـدى وعشرينَ من شهـر رمضانَ، فـخرج كلُّ واحد منهم إلى ناحيةٍ، فأتى ابن مُلْجَم الكوفة. فأخْفي نفسَه وتزوَّجَ امرأةً يقال لها قطام بنتُ عَلْقمةَ من َّ تَيْمِ الرِّبَابِ ، وكأنتْ تَرَى رأَى الخوارج _ والأحاديثُ تختلفُ وإنما يُؤثَرُ صحيحُها ـ ويُرْوَى في بعضِ الحديث (٢) أنها قالتْ: لا أَقْتَنعُ منكَ إلا بِصَدَاقِ أُسَمِّيه لَكَ، وهو ثلاثةُ آلافِ درهم. وعبدٌ وأَمَةٌ، وأن تقْتُلَ عليًّا. فقال لَها: لَكُ ما سألت، وكيف^(٣) لى به؟ قالتً: تَرُومُ ذلك غيلَةً، فإنْ سَلَمْتَ أرحتَ الناسَ منْ شَـرٌّ، وَأَقمتَ مع أَهلِكَ، وإِنْ أُصبتَ خرجتَ (٤) إلى الجنةِ ونعـيم لا يزول، فأنْعَمَ لها(٥)، وفي ذَّلك يَقُولُ^(٦):

ثلاثة ألاف وعبب لا وقَيينة وضرب على بالحسام المُصِّمم(٤)

(١) ر : «فوجه». (٢) ر : «الأحاديث».

ولَمْ أَرَ مَهْرًا سَاقَهُ ذُو سَمَاحة

⁽٣) ر : «فكيف». (٤) ر : «سرت».

⁽٥) أي قال لها نعم.

⁽٦) قال المرصفى: بل قائله ابن أبي مياس المرادي.

⁽٧) قبله :

حة كمهر قطام من فصيح وأعْجَم

فلا مَهْر أَغْلَى من على وإِن غَلا ولا فَتْكَ إلا دُونَ فَـتْك ابْنِ مُلجَم

وقد ذكروا أنَّ القاصدَ إلى معاويةَ يزيدُ بن مُلْجَمٍ، والقاصدَ إلى عمرو آخرُ من بَنى مُلْجَمٍ، وأنَّ أباهم نهاهم، فلمَّا عصوهُ قال: استعَدواً للموت، وأنَّ أمَّهُمْ حضَّتْهُمْ على ذلك. والخبرُ الصحيحُ ما ذكرتُ لك أولَ مرَّة.

فأقامَ ابنُ مُلجم، فيقالُ: إنَّ امرأتَه قَطامِ لامَـنْهُ، وقالت: ألا تمضى لما قَصَدْتَ له (۱)! لَشَدَّ ما أحْسَبْتَ أهلكَ! قال: إنِّى قد وَعَدْتُ صاحبَىَ وقتًا بعينه ـ وكان هناك رجلٌ من أشْجعَ، يقال له شَبيبٌ ، فَواطأَهُ عبدُ الرَّحمن.

* * *

ويُرُورَى أَنَّ الأَشْعَثَ نظَر إلى عبد الرحمن متقلدًا سيفًا في بني كنْدَةَ، فقال: يا عبد الرَّحمن، أرني سيفك، فأراهُ إياه (٢)، فَرَأَى سيفًا حديدًا، فقالَ: ما تقلُّدُك هـذا (٣) السيفَ وليس بأوان حَرْب! فقال: إنى أردتُ أن أنحرَ به جَرُورَ القَرْيَة! فَرَكِبَ الأَشْعَثُ بغلتَه، وأتى عليًا صلوات الله عليه فَخَبَّرهُ، وقال له: قد عرفت بسالة ابن مُلجم وَفَتْكه، فقال عليُّ : ما قَتلنى بَعْدُ.

ويُرْوَى أَن عليًّا رضوان الله عليه كان يخطبُ مَرَّةً وَيُذَكِّرُ أَصْحَابَهُ، وابن مُلجم تلْقَاء المنْبَر، فَسُمع وهو يقولُ: والله لأريحنَّهُمْ منكَ! فلمَّا انصرفَ على مُلجم تلقات الله عليه إلى بيته أَتى به مُلبَّبًا، فأشْرَفَ عليهم ، فقال: ما تريدون؟ فخبَّروهُ بما سمعوا، فقال: ما قتلنى بَعْدُ؛ فَخلَّوْا عنه.

ويُرْوَى أن عليًّا كان يَتــمَّثُل إذا رآه ببيت عَمرِو بن مَعْـدى كرِب فى قيْس بن مكْشُوح المُرادِيِّ ـ والمكشوحُ هُبَيْرَةُ، وإنما سُمِّى بذلك لأنه ضُرَب على كَشْحه:

أُريدُ حِسبَاءه ويُريدُ قَتْلي عَسنِيركَ مِنْ خَلِيلكَ من مُسراد

⁽۱) كلمة «له» ساقطة من ر .

⁽٢) كلمة «إياه» ساقطة من ر .

⁽٣) كلمة « هذا» ساقطة من ر .

فَيَنْتَفِى من ذلك، حتى أكثرَعليه، فقال له المَراديُّ: إنْ قصى شَيْءٌ كانَ، فقيل لعليِّ: كأنك قد عرفته وعرَفت ما يُريدُ بك، أفَلاَ تقتلُه؟ فقال: كيف أقْتلُ قاتلي.

فَلِمَّا كَانَ لَيْلَةَ إِحْـَدَى وعشرين من شهر رمضانَ، خَـرَجَ ابنُ مُلْجَم وشبيبُ الأشْجَـعيُّ، فـاعْتُورَا الـبابَ الذي يَدخلُ منه عليٌّ رضي الله عنــه، وكان (١ عليٌّ يَخْرُجُ٬٬ مُغَلَّسًا، ويوقظ الناسَ للصلاة، فخـرج كما كان يــفعلُ، فضربه شَــبيبٌ فأخطأه، وأصابَ سيفُهُ الباب، وضربه ابنُ مُلْجَمِ على صَلْعَتِه، فقال على ": فُزمت ورَبِّ الكَعبة! شأنكُم بالرَّجُلِ. عن بعض من كان في المسجد (٢) من الأنصار قال: سمعت كلمة على"، ورأيتُ بريقَ السيف، فأمَّا ابن مُلجم فحمل على الناس بسيفِه فأفرَجُوا له، وتلقَّاهُ المغيرةُ بن نوْفَل بن الحارث بن عبد المطلب بقطيفة، فرَمي بها عليه، واحـتَمَله فضـرب به الأرضَ، وكان المغيرة أيِّـدًا، فقَعَدَ على صّــدره، وأمَّا شبيبٌ فانتـزع السيفَ منه رجلٌ من حَضْرَمَوْتَ، وصَرَعَهُ وقعــد على صدرهِ. وكَثر الناسُ، فجعلوا يصيحون: عليكم صاحبَ السيف، فخاف الحَضْرَمي أن يُكَبُّوا عليه ولا يَسمعوا عُذْرَهُ فَرَمي بالسيف، وأنسَّل شبيبٌ بين الناس فدخَل (٣ بابن مُلْجَم٣). على على ملى من رضوان الله عليه، فأومر فيه، فاختلف الناس في جوابه، فقال على ": إن أَعش فالأمْرُ لي (٤)، وإن أُصَب فالأمرُ لكم، فإن آثرْتمْ أن تقْتَصُوا فضرَبة بضربة، وأَنَ تُعُفُوا أُقَرِبُ للَّتـقُوَى. وقال قومٌ: بل قال: وإن (هُ أَصَبُ فاقتلوه في مقْتَله هُ ً. فأقام علىٌّ يومين، فسَمع ابنُ مُلْجَمِ الرَّنةَ من الــدارِ، فقال له مِنْ حَضَره: أَيْ عَدَوَّ الله! إنه لا بأس على أمير المؤمنين، فقال: أعلى مَنْ تبكى أمُّ كلْثوم(٢٦ أعلَى ؟ أما والله لقــد اشتريــتُ سيفــى بألف درهم، ومازلْتُ أعْــرضهُ، فــما يَعــيبُــه أحدٌ إلا أَصْلَحْتُ ذلك العيب، ولقد سقيته (٧) السُّمَّ حتى لفظَهُ، ولقد ضربته ضربته فرَبَّةً لو قُسمت على مَن بالمشرق لأتَت عليهم.

ومات على صكوأت الله ورضوانه عليه ورحمته في آخر اليوم الثالث (^ فدعا عبد الرحمن بالحسن (^ رضي الله عنه. فقال: إنَّ لك عندى سراً. فقال الحسن

⁽۱-۱) ساقط من ر . «بالمسجد».

⁽٣-٣) ساقط من ر . (٤) ر : «إي».

⁽٥-٥) «وإن أصبت فاضربوه ضربة في مقتله».

⁽٦) هي أم كلثوم بنت على بن أبي طالب، زوج عمر بن الخطاب.

⁽٧) ر : «أسقيته». (٨-٨) ر : «فدعا به الحسن».

رضوان الله عليه: أتَدْرون ما يريدُ بن يَقْرُبَ من وجهى فيعض أُذُنى فيقطعها، فقال: أما والله لو أمْكَننى منها لاقتلعتها من أصلها! فقال الحسنُ: كلا والله، لأضربَنكَ ضربةً تُؤدِّيك إلى النار. فقال: لو علمتُ أن هذا في يدك (١) ما اتخذتُ إلها غيرك، فقال عبدُ الله بن جعفر: يا أبا محمد. ادْفَعه بلى أشف نفسى منه. فاختلفوا في قتله، فقال قومٌ: أحْمَى له ميلَيْن وكَحَله بهما. فجعل يقول: إنك يابن أخى لتكْحَلُ عمك بملمولين (٢) مَضافَين وكَحَله بهما. فععل يقول: ورجليه، وقال قومٌ: بل قطع رجليه، وهو في ذلك يَذْكر الله عز وجلّ. ثم عَمَد ورجليه، وقال قومٌ: بل قطع رجليه، وهو في ذلك يَذْكر الله عز وجلّ. ثم عَمَد إلى لسانه فشق ذلك عليه. فقيل له: لم تَجْزَع من قطع يديك ورجليك ونراك قد جزعْت من قطع لسانك! فقال: نعم أحببت أن لا يزال فمي بذكر الله رَطبًا، ثم قتله.

* * *

ويُرْوَى أَنَّ عليَّا رضى الله عنه أُتِي بابن مُلْجَمٍ وقيل له: إنَّا قد سمعنا من هذا كلامًا ولا^(٤) نأمنُ قتله لك؟ فقال: ما أصنع به؟ ثم قال عليٌّ رضوان الله عليه:

اشدُدُ حَيَازِيمَكَ للموتِ فَإِنَّ الموتَ لاقِيكَا(٥) ولا تجسزع من الموتِ إذا حَالَّ بواديكا

والشعرُ إنما يَصحُّ بأن تحذف «اشْدُدْ» فتقولَ:

حيازيك للموت فالموت لاقيكا

ولكنَّ الفصحاءَ من العرب يزيدون ما عليه المعنى. ولا يَعْتَدُّونَ به فى الوزن. ويحذفون من الوزن، علْمًا بأنَّ المخاطَبَ يعلم ما يُريدونه، فهو إذا قال: «حيازَعك للموت»، فقد أضمر «اشددْ»، فأظهرَه، ولم يَعْتَدَّ به.

قال: وحدثني أبو عثمان المازنيُّ قال: فصحاءُ العرب يُنشدون كَثيرًا:

⁽۱) ر : «فی یدیك».

⁽٢) الملمول: الحبل يكتحل به.

⁽۳) أى جارين. (٤) ر : «فلا».

⁽٥) الحيزوم : ما اشتمل عليه الصدر؛ يقال للرجل: اشدد حيازيمك، أي وطن نفسك على الأمر.

لسَعْدُ بنُ الضِّبَابِ إذا غَدا الْحَبُّ إلينا منِك فَافرَس حَمِرُ (١)

* لَعَمْري لَسَعْد بنُ الْضِّبَابِ إذا غَدَا *

* * *

وأما الحجَّاج بن عبد الله الصُّريْمى _ وهو البُركُ _ فإنه ضَرَبَ معاوية مُصلِّيًا، فأصاب مَأْكَمتَه (٢)، وكان معاوية عظيم الأوْراك، فقطع منه عرْقًا يقالُ له (٣) عرْقُ النَّكاح، فلم يُولَد لمعاوية بعد ذلك ولد. فلما أخذ قال: الأَمانُ والبِسَارةُ، قتل على في هذه الصَّبيحة، فاستُؤنى به حتى جاء الخبرُ، فقطع معاوية يَدَهُ ورجله، فأقام بالبصرة، ثم بلغ (٤) زيادًا أنه قد ولد له، فقال: أيُولَد له وأميرُ المؤمنين لا يُولِد له! فقتله. هذا أحدُ الخبرين.

ويُرْوَى أن معاوية قطع يديه ورجليه، وأمَـرَ باتِّخاذ المقـصورة، فـقيل لابنِ عباسِ بعد ذلك: ما تأويلُ المقصورةِ؟ فقال: يخافون أن يَبْهَظهُم (٥) الناسُ.

وأمَّا زَاذَوَيه، فإنه أَرْصَد لِعَمْرو، واشتكى عَمرُو بطنه، فلم يخرج للصلاة. فخرج (٦) خارجةُ (٧)، وهو رجلٌ من بنى سَهْم بن عَمْرو بن هُصَيْص، رَهْط عَمرو ابن العاص، فيضربه زَاذَوَيْه فيقتله، فلما دُّحِلَ به على عَمرو فرآهم يخاطبونه بالإمْرة قال: أو مَا قبتلت عَمْرًا! قيل: لا، إنما قتلت خارجة، فيقال: أردت عمرًا وأراد الله خارجة (٨).

[لأبي زبيد الطائي يرثي على بن أبي طالب]

وقال أبو زَبَيْد الطائيُّ يَرْثي عليَّ بن أبي طالب صلواتُ الله عليه :

رَهْطُ امْرِئَ خارَهُ للدِّينِ مُـخْتَـارُ يُعُـدَلُ بَخَـبُـرِ رسولِ الله أخْـبـارُ

إن الكرامَ عَلَى مًا كان من خُلقٍ صَبَ الْ الرجالِ ولم

⁽١) لامرئ القيس بن حجر. ديوانه ١٣٩.

⁽٢) المأكمة: واحدة المأكمتين، وهمااللحمتان اللتان على رءوس الوركين.

⁽٣) كلمة «له» ساقطة من ر . (٤) (٤) («فبلغ».

⁽٥) يبهظهم : يغلبهم . (٦) ر : «دخرج» .

رَّ عَنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ الله

وَقَطْرَة قطرَتُ إِذْ حَانَ مَوْعِدهَا حَتَى تَنَصَّلُها فَي مسجد طُهُر حُسَنِ حُسَنِ اللهِ عُسَنِ حُسَنِ اللهِ عُسَنِ

وكل شيء له وقت ومقد مدار على إمام هُدًى إن معشر جاروا وأوجَسبت بعده للقاتل النار

قوله: «خارَهُ» يعنى (١): اختاره، وهو «فعَلهُ» و «اختاره» «افتعَلَهُ» كما تقول: قدر عليه، واقَتدَرَ عليه.

وقوله: «بَصِيرٌ بأضْغَانِ الرِّجالِ»، فهمى أسرارُها ومُخَّبَآتُها، قالِ الله تعالى: ﴿فَيَحْفُكُمْ تَبْخَلُوا وَيُخْرِجْ أَضَغَانَكُم﴾ (٢). والحَبْرُ العالم. ُ

ويُرُوكَى أَن عليًّا رضوان الله عليه مَرَّ بيهودىًّ يسأل مُسلمًا عن شيء من أمرِ الدِّين، فقال له عليٌّ: اسألني ودَع الرجلَ، فقال له: يا أمير المؤمنين، أنتَ حَبْرٌ. أَي عالمٌ، قال عليٌ عليه السلام: أَنْ تَسْأَلَ عالمًا أَجدَى عليك (٢).

وقوله: «حتَّى تَنَصَّلها»، يريدُ استخرَجَها.

وقوله «حُمَّتُ»، معناه قُدرَتْ.

[للكميت في رثائه أيضا]

قال الكُمَنْتُ:

والوصى الذى أمال التَّجوبِ قَصَلَ الدَّعَ الذي أمال التَّجوبِ قَصَلُوا يوم ذاك إذْ قَصَلُوه الإمام الزَّكِي والفارس المُعْلِ راعيًا كان مُسجحًا ففقَدْنا

ى به عَرْشَ أُمَنة لانهدام حكماً لا كَنْ الله الله حكماً الله كَنْ الله الله الله الله الله الله الكهام أوفق ألله المسيم هُلُكُ السَّوام(٤)

* * *

قـول: «الوَصِيُّ» فهـذا شيءٌ كـانوا يقولـونه ويُكثرون فـيـه قال ابنُ قـيْس الرُقَيَّات:

نحنُ منا النبيُّ أحمدُ والصِّدِّي _ تقُ منَّا الـتـقيُّ والحُكـمـاءُ

(۱) ر : «إنما هو». (۳) ر : «أجدى لك» .

(۲) سورة محمد ۷۳ .

(٤) مسجحا : سهلا .

وعلى وجمع فر ذو الجُنَاحَ في مين هُناكَ الوَصِيُّ والشُّهداءُ وقال كثيرٌ لمَّا حَبَسَ عبدُ الله بن الزبير محمد بن الحَنَفِيَّةِ في خمسةَ عشر رجلا من أهله في سِجنِ عارمٍ:

تُخبِّرُ مَن لاقِيتَ أنك عائدٌ بَل العائذُ المحبوس في سِجْنِ عارمِ وصِيُّ النَّبِيِّ المصطفى وابنُ عمهِ وفكَّاكُ أعناقٍ وقاضِي مَعَارم

أرادَ ابن وَصِيِّ النبيِّ. والعربُ تُقيمُ المضافَ إليه في هذا الباب مقامَ المضاف، كما قال الآخِرُ :

صَبَّعْنَ منْ كَاظِمَةَ الحُصَّ الخرِبْ يحْمِلنَ عَبَّاسَ بنَ عبدِ المطلِبُ يريدُ ابن عباس رضى الله عنه.

وقال الفرزدقُ لسليمانَ بن عبد الملك:

ورِثُتُمْ ثياب المجد فهي لَبوسُكُمْ عن ابنيْ مَناف عبد شمْسٍ وهاشم يريد ابني عبد مناف .

[لأبي الأسود الدؤلي في آل البيت]

وقال أبو الأسود:

أحبُّ مَحَمَّداً حبًّا شديداً أحبُّ هم لحبً الله حتى هوًى أعْطيتُهُ منذ اسْتَدارَتْ يقول الأرْذلون بنو قشير: بنو عمِّ النبيِّ وأقْرربوهُ فإن يك حبُّهُمْ رُشدا أصبه

وعَبَّاسًا وحمزة والوصيًّا أَجِيءَ إذا بُعِستْ عَلَى هُويًّا رَحَى الإسْلَامِ لَمْ يَعْدُلْ سَويًّا(١) طُوالَ الدَّهر ما تَنْسَى عليًا! أَحَبُّ الناسِ كلِّهمُ إلَيَّسَا وليس بمُخْطئ إن كان غيًّا(٢) وليس بمُخْطئ إن كان غيًّا(٢)

⁽۱) زيادات ر: «السوى والسواء: الذي قد سوى الله خلقه، لازمانة به ولاداء؛ وفي القرآن: ﴿بشرا سويا﴾، وتقول: ساويت ذاك بهذا الأمر، أي جعلته مثلا له.

⁽۲) زیادات ر : «ویروی : ولیست».

وكان بنو قُشَير عُثمانيَّة، وكان أبو الأسود نازلاً فيهم، فكانوا يَرْمُون بالليلِ، فإذا أصبح شكا ذلك، فشكاهم مرة، فقالوا له(١): ما نحنُ نرْمِيك ولكنَّ الله يرميك! فقال: كذبتم والله، لو كان الله يَرميني لما أَخْطأني.

قال: وكان نَقشُ خاتمه:

يا غالِبِي حَسْبُكَ مِنَ غالبِ ارْحَمْ على بن أبى طالبِ

وقوله: «غيرَ الكهَامِ» فالكهامُ: الكَليلُ من الرجال والسيوفِ، يقال: سيفٌ كَهامٌ. وقوله:

راعِيًا كان مُسجِحًا فقدنا هُ وفقْدُ الْسِيمِ هُلْكُ السَّوامِ

ف المسيمُ الذي يُسيمُ إبله أو غنمه ترْعى، وكذلك كلُّ شيء من الماشية، فجَعَل الراعَى للناس كصاحب الماشية الذي يُسيمها ويَسوسُها ويُصْلحها، ومتى لَم يَرْجع مُ أمر الناس إلى واحد فلا نظام لهم، ولا اجتماع لأمورهم.

قال ابن عيس الرُّقيَّات:

أيها المشتبهي فَناء قريش إن تُودِّع من البلد قُريشٌ لله المناس كانوا لو تُقفِي ويُتْرك الناس كانوا

بيد الله عـمُدرُها والفنَاءُ لا يكن بَعُدهم لحيّ بقَاءُ غنَم الذّئب غابَ عنها الرّعَاءُ

وقال الْحميْرَيُّ يعني عليًّا رضوانُ الله عليه:

كان المسيم ولم يكن إلا لِمن لزم الطريقة واستقام مُسيما

ولمَّا سمع على صلوات الله عليه نداءَهم «لا حُكمَ إلا لله» قال: كلمة عادلة يُراد بها جَورٌ، إنما يقولون: لا إمارة، ولابد من إمارة برَّة أو فاجرة.

* * *

ورَوَوْا أَن عليًّا عليه السَّلامُ لَمَّا أُوصى إلى الحسن في وَقف أمواله وأَن يَجعلَ فيها ثلاثة من مواليه وَقفَ فيها عينَ أبى نيْزَر (٢) والبُغَيْبِغَة فهذا (٣) غلط. لأن وَقفهُ هذين (٤) الموضعين لِسَنَتْين من خِلافته.

⁽١) كلمة «له» ساقطة من ر

⁽٢) كذا ضبط في الأصل. بفتح النون، وفي حاشيته عن الصحاح: "نبزر" بكسر النون.

⁽٣) ر: «وهذا». (٤) ر: «لهذين».

[وقف عين أبي نيزر]

حدثنا أبو مُحلّم محمدُ بن هِشَام في إسناد ذكره أخوهُ أبو نَيْزَرَ، وكان أبو نَيْـزَرَ مِن أبنـاء بعضِ ملوك الأعـاجِمِ، قـال: وصُّحَّ عنـدى بعـدُ أنه مِنْ ولَدِ النجاشيُّ ـ (١ يعني أبا نَيْزَرَ١) ـ فَرغِبَ في الإسلام صغيرًا، فأتى رسولَ الله ﷺ فأُسلم، وكان معه في بيوته، فلما تُونُفيَ رسولُ الله عَلَيْكِيرٌ صار مع فاطمةَ وولدها عليهم السلام، قال أبو نَيْزَرَ: جاءني عليَّ بن أبي طالب وأنا أَقـومُ بالضَّيْعَـتيْنَ: عَيْن أبي نَيْزَرَ والبُغْيبغة (٢). فقال لي: هل عندك من طعام؟ فقلتُ: طعامٌ لا أرضاه لأمير المؤمنين، قُرْع من قَرْع الضَّيْعَة صنعته بإهالة سَنخَة (٣)، فقال: عَلى به، فقام إلى الربيع وهو جـدول ـ فـغسل يده، ثم أصـابٌ من ذَّلك شـيئـا، ثم رجع إلى الرَّبيع، فـغسل يديه بالرَّمل حـتى أنقاهما، ثـم ضم يديه، كلُّ واحدة منهـما إلى أختهاً، وشرب بهما حُسًا^(٤) من ماء الرَّبيع، ثم قال: يا أبا نيْزَرَ، إن الْأَكُفَّ أنظفُ الآنية، ثم مَسَح نَدَى ذلك الماء على بطنه، وقال: مَنْ أدخله بطنُهُ النارَ فأبعده اللهُ، ثم أَخذ المعْوَلَ^(٥) وانحدَرَ في اَلعَيْن، فـَجعل يضربُ ، وأبطأ عليه المسـاءُ، فخرجَ وقد تَفضَّجَ جبينهُ عَرَقًا (٦). فانْتَكفَ العَـرَقَ عن جَبينه، ثم أخذ المعْـوَلَ وعادَ إلى العين، فأقبلَ يضربُ فيها، وجعل يُهَمْهم^(٧) فانْثَالَتْ كأنها عُنُق^(٨) جَزُور، فخرجَ مُسْرِعًا، فقال: أشْهِدُ الله أنها صَدَقةٌ، على جلواة وصحيفة، قال: فَعَجَّلْتُ بهما إليه، فكتب : بسمَ الله الرحمن الرحيم، هذا ما تَصَدَقَ بَه عبد الله عليٌّ أُمْـيرُ المؤمنين، تَصَدَّقَ بالضَّيْ عَتين المعروفتين بعَيْن أِبى نَيْـزَرَ والْبُغَيْبِغـةِ، على فقراءِ أهل المدينة وابنِ السَّبيل، لِيَـقِى اللهُ بِها وجْهَه حَرَّ النارِ يومَ القيامـةِ، لَا تُباعَا ولا تُوهَبَا حتى يَرثَهُمُا الله وهو خَيْرُ الوارثينَ، إلا أن يحتاجَ إليهما الحَسنُ أو الحسينُ فهما طلْقُ (٩٥) لهما، وليس لأحد غيرهما.

⁽۱-۱) ساقط من ر . .

⁽٢) البغيبغة : عين لآل رسول الله ﷺ غزيرة الماء كثيرة النخل.

⁽٣) الإهالة: ما أذيب من الشحم والسنخة : المتغيرة الريح.

⁽٤) حسا: جمع حسوة؛ وهي الشربة ملء الفم.

 ⁽٥) المعول: الفأس العظيمة ينقر بها في الصخور.

⁽٦) تفضج جبينه عرقا : سال.

⁽٧) بهمهم، من الهمهمة، وهي ترديد الصوت في الصدر.

⁽٨) يقال انْثال الرمل انثيالا، إذا تبع بعضه بعضا؛ وهو هنا على الاستعارة.

⁽٩) طلق: أي حلال.

قال محمدُ بن هشام: فركبَ الحسينَ رضى الله عنه دَيْنٌ، فحملَ إليه معاويةُ بعَيْنِ أبى نيْزَرَ مائتى ألف دينار، فأبى أن يَبِيعَ، وقال: إنما تَصدَق بها أبى ليَقىَ اللهُ بها وجهه حرَّ النار، ولستُ بائعها بشيء.

[كتاب معاوية إلى مرواح بن الحكم]

وتَحَدَّثَ الزَّبُيْرِيُّونَ أَنَّ معاوية كَتب إلى مروانَ بنِ الحَكم، وهو وَالى المدينة: أمَّا بعدُ، فيإن أميرَ المؤمنين أحَبَّ أن يَرُدَّ الأَلْفَةَ، ويَسُلَّ السَّخيمة، ويَصلَ الرَّحمَ، فإذا ورد عليك (١) كتابى هذا (٢) فاخْطَبْ إلى عبد الله بن جعفر ابْنته أمَّ كُلْثُومٍ عَلى يَزيدَ بنِ أميرالمؤمنين، وارغَبْ لهُ في الصَّدَاق.

فوجَّهَ مروانُ إلى عبد الله بن جعفر، فقرأ عليه كتاب معاوية (٣)، وأعلمه بما في رَدِّ الألفة من صَلاح ذات البَيْن، واجتماع الدَّعْوة، فقال عبد الله: إن خالها الحسينَ بَينْبُعَ، وليس ممنَ يُفْتَاتُ عليه بأمر، فَأَنْظرني إلى أن يقْدم، وكانت أمُّها زينب بنت على بن أبى طالب صلوات الله عليه، فلما قَدمَ الحسين ذكر ذلك له عبدُ الله بنُ جعفر. فقامَ من عنده فدخل إلى الجارية، فقال: يا بُنيَّة، إن ابنَ عَمَّك القَّاسمَ بن مـحمدِ بـن جعفـرِ بن أبى طالب أحق بك، ولعلك ترْغبين في كـثْرَةَ الصَّدَاق وقد نـحَلْتَكِ البُغَيبـغاتِ، فلمَّا حضَرَ الـقومُ للإمْلاكُ(٤) تكلم مـروانُ بنَ الحَكَم، فذكر معاوية وما قصَدَه من صِلة الرَّحِمِ وجَمْع الكلمةِ، فـتكلم الحسينُ فزوَّجَها من القاسم بن محمد. فقال له مروانٌ: أغدرًا يا حُسَينُ . فقال: أنتَ بَدَأْتَ، خطَبَ أبو مُحمد الحسنُ بن على عليه السلام عائشةَ بنتَ عثمانَ بن عَفَّانَ، واجتمعنا لذلك، فـتكلمُّت أنتَ فزوَّجتَها من عبد الله بن الزَّبَيْــرِ، فقال مروانُ: ما كان ذلك، فالتفت الحسين إلى محمد بن حاطب فقال: أُنشْدكَ الله، أكان ذاك؟ قال: اللهم نَعَم، فلم تَزَلُ هذه الضَّيْعَةُ في أيدي(٥) بني عبد الله بن جعفر، من ناحية أمِّ كلثوم، يتوارثونها، حتى ملك أمير المؤمنين المأمون ، فَذُكر ذلك له، فقال: كلا. هذا وَقْفُ على بن أبي طالب صلواتُ الله عليه، فانتزَعها من أيديهم، وعوضهم عنها، وردها إلى ما كانت عليه.

(۲) كلمة «هذا» ساقطة من ر .

⁽۱) ر : «وصل إليك».

⁽٣) في الأصل : «أمير المؤمنين»، وما أثبته عن ر .

⁽٤) الإملاك : عقد النكاح . (٥) ر : «يدى».

[حديث على مع الخوارج في أول خروجهم عليه]

قال أبو العباس: رَجَعَ الحديثُ إلى ذكر الخوارج وأمرِ على بن أبى طالب رحمه الله .

قال: ويُرْوَى (١) أن عليًّا في أوَّل خروج القوم عليه دَعَا صَعْصَعة بن صوحَانَ العبديُّ، وقد كانَ وَجَّههُ إليهم، وزيادَ بنَ النَّضْرِ الحارثي مع عبد الله بن العباس، فقال لصعصعة : بأى القوم رأيتهم أشد إطاقة ؟ فقال: بيزيد بن قيس الأرْحبي، فركب عليٌّ إليهم إلى حَرُوراء، فجعل يَتَخلَّلُهُم حتى صار إلى مَـضرَّب يزيدً بن قيس. فصلَّى فيه ركعتين. ثم خرج فاتَّكأ علي قوسه وأقبلَ على الناس، ثم قال: هذا مقامٌ مَنْ فَلَجَ (٢) فيه فَلجَ يومَ القيامة، أَنْشُدُكُم الله ، أَعَلَمْتُمْ أحدًا منكم كان أكراه للحكومة منِّي! قالوا: اللهم لا. قال: أفعلمتم أنكم أكرهُتموني حتى قبلتُها؟ قالوا: اللهم نَعَمَّ. قال: فَعَلام خالفتموني ونَابَدْتُموني؟ قالوا: إِنَّا أتينا ذَنْبًا عظيمًا، فَتُبْنا إلى الله، فتب إلى الله منه واسـتغفره نَعُدْ لكَ. فقال عليٌّ: إني أسـتغفرُ اللهَ من كل ذَنْب . فرجعوا معه، وهم ستةُ آلاف. فلما استقـروا بالكوفة أشاعوا أنَّ عليًّـا رجَع عن التحكيم ورآه ضــلالا، وقالوا: إنما يَنْتظُر أمــيرُ المؤمنين أن يَــسْمَنَ الكراعُ (٣)، ويُجْبَى المالُ، فينهض إلى الشام. فأتبى الأشْعثُ بن قيس عليًّا عليه السلامُ فقال: يا أمير المؤمنين، إنَّ الناس قد تحدثوا أنك رأيت الحكومة ضلالا والإقامة عليها كُفْرًا. فخطَب على الناسَ فقال: مَنْ زَعَمَ أَنِّي رَجعْتُ عن الحكومة فقد كَذَب، ومن رآها ضلالا فهو أَضَلَّ. فخرجتِ الخوارجُ من المسجد فَحكَّمَتْ. فقيلَ لعَلَيٌّ: إنهم خارجون عليك، فقال: لا أقاتلُهم حتى يقاتــلوني وسيفعلون، فَوجَّهُ اللَّهِم عبد الله بن العباس، فلما صار إليهم رَحَّبوا به وأكرموه، فرأى منهم جباهًا قرحَةَ^(٤) لطُول السُّجود. وأَيْديًا كَــثـفنات الإبل^(٥)، وعليهم^(٦) قمُصٌ مُرَحَّضَةٌ (٧). وهم مُشَمِّرون، فقالوا: ما جاء بك يا أبا العباس؟ فقال: جئتكم من

⁽٣) الكراع: اسم لجماعة الخيل.

⁽٤) قرحة : بها قروح.

⁽٥) ثفنات الإبل: ما يصيب الأرض منها إذا بركت.

⁽٦) ر : «عليهم».

⁽٧) قمص مرحضة مغسولة، من أرحض الثوب ، غسله.

[خبرهم مع عبد الله بن خباب وقتلهم له]

قال أبو العباس: فمن طَرِيف أخبارهم أنهم أصابوا مسلمًا ونصرانيًّا، فَقَتَلُوا المسلمَ وأُوصُوا بالنصرانيّ، فقالوا: احفظوا ذمَّة نبيِّكم (٤).

ولقيهم عبد ُ الله بن خبَّابِ وفي عُنقه مصحفٌ، ومعه امرأته وهي حاملٌ، فقالوا له (٥): إنَّ هذا الذي في عُنقك ليأمُرُنا أن نقتُلك، فقال (٦): ما أَحْيَا القرآنُ فأحْيُوه، و ما أماتَه فأميتوه. فَوَثَبَ رجلٌ منهم على رُطبة فوضَعها في فيه، فصاحوا به، فَلَفَظَهَا تورَّعًا، وعَرض لرجلٍ منهم خنزيرٌ فضربه الرجلُ فقتلَه،

⁽۱) ر : «هلی». (۲) ر : «متی»

⁽٣) زيادات ر: «قال الأخـفش: كذا كـان يقول المبرد: «النــهروان. بكسر النون والراء، وإنمــا هو النهروان» بالفتح، وأنشد للطرماح: «قل في شط نهروان» بفتح النون.

⁽٤) س : «احفظوا ذمة بينكم».

⁽٥) كلمة «له» ساقطة من ر ، وهي في الأصل، س .

⁽٦) ر ، س : «قال».

فقالوا: هذا فَسادٌ في الأرضِ، فقال عبدُ الله بن خَبَّابِ: ما علىَّ منكم بأسٌ، إنى لَمُسْلِمٌ، قالوا له: حَـدَّثْنا عن أبيك؟ قال: سمعت أبي يقول: سمعت رسول الله عَلَيْهُ يَقول: «تكون فـتنةٌ يموتُ فيـها قَلبُ الرجل كَمـا يَموتُ بَدَنُه، يُمْسى مؤمنًا ويُصْبِحُ كافرًا، فكُنْ عبدَ الله المقتولَ، ولا تكنِ القاتلَ».

قالوا: فما تقولُ في أبى بكر وعَمر؟ فأثنَى خيرًا، فقالوا: ما (١) تقولُ في على أميرِ المؤمنين قبل التَّحْكيم، وفي عثمان ست سنين؟ فأثنَى خيرًا، قالوا: فما تقولُ في الحُكومة والتَّحْكيم؟ قال: أقول إنَّ عليًّا أَعْلَمُ بِالله منكم (٢)، وأشدُّ توقيًا على دينه، وأبعد (٢) بصيرةً، قالوا: إنك لست تَتَّبعُ الهُدَى، إنما تتبعُ الرجال على أسمائها.

ثم قرَّبوه إلى شاطئ النهر فذَبحوه، فامْذُقَرَّ دَمُهُ، أي جَرَى مستطيلا على قَة.

وسامُوا رجلا نصرانيًّا بنخلة له، فقال: هي لكم، فقالوا: ما كنا لنأخذها إلا بثمن. قال: ما أعجَبَ هذا؟ أَتَقْتُلُونَ مِنَّا عَبد الله بن خَبَّاب ولا تَقْبُلُونَ مِنَّا جَنَى نَخُلَة؟

[غيلال بن خرشة ونيله منهم]

ومن طريف أخبارهم أن غيْلان بن خَرَشة الضّبَّى سَمَر ليلة عند زياد ومعه جماعة ، فَذُكر أمر الخوارج ، فأنحى عليهم غيلان ، ثم انصرف بعد ليْل إلى منزله ، فلقيه أبو بلال مرداس بن أديّة ، فقال له: يا غيْلان ، قد بَلغنى ما كان منك الليلة عند هذا الفاسق ، من ذكر هؤلاء القوم الذين شروا أنفسهم وابتاعوا آخرتهم بدنياهم! ما يُوَمننك أن يلقاك رجل منهم ، أحْرص والله على الموت منك على الحياة ، فينُفذَ حضْنيْك (٤) برمُحه ؟ فقال غيْلان : لن يَبلُغك أنّى ذكرتُهم بعد الليلة .

[مرداس بن أدية وزياد]

ومرْدَاسٌ تنتحلُهُ جماعةٌ من أهلِ الأهواء، لِقَشفِهِ وبَصِيرته، وصحة عبادته، وظهورِ ديانته وبيانهِ؛ ثنتحلهُ المعتزلةُ، وتزْعُم أنه خَرجَ منكراً لجَوْرِ السلطانِ، داعيًا

⁽۱) ر : «فما تقول». (۲) ر : «أعلم بكتاب الله».

⁽٣) ر : «وأنفذ». (٤) الحضنان : ناحيتاً الإنسان. والجمع أحضان.

إلى الحقّ، وتحتجُّ له بقوله لزياد حيثُ قال على المنبر: والله لآخذنَّ المحسنَ منكم بالمسيء ، والحاضرَ منكم بالغائب ، والصَّحيحَ بالسَّقيم، (اوالمطيع بالعاصي). فقام إليه مرداسٌ فقال: قد سمعنا ما قلت أيُّها الإنسانُ، وما هكذا ذكر اللهُ عزَّ وجلَّ عن نبيه إبراهيمَ عليه السلام، إذ يقولُ: ﴿وإبراهيمَ الَّذي وَقَى * ألا تزر وازرةٌ وزْرَ أُخْرَى * وأن لَيْسَ للإنسان إلا ما سَعَى * وأنَّ سَعْيَهُ سَوْف يُرى * ثَم وازرةٌ وزْرَ أُخْرَى * وأن لَيْسَ للإنسان إلا ما سَعَى * وأنَّ سَعْيَهُ سَوْف يُرى * ثَم يُجْزاُه الجَزاءَ الأوْفى * (٢) وأنتَ تزعمُ أنك تأخذُ المطيع بالعاصى. ثم خرج في عقب هذا اليوم.

والشّيَعُ تنتحله، وتزعمُ أنه كَتَبَ إلى الحسين بن على صلواتُ الله عليه: إنّى لَسْتُ أَرى رَأْى الخوارج، وما أنا إلا عَلَى دين أبيكَ.

[آراء الفقهاء في مذهب الخوارج]

وهذا رأى قد استهوى جماعة من الأشراف. يُروى أنَّ المُنْذِرَ بنَ الجارُودِ كان يَرى رأى الخوارجِ. وكان يزيدُ بن أبى مسلم مولى الحَجَّاج بن يوسف يراه، وكان صالح بن عبد الرحمن صاحب ديوان العراق يراه، وكان عدَّة من الفقهاء يُنسبون إليه (٣ ولعل هذا يكون باطلا(٣)، منهم عكرمة مولى ابن عباس. وكان يقال ذلك في مالك بن أنس.

ويَرْوى الزَّبَيْرِيُّونَ: أنَّ مالكَ بن أنسِ المَديني^(٤) كان يَذْكرُ عثمانَ وعليًّا وطَلَّحَةَ والنُّرَبير فيقولُ: والله ما اقْتَتلوا إلا على الثَّريد الأعْفر^(٥).

⁽۱-۱) ساقط من ر .

⁽٢) سورة النجم ٣٧ - ٤١ .

⁽٣-٣) ساقط من ر .

⁽٤) حاشية س: « قد يتوهم من هذا الكلام من لا معرفة له بالأخبار والتواريخ أن المذكور هنا مالك بن أنس الفقيه المدنى المشهور صاحب المذهب. وليس الأمركذلك. وهذا تقصير أو قصور من أبى العباس، حيث أبهم فى موضع البيان، لأن مالكا المذكور هنا هومالك بن أنس بن مالك بن مسمع البكرى. ثم البصرى. أحد رؤساء أهل البصرة. وأعظم فقهائها فى زمانه. لشرف بيته وتقدمه فى معرفة كل فن، وشهرة زهده وكثرة تهجده؛ لكنه كان متهما برأى الخوارج. ولم يوقف لأمره على حقيقة، الله أعلم أى ذلك كان. وأما ألإمام مالك بن أنس المدنى الأصبحى الحميرى فهو الذهب الإبريز صفاء. والكبريت الأحمر عزة».

⁽٥) الثريد الأعفر: الأبيض. ليس بالشديد البياض. يريد الثريد الممتلئ بالإدام، قاله المرصفي.

فأمَّا أبو سَعيد الحسن البَصْرِيُّ فإنه كان يُنكبرُ الحكومة، ولا يَرَى رأيهم، وكان إذا جَلَسَ فَتمكَّن في مجلسه ذكر عشمان فَترحَّم عليه ثلاثًا، ولعن قَتلَته ثلاثًا، ويقول: لم يَزَل أميرُ المؤمنين ثلاثًا، ويقول: لم يَزَل أميرُ المؤمنين على رحمه الله يَتَعَرَّفه (١) النصرُ، ويساعدهُ الظَّفرُ، حتى حكَّم، فلم تحكم والحقُ معك! ألا تمضى قُدُمًا لا أبالك وأنت على الحقً!

* * *

قال أبو العباس: وهذه كلمة فيها جفاءٌ، والعربُ تستعملها عند الحثّ على أخذ الحقّ والإغراء، وربما استعملتها الجُفاةُ من الأعراب عند المسألة والطّلب، فيقولُ القائلُ للأميرِ والخليفة: انظر في أمر رعيتك لا أبالك؟! وسمَع سليمانُ بن عبد الملك رجلا من الأعراب في سنة جدبة (٢) يقولُ:

رَبَّ الْعِسِدِ مَا لنَا ومَالكاً قد كنتَ تسْقينا فما بَدَا لكا * * أَنْزِل علينا الغيْثُ لا أَبَالكا *

فأخرجه سليمان أحسن مخرج، فقال: أشهدُ أنه لا أباً له ولا ولد ولا صاحبة [وأشهد أن الخلق جميعًا عباده] (٣).

وقال رجلٌ من بنى عامر بن صَعْصَعة أَبْعَد مِن هذه الكلمة لبعض قومه: أَبَنى عُستَ سَيْلٍ لا أَبَا لأبِيكُم أَبْنَى وَأَى ُّ بَـنى كِــــــلابٍ أَكْـــَـرَمُ وَقال رجلٌ مِن طِّيئٍ ، أَنشده أبو زيد الأنصاريُّ :

يا قُرْطُ إِنِّى عليكم خائفٌ حَـذرُ منَ التَّـلاعِ التي قـد جـادها المطُر في كَفِّ عـبدكُم عن ذاكمُ قصررُ فيه تَـنَمَّتْ وَأَرْسَتْ عِزَها مُضَررُ يا قُرْطَ قُرْطَ حُيكِيِّ لا أَبَالِكُم أَأَنْ رَوَى مِرْقُسٌ واصْطافَ أَعْنُزُهُ قلتم له اهْجُ تميمًا لا أَبالكم فإنَّ بيتَ تميمً ذو سَمعْتَ به

⁽۱) س : «یتعرفه».(۲) ر : «جدیبة».

⁽٣) تكملة من ر .

يا زَيْدَ زَيْدَ اليَعْمِ الات الذُّبَّل تطاول الليلُ عليكَ فانزل(٣)

فإن لم تُرد التوكيد والتكرير لم يَجُزُ إلا رفع الأول: «يا زَيْدُ زَيْدَ اليعملات» و «يا تَيْمُ عَدَىًّ»، كما تقولُ: «يا زيد أخا عمرو» على النعت. ومثلُ الأول في التوكيد « يا بُؤْسَ للحرب» أراد يا بؤسَ الحرب فأقْحَم اللامَ توكيدًا، لأنها توجب الإضافة. وعلى هذا جاء «لا أبالك» و «لا أبا لزيد»، ولولا الإضافةُ لم تشبت الألف في الأب، لأنك تقول رأيتُ أباك، فإذا أفردت قلت: هذا أب صالح، وإنما كانت «لا أباك» كما قال الشاعرُ:

أبِالْم وَ اللَّهُ اللَّهُ أَنَّى مُللَّقٍ لا أَبَاكِ تُخَوِّف ينى وقال آخر:

وقد مات شَـمَّاخٌ وماتَ مُـزَرِّدٌ وأَى تُكـــريم لا أَبَاكِ يُـخَلَّـدُ!

وقوله: «أَأَن رَوَى مِرْقَسٌ» «مرْقَسٌ» رجلٌ. وروى: اسْتَقَى لأهله، يقال: فلانٌ رَاوِيَة أَهْله، إذا كان يَستقى لأهله، والتي على البعير والحمار مَزادَة (٤) فإذا كَبُرتْ وَعُظَمْتَ وكانت من ثلاثة آدِمَة (٥) فهي الْمُثَلَّثة. وأصغَرُ منها السَّطيحة (٢)، وأصغُرهنَّ الطَّبْعُ (٧):

أتبتغي التَّيْمُ عـذرًا بعـد ما غَـدَرُوا لا يقْــبلَ اللهُ من تيْـم إذا اعْـتَــذرُوا لا تمنعُــون لكُمْ عِـرْسـا ومــا لكمُ إلا بغـــيْــركُـم ورِّدٌ ولا صَـــدرُ

⁽١) قال المرصفى: "يهجو عمر بن لجأ التيمى"، وقبله كما فى الديوان ٢٨٥ : أتبـتغى الـتَّيْمُ عـذرًا بعـد ما غَـدَرُوا لا يقْــبلَ اللهُ من

⁽٢) قال المرصفى : هذا غلط، صوابه: لعبد الله بن رواحة الخزرجي يقوله لزيد بن أرقم.

⁽٣) اليعملات : جمع يعملة؛ وهي الناقة السريعة. والذبل: الضوامر.

⁽٤) المزادة: هي التي تكون من جلدبن يزاد بينهما نصف جلد.

⁽٥) آدمة: جمع أديم، وهو الجلد.

⁽٦) السطيحة: التي تكون من جلدين، يقابل أحدهما بالآخر.

⁽٧) الطبع، قال المرصفى: لم أر أحدا من أهل اللغة ذكره إلا في الأسقية، وإنما هو لملء السقاء.

وقوله: «واصْطافَ أعُنْزُه»، يريدُ «افْتَعلَتْ»، من الصَّيْف، أي أصابت البقلَ فيه.

والتَّلعةُ: ما ارتَفعَ من الأرضِ في مُسْتَقرِّ المَسِيلِ إذا تجافي السَّيلُ عن مَتْنِهِ، وجمعُه تِلاعُ.

وقوله: «ذَو سَمِعْتَ به» يريد الذي ، وكذلك تفعلُ طَيِّئٌ. تجعل «ذو» في معنى «الذي»، قال زَيْدُ الخيْلِ لبني فَزَارَةَ، وذكر عامرَ بن الطُّفيل فقال:

* إِنِّي أَرَى في عامرِ ذُو تَرَوْن *

وقال عارقٌ الطائيُّ:

فإن لم يُعَيَرِ بعضُ مَا قد فعَلْتُم لِا نْتَجِينْ للعَظْم ذُو أَنَا عارقِهُ (١) يريد الذي .

* * *

ومن ظُرَفاءِ ٱلْمَحدثين اليمَانِيَّةِ منْ يَعملُ هذا اعتمادًا لإيثارِ لغةِ قومِه.

قال الحسنُ بن هانئ الحكميُّ :

حُبُّ الْمُدَامَةِ ذُو سهمعت به

وقال حَبيبُ بن أَوْس الطَّائيُّ : أنا ذُو عَرَفْت فإن عَرَتْك جَهالةً

وقال الحسنُ بنُ وهْبِ الحارِثيُّ :

عَلىلانى بندك بين على الله عَلى الله أن أن أن على الله ويكون ألعزيز في ساعة الرَّوْ

لم يُبْقِ في لغيرها فَضْلا

فأنا المقيم قيامة العُذَّال

واسْقيانِي أوْلا فَمنْ تَسْقيَانِ مَانَ إِنْ عَزَّ جانب النَّدُمَانِ عَزَّ جانب النَّدُمَانِ عَ بِصَدْق الطِّعانِ يومَ الطِّعانِ

* * *

⁽١) لأنتجين : لأفصدن. وعارقه، من عرق العظم يعرقه؛ بالضم عرقا؛ أخذ اللحم عنه بأسنانه نهشا؛ وبهذا البيت سمى عارقا.

ثم نرجع إلى ذكر الخوارج(١):

قىال أبو العباس: وكان فى جملة الخوارج لدد واحتجاج ، عَلَى كشرة خُطبائهم وشُعَرائهم، ونفاذ بصيرتهم، وتَوْطين أنفُسهم على الموت، فمنهم الذي طُعنَ فأنْفَذَهُ الرُّمْحُ فَجعل يَسْعَى فيه إلى قاتله وهو يقول: ﴿وعَجِلْتُ إليكَ رَبِّ لِتُرْضَى ﴿ (٢) .

* * *

ويُروَى عن النبي ﷺ أنه لَمَّا وصفَهم قال: «سيماهم التَّحْليقُ^(٣)، يقرءُونَ القرآن لا يُجَاوِزُ تَرَاقيَهُمْ، عَلامَتُهُمْ رَجلٌ مخْدَجُ اليد» (٤٠).

وفى حديث عبد الله بنِ عَمرو: «رَجلٌ يُقالُ له عَمْرٌو ذو الخَـويصِرةِ»، أو «الخُنيُصرة».

* * *

ورُوىَ عن النبى ﷺ: أنه نَظَرَ إلى رجل ساجد، إلى أنْ صلَّى النبيُّ عليه السلام، فقال: «ألا رجلٌ يقتله»؟ فحسر أبو بكر عن ذراعه وانْتَضَى السيف وصَمَد نحوه، ثم رجع إلى النبي ﷺ فقال: أأقتلُ رجلًا يقولُ: لَا إله إلا اللهُ؟ فقال النبي عليه السلام: «ألا رجلٌ يفعلُ»؟ ففعلَ عمرُ مثلَ ذلك، فلما كان في الثالثة قصد له علي بن أبي طالب عليه السلام فلم يَره، فقال رسول الله ﷺ: «لو قُتِلَ لكان أولَ فتنت وآخرَها».

أ حديث المخدج آ

ويروي عن أبى مَرْيمَ عن على بن أبى طالب رضى الله عنه أنه ذكرَ المُخْدَجُ عندَ النبى عليه السلام، فقال أبو مريم: والله إنْ كان معنا لفى المسجد وكان فقيرًا، وكان يَحْضُرُ طعامَ علِي إذا وضعه للمسلمين، ولقد كسوتُه تُرْسًا لى ، فلمَّا خَرج القسومُ إلى حَروراءَ قلتُ: والله لأنظرن إلى عسكرهم، فبجعلت أتَخللهُم حسى

⁽۱) ر: «عاد الحديث إلى ذكر الخوارج».

⁽۲) سورة طه ۸٤ .

⁽٣) سيماهم التحليق، أي علامتهم حلق الرءوس.

⁽٤) مخدج اليد: ناقصها.

صرت الخوارج على رسول لعلى، فضرب دابّته بالسيف، فحمل الرجل سرْجَه وهو من الخوارج على رسول لعلى، فضرب دابّته بالسيف، فحمل الرجل سرْجَه وهو يقولُ: إنّا لله وإنا إليه راجعون! ثم انصرف القوم إلى الكوفة، فجعلت أنظر إلى كثرتهم كأنما ينصرفون من عيد، فرأيت المُخْدَج، وكان منى قريبًا، فقلت : أكنت مع القوم؟ فقال: أخذت سلاحي أريدهم، فإذا بجماعة من الصبيان قد عرضوا لى فأخذوا سلاحي، وجعلوا يتلاعبون بي فلما كان يبوم النّهر قبال على ": اطلبوا المخدرج. فطلبوه فلم يجدوه، حتى ساء ذلك عليًا، وحتى قال رجل ": لا والله المير المؤمنين، ما هو فيهم، فقال على ": والله ما كذبت ولا كُذبت ، فجاء رجل فقال: قد أصبناه يا أمير المؤمنين، فخر على "ساجدًا، وكان إذا أتاه ما يُسرَ به من الفتوح سَجَد، وقال: لو أعلم شيئًا أفضل منه لفعلته، ثم قال: سيماه أن يَده كالثّدي، عليها شعرات "كشارب السّنور، إيتوني بيده المُخدجة، فأتوه بها فنَصَبَها.

[من أخبار نافع بن الأزرق]

ويرْوَى عن أبى الجَلْدِ أنه نظرَ إلى نافع بن الأزْرُقِ الحَنَفَيِّ وإلى نظره وتُوغَلّه وتَوَغّله وتَعَمُّقه، فقال: إنى لأجِدُ جَهنم سَبعة أبوابِ، وإنَّ أشدَّها حَرَّا للخوارج، فاحْذَرَّ أن تكونَ منهم.

قال: وكان نافعُ بن الأزرق يَنْتَجعُ عبدَ الله بن العباسِ فيسأله، فله عنه مسائلُ من القرآن وغيرِه، قد رَجَع إليه في تفسيرِها، فقَ بلَه وانْتَحَلهُ ، ثم غلبت عليه الشَّقْوَةُ، ونحن ذاكرون منها صَدْرًا إن شاء الله.

* * *

حَدَّثُ أبو عُبيدة مَعْمَرُ بن المُثنَى التَّيْمِيُّ النَّسَابة، عن أُسامة بن زيد، عن عكْرمة ، قال : رأيت عبد الله بن العباس وعند نافع بن الأزْرق وهو يساله، ويَطلب منه الاحتجاج باللغة ، فسأله عن قول الله جلَّ ثناؤه: ﴿والليل وَمَا وَسَقَ ﴿ (١) ، فقال ابن عباس: وما جَمَع ، فقال: أتعرف ذلك العرب ؟ قال ابن عباس: أما سمعت قول الراجز:

⁽١) سورة الانشقاق ١٧.

إن لنا قـــلائصــا حــقــائقًــا مُـسْتَـوْسقـات لو يَجِــدْنَ سائقـا هذا قولُ ابن عـباس، وهو الحقُّ الذي لا يَقْدَحُ فـيه قادحٌ. ويَعْـرضُ القول فيحتاجُ المبتدئ إلى أنْ يَزْدَادَ في التفسير.

قوله: «حقائقا» إنما بَنَى الحقَّةَ من الإبل ـ وهي التى قد استحقَّتْ أن يُحْملَ عليها ـ عَلَى «خقائِق» ويقال: «اسْتَوْسْقَ» القومُ، إذا اجتمعوا.

وَرَوَى أَبُو عبيدة في هذا الإسناد _ ورَوَى ذلك غيره، و سمعناه من غير وجه _ أنه سأله عن قول ه عزَّ وجلَّ: ﴿قل جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَك سَرِيَّا﴾(١) فقال ابنُ عباس: الْجَدُولُ، فسأله عن الشواهد، فأنشدَه:

سلْمًا تَرَى السَّالِمَ منها أَزْوَراً إذا يَعجُّ في السَّسرىِّ هَرْهَراَ السَّلَمَ: الدَّلُوُ الذَى له عُرْوةٌ واحدة، وهو دلُوُ السَّقَائيَن، وهو الذي ذكره طَرَفةُ فقال:

لها مِرْفَقانِ أَفْتِلَانِ كَأَنَا أَمِراً بِسَلْمَى دَالِجٍ مُتَـشَدِّدِ^(۲) والدَّالِخُ: الذي يمشى بالدَّلْو بين البِئر والْحَوْضِ، وأصحابُ الحديث يُنْشدونَ: «تَرَى الدَّالَى منه أَزْوَرَا» وهذا خطأ لا وجه له.

ورَوَى أبوعُبيدة وغيرُه: أن نافعا سأل ابن عباس عن قوله: ﴿عُتُلِّ بعد ذلك زَنيم ﴾ (٣): ما الزنيم ؟ قال: هو الدَّعيُّ الملزَقُ، أما سمعت قول حَسَّان بن ثابت : زنيم تداعَاه الرجال زيادة كما زيد في عَرْضِ الأديم الأكارعُ

يزْعُمُ أهلُ اللغة أنَّ اشتقاقَ ذلك من الزَّعَة التي بحَلْق الشاة، كا يقولون لمن دَخَل في قوم ليس منهم: زَعْنَفَةٌ (٤)، وللجمع زعانِف، والزعْنَفة: الجَناحُ من أجنجة السَّمك.

⁽١) سورة مريم ٢٤ .

⁽٢) أفتلان، من الفتل؛ وهواندماج مرفق الناقة.

⁽٣) سورة القلم ٣.

⁽٤) زيادات ر: «الأم: زعنفة بالكسر».

قال أبو الحسن الأخفش: كذا قال «زَعنَفة»، والناسُ كلهم يقولون: «زِعنفة» بكسر الزاي. وهو الوجه.

* * *

ويُرُوْي عن غير أبي عُبيدة أنه سأله عن قوله جلَّ اسمه: ﴿والْتَفَّتِ السَّاقُ السَّاقُ السَّاقُ السَّاقُ السَّاقِ ﴾ (١) ، قال: الشِّدَّةُ بالشدةِ ، فسأله عن الشاهدِ فأنشده :

أخو الخُرْبِ إِنْ عَضِت به الحربَ عَضَّهَا وَإِن شُمَّرَت عِن سَاقِهَا الحربُ شُمَّرا

* * *

قال أبو العباس: وقرأتُ على عُمارةَ بن عقيل بن بلال بن جريرِ قصيدة جريرِ التي يهجو فيها آل المَهَلَّب بن أبي صُفْرة، ويمدحُ هلال بن أحْوزَ المازنيَّ، ويمدحُ التي كانت لهم عليهم بالسَّنْدِ في سُلْطانِ يزيدِ بن عبد المَلِكِ، بسبب خروج يزيد بن المهلَّب عليه:

أفول لها من ليلة ليس طُولها أخاف على نفس ابن أحُوز (٢) إنه جَعلت لقبر للخيار ومالك وأطفات نيران المَزُون وأهلها فلم تُبْق منهم راية يَعْرفونها ألا رُبَّ سامى الطَّرف من آل مازن

كَشُّولُ الليالى لَيْت صَبْحَكِ نَّوراً جَلا حُممًا فوق الوجوه فأسْفراً وقبر عدى في المقابر أقبراً (٣) وقد حاولوها فِتْنة أن تسعراً (٤) ولم تُبق من آل المُهَلَّب عَسكراً إذا شَمَّرت عن ساقها الحرب شمَّراً

فهذا نظيرُ ذلك. والمَزْون: عُمانُ، قال الكُمَيْتُ:

حـــذارًا عـلى نفس ابن أحـــوزَ إنَّهُ جَـلا كلَّ وجـه من معدٌّ فـأسـفـرا

⁽١) سورة القيامة ٢٩ .

⁽٢) زيادات ر : «قال الشيخ أبو يعقوب: الذي رويت في شعر جرير :

⁽٣) زيادات رعن الشيخ أبى يعقبوب: "وقوله: "عدى" يعنى عدى بن أرطاة الفزارى. قبتله معاوية بن يزيد بن المهلب بواسط. وكان عامل عمر بن عبد العزيز رحمه الله". وفيها أيضا "ويروى: للخيار بواسط. الخيار: موضع بعمان فيه قبر الخيار بن سبرة المحاشعي. وواسط بها قبر عدى بن أرطاة الفزارى".

⁽٤) زيادات ر : «المزون عمان بالفارسية».

فَأُمَّا الأَزُد أَزِدُ أَبِي سَعِيدٍ فَأَكَّرِهُ أَن أُسَمَّيَهَا المَزُونَا وَقَالَ آخرُ يَعني الحربَ :

فإن شمرَّتَ لكَ عن ساقِها فويهًا حُنفُ ولا تَسْلَم (١)

ويُرُوْى عن أبى عُبيدة من غير وجه أن نافع بن الأزرق سأل ابن عباس فقال: أرأيت نبى الله سليمان ﷺ، مع ما خُوَّله الله وأعطاه، كيف عُنِي بالهُدْهُدُ على قلّته وضُئولته؟ فقال له ابن عباس: إنه احتاج إلى الماء. والهدهد قناً و (٢). والأرض له كالزُّجَاجة، يَرَى باطنَهَا من ظاهرها، فسأل عنه لذلك. قال ابن الأزرق: قف يا وقاف. كيف يُبْصِرُ ما تحت الأرض والفخ يُغطَّى له بمقدار إصبع من تراب فلا يُبصره حتى يقع فيه! فقال ابن عباس: ويحك يابن الأزرق! أما علمت أنّه إذا جاء القدر عشى البصره.

* * *

ومما سأله عنه: ﴿ اللَّم * ذِلكَ الكتابُ ﴾ (٣)، فقال ابنُ عباسٍ: تأويلُه: هذا القرآنُ.

هكذا جاء ، ولا أحفظُ عليه شاهدًا عن ابن عباس، وأنا أحْسبُه أنه لم يَقْبله إلا بشاهد، وتقديرُه عند النحويين: إذا قال: «ذلك الكتابُ» أنهم قد كانوا وُعدوا كتابًا؛ هكذا التفسيرُ، كما قال جلَّ ثناؤُه: ﴿فلمَّا جاءهم ما عَرَفُوا كَفَرُوا به ﴿فَلَا الله وَهُ بَاءَهم ﴿ فَالَا الله وَهُ وَقال : ﴿يَعْرِفُونَه كما يَعرفونَ أبناءهم ﴾ (٤) ، فمعناه: هذا الكتابُ الذي كنتم تَتوقّعونه، وبيتُ خُفَاف بن ندبةَ على ذلك يَصِحُ معناه. وكان مِن خبره أنه غَزَا مع معاوية بن عمرو _ أخى خَنْساءَ _ مُرَّةً وفَزارَة، فَعَمَدَ ابْنَا حَرْملة : دُريَّدٌ وهاشمٌ المُريَّانِ عَمْدَ مُعاوية ، فاسْتَطْرَدَ له أحدهما، فحَمَل عليه حَرْملة : دُريَّدٌ وهاشمٌ المُريَّانِ عَمْدَ مُعاوية ، فاسْتَطْرَدَ له أحدهما، فحَمَل عليه

⁽۱) زيادات ر : «تقول: «ويها لزيد» إذا زجرته عن الشيء فأغريته به. وواها له، إذا تعجبت منه. وحذيف. يريد «حذيفة» فرخم».

 ⁽۲) قناء: عالم بمواضع الماء من الأرض، مأخوذ من القناة. وهي كطيمة تحفر تحت الأرض. قاله المرصفي.
 (۳) سورة البقرة ۱ .

⁽٥) سورة البقرة ١٤٦.

معاوية، فبطعنَه، وحملَ الآخَرُ على معاويةَ فطعنَه مُتَمكِّنًا، وكان صَميمَ الخَيْل (١). ، فلما تَنادَوا: قتل معاويةُ .

قال خفافُ بنُ ندْبة _ وهي أمُّهُ ، وكانت حبشيةً، وأبوه عُمَيْرٌ، وهو^(٢) أحدُ بنى سُلَيْم بن منصور ـ: قَتَلنى اللهُ إنْ رمْتُ (٣) حتى أثار به، فَحَمل على مالك بن حمارِ _ وهو سيد بني شمْخ بن فَزَارَةَ _ فطعنه فقتله ، فقال خُفافُ بن نَدْبَةَ:

إِنْ تَكُ خَيْلَى قد أُصِيبَ صَمِيمها فَعَمْدًا على عَيْنَى تَيمَّمْتُ هالكا

وَقَفْتُ له عَلْوَى وقِدَ خامَ صُحْبتي لأبني مَــجْـدًا أو لأثــأرَ هالكا(٤) أقـــول له والرُّمْحُ يـأطِرُ مَــتْـنَهُ تَأَمَّلُ خُــفَــاقًــا إنني أنــا ذَلِكا

يريدُ: أنا ذلك الذي سمعت به. هذا تأويا مذا.

وِقــوله: «يَأْطِرُ مَــتْنهُ» أَى يَشْنِــى. يقــال: أطَرْتُ القــوس آطِرُها أطْرًا، وهـى مأطورة . وعَلْوَى فَرَسُه.

ومما سأله عنه قوله عزَّ وجلَّ: ﴿لهم أَجْرُ غَيْرُ مَمْنُونَ﴾(٥)، فقال ابنُ عباس: غيرُ مقطوعٍ، فقال: هل تعرفُ ذلك العربُ؟ فقال: قدُّ عَرُّفه أخو بني يَشْكُرَ حيثُ

وتَرَى خَلْفَهُنَّ منْ سُرْعَة الرَّجْ عِي مَنينًا كِأَنه إهْبَاءُ(٦)

قــال أبو العبــاس: مَنِينٌ، يعنى الغُبـَـارَ، وذلك أنهــا تُقَطِّعُهُ قطَعًـا وراءَها.

والمنينُ: الضعيفُ المؤذِنُ بانقطاعٍ، أنشدني التَّوَّرِيُّ عن أبي زيد :

يا رِيُّهَا إِنْ سَـلِمَت يَـمـينِي وَسَلِمَ السـاقِي الـذي يَلينِي * ولم تَخُنِّي عُقَدُ المَنين *

⁽١) صميم الخيل: قال المرصفي: "يريد بالخيل الفرسان ، وصميمها: عميدها الذي تعتمد عليه، من الصميم، وهو العظم الذي به قوام العضو».

⁽۲) لفظ «هو» ساقط من ر . (٣) رمت: برحت.

⁽٤) خام : جبن وضعف . (٥) سورة فصلت ٨.

⁽٦) يصف خيلاً . والرجع: رد الدابة يديها في السير. وأهباء: جمع هبوة؛ يريد كأنه أهباء الزوبعة ترتفع في الجو قاله المرصفى .

يريد الحبلَ الضعيفَ فهذا هو المعروفُ، ويقال: منينٌ ومَـمْنون، كقَـتيلِ ومقـتول، وجَريح ومَجْـروح، وذَكر التَّوَّزيُّ في كتـاب الأضدادِ أن «المنينَ» يكونُ القويَّ، فجعله (١) «فعيلا» من «المنَّة»، والمعروفُ هو الأول.

وقال غيرُ ابن عباس: ﴿لهم أجرٌ غير مَمْنُونِ ﴾ لا يَمنُ عليهم فَيَكْدر عندهم.

* * *

ويُروى من غير وجه أنَّ ابنَ الأزرق أتَسى ابنَ عباسٍ يومًا (٢) فجعلَ يسأله (٣) حتى أمَلَّهُ، فجعلَ ابنُ عباس يُظْهِرُ الضَّجَرَ، وطَلَعَ عمرُ بنُ عبد الله بن أبى ربيعةَ على ابن عباس، وهو يومئذ غلامٌ. فسلَّم وجلسَ ، فقال له ابنُ عباس: ألا تُنْشدُنا شيئًا من شعْرك؟ فأنشدَه :

أمن آل نعم أنت غاد ف مُسبكر بحَاجَة نَفْسٍ لم تَقُلُ في جَوابِها تَهيم إلَى نعم فلا الشَّمْلُ جَامع تَهيم إلَّ دَنت لك نافع ولا قسر ب نعم ومثلها وأخرى أتت من دُون نعم ومثلها إذا زُرْت نعما لم يَزَلُ دُو قرابة عنزيز عليه أن أمر ببابها الكني إليها بالسلام فإنه بآية ما قالت غداة لقيتها في فانظرى يا أسم هل تعرفينه أهذا الذي أطريت نعتا فلم أكن فقالت: نعم. لا شك غير لونه لئن كان إياه لقد حل بعدنا رأت رجلا أما إذا الشمس عارضت

غَداة غَد أمْ رائحٌ فَمهَ جَرُا وَلَمَ فَا مُهُ عَدُرُا وَلَمْ اللّهُ عُدْرُا وَلَمْ اللّهُ اللّهُ عُدْرُا وَلَمْ القَلْبُ مُقْصِرُ وَلَا الْقَلْبُ مُقْصِرُ وَلا الْقَلْبُ مُقْصِرُ وَلا الْقَلْبُ مُقْصِرُ نَهَى ذَا النّه هَى لَو يَرْعَوى أو يُفكِّر لها كلّما لاقييته يتَنمَّرُ في يسرُّ لَى الشَحْنَاءَ والبُغْضَ مُظهر في يشهو وينكرُ يشهو وينكرُ بيم دُ إلمامى بها وينكرُ بيم دَ في الله يها وينكرُ أهذا المُشهر المنا المُعيري الله الله يقوم أقبر المنا المنا يُذكر الله وعي شكل أنساه إلى يوم أقبر المنك أنساه الها يقوم أقبر من الله يهد، والإنسانُ قد يتَ غيّر في في خصر وأمّا بالعشي في خصر وأمّا بالعشي في خصر أ

⁽٣) ر : « يسائله » .

⁽٤) النص : ضرب من السير؛ والتهجر : السير في الهاجرة .

حتى أتمها، وهى ثمانون بيتًا، فقال له ابنُ الأزرق: لله أنتَ يابن عباس! أنضْربُ إليك أكبادَ الإبل نَسألُك عن الدِّين فتُعْرِض، ويأتيك غلامٌ من قريش فيُنشدُك سَفَهًا، فقال ابنُ الأزرق: أماً أنشدُك ...

أنشدُك :

رأتْ رجُلا أمَّا إذا الشمسُ عارضت فَيَخْزَى وأمَّا بالعَشيّ فَيخْسَرُ

فقال: ما هكذا قال، إنما قال: «فَيضْحَى وأمَّا بالعَشِيِّ فَيَخصَرُ» قال: أوَ تَخفَظَ الذي قال؟ قال: والله ما سمعتُها إلا ساعتى هذه، ولو شئتُ أن أرُدَّها لَرَدْدتُها، قال: فارْدُدْهَا، فأنشَدَهُ إِيَّاها كلَّها(١).

* * *

ورَوى الزُّبَيْرِيُّونَ أَنَّ نافعا قال له: ما رأيتُ أَرْوَى منك قَطُّ. فقال له ابنُ عباس: ما رأيتُ أَرْوَى من عُمَر، ولا أعْلَمَ من عَلَيِّ.

وقوله: «فيَضْحَى» يقولُ: يَظْهَـرُ للشمس، ويخْصَر، يقولُ: في البَرْدَين (٢)، فاذا ذكر العشيَّ فقد دلَّ على عَقيب العشيِّ، قيال الله تَبارك وتعالى: ﴿وأَنَّكَ لا تظمأُ فيها ولا تَضْحَى ﴾ (٣)، والضَّحُّ: الشمسُ، وليس مِنْ: «ضَحِيتُ»، يقالُ: «جاء فلانٌ بالضحّ والرِّيح» يُرادُ به الكثرة، قال عَلْقمة:

أَغَــرُ أُبْرِزَه لِلضِّحِّ رَاقِــبُــه مُقَلَّدٌ قُضُبَ الرَّيْحَان مَفْغُومُ

له فَغْمةٌ ، أى رائحةٌ طيبةٌ ، يعنى إبريقًا فيه شرابٌ. وفى الحديث أنَّ رسولَ الله عَلَيْ لمَّا تَوجَّه إلى تَبُوكَ جاء أبو خيثَمَة ، وكانت له امرأتان ، وقد أعَدَّت كُلُّ واحدة منهما من طَيب ثمر بستانه ، ومَهَدَت له في ظلِّ ، فقال : أظلِّ معدود ، وثمرةٌ طيبةٌ ، وماءٌ باردٌ ، وامرأةٌ حسناء ، ورسولُ الله في الضِّح والريح! ما هذا بخير! فركب ناقته ومضى في أثره ، وقد قيلَ لرسول الله عَلَيْ في نَفَر تخلّفوا ، أبو خَيثُ مَة أحدُهم ، فجعل لا يُذكر كُو أه أحدٌ منهم إلا قال : دَعُوهُ فإن يُرد الله به خيراً يُلْحقه بكم ، فقيل ذات يوم : يارسول الله ، نرى رجلا يَرْفَعُهُ الآلُ ، فقال رسول الله عَلَيْ : «كنْ أبا خيثمة» ، فكانه .

⁽١) ساقطة من ر . (٢) البردان : الغداة والعشي .

⁽٣) سورة طه ١١٩ .

وإذا انبسطت الشمسُ فهو «الضُّحَى» مقصورٌ، فإذا امتدَّ النهارُ وبينهما مقدارُ ساعة أو نحوُ ذلك فذلك «الضَحاءُ»، ممدود مفتوحُ الأول.

[الحجاج وامرأة من الخوارج]

وذكرت الرواةُ أن الحبجَّاجَ أتى بامرأة من الخوارج، ويحضرته يزيدُ بن أبى مسلم مولاه، وكان يَسْتَسرُّ برأى الخوارج، فكلَّمَ الحجاجُ المرأةَ فأعرضت عنه، فقال لها يزيدُ بن أبى مسلمٍ: الأميرُ ويْلُكِ يكلِّمُكِ! فقالت: بل الويلُ واللهِ لك يافاسقُ الرَّدِيُّ.

والرِّدِّيُّ عندَ الخوارج: هو الذي يَعلمُ الحقُّ من قولهم ويكتمُه.

[عبد الملك بن مرواح ورجل من الخوارج]

وذكروا أنَّ عبد الملك بن مرْوانَ أُتِي برجل منهم فَبحَنَهُ فرأى منه ما شاء فهمًا ثم بحثه، فرأى ما شاء إرْبًا ودَهْيًا(۱)، فرَغبَ فيه. فاستدعاه (۲) إلى الرجوع عن مذهبه، فرآه مُستَبْصِرًا مُحَقِّقًا، فزاده في الاستدعاء فقال له: لتُغْنك الأُولى عن الثانية، وقد قلت فسمعت، فاسمَع أقُلْ، قال له: قُلْ. فجعل يَبْسُطُ له من قول الخوارج ويُزيّن له مذهبهم بلسان طلق وألفاظ بيّنة ومعان قريبة، فقال عبد الملك بعد ذلك على معرفته: لقد كادً يُوقع في خاطري أن الجنة خلقت لهم، وأنّا(۱) أولى بالجهاد منهم. ثم رَجَعْت إلى ما ثبّت الله على من الحجة وقرّر في قلبي من الحق في نقلت له، وأكن لنا فيها، وأرك لسنت تجيب بالقبول(٥)، والله لأ قتلنّك إن لم تطع.

فأنا في ذلك إذْ دُخِلَ علىُّ بابْني مروانَ .

قال أبو العباس : كان مروان أخا يزيد لأمّه، أُمُّهُما عاتكة بنت يَزيد بن معاوية، وكان أبيًّا عَزيز النَّفس، فَدُخِل به في هذا الوقت على عبد الملك باكيًا لضرب المؤدِّب إياهُ، فشق ذلك على عبد الملك، فأقبل الخارجيُّ، فقال له: دَعْهُ يبكى (١)؛ فإنه أرَحبُ لِشدقِه، وأصحُ لدماغه، وأذْهَبُ لِصَوْتِه، وأحْرَى ألا تأبى

⁽١) الأرب: البصر بالأمور، والدهي ، مصدر دهي، كرضي؛ إذ كان صاحبه عاقلا مجربا.

⁽۲) كذا في الأصل، س، وفي ر: "واستدعاء".

عليه عينُه إذا حضرتُه طاعةُ الله (١)، فاستدعى عبْرَتها، فأعْجَب ذلك من قوله عبد الملك، فقال متعجبًا: أما يَشغَلُكَ ما أنت فيه وبعرضه عن هذا! فقال ما ينبغى أن يَشغَلَ المؤمنَ عن قول الحقِّ شيءٌ، فأمر عبد الملك بحبسه، وصَفَحَ عن قتله، وقال بعد يعتذرُ إليه: لولا أن تُفْسد بألفاظك أكثر رعيتي ما حبَسْتُك.

ثم قال عبدُ الملك: من شكَّكنِي وَوَهَّمَنِي حتى مالتُ بي عصمة الله فعيرُ بعيد أن يَسْتَهُويَ مَنْ بَعْدى. وكان عبد الملك من الرأى والعلم بموضع.

وفود رجل من أهل الكتاب على معاوية

وتَزْعُم الرواةُ أنَّ رجلا من أهل الكتاب وفد على معاوية، وكما موصوفًا بقراءة الكُتب. فقال له معاويةُ: أتجدُ نعْتى في شيء من كتب الله؟ قال: إي والله، لو كنتَ في أُمَّة لوضعت يكى عليكَ من بينهم. قال: فكيف تجدنى؟ قال: أجدلُك أولَ مَنْ يَحَوِّلُ الخلافة مُلْكًا، والخُشْنَة لينًا، ثم إن ربَّك من بعدها لغفورٌ رحيم، قال معاوية: فَسُرِّى عنى، ثم قال: لا تَقْبَلْ هذا منَّى، ولكن من نفسك، فاجتب (٢) هذا الخبر. قال: ثم يكونُ ماذا؟ قال: ثم يكونُ منك رجلٌ شَرابٌ للخمر، سَفَاكٌ للدماء، يَحْتَجن الأموال (٣)، ويَصْطَنعُ الرجال، ويَجنبُ الحيول، ويَبيغُ عُرْمَة الرسول (٤)، قال: ثم تكونُ فتنة (١) تَتَشَعَّبُ بأقوام حتى يُفْضَى الأمر بها إلى رجل (٧) أعرف نعته، يبيع الآخرة الدائمة بحظٌ من الدنيا مخسُوس، فيجتمع عليه من آلك وليس منك، لا يزالُ لعَدُوهِ قاهرًا، وعلى مَن ناوأه (٨) ظاهرًا، ويكون له قرين (١) مبير (١٠) لعين. قال: أفتعرفه إن رأيته؟ قال:

⁽۱) ر: « طاعة ربه » .

⁽٢) ر : فاختبر، ويقال: اجتبيت الخراج اجتباء، أي جمعته.

⁽٣) احتجن الشيء أخذه وحبسه.

⁽٤) يجنب الخيل: يقودها إلى ما يركب منها اختيالا وعجبا بها.

⁽٥) قال المرصفى: «ذلك ما كان من قتل الحسين ومن معه من فتيان بنى هاشم وإهانة آل البيت الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا».

⁽٦) هي الفتنة التي وقعت بعد مُــوت معاوية بن يزيد بن معاوية؛ وافتراق الناس فــرقتين، فريق يدعو إلى ابن الزبير. وفريق يدعو إلى بني أمية.

⁽٧) قال المرصفى: «يريد به عبد الملك بن مروان: ولم يذكر معاوية بن يزيد ولا مروان لقصر مدتهما».

 ⁽A) ناوأه : عاداه .
 (P) يريد به الحجاج بن يوسف، قاله المرصفى .

⁽١٠) مبير : مهلك ، وفي **س** : « مبين » .

شَدَما، فأراه من بالشام من بنى أُمية، فقال: ما أراه هاهنا، فوجَّه به إلى المدينة مع ثقات من رُسُله، فإذا عبد الملك بن مروان يَسعَى مُوْتزِراً في يده طائرٌ، فقال للرُّسلَ: هاهوذاً! ثم صاح به: إلى البو من؟ قال: أبو الوليد. قال: يا أبا الوليد، إنْ بَشَرْتك بِيشارة تَسرُّك ما تَجْعَلُ لي؟ قال: وما مقدارها من السرور حتى نَعْلَم مقدارها من الجُعل؟ قال: أنْ تَمُلك الأرض، قال: ما لي من مال، ولكن مقدارها من الجُعل؟ قال: أنْ تَمُلك الأرض، قال: ما لي من مال، ولكن أرأيت (۱) إن تكلَّفْتُ لك جُعْل، أأنالُ ذلك قبل وقته؟ قال: لا، قال: فيان حَرَمْتُك، اتُؤخِّرُه عن وقته؟ قال: لا، قال: فحسبُك ما سمعت.

فذكروا أنَّ معاوية كان يُكْرِمُ عبد الملك ليسجعلها يَدًا عندَه يُجَازِيه بها في مخلَّفته (٢) في وقته.

وكان عبد الملك من أكثر الناس علمًا، وأبرَعهِم أدبًا، وأحسنهم في شبيبيّه ديانة ، فقَتلَ عمْرو بن سعيد، وتسمَّى بالخلافة، فسُلِّمَ عليه بها أوَّل تسليمةً، والْمُصَحف في حِجْره، فأطبقه وقال: ﴿هذا فَرَاقُ بيني وَبَيْنك﴾.

[صديق عبد الملك بن مرواق]

قال أبو العباس: وحدثنى ابن عائش عن حَمّاد بن سَلَمة فى إسناد ذكره: أن عبد الملك كان له صَديقٌ، وكان من أهل الكتاب، يقال له يوسف، فأسلم، فقال له عبد الملك يومًا، وهو فى عُنْفوان نسكه، وقد مضت جيوش يزيد بن معاوية مع مسلم بن عُقْبة المُرِّى، من مُرَّة غَطَفانَ، تريد المدينة - ألا تَرَى خيْلَ عَدُوِ الله قاصدة لحَرَم رسول الله عَلَي فقال له يوسف: جيشك والله إلى حَرَم رسول الله أعظم من جيشه. فَنَفَض عبد الملك ثوبه ثم قال: مَعَاذَ الله! قال له يوسف: ما قلت شاكًا ولا مُرْتَابًا، وإنى لأَجدُك بجميع أوصافك، قال له عبد الملك: ثم ماذا؟ قال: ثمّ يَتَدَاولها رَهْطُك، قال: إلى متى؟ قال: إلى أن تَخرج الرايات السُّود من خُراسان.

[حديث ابن جعدبة للمنصور]

قال: وَحُدْثُت عن ابن جُعدُبة، قال: كنتُ عندَ أميرِ المؤمنين المنصور، في اليوم الذي أتاه فيه خروجُ محمد بنِ عبد الله بن حَسن بن حَسن، قال: فَغَمَّهُ (١) ر: « أَرَائِك » .

ذلك، حتى امتنع من الغداء في وقته، وطال عليه فكره، فقلتُ: يا أميرَ المؤمنين، أُحَـدُنْكَ حديثً،: كُنتُ مَع مروانَ بن محمد وقَـد قصَـدَه عبـد الله بن عليً، [قال](١): فإنّا لكذلك إذ نظر إلى الأعـلام السُّود من بعد، فقـال: ما هذه البختُ المجلَّلة (٢)؟ قلت: هذه أعلامُ القوم. قال: فَمَنْ عَتَها؟ قلّت: عبد الله بن على بن عبد الله بن عباس، قال: وَأَيُّهُمْ عبد الله؟ قلت (٣): الفتى المعروق (٤) الطويل، الخفيفُ العـارضين، الذي رأيته في وكيـمة كذا يأكلُ فيُجدُ، فسألتني عنه فنسَـبتُهُ لكَ، فقلت: إنَّ هذا الفتى لَتلقّامة (٥)، قال: قد عـرفته؛ والله لوددت أنَّ على بن أبي طالب مكانه، قال: فقال لى المنصورُ: الله لسمعت هذا مِن مروانَ بن محمد؟ قلت: والله لقد سمعتُهُ منه. قال: يا غلامُ، هات الغَداء.

[فتال أهل النخيلة]

قال أبو العباس: وكان أهل النُّخيْلة جَماعة بعد أهل النَّهْ رَوَان عمن فارق عبد الله بن وَهْب، وعمن لَجاً إلى راية أبى أيوب، وعمن كان أقام بالكوفة، فقال: لا أقاتل عليا، ولا أقاتل معه. فتَواصَوْا فيما بينهم وتعاضدُوا، وتأسَّفُوا علي خذْلاتهم أصحابهم . فقام منهم قائم يقال له المسْتُوْرد ، من بنى سعد بن زيد مناة، فحمد الله وأثنى عليه وصلّى على محمد، ثم قال: إنَّ رسول الله عَلَيْهِ أتانا بالعدل تَخْفَقُ راياتُه. معليًا مقالته. مبلّغًا عن ربّه، ناصحًا لأمّته، حتى قبضه الله مخصراً مُخَيرًا مُختَارًا، ثم قام الصلّيق فصكرق عن نبيّه، وقاتل من ارتك عن دين ربّه، وذكر أنَّ الله عزَّ وجلَّ قَرن الصلاة بالزكاة، (آفراًى تعطيل إحداهما طعنًا الله على الأخرى، لا بل على جميع منازل الدين ثم قبضه الله إليه موفورًا، ثم قام بعده (٧) الفاروق، فَفَرَّق بين الحق والباطل، مُسويًا بين الناس في إعطائه، لا مؤثرًا لاقاربه،

⁽١) تكملة من س.

⁽٢) البخت : جمّع بختى ؛ وهي الإبل الطويلة الآعناق . والمجللة: المغطاة بما يزينها.

⁽٥) التلقامة: الكثير الأكل.

⁽٦-٦) ر : « فرأى أن تعطيل إحداهما طعن على الأخرى » . وما أثبته عن الأصل . س .

⁽٧) ساقطة من ر .

ولا مُحكِّمًا في دين رَبّه. وها أنتم تعلمون ما حَـدَثَ ، والله يقول: ﴿وَفَضَّلَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَي القَاعِدِينَ أَجْرًا عَظِيما ﴾(١)، فكلُّ أجاب وبَايَعَ.

فُوجَة إليهم على بن أبى طالب عبد الله بن العباس داعيًا، فأبُوا فسار إليهم، فقال له عَفيف بن قَيْس: يا أمير المؤمنين، لا تَخْرُجْ في هذه الساعة؛ فإنها ساعة نَحْس لعدوّك عليك؛ فقال له على توكلت على الله وحده، وعَصَيْتُ رأى كلِّ مُتكَهِّن. أنت تزعم أنك تعرف وقت الظّفر من وقت الخذّلان، ﴿إنّي توكلت على الله ربّى وربّكُمْ ما مْن دَابَة إلا هُو آخذٌ بناصيتها إن ربّى على صراط مستقيم (٢)، الله ربّى وربّكُمْ ما مْن دَابة إلا هُو آخذٌ بناصيتها إن ربّى على صراط مستقيم وابن ثم سار إليهم فطحنهم جميعًا، لم يُفلت منهم إلا خمْسَة ، منهم المستورد، وابن جُوين الطائي، وفَرْوة بن شريك الأشْجَعي ، وهم الذين ذكرهم الحسن البصري، فقال: دعاهم إلى دين الله فجعلوا أصابعهم في آذانهم واستغشوا ثيابهم وأصروا واستكبروا استكبارًا، فسار إليهم أبو حسن فطحنهم طَحْنًا.

* * *

وفيهم يقول عِمْرَانُ بن حِطَّانَ : إنى أُديِـنُ بما دانَ الـشُــــرَاةُ به

وقال الحميريُّ يعارضُ هذا المذهبَ :

إنى أدين بما دان الوصى به وبالذى دان يوم النه وبالذى دان يوم النه وبالذى الدّماء معاً يا ربِّ في عُنْقِي

يومَ النُّخَيْلةِ عندَ الجُوسَقِ الخرِبِ(٣)

يوم النُّخَـيْلَةِ مِن قَـتْلِ المُحلينَا وشاركت كَفَّهُ كفِّى بصفِّينَا ومِثْلَها فاسْقِنى آمين آمين

[مناظرة أهل النخيلة لابن عباس]

وكان أصحابُ النُّخَيْلة قالوا لابن عباس : إن كان (٤) عَلَى تَعَلَى حَقِّ لم يَشُكُكُ فيه. وَحَكَّمَ مُضْطَرًا! فما بَالُه حيث ظَفَر لم يَسْب! فقال لهم ابن عباس: قد سمعتم الجواب في التحكيم، فأمَّا قولكم في السِّباء، أفكُنتُم سَابينَ أُمَّكُم

⁽١) سورة النساء ٩٥ . (٢) سورة هود ٥٦ .

 ⁽٣) الجوسق الخرب : بظاهر الكوفة عند النخيلة، والبيت في معجم البلدان (٣ : ١٧) من أبيات نسبها إلى
 قيس بن الأصم الضّبيّ .

⁽٤) ر : « إذ كان » .

عائشة! فوضعوا أصابعَهُمْ في آذانهم، وقالوا: أمسك عَنّا غَرْبَ لسَانكَ يا بن عباس! فإنه طُلقٌ ذُلَقٌ، غَوّاصٌ على موضع الحجّة. ثمّ خَرَجَ المسْتَوْرِدُ بَعدَ ذلك بمُدّة على المغيرة بن شُعْبَة، وهو والى الكوفة، فوجّه إليه مَعْقل بن قَيْسَ الرِّياحيّ، فدعاه المستورِدُ إلى المبارزة، وقال له: عَلامَ يُقتَلُ الناس بيني وبينك؟ فقال له مَعْقلٌ: النَّصَفَ سألت. فأقسم عليه أصحابُه. فقال: ما كنتُ لآبي عليه، فخرج إليه فاختلفاً ضَرْبَتَيْن، فخرَ كلُّ واحد منهما مَيتًا.

[المستورد التيمي]

وكا المسْتَوْرِدُ كشير الصلاةِ شديد الاجتهادِ، وله آدابٌ يُوصِى بها، وهي محفوظةٌ عنه .

كان يقول: إذا أَفْضَيْتُ بسِّرى إلى صَديقى فأفشاه لم أَلْهُ، لأنى كنتُ أُولى بحفظه.

وكان يقولُ: لا تُفْش إلى أَحد سِراً، وإن كان مُخْلصًا، إلا على جهة المشاورة.

وَكان يقولُ: كُنْ أَحْرَصَ على حفظ سرِّ صاحبك منك على حَقْن دمك.

وكان يقول : أُوَّلُ مَا يَدُّلُّ عَلَيه عَائِبُ الناسِ مَعْرِفْتُهُ بِالعِيُوبِ، وَلَا يَعيبِ إِلاَّ عيب.

وكان يقول: المالُ غيرُ بَاقٍ عليك فاشْتَرِ من الحَمْدِ مَا يَبْقى عليك.

وكان يقول: بَذْلُ المالِ فيَّ حَقَّهِ استدعاءٌ للمَزيدِ من الجَوادِ.

وكان يكثُر أن يقولَ: لُو مُلِّكْتُ الأرضَ بحذاًفيرَها، ثم دُعَيتُ إلى أن أَسْتَفيدَ بها خَطيئةً ما فعلتُ.

[الخوارج ومعاوية]

قال: وخَرَجت الخوارجُ، واتَّصَلَ خُرُوجُها، وإنما نَذْكر منهم مَن كان ذا خبر طريف، واتَّصَلَتْ به حكمٌ من كلام وأشعار.

فأوَّلُ مَنْ خَرَج بعد قتل على بن أبى طالب عليه السلام حَوْثُرَةُ الأسكريُّ. فإنه كان مُتنحيًا بالْبَنْدَنِيجَيْن (١)، فكتب إلى حابس الطائيِّ يسأله أن يَتَولَّى أَمرَ

⁽١) البندنيجين . بلفظ المثنى : بلد في طرف النهروان من أعمال بغداد .

الخوارج حتى يسير إليه بجمعه، فَيَتعَاضدا على مجاهدة معاوية، فأجابه فرَجَعًا إلى موضع أصحاب النُّخَيْلة، ومعاوية بالكوفة حيث دَخلها مع الحسن بن على بن أبى طالب صلوات الله عليه، بعد أنْ بايَعه الحسن والحسين عليهما السلام وقَيْسُ ابن سَعْد بن عُبَادة.

ثم خَرَج الحسنُ يريدُ المدينةَ، فوجَّه إليه معاويةُ وقد تَجَاوزَ في طريقه يسأله أن يكون المتولِّي لمحاربتهم، فقال الحسنُ: والله لقد كَفَفْتُ عنك لحقن دماء المسلمينَ، ولا أَحْسبُ ذلك يَسعني ، أَفأْقَاتلُ عنك قومًا أنتَ والله أَوْلي بالقتالَ منهم! فلمّا رَجَعَ الجواب إليه وجَّه إليهم جيشاً (ا أكثره أهل الكوفة). ثم قال لأبيه أبي حَوثرةَ: قم فاكفني (٢) أَمْرَ ابنكَ فصار إليه أبوه فدعاه إلى الرجوع، فأبي فأدارَه، فَصَمَّم، فقال له: يا بني الجيئي بابنك فلعلك تراه فتحن اليه؟ فقال: يا أبت، أنّا والله إلى طَعنة نافذة أتقلّبُ فيها على كُعوب الرمع أَشْوَق منّى إلى ابني! فرجَع إلى معاوية فأخْبَرَه الجَبر (٣)، فقال: يا أبا حَوثَرَة، عَتَا (٤) هذا جداً!

فلما نَظَرَ حَوْثَرة إلى أهلِ الكوفة قال: يا أعداءَ الله ، أنتم بالأمس تُقاتلون مُعاوية لتشدُوا سَلطانه!

فخرج إليه أبوه فدعاه إلى البراز، فقال: يا أبت، لك في غيرى مَنْدوحةٌ، ولي في غبرك مَنْدوحةٌ، ولي في غبرك عنك مَذْهَبٌ، ثم حَمَل على القوم وهو يقولُ:

أُكْرُرُ على هذِي الجموعِ حَوثَرَهُ فَعَن قليلٍ مَا تُنَالُ المَغْفِرَهُ

فَحَمَل عليه رجلٌ من طِّيئٍ (٥) فقتَله، فرأى أثَر السجود قد لوَّحَ جبهتَه، فندمَ على قتله، ثم انهزم القومُ جميعًسا.

* * *

وأنا أحسبُ أَنَّ قولَ القائل : وَأَجْرَأُ مَنْ رأَيْتُ بِظَهْرِ غَــيْبٍ

على عَـيْبِ الرجـالِ ذُوُّو العُيــوبِ

⁽١-١) ر : جيشا أكثرهم من أهل الكوفة .

⁽۲) ر : « اكفنى أمر ابنك » .

⁽٣) ساقطة من ر . (٤) عتا : استكبر .

⁽٥) نقل المرصفي عن ابن الأثير أنه عبد الله بن عوف قائد ذلك الجيش.

إنما أخذه من كلام المستورد، قال رجلٌ للمستورد: أُريدُ أن أَرَى رجلا عَيَّابًا، قال: الْتَمِسْهُ بِفَضْلِ مَعايبَ فيه.

* * *

وقال العباسُ بن الأحْنَف يعاتبُ من اتهمه بإفشاءِ سِرِّه .:

به الهـــجــرَ منك ولا تَـقْـــدرُ إذا كــانُ سِــرُك لا يُشْـــهـَـرُ وحظـى في سَـــتـــره أَوْفَـــرُ نَظَرْتُ لَـنَفْــسى كــمــا تَـنْظُرُ

تَعَسَّبْتَ تَطلُبُ ما أَسْتَدِقُ وَماذَا يضيرُكَ من شُهْرَتِي (١) أَمنِي تَخَافُ انتشارَ الحديث ولُو لم تَكُن فِي بَقْيَا عليك

[من أخبار مقتل الإمام على ، ووصيته لأبنائه]

ويُرُوْى عن حديث محمد بن كعب القرظى قال: قال عَمَّارُ بن ياسرِ: خَرَجْنَا مِع رسول الله ﷺ في غزوة ذات العُشَيْرة فلما قَفلْنَا نزلنا مَنْزلا، فخرجتُ أنا وعلى بن أبى طالب صلواتُ الله عليه نَنْظُر إلى قومٍ يَعْتَملُونَ، فَنَعَسْنَا فَنَمْنَا، فَسَفَتْ علينا الريح التُّرَابَ، فما نَبَّهْنَا إلا كلامُ رسول الله ﷺ، فقال لعكى في الناسِ؟ فقال: خَبَرْني لعكى فقال: خَبَرْني يا أبا تراب له عليه من التراب أتعلَمُ مَنْ أشْقَى الناسِ؟ فقال: خَبَرْني يا رسول الله؟ فقال: «أشْقَى الناسِ اثنان: أحْمَرُ ثَمُود الذي عَقَرَ الناقة، وأشقاها يا رسول الله؟ فقال: «أشْقَى الناسِ اثنان: أحْمَرُ ثَمُود الذي عَقرَ الناقة، وأشقاها الذي يَخْضِبُ هذه الله ووضع يدَه على قَرْنِه.

وَيُرُوْى عن عياض بن خَليفة الخزاعي قال: تَلَقَّانِي عليٌّ صلواتُ الله في الغلَس، فقال لي: مَنْ أَنْتَ؟ قلتُ: عياضُ بن خليفة الخزاعيُّ، فقال: ظننتك أشقاها الذي يَخضِبُ هذه مِن هذا ـ ووَضَعَ يده على لحيتِه وعلى قَرْنه.

* * *

وَيُرْوَى: أنه كان يقول كثيرًا - قال أبو العباسِ: أحسبُه عند الضَّجرِ بأصحابه -: ما يَمْنَعُ أشقاها أنَّ يُخَضِّبَ هذه مِن هذا!

* * *

⁽۱) ر : «یضرك» بتشدید الراء .

ويُرُوَى عن رجْلِ من ثَقيف أنه خَرَجَ النّاسُ يَعْلَفُونَ دُوابَّهُم بِالمَدائنِ وأرادَ على أمير المؤمنين المسير إلى الشام، فَوجَّه معقل بن قيس الرِّياحِي ليُرْجِعَهُم إليه وكان ابن عَم لى في آخر من خَرَجَ - فأتيت الحسن بن على عليه السلام ذات عَشَية، فسألتُه أن يأخُذَ لى كتابَ أمير المؤمنين إلى مَعْقلِ بن قَيْسِ في التَرْفيه (١) عن ابن عَم ، فإنه في آخر مَنْ خَرجَ، فقال: تَعْدُو علينا والكتابُ مَختومٌ إن شاء الله تعالى. فبت ليتي ثم أصبحت الناسُ يقولون: قُتلَ أميرُ لمؤمنين الليلة. فأتيت الحسن، وإذا به في دار على عليه السلام، فقال: لولا ما حَدَثَ لَقضينا حَاجَتك، ثم قال: حدّثني أبي عليه السلام البارحة في هذا المسجد فقال: يا بني إني صليت منا من رزق الله. ثم نمت نومة، فرأيت رسول الله وي هذا المسجد فقال: يا بني إلى منهم، مخالفة أصحابي وقلَّة رغبتهم في الجهاد، فقال: ادْعُ الله أن يُريحك منهم. فدعوت الله ، قال الحَسَنُ: ثم خرج إلى الصلاة فكان ما قد علمت.

* * *

وكَنَّا قُـبْلَ مَـهْلَكه رَمَّانًا قَـتلْتُمْ خَـيْرَ من ركَب المطايا ألا أبلغ مُـعـاوية بن حَـرْب

نَرَى نَجْوَى رسول الله فينا وَأَكْرِمَهُمْ وَمَنْ رَكِبَ السَّفينا فلا قَرَّتْ عُيونٌ الشَّامتينا

* * *

⁽١) الترفيه : التنفيس .

وَيُرُوَى أَنَّ عبد الرحمن بن مُلْجَمٍ باتَ تلك الليلة عند الأَشْعَث بن قَيْس بن مَعْدى كَرِبَ، وَأَنَّ حُجْرَ بن عَدىً سمع الأَشعثَ يقولُ له: فَضَحَكَ اَلُّصْبُح، فَلمَّا قالواً: قُتلَ أَميُر المومنين، قال حُجْر بن عَدىً للأَشعث: أنت قتلتَه يا أعورُ!

وَيُرْوَى أَنَّ الذى سمع ذاكَ أَخُو الأشعثِ، عَفِيفٌ بن قيسٍ، وأنه قال لأخيه: عَنْ أَمركَ كانَ هذا يا أعورُ!

* * *

وأخبارُ الخوارجِ كثيرةٌ طويلةٌ، وليس كتابُنا هذا (١) مفردًا لهم، ولكنَّا (٢) نذكر من أمورهم ما فيه معثى وأدّبٌ، أو شعرٌ مُستَطْرَفٌ، أو كلامٌ من خُطبَةٍ معروفة مختارة.

[الخوارج وزياد]

خُرَجَ قُرَيْبُ بِن مُرَّةَ الأَرْدِيُّ وَرَحَّافٌ الطائيُّ وكانا مجتهديْنِ بالبصرة في أيام زياد، واختلف الناسُ في أُمورهما : أيُّهما كان الرئيس و فاعترضًا الناسَ، فَلَقِيَا شَيخًا ناسكا من بني ضُبَيْعَة بن ربيعة بن نزار، فقتلاه، وكان يقالُ له: رؤبةُ الضَبّعيُّ ، وتَنَادَى الناسُ، فَخرج رجلٌ من بني قُطيعة من الأزد وفي يده السيف، فناداه الناسُ من ظُهور البُيُوت: الحُروريَّة الحروريَّة! انجُ بنفسك. فَنَادَوْهُ: لسنا حَرُوريَّة، نَحْنُ الشَرَّطُ، فوقف فقتلوه. وَبَلغ أبا بلال خَبُرهُما، فقال: قُريْبُ، لا قَرَيْبُ، لا قَرَبُهُ الله من الخير، وَزَحَّافٌ، لا عَفَا الله عنه، ركباها عَشْواء مُظْلمة ويريد اعتراضهما الناسَ وثم جَعَلا لا يَمُران بقبيلة إلا قتلا مَنْ وَجَدا، حتى مَرَّا ببنى علىً بن سُود من الأزْد، وكان فيهم مائة يجيدُون الرمْي، فَرَمَوْهُ رَمْيًا شديدًا، فصاحوا: يا بني على ً! البُقْيا، لا رمَاء بَيْنَنَا، فقال رجلٌ من بني على ً:

لا شيء لِلْقَوْمِ سِوَى السِّهامِ مَشْحَوذة في غَلَس الظّلامِ (٣)

فَعَرَّدَ عنهم (٤) الخوارجُ، وَخافُـوا الطَّلبَ، فاشْتَقَّوا مقـبَرَة بنى يَشكرَ، حتى نَفذُوا إلى مُـزَيْنةَ، ينتظرون من يَلْحَقُ بهم من مُـضَرَ وغيـرها، فجـاءهُم ثمانون،

⁽١) ساقطة من ر . (٢) « لكنا » .

⁽٣) شحذ السيف : إجلاؤه . (٤) عرد الرجل تعريدا ، إذا عدا فزعا .

وخرجت إليهم بنو طاحِيَةَ بن سُودِ وقبائلُ مُزَيْنَةَ وغيرها، فاستَقْتَلَ الخوارجُ فقتلوا عن آخِرِهم.

ثم غداً الناسُ إلى زياد فقال: ألا يَنْهَى كلُّ قومٍ سُفهاءَهُمْ! يا معشر الأزد، لولا أنكم أطفأتم هذه النار لقلتُ: إنَّكُمْ أَرَّتُتُموها. فكانت القبائل إذا أحسَّتُ بخارجيَّة فيهم شدَّتهُمْ وَثَاقاً (١) ، وأَتَتْ بهم زيادًا، فكان هذا أحد ما يذْكرُ من صحة تدبيره.

* * *

وله أُخْرَى فى الخوارج. أَخْرَجُوا معه امرأة، فَظَفِرَ بها فقتلها، ثم عَرَّاها. فلم تَخْرُج النساءُ بعد على زيادٍ، وكنَّ إذا دُعِينَ إلى الخروج قُلْنَ: لولا التعريةُ لسارعْنَا.

[قتل مصعب لإمرأة المختار]

وَلَـمَّا قَتَلَ مَصْعَبُ بِنِ الزُّبَيْرِ بِنتِ النَّعْمَانِ بِنِ بِشِيرِ الأَنصارِية، امرأة المختَارِ وليس هذا من أخبار الخوارج - أَنكره الخوارج عليهَ الإِنكار، ورَأُوه قد أتى بقتل النساء أمرًا عظيما، لأنه أتى ما نَهَى عنه رسول الله ﷺ في سائر نساء المشركين. وللْخواصِّ منهن أخبارٌ، فقال عمرُ بن عبد الله بن أبى ربيعة:

قتلَ حَسْنَاءَ غادة عطْبُول (٢) إن الله دَرَّهَا مِن قِستسيل! وعلى المحْصَنَاتَ جَرُّ الذُّيُول (٣)

إنَّ مِنْ أَعْظَمِ الكبائر عندى قُـتَلَتْ باطلا على غير ذَنْب كـتَبَ القـتلُ والقـتالُ عليناً

* * *

قال: وكان (٤) الخوارجُ أيام ابن عامر أخرجوا معهم امرأتين، يقال لإحداهما كُحَيْلةُ، والأخرى قطام، فجعل أصحابُ ابن عامر يعيِّرونهم ويصيحون بهم: يا أصحاب كُحيْلة وقطام! يُعَرِّضون لهم بالفجورِ، فتناديهم الخوارجُ بالدَّفْع والرَّدْع، ويقولُ قائلهم: لا تَقْفُ ما ليسَ لك به علمٌ.

* * *

⁽٣) المحصنات : العفيفات .(٤) ر : « وكانت » .

ويُرْوَى عن ابن عبّاس في هذه الآية: ﴿والَّذِينَ لا يَشْهدُونَ الزُّورِ وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِا مَرُّوا كرَامًا ﴾(١)، قال: أعيادُ المشركين ، وقال ابن مسعود: الزُّورُ: الغنَاءُ، فقيلَ لابن عباس: أو ما هذا في الشهادة بالزُّور! فقال: لا، إنما آية شهادة الزُّور: ﴿وَلا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ به علْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالبَصَرَ وَالفَوَادَ كُلُّ أُولِئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْتُولا ﴾(٢).

[عبد الله بن زياد والخوارج]

عاد الحديث إلى أمر الخوارج.

وكانت (٣) من المجتهدات من الخوارج - ولو قُلت: من المجتهدين. وأنت تغنى امرأةً كان أفصح ، لأنك تريد رجالات ونساء هي إحداهم ، كما قال الله عز وحل : ﴿وَصَدَقَتْ بُكُلَمَات رَبِّهَا وَكُتُبه وَكانَت مِنَ الْقَانتين ﴾ (٤) وقال جَل ثناؤه : ﴿ إِلا عَجُوزًا في الْعَابِرِين ﴾ (٥) - منهما البَلْجاء وهي امراة من بني حرام بن يربوع ابن حَنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم ، من رَهَط سجاح ، التي كانت تنبَأت وسنذكر خبرها في موضعه إن شاء الله . وكان مرداس بن حُدير أبو بلال ، وهو أحد بني ربيعة بن حَنظلة تُعظمه الخوارج ، وكان محتهدا كثير الصواب في لفظه ، فلقيه غيلان بن خَرشَة الضبَّيُ ، فقال : يا أبا بلال! إنّي سَمعْت الأمير البارحة عبيد الله بن زياد يذكر البلجاء ، وأحسبها ستُؤخذ ، فمضي إليها أبو بلال ، فقال لها: إنّ الله قد وسَع على المؤمنين في التقية (٦) فاسْتَسري ؛ فإنّ هذا المسْرف على نفسه ، الجبار العنيد قد ذكرك ، قالت : إن يأخذني فهو شقى بي ، فأما أنا فما أحب أن يُعنّت إنسان بسبي .

فُوَجَّه إليها عبيدُ الله بن زياد، فأتى بها فَقَطعَ يديها ورجْلَيْها، ورمَى بها فى السُّوق، فمرَّ أبو بلال والناسُ مجتَّمعون، فقال: ما هذا؟ فقالوا: البَلجَاءُ، فَعَرَّجَ السُّوق، ثمَّ عَضَّ على لحيته، وقال لنفسه: لَهذه أطيبُ نفساً عن بقية الدنيا منك يامرداسُ.

* * *

سورة الفرقان ۲۲ .
 سورة الإسراء ٣٦ .

⁽٥) سورة الشعراء ١٧١ . (٦) التقية : حفظ النفس بما يستطاع من المكروه.

ثمَّ إِنَّ عبيد الله تتبع الخوارجَ فحبسهم، وحبس مرْدَاسًا، فَرأَى صاحبُ السَّجنِ شَدَّة اجـتهادِه وحلاوة منطقه فقال له: إنى أَرى لَكَ مذهبا حسنا، وَإنى لأُحبُ أَنَ أُوليَكَ معروفا؛ إِنْ تركْتُكَ تَنْصرفُ ليلا إلى بيتكَ، أتَدَّلِجُ (١) إلى ؟ قال: نعم. فكان يفعلُ ذلك به.

ولجَّ عُسبيدُ الله فسى حبس الخسوارج وقتلهِمْ، فكُلم فى بعض الخسوارج فَلَجَّ وأبى، وقال: أَقْمَع النِّفاقُ قَبْلَ أَن يَنْجُمُ (٢). لَكلامُ هؤلاء أَسَسرعُ إلى القلوبِ من النار إلى اليراع (٣).

فلما كان ذات يوم قَتَلَ رجلٌ من الخوارج رجلا من الشُّرَط، فقال ابن زياد: ما أَدْرِى ما أَصنعُ بهؤلاء! كلما أمرتُ رجلا بقتل رجل منهم فَتَكُوا بقاتله! لأَقْتُلنَّ من في حَبْسِي منهم. فأخْرَج السجَّانُ مرداسًا إلى منزله كما كان يفعلُ، وأَتَى مرداسًا الخبرُ، فلما كان السَّحرُ تهيّاً للرجوع، فقال له أهلُه: اتَّقِ الله في نفسك، فإنك إن رَجَعْتَ قُتلْتَ. فقال: إنى ما كنْتُ لألْقَى الله غادرًا. فرجع إلى السَّجانِ فقال: إنى قد علمتُ ما عزَم عليه صاحبُكُ، فقال: أعلمت ورَجَعْت !

[من أخبار مرداس أبي بلال]

ويُرُوَى أَنَّ مرداسًا مَرَّ بأعرابي يَهْنَأُ (٤) بعيرا له، فَهَرَج (٥) البعير، فسقط مرداسٌ مغشيًّا عليه، فظنَّ الأعرابيُّ أنه قد صُرع، فقرأ في أُذُنه، فلمَّا أفاق قال له الأعرابيُّ: قرأتُ في أذنك، فقال له مرداس: ليس بي ما خفْتُهُ عليَّ، ولكنِّي رأيتُ بعيرك هرج من القطران، فذكرت به قطران جهنم، فأصابني ما رأيت، فقال: لا جَرَمَ والله لا فارَقْتَكَ أبدًا!

* * *

وكان مرداسٌ قد شَهد كَ صفين مع على بن أبى طالب صلوات الله عليه. وأنكر التَّحكيم، وشهد النَّهْر، ونَجا فيمن نجا، فلمَّا خرج من حبس ابن زياد

⁽١) الإدلاج: السير من آخر الليل.

⁽٢) بنجم : يطلع . (٣) اليراع : القصب الفارسي .

⁽٤) يهنأ بعيرا : يطليه بالهناء ؛ وهو القطران.

⁽٥) هرج : تعب وتحير .

ورأى جدَّ ابن زياد في طلب الشُّرَاة عَزَمَ على الخروج، فقال لأصحابه: إنه والله ما يَسعُنا المقام بين هَولاء الظالمين، تجرى علينا أحكامُهم، مُجانبين للعدل، مفارقين للفصل (١١) ، والله إنَّ الصبر على هذا لعظيمٌ، وإن تجريد السيف وإخافة السبيل لعظيمٌ، ولكنَّا نَنْتَبذُ عنهم، ولا نجرتُ سيفًا، ولا نقاتلُ إلا مَنْ قاتلنا. فاجتَمع إليه لعظيمٌ، ولكنَّا نَنْتَبذُ عنهم، ولا نجريتُ بين حَجْلٍ، وكَهْمَس بن طَلْق الصريميُ فأرادوا أن يُولُّوا أمرهم حُريثُا، فأبي، فولُوا أمرهم مرداسًا، فلمَّا مضى بأصحابه فأرادوا أن يُولُّوا أمرهم حُريثُا، فأبي، فولُوا أمرهم مرداسًا، فلمَّا مضى بأصحابه تويد؟ قال: أريد أن أهرب بديني وأديان أصحابي من أحكام هؤلاء الجورة. فقال له: أعلمَ بكم أحدٌ؟ قال: لا، قال: فارجع، قال: أو تَخافُ على مكروهاً؟ قال: نعم، وأن يُؤتي بك! قال: فلا تخفُ، فإني لا أجرَدُ سيفًا، ولا أخيفُ أحدًا، ولا أقاتلُ إلا مَن قاتلني. ثم مَضَى حتى نزلَ آسكَ _ وهو ما بين رامَهُ مُرفرُ وأرَّجانَ وهمَّر به مالٌ يُحْملُ لابن زياد، وقد قاربَ أصحابه الأربعين، فَحَطَّ ذلك المال، فأخذَ منه عَطَاءَهُ وأعُطيات أصحابه، وردَّ الباقي على الرُّسلِ، وقالَ: قولوا فأخذَ منه عَطَاءَهُ وأعُطياتنا، فقالَ بعضُ أصحابه: فعلام تَدَع الباقيَ! فقال: إنهم يقسمونَ هذا الفيء كما يُقيمون الصلاة فلا نقاتلهم.

* * *

ولأبى بلالِ أشعار في الخروج اخترتُ منها قوله:

أَبَعْدَ ابن وَهْب ذي النَّزَاهة والتُّقَى وَمَن خاضَ في المُّحَبُّ بَقَاءً أَوَّ أَرجِّى سِلامِة وقَد قتلوا زي فَيارَب سَلَمْ نِيَّتى وَبَصِيرتى وَهَبْ لى التُّقَ

وَمَن خاضَ فى تلك الحروب المهالكا(٣) وقَد قــتلوا زيد بن حِـصْن ومــالكا وَهَبْ لى التَّــقَى حَـتَّى ألاقًـى أولئكا

قوله: « وقد قـتَلُوا » ولم يذكر أحدًا، فإنما فعل ذلك لعلْمِ الناس أنه يَعْنى مُخالفيه، وإنما يَحْتاجُ الضمير إلى ذكْر قبله ليُعْرفَ، فلو قال رجلٌ: ضربتُه، لم يَجُزُ، لأنه لم يذكر أحدًا قبل ذكْره الهّاء، ولو رأيت قومًا يلتمسون الهلال فقال قائل قائل هذا هو، لم يحْتَجُ إلى تقدم الذكرِ؛ لأن المطلوب معلومٌ، وعلى هذا قال

⁽١)الفصل : قول الحق. (٢) لفظ : « يا أخي » من ر .

⁽٣) ابن وهب : هوعبد الله بن وهب الراسبي . (٤) ر : « قوم » .

عَلْقَمَةُ بن عَبَدَةَ فى افتتاحِ قصيدته:
هل مَا عَلِمْتَ وما اسْتُودعْتَ مَكتومُ

لأنه قد عُلمَ أنه يريدُ حبيبةً له.

وقوله: « حَتَّى ألاقي » ولم يُحَرِّك الياءَ، فقد مضى شرحهُ مستقصًى.

* * *

أم حَـبْلُهَا إذ نَأَتْكَ اليــومَ مَصــرومُ

ويروى أن رجلا من أصحاب ابن زياد قال: خرجنا في جيش نُريدُ خُراسانَ، فمررنا بِآسك، فيإذا نحن بهم ستةً وثلاثين رجلا، فصاح بنا أبو بلال: أقاصدون لقتالنا أنتم؟ _ وكنت أنا وأخى قد دخلنا _ زرْبًا _، فوقف أخى ببابه فقال: السلام عليكم، فقال مرْداس: وعليكم السلام، فقال لأخى: أجئتُم لقتالنا؟ فقال له: لا، إنما نريد خُراسانَ، قيال: فأبلُغوا مَن لَقيكُمْ أنا لم نَخْرُجُ لنُفْسدَ في الأرض، ولا لنُروِعً أحدًا، ولكن هَرَبا من الظُّلم، ولسنا نقاتلُ إلامن يُقاتلنا، ولا نأخُذُ من الفيء إلا أعْطياتنا، ثم قال: أندب إلينا أحدٌ؟ قلنا: نعم، أسْلَم بن زُرْعَةَ الكلابي، قال: فمتى تروَنُه يَصلِ إلينا؟ قلنا: يوم كذا وكذا، فقال أبو بلال: حسبنا اللهُ ونعم الوكيلُ!

* * *

وَجَهَزَ عُبَيْدُ الله أَسْلَمَ بِن زُرْعَةَ فَى أَسرِع وقت ووجّهه إليهم فى ألفين، وقد تتامَّ أصحابُ مرْدَاسِ أربعين رجلا، فلما صار إليهم أَسْلَمُ صاح به أبو بلال: اتق الله يا أسلم؛ فَإِنَّا لا نريدُ قتالا، ولا نَحْتَجن فَيْئًا. فما الذي تريدُ؟ قالَ: أريد أن أردَّكُمْ إلى ابن زياد، قال مرداسٌ: إذن يَقْتُلنا، قال: وَإِنْ قَتَلَكُمْ! قال: تَشْرَكهُ فَى أَرُدَّكُمْ إلى ابن زياد، قال مرداسٌ: إذن يَقْتُلنا، قال: وَإِنْ قَتَلَكُمْ! قال: تَشْرَكهُ فَى دمائنا، قال: إنِّى أدينُ الله(١) بأنه مُحقٌ وأنكم مبطلون، فصاح به حُريْثُ بن حَجْلِ: أهو مُحقٌ وهو يُطيعُ الفَجَرَةَ، وهو أحدُهم، ويقتلُ بالظُنَّة، ويخصُ عَجْلِ: أهو مُحقٌ وهو يُطيعُ الفَجَرَةَ، وهو أحدُهم، ويقتلُ بالظُنَّة، ويخصُ بالفيء، ويَجُورُ فَى الحكم! أما علمت أنه قتلَ بابنِ سُعاد أربعة براء، وأنا أحدُ قتلته، ولقد وضَعْتُ في بَطْنه دراهم كانت معه! ثم حملوا عليه حَمْلة رجل واحد، فانهزم هو وأصحابُه مَن غير قتال. وكان مَعْبَدٌ أحد الخوارج، قد كادً

⁽۱) ر : « أدين بأنه محق » .

يَأْخَذُه. فلما ورَدَ على ابن زياد غضب عليه غضبًا شديدًا، وقال: وَيْلُكَ! أَتَمْضى في أَلفين فته زمُ لحملة أربعين! وكان أَسْلم يقولُ: لأَنْ يَذَمَّنى ابن زيادٍ حَيًّا أحبُّ إلى مَن أن يَمْدَحنَى مَيَّتًا!

وكان إذاخرج إلى السوق أو مرَّ بصبيان صاحوا به: أبو بلال وراءَكَ! وربما صاحوا به: يا مَعْبدُ خذْهُ، حتى شكا ذلك إلى ابن زياد، فأمرابنُ زياد الشُّرَطَ أن يكُفُّوا الناسَ عنه، ففي ذلك يقولُ عيسى بنُ فاتِكِ؛ من بني تَيْمِ اللاتِّ بن ثعْلَبَةَ، في كلمة له:

فلماً أصبحوا صلُّوا وقاموا فلما اسْتَجْمعُوا حَملُوا عليهم بقييَّة يومهم حتى أتاهم يقَولُ بَصِيرهم لَمَّا أتاهُم ألفا مؤمن فيما زَعْمتُم كذَبْتُمْ ليس ذَاكَ كما زَعَمتُم هُمُ الفئة القليلة غَيْرَ شكً

إلى الجُرْد العِتَاقِ مُسَوَّمينَا(۱) فَظلَّ ذُوُو الجَعَائِل يُعَنَّ لُونَا سوادُ الليْلِ فيه يُراوغونا بأنْ القصومُ ولُّوا هاربينا ويَهْزِمُهُمْ بآسكَ أَرْبَعُونا! ولكن الخوارج مصوَّمنونا على الفِئة الكثيرة يُنْصَرُونا على الفِئة الكثيرة يُنْصَرُونا

ثم نَدَبَ لهم عبيدُ الله بن زياد الناسَ، فاختارَ عَبَّادَ بن أَخْضَرَ ـ وليس بابن أَخْضَرَ ـ هو عَبَّادُ بنُ عَلْقَمَةَ المازنيُّ، وكان أخْضَرُ زوج أمّه، فَعَلَبَ عليه، فوجّهه في أربعة آلاف، فَنَهَدَ لهم. ويزعم أهلُ العلمِ أَنَّ القومَ قد كانوا تَنَحَّواْ عن دَرَابَجِرْدِ من أرضِ فارسَ، فصار إليهم عَبَّادٌ، وكانَ التقاؤهم في يوم جمعة، فناداه أبو بلال: اخرج إلى يا عَبَّادُ، فإني أريد أن أحاوركَ. فَخَرَجَ إليه، فقال: ما الذي تَبْغي؟ قال: أن آخذ بأقفائكم فأرد كُمْ إلى الأمير عُبيد الله بن زياد قال: أو غير ذلك ! قال: وما هُو؟ قال: أن ترجع، فإنًا لا نخيف سبيلا، ولا نذعر مسلمًا، ولا نحارب إلا مَنْ حَاربَنَا، ولا نَجْني إلا ما حمينًا، فقال له عبَّادٌ: الأمر ما قُلْتُ لك، فقال له حُريثُ بن حَجْل: أتحاولُ أن تُردَّ فئةً من المسلمين إلى جَبَّار عنيد! لك، فقال له حُريثُ بالضلال منه، وما من ذاك بُدَّ !

* * *

⁽١) مسومين : معلمين بعلامات يعرفون بها في الحرب .

وقدم الْقعْقَاعَ بن عَطيَّة الباهليُّ من خراسانَ يريد الحجّ، فلما رأى الجميعن قال: ما هذا؟ قالوا: الشُّراَة، فَحَمل عليهم. ونشبت الحربُ، فأخذ القعقاعُ أسيرًا، فأتى به أبو بلال، فقال: ما أنت؟ قال: لستُ من أعدائك، وإنما قدمت للحجِّ فَجَهلْتُ وَغُررْتُ، فأطْلَقُه ، فَرَجَعَ إلى عبَّادٍ فأصلح من شأنه. ثم حَمَلَ عليهم ثانية ، وهو يقولُ:

أَقَ اللَّهُمْ وليس على بَعْثُ أُكُلِّر عَلَى الحُروريِّينَ مُهْرى

نَشَاطًا ليس هذا بالنشاط لأحْملَهُمْ على وَضَح الصِّراط

فَحَملَ عليه حُريَثُ بنُ حَجَلِ السَّدُوسِيُّ وَكَهْمَسُ بن طَلْقِ الصَّرِيمِيُّ، فأسَراهُ فَقَتلاه ولم يأتيا أبا بلال، فلم يزل القومُ يَجْتَلدُونَ حتى جاء وقَتُ الصلاة، صلاة يوم الجمعة، فناداهُمْ أبو بلال: يا قومُ، هذا وقتُ الصلاة، فوادعُونا حتى نُصلِّى وَتُصلُّوا، قَالوا: لك ذاك ، فرمى القومُ أجمعون أسلحتهم وعَمدوا للصلاة، فأسرع عبَّادٌ ومن معه والحروريةُ مُيْطئونَ، فهم من بين راكع وقائم وساجد في الصلاة وقاعد، حتى مال عليهم عبَّادٌ ومن معه، فقتلوهُمْ جُميعًا ، وأثنى برأس أبى بلالي.

* * *

وتَروى الشُّراة أن مرُداسًا أبا بلال لـمَّا عقدَ على أصحابه وعَزَمَ على الخروج رفع يديه وقال: اللَّهم إن كان ما نحن فيه حقًّا فأرنا آية. قال(١): فَرَجَفَ البيتُ. وقال آخرون: فارتفع السقفُ.

فَرَوَى أهلُ العلم أن رجلا من الخوارج ذكر ذلك لأبى العالية الرِّياحي يُعَجَّبُهُ من الآية ، ويرَغبه في مذهب القوم، فقال أبو العالية: كاد الخسفُ يَنْزِلُ بهم. ثم أدركتهم نَظْرَة الله.

فلما فَـرغ من أولئك الجماعة أقَـبلَ بهم فَصُلِبت رُءوسُهُمْ، وفـيهم داود بن شَبَثِ. وكان ناسكا، وفيه حبيبةُ البَصْريُّ من قَيْسٍ ، وكان مجتهدًا.

张 张 张

⁽١) ساقطة من ر .

فَيُرْوَى عن عِمْرانَ بن حِطَّان أنه قال: قال لى حَبيبةُ: لما عزمتُ على الخروج فكَرْتُ في بناتي، فقلتُ ذاتَ ليلة: لأَمْ سكِنَّ عن تفَقُدهن حتى أَنْظُر ، فلما كان في جوف الليل استسقت بنيّةٌ لي ، فقالت : يا أبة اسقنى، فلم أُجبها، فأعادت ، فقامت أُخَيَّةٌ لها أَسَنُّ منها، فَسَقتها، فعلمتُ أَنَّ الله عَزَّ وَجَلَّ غيرُ مُضَيّعِهنَ ، فأَتْممْتُ عزمى.

* * *

وكان في القوم كه مُسَّ، وكان من أبَّر الناسِ بأُمِّه، فقال لها: يا أمّه ! لولا مكانُك لخرجت ، فقالت: يا بُنيّ، قد وهبتُكَ لله، ففي ذلك يقول عيسى بن فاتك الحبطي أن :

ألافي الله لافى النَّاسِ شالتُ مَضَوْا قَتْلا وتمزيقًا وصلْبا إذا ما الليلُ أظلم كابدُوهُ أطار الخوفُ نومهم فقاموا

بداود وإخْ وِاخْ وَهُ الجَلَوعَ تَحُومُ عليهم طيرٌ وُقُوعَ فَيُ وَعُلِهِم طيرٌ وُقُوعِ فَيُكُسُ فُورِ عنهم وهُم رُكُوعِ وَأَهلُ الأمن في الدنيا هُجُوعُ وَأَهلُ الأمن في الدنيا هُجُوعُ

* * *

وقال عِمْرانُ بن حِطَّانَ :

یا عین بکی لمرداس ومصرعه ترکتنی المردات و مصرعه ترکتنی المردات المی المرزئتی انکرت بعدك من قد کنت أعرفه المسا شربت بکاس دار أولها فكل من لم یذفها شارب عجلا

یا رَبّ مرداس اجْعَلْنی کـمرْداس فی منزل مُوحش من بعـد ایناس ما الناس بعدك یا مرْداس بالناس علی القرون فَذَاقُوا جرْعة الكاس منها بأنفاس ورْد بَعْد أنفاس

[عباد بن أخضر المازني]

قال أبو العباس: ثم إنَّ عَبَّاد بن أخْضَرَ المازنيّ لبثَ دهرًا في المصْرِ، موصوفًا بما كان منه، فلم يَزَلُ على ذلك حتى ائتَمَرَ به جماعَة من الخوارج أن يَفْتُكُوا به، فَذَمَرَ بعضُهم بعضًا على ذلك (١)، فجلسوا له في يوم جمعة، وقد أقبل على بغلة

⁽١) ذمره : لامه .

له، وابنهُ رَديفه. فقام إليه رجلٌ منهم، فقال: أسألُك عن مسألة، قال: قل. قال: أرأيتَ رجلاً قتَلَ رجلا بغير حقٍّ، وللقــاتلِ جاهٌ وقَدْرٌ وناحيةٌ من السلطان، ألوكيِّ ذلك المقتـول أن يَفْتُكَ به إنْ قـدَرَ عليه؟ قـال: بل يَرْفَعُه إلى السـلطان، قال: إَنَّ السلطانَ لا يُعْدى عليه لمكانه منه وعظم جاهه عنده. قال: أخاف عليه إنْ فَتك به فَتَكَ به السلطانُ، قال: دَعْ ما تخافُه من ناحية السلطان، أتَلْحَقهُ تَبعةٌ فيما بينَه وبيَن الله؟ قال: لا. قال: فَحكَّمَ هو وأصحابُه وخَبَطوه بأسيافهم. ورَمَى عبَّادٌ ابنَهُ فَنَجَا، وتنادى الناسُ: قُتلَ عبادٌ! فاجتَــمَعَ الناسُ فأخَذُوا أفواهَ الطُّرُقِ، وكان مَقْتُلُ عبَّاد فی سکة بنی مازن عند مسجدٌ بنی کُلَیْب _ فجاء مَعْبَد بن أخْضَرَ _ أخو عبَّاد وهوُّ معبدُ بن عَلْقمـةً، وأخضرُ زوجُ أمهما، ۚ في جماعــة من بني مازن، فصاحُوًّا بالناس: دَعُونًا وثَأْرَنَا. فأحْجَمَ الناس وتـقَدَّمَ المازنيُّون، فـحاربوا الخَـوارجَ حتى قتلوهم جميعًا، لم يُفْلِتْ منهم أحدٌ إلا عُبيدة بن هلالِ. فإنه خَرَقَ خُـصًّا ونَفذ منه. ففي ذلك يقول الفرزدق:

لقد أَدْرَكَ الأوْتَارَ غيرَ ذَميمة هُمُ جَرَّدُوا الأسْياف يومَ ابنَ أخْضَرَ أَقَادُوا بِه أُسْدًا لها في اقْتُحَامِها

إذا ذُمَّ طُلابُ التَّــراث الأخــــاضــر فنالوا التم ما فَوْقُهَا نَالَ ثَائرُ إذا بَرَزَتْ نحو الحروب بَصائرُ(١)

ثم ذَكر بنى كُلَيْب، لأنه قُتِلَ بحضرةِ مسجدهم ولم ينصروه، فقال في كلمته هذه:

ونَضْرُ اللئيم مُعْتُمٌ وهو حَاضر(٢) ومـــا لكلَيْب حين تُــذكــرُ آخـــرُ

كفعل كُلُيْب إذْ أَخَلَّتْ بجارها ومُــا لـكُلُيْبِ حين تُــذْكُـــر أوَّلٌ ۗ

أبي النَّاسُ إلا أن يقولوا ابنُ أخْضَراً

وقال معبد بن أخْضَر : سأحْمى دماء الأخْضَريِّين إنه

[عروة بن أدية]

وكان مقتلُ عبَّاد وعبيدُ الله بن زياد بالكوفة، وخليفتُهُ على البصرة عُبيدُ الله ابن أبي بكُرةً. فكتب إليه يأمره ألا يَدَعَ أُحدًا يُعْرَفُ بهذا الرأى إلا حَبَسه وجَدَّ في

⁽٢) يقال : اعتم الرجل في الشيء ؛ إذا أبطأ فيه .

⁽١) أقادوا أسدا . قتلوهم به .

يطلبه. ممن تَغَيَّبَ منهم. فجعل عُبيد الله بن أبي بكْرة يَتتبَّعهُمْ فيأخذُهم، فإذا شُفِعَ إليه في أحد منهم كَفَّلَه إلى أن يَقْدَمَ ابنُ زياد، حتى أُتِيَ بعُرْوَة بن أُديَّة فأطلقه، وقال: أنا كَفَيلُك، فلما قَدمَ عبيدُ الله بن زياد أخذ مَن في الحبس^(۱) منهم فقتلَهم جميعًا، وطلب الكُفلاء بمن كَفَلوا به منهم، فكل من جاءه بصاحبه أطلقه، وقتلَ الخارجيّ، ومن لم يأت بمن كفل به منهم قتله، ثم قال لعبيد الله بن أبي بكْرة: هات عرْوة بن أُديّة، قال: لا أقدر عليه. قال: إذا والله أقتلك فإنك كفيله، فلم يزك يظلبُهُ حتى دُلَّ عليه في سَرَب (٢) العلاء بن سُويَّة المنْقرَى ، فكتب بذلك إلى عُبيد الله بن زياد، فقرأ عليه الكاتب: إنا أصَبْنَاهُ في شَرْب.

فَتَهانَفَ به عُبيدُ الله بن زياد، وكان كثير المحاورة، عاشقًا للكلام الجيد، مستحسنًا للصواب منه؛ لا يزال يبحثُ عن عُدره، فإذا سَمع الكلمة الجيدة عرَجَ عليها. ويُروى أنه قال في عقب مقتل الحسين بن علي علي عليه السلامُ لزينب بنت علي رحمهما الله وكانت أسن مَنْ حُمل إليه منهن ، وقد كلَّمتُه فأف صحت وأبلغت ، وأخذت من الحجة حاجتها فقال لها: إنْ تكوني بلغت من الحجة حاجتك فقد كان أبوك خطيبًا شاعرًا. فقالت: ما للنساء والشعر (٣)! وكان مع هذا المُكن يَرتضخ فقد كان أبوك خطيبًا شاعرًا. فقال لرجل مَرَّة واتهمه برأى الخوارج: أهرُوري مُنْذُ اليوم!

رجع الحديث :

فقال للكاتب: صَحَّفتَ والله ولَـؤُمْتَ ، إنما هو « في سَرَبِ العَـلاء بن سُويَّةَ ». وَلُوَددْتُ أنه كان ممن يشربُ النبيذَ.

فلمَّا أقيمَ عُرْوَة بن أُدَيَّةَ بين يديه حاَوَره. وقد اخْتَلف في خبره (٥)، وأصَحُّه عندنا أنه قــالَ له: لقد ^(١) جَهَّـزْتَ أخاكَ علَىَّ. فــقال: والله لقــد كنت به ضنينًا. وكان لي عزَّا، ولقــد أردت له ما أُريدُ^(٧) لنفسي، فعزم عَزْمًـا فمَضَى عليه، وما

⁽١) ر : « السجن » .

⁽٣) س : « وللشعر » .

⁽٥) ر : « وقد اختلف الناس في خبره » .

⁽٦) كلمة « لقد » ساقطة من ر

⁽٢) السرب: الطريق والمسلك.

⁽٤) يرتضخ : يميل إليها في نطقه .

⁽V) ر : « ما أريده » .

أحبُّ لنفسى إلا المقامَ وتركَ الخروج، قال له: أفأنتَ على رأيه؟ قال: كنَّا(١) نعبدُ ربَّا واحدًا، قال: أمَا لأَمشُّلَنَّ بك! قال له: اختَرْ لنفسك من القصاص ما شئتَ. فأمر به فقطعوا يديه ورجليه، ثم قال له: كيف تَرَى؟ قال: أفسدتَ على دنياى وأفسدتُ عليكَ آخرتك، ثم أمر به فقتلَ، ثم صلب على باب داره، ثم دَعَا مولاه مفسأله عنه، فأجابه جَوابًا قد(٢) مضى ذَكُرُه.

* * *

قوله: «فَتَهانَفَ». حقيقته تَضاحَكَ به ضَحِكَ هُزْءٍ. وقال ابنْ أبي رَبيعةَ المخزوميُّ:

لقد قالت بارات لها أكرما ينعتنى تُبُصرننى فقتها نفْن وقد قُلْن لها حسد من أجلها

وتَعَسرَتُ ذات يوم تبترد عَمْركُن الله أم لا يَقْتَصدُ! حَسسنٌ في كلً عين مَن تودُ وقديمًا كان في الناسِ الحسدُ

[أَمُر زياد مع الخوارج]

وكان عُبيد الله لا يُلبثُ الخوارج، يحبسهم تارةً وَيَقْـتُلهم تارةً، وأكثرُ ذلك يَقْتُلهم، ولا يتخافلُ عن أحد منهم، وسببُ ذَلك أنه كان أطلقهم من حبس زياد لما وكل بعده، فخرجوا عليه.

فأما زيادٌ فكان يقتل المُعْلِنَ ويَسْتَصْلُحُ المُسرَّ، ولا يُجَرِّدُ السيف حتى تزول التهْمة. ووجَّه يوما بُحْينَة بنَ كُبْيشٍ الأعْرجِيَّ إلى رجل من بنى سعد يرى رأْى الحوارج، فجاءه بُحيْنة فأخذه. فقال: إنى أريد أن أُحدث وضوءًا للصلاة، فدعنى أدخل منزلى (٣). قال: ومَنْ لى بخروجك؟ قال: الله عز وجل. فتركه. فدخل فأحدث وضوءًا ثم خرج، فأتى به بُجَيْمنة زيادًا، فلما مثل بين يديه ذكر الله زياد، ثم صلى على نبيه، ثم ذكر أبا بكر وعمر وعثمان بخير، ثم قال: قعدت عنى فأنكرت ذلك، فذكر الرجل ربَّه فَحَمدُه، ثم ذكر النبي عليه السلام، ثم ذكر فأنكرت ذلك، فذكر الرجل ربَّه فَحَمدُه، ثم ذكر النبي عليه السلام، ثم ذكر

⁽٣) ر : « أدخل إلى منزلى » .

أبا بكر وعمس بخير، ولم يذكر عشمان، ثم أقبل على زياد فقال: إنك قد قلت قولا فَصَدَّقُهُ بِفعلك، وكان من قولك: ومَنْ قَعَد عنَّا لم نَهِجْهُ. فقعدتُ. فأمر له بصلة وكسوة وحملان، فخرج الرجل من عند زياد وتلقاه الناس يسألونه، فقال: ما كُلُّكم أستطيع أن أخبره، ولكنى دخلت على رجل لا يملك ضراً ولا نفعًا لنفسه، ولا موتًا ولا حياةً ولا نشورًا، فرزق الله منه ما تَرَوُّنَ.

* * *

وكان زيادٌ يبعثُ إلى الجماعة منهم فيقول: أأحسبُ الذي يمنعكم من إتياني إلا الرُّجْلَة (٢). فيقولون: أجَل، فيحملهم، ويقول: اغْشَوْني الآن واسْمُرُوا عندي. فبلغ ذلك عسمر بن عبد العزيز، فقال: قاتل الله زيادًا! جَمع لهم كما تَجْمع اللّهُ اللّهُ وَيادًا! جَمع لهم كما تَجْمع اللّهُ اللّهُ وَيادًا أَلَّهُ وَعَلَى اللهُ وَتَمَالُ العراق، وتَرك أهل النّه بشأمهم (٢)، وجبَى العراق مائة ألف ألف وثمانية عشر ألف ألف ألف.

* * *

قال أبو العباس: وبلغ زيادًا عن رجل يُكنى أبا الخير، من أهل البائس والنَّجْدة، أنه يَرَى رأى الخوارج، فدعاه فولاه جُنْدى سابور وما يَليها، ورَزْقَه أربعة آلاف درهم في كل شهر، وجعل عُمالَته في كل سنة مائة ألف، فكان أبو الخير يقول: ما رأيت شيئًا خيرًا من لزوم الطاعة والتقلُّب بين أظهر الجماعة! فلم يزل واليًا حتى أنكر منه زياد شيئًا. فَتَنَمَّر لزياد فحبسه، فلم يَخرجه من حبسه حتى مات.

[الرهين المرادي وشعره]

وقال الرَّهَيْنَ ـ وكان رجلا من مُرَاد، وكان لا يَرَى القعودَ عن الحرب، وكان فى الدُّهاءِ والمعرفة والشعرِ والفقه بقول الخوارج، بمنزلة عمران بن حطان فى وقته شاعر قَعَدِ الصُّفْرِيَّة ورئيسَهم وَمفَتيَهُمْ.

⁽١) الرجلة : المشى على الرجلين .

⁽٢) الذرة : واحدة الذر ؛ وهو النمل الصغار.

⁽٣) ر : « في شأمهم » .

وللرُّهَيْن المراديِّ ، ولعمرانَ بن حطَّانَ مسائلُ كشيرة من أبواب العلم في القرآن والآثار، وفي السِّير والسُّنَن، وفي الغريب، وفي (١) الشعر، نذكر طريفَها إن شاء الله . قال المراديُّ :

يا نَفْس قد طال في الدنيا مُرَاوعَتى إنِّى لَبِاقِية إنِّى لَبِائعُ مِا يَفْنَى لِباقِية وأسألُ الله بَيْعَ النفس محْتَسبًا

لا تأمنن لصرف الدهر تنقيصاً (١) إن لَمْ يَعُقْنَى رجاء العيشِ تَرْبيصاً (٣) حتى ألاقى فى الفردوس حرقوصا

_ [قال الأخْفَشُ : حرقوصٌ : ذو النُّديَّة] .

وابن المَنيح ومِرْداسًا وإخْـوَتَهُ إذ فارقوا زَهْرة الدنيا مَـخاميِصاً (٤) قال أبو العباس : وهذه كلمة له ، وله أشعارٌ كثيرةٌ في مذاهبهم.

* * *

وكان زيادُ ولَى شيبانَ بن عبد الله الأشعرى صاحبَ مَقْبُرَة بنى شيبان باب عثمانَ وما يليه، فجَدَّ فى طلب الخوارج وأخافَهم، وكانوا قد^(٥) كَثْروا، فلم يَزَلْ كَـٰذلك حتى أتاه ليلةً _ و هو متكئ بباب داره _ رجلان من الخوارج، فضرباه بأسيافهما فقتلاه، وخرَج بَنُون له للإغاثة فقتُلواً، ثم قتَلهما الناسُ. فأتى زيادٌ بعد ذلك برجل من الخوارج. فقال: اقتلوهُ مُتَّكِئًا كما قُتِل شيبانُ متكئًا. فصاح الخارجيُّ: يا عَدْلاهُ! يَهْزَأُ به.

فأمًّا قولُ جريرٍ :

ومِنَّا فَتَى الفِتْيَانِ والبأسِ معْفِلٌ ومنَّا الذي لاقى بدِجْلَةَ مَعْقِلا فَانه أراد مَعْقِلَ بن قيسٍ الرِّيَاحِي، ورِياحٌ بن يربوعٍ، وجرير من كُلَيْبِ بن يربوع.

وقولُه:

* ومنَّا الذي لاقي بدِجلة مُعْقِلا *

(۲) ر . س : « تنغیصا » .

⁽۱) ر : « والشعر » .

⁽٣) التربيص : الانتظار .

⁽٥) ساقطة من ر .

⁽٤) المخاميص : جمع مخماص ، وهو الضامر البطن .

يريدُ المسْتَوْرِدَ اَلتَّيمِيَّ، وهو من بني تَيْم^(١) بن عبد منَاةَ بن أدِّ، وتميـمُّ بنُ مُرةَ ابن أدِّ .

وأمَّا قولُ ابن الرُّقيات :

والذى نَعْصَ ابن دَوْمةَ مَاتُو حَى الشياطين والسيوف ظماء فأباحَ العراقَ يَضْربُهم بالسَّيفِ صَلَتْاً وفي النضِّرابِ غِلاءُ(٢)

فإنما يريدُ بابنِ دَوْمَةَ المختار بنَ أبى عُبيد الثَّقفيَّ، والذى نَغِّصَهُ مصْعَب بن الزَبير، وكان المختارُ لا يُوقَفُ له على مذهب. كان خارجيًّا، ثم صار زُبيْرِيًّا، ثم صار رافضيا في ظاهره.

وقوله: « ما تُوحى الشَّياطينُ»، فإنَّ المختارَ كان يَدَّعى أنه يُلْهَمُ ضرباً من السِّجَاعة (٣) لأمور تكونُ، ثم يحتالُ فيوقعُها، فيقولُ الناس: هذا من عند اللهِ عزَّ وجَلَّ.

فمن ذلك قوله ذات يوم: لَتَنْزِلَنَّ من السماء نارٌ دَهْمَاءُ، فَلتُحْرِقَنَّ دارَ أسماء. فَذكرَ ذلك لأسماء بن خارجة، فقال: أقد سَجَعَ بى أبو إسحاق! هو والله مُحْرِقٌ دارى! فتركه والدار وهربَ من الكوفة.

وقال فى بعض سجعه: أما والذى شرَعَ الأديان، وجنَّب الأوثان، وكرَّهَ العصْيان، لأقتلنَّ أَزْدَ عُمانَ، وجُلِّ قيسٍ عَيْلانَ، وتميما أولياء الشيطان، حاشا النَّجيبَ ظَبْيان! فكان ظبيانُ النجيبُ يقول: لم أزَلْ فى عُمْرِ المختار أتقلَّبُ آمَناً.

[المختار بن أبي عبيد وبعض أخباره]

ويُروى أن المختار بن أبى عُبيد ـ حيث كان والياً لابن الزبير على الكوفة ـ اتَّهمَـه ابنُ الزبير ، فولى رجلا من قريش الكوفة، فلما أطَلَّ قال لجماعة من أهلها: اخرُجُوا إلى هذا المغرور فُردُّوه، فخرجوا إليه، فقالوا: أين تُريد؟ والله لئن دخلت الكوفة ليقتلنَك المختار، فرجع.

⁽۱) ر: « من تميم ».

⁽٢) الصلت : الماضي في الشيء . والغلاء : مجاوزة القدر في كل شيء .

⁽٣) السجاعة : صناعة السجع .

وكتب المختارُ إلى ابن الزبير: إن صاحبَك جاءنا فلما قاربَنا رجع، فما أدْرى ما الذى ردَّهُ! فغضب ابن الزبير على القُرشيّ وعَـجَّزهُ وردَّه إلى الكوفة ، فلما شارفها قال المختارُ: اخرجوا إلى هذا المغرور فردوه، فخرجوا إليه، فقالوا: إنه والله قاتلك فرجع، وكتب المختار إلى ابن الـزبير بمثل كتابه الأول، فلام القرشيّ، فلما كان في الثالثة فَـطنَ ابنُ الزبير ، وعَلمَ بذلك المختارُ، وكان ابنُ الزبير قد حَبَسَ محمد بن الحَنفية مع خمسة عشر رجلا من بني هاشم، فقال: لتُبَايعُن الوكل المحرقة عارم، ففى ذلك يقول كُثيرٌ :

تُخَبِّرُ مَن لاقيتَ أنك عائذٌ ومَنْ يَلْقَ هذا الشيخَ بالَخْيفِ من منى سَميُّ النبي المصطفى وابن عمه

بل العائدُ المظلومُ في سجن غارمِ منَ الناس يَعْلَمْ أنه غيرُ ظالمَ وفكَّاكُ أغلال وقُاضي مَغارمِ

وكان عبدُ الله بن الزبير يُدْعَى العائذ، لأنه عاذ بالبيت، ففى ذلك يقولُ ابن الرُّقيَّات يَذْكُرْ مُصْعَباً:

بَلَدٌ تأمن الحمامة فيه حيث عاذ الخليفة المظلوم

وكان عبدُ الله يُدْعى المُحِل، لإحلاله القتالَ فى الحَرمِ، وفى ذلك يقولُ رجلٌّ فى رَمْلَة بنت الزبير :

ألا مَنْ لَقَلْبٍ مُعنَّى غَزِلْ بِذِكْرِ اللَّحِلَّةِ أُخْتِ الْحِلْ

وكان عبد الله بن الزبير يُظْهِرُ البغض لابن الحنفيّة إلى بُغْضِ أهله، وكان يَحْسُدُه على أيْده (١)، ويقال: إن عليًا استطال درْعاً فقال: ليُنْقَصْ منها كذا وكذا حَلْقةً، فقبض مَحمد بن الحنفية بإحدى يديه على ذيلها، وبالأخرى على فَضلها، ثم جَـذْبها فقَطعه من الموضع الـذى حَدَّه أبوه، فكان ابن الـزبير إذا حُدِّث بَـهذا الحديث غضب واعتراه له أفْكَلُ (٢).

فلما رأى المختارُ أن ابنَ الزبير قد فَطن لما أراد كتب إليه: من المختار بن أبى عبيد الله بن أسماءً. ثم

⁽١) الأيد : القوة . (٢) الأفكل : اسم للرعدة تعلو الإنسان .

ملأ الكتاب بِسبِّه وسبِّ أبيه. وكان قَبْلَ ذلك في وقت إظهاره طاعة ابن الزبير يَدُسُّ إلى الشَّيعة، ويُعْلمهُ مُوالاته إياهم، ويُخْبِرُهم أنه على رأيهم وحَمْد مذاهبِهم، وأنه سيُظهِر ذلك عمَّا قليلِ ، ثم وَجَّه جماعة تسيرُ الليل وتكْمُنَ النهار، حتى كسروا سجن عارم واستخرجوا منه بنى هاشم، ثم ساروا بهم إلى مأمنهم.

فشيَّعه فرسخين، ودَفَعَ إلى قوم من خاصَّته حمَاماً بيضاً ضخاماً، وقال: إن رأيتم الأمر لنا فَدَعُوها، وإن رأيتم الأمر علينا فأرسلُوها، وقال للناس: إن استقمتم فَبَنْصر الله، وإن حصتُمْ حَيْصة (٤) فإنَّى أجد في محكم الكتاب، وفي اليقين والصواب، أنَّ الله مُؤيِّدُكم بملائكة غِضاب، تأتى في صور الحمام دُويْن السحاب.

فلما صار ابنُ الأشتر بخَازِرَ^(٥) وبها عُبيْدُ الله بن زياد. قال: من صاحبُ الجيش؟ قيل له: ابنُ الأشتر، قال: أليس الغلامَ الذي كان يُطيرُ الحمامَ بالكوفة؟ قالوا: بلي، قال: ليس بشيء، وعلى مَيْمنة ابن زياد، حُصَيْنُ^(١) بن نمُيْرِ السكُونيُّ من كِنْدةَ _ ويقال السَّكُونيُّ السُّكُونِيُّ، والسَّدُوسيُّ والَّسُّدُوسيُّ، كذا كان أبو عبيدة يقول.

[قال أبو الحسن : السُّكُوبِّي أكثر](٧) ، وعلى ميسرته عُمير بن الحباب فارسُ الإسلام .

⁽۱-۱) ساقط من ر . « من يشاء » .

⁽⁸⁾ (3) حصتم حيصة : ذهبتم تطلبون الفرار .

⁽٥) خازر : نهر بين إربل والموصل . (٦) ر : « حضين » ، وما أثبته عن الأصل .

⁽۷) ما بین العلامتین من زیادات ر

فق ال حُصَيْنُ بنُ نَمْير لابن زياد: إنَّ عميرَ بن الحبَابِ غيرُ ناسٍ قَـتْلَى المُرْجِ(١). وإنى لا أثِقُ لـك به. فقال ابنُ زياد: أنتَ لى عـدوُّ، قال حُصَيْنٌ: ستعلمُ.

قال ابنُ الحُبَابِ: فلما كان الليلة التي يُريد أن نَواقع ابن الأشتر في صبيحتها خرجتُ إليه، وكان لي صديقاً، ومعى رجلٌ من قومى، فصرتُ إلى عسكره فرأيته وعليه قميصٌ هَرَويُ^(۲) ومُلاءَةٌ، وهو متوشح^(۳) السيف يَجُوسُ عسكره فيأمر فيه ويَنْهي، فالْتزَمْتُه من ورائه، فوالله ما الْتَفْتَ إليّ ولكن قال: مَنْ هذا؟ فقلتُ: عُمير بن الْحَباب، فقال: مرحباً بأبي المُغلِّس، كُنْ بهذا الموضع حتى أعود إليك، فقلت لصاحبي: أرأيت أشجع من هذا قط! يحتضنه رجلٌ من عسكر عدوه، ولا يدرى من هو؟ فلا يلتفتُ إليه! ثم عاد إلى وهو في أربعة آلاف، فقال: ما الخبرُ؟ فلت: القومُ كثيرٌ، والرأي أن تُناجزهم، فإنه لا صبر بهذه العصابة القليلة على مطاولة هذا الجسمع الكثير، فقال: نصبحُ إن شاء الله ثم نحاكمهم إلى ظُبات السيوف وأطراف القنَا، فقلت: أنا مُنْخَزِلٌ عنكَ بثلُث الناس غداً.

فلما الْتَقُوا كانت على أصحاب إبراهيم في أول النهار، فأرسل أصحاب المختار الطير، فتصايح الناس: الملائكة! فتراجعوا، ونكَّس عمير بن الحُبَاب رايتَهُ، ونَادَى: يا لَّنَارَات المَرْج! وانخزل بالميسرة كلِّها، وفيها قَيْسٌ فلم يَعْصُوهُ، واقتتل الناسُ حتى اختلط الظلامُ وأسرع القتلُ في أصحاب عُبيد الله بن زياد. ثم انكشفوا ووضع السيف فيهم حتى أفنوا، فقال ابن الأشتر: لقد ضربت رجلًا على شاطئ هذا النهر فرجع إلى سيفى، فيه (٤) رائحة المسك. ورأيت إقداماً وجُرْأة، فصرعته فنهبت يداه قبل المشرق، ورجلاه قبل المغرب، فانظرُوا.

فأتوْه بالنِّيران، فإذا هو عُبيد الله بن زياد.

* * *

وقد كان عند المختار كُرسيٌّ قديمُ العهد. فَغَـشَّاهُ بالدِّيباج، وقال: هذا الكرسي من ذخائر أمير المؤمنين على بن أبي طالب رضى الله عنه . فضعوه في

⁽١) قتلى المرج، يريد مرج راهط، وقد قتلت يوم ذلك قبائل قيس مقتلة لم تر مثلها . قاله المرصفي .

⁽٢) هرويٌّ : منسوب إلى هراة إحدى مدن حراسان .

بَرَاكاء الحرب، وقاتلوا عليه، فإنَّ مَحلَّه فيكم مَحَلُّ السَّكينة في بنــي إسرائيل. ويقال إنه اشترَى ذلك الكرسيَّ من نجَّار بدرهمين (١).

وقوله: « في بَرَاكاءِ القتال » ويقال: بَرَاكاءُ وبَرُوكاءُ، وهو موضِعُ اصطِداَمِ القوم، وقال الشاعرُ (٢):

وُليس بُنْفِذِ لك منه إلا براكاءُ القتالِ أو الفِرارُ

وهذا باب ٣٠ اللام التي للاستغاثة والتي للإضافة

إذا استخشتَ بواحد أو بجماعة فاللامُ مفتوحةٌ. تقول: يا لَلَّــرجالِ، ويالَلقوم، ولَزَيد! إذا كانتَ تدعوهم .

وإنما فتحتها لتَفْصل بين المَدْعُوِّ والمدعوله، ووجب أن تَفْتَحَها لأن أصلَ اللامِ الحافضة إنما كان الفتح، فكُسرَت مع المُظْهَرِ ليْفصلَ بينها وبين لام التوكيد، تقول: إنّ هذا لزيدٌ. إذا أردت: إنَّ هذا زيْدٌ. وتقول: إنّ هذا لزيدٍ. إذا أردت أنه في ملْكه. ولو فَتَحْتَ لالتَبَسا(٤).

فإن وقعت اللام على مضمر فتحتها على أصلها، فقلت: إن هذا لَكَ. وإن هذا لأنْت، إذا أردت لام التوكيد ليس هاهنا لَبْسٌ. وذاك أنَّ الأسماء المضمرة على غير لفظ المُظَهرة. فلهذا أجْريْتُهَا على الأرض، والاستغاثة تَرُدُّها إلى أصلها من أجل اللَّبْس.

والمدَّعـوُّ له في بابه. فاللامُ معه مكسورة. تقولُ: يا لِلرِّجَالِ للماء! ويالِلرِّجالِ للماء! ويالِلرِّجالِ للعَجَبِ ويا لِزَيد للخَطْبِ الجليلِ! قال الشاعر ُ:

ياً لِلرَجَالِ لِيَوْمِ الْأَربُعاء أمَا وَيَنْفَك يبعث لي بعد النبّي طرباً (٥)

⁽۱) ر : «بدرهمین من بخار » .

⁽٢) حاشية الأصل : « البيت لبشر بن خارم » ويروى :

^{*} ولا ينجى من الغمرات إلا *

⁽٣) ر: «هذا». (لالتبستا».

⁽٥) لعبد الله بن مسلم بن جندب الهذلي .

وقال آخر :

تكَنَّفنى الوشاةُ فَأزعجونى فيا لِلنَّاس للواْشي المطاع(١) وفي الحديث لَمَّا طَعَنَ المعلْجُ _ أو العبدْ _ عمرَ بن الخطاب رضوان الله عليه

وفى الحديث لما طعن السعلج ـ أو العبد ـ عمر بن الحطباب رصوال الله عليه صاح: يالله يا لَلْمسلمين !

وتقولُ: يـا للْعَجَب، إذا كنتَ تـدعو إليه، و «يا» لِغَيْرِ العَجَب، كأنكَ قلتَ: يا لَلنَّاسِ للعَجَب. ويُنشَدُ هذا البيتُ:

يا لَعْنَة الله والأقسوام كلِّهِم والصالحينَ على سمْعانَ من جار (٢) فيا لغير اللعنة، كأنه قال: يا قوم لعنةُ الله والأقوام كلهم.

وزَعَمَ سيبويهِ أَنَّ هذه اللامَ الستى للاستغاثة دليل، بمنزلة الألف التي تَبين بالهاء في الوقف إذا أردت أن تُسْمِع بعيداً. فإنما هي للاستغاثة بمنزَلة هذه اللام. وذلك قولك : يَا قَوْماهُ! على غير النَّذُبَة، ولكن للاستغاثة وَمَدَّ الصوت.

والقولُ كما قال. محلّهما عند العرب محلٌ واحدٌ. فإذا وصلت حذفت الهاء، لأنها زيدت في الوقف لخفاء الألف. كما تزادُ لبيان الحركة، فإذا وصلت أغْني ما بعدها عنها. تقولُ: يا قَوَّمَا تعالُواْ. ويا زيدا لا تفعلُ. ولا يجوزُ أن تقولَ: يا لَزَيْد وهو مُعْبلٌ عليكَ. وكذلك لا يجوزُ أن تقولَ: يا زَيْدَاه وهو معك، إنما يقال ذلك للبعيد أو يُنبَّه به النائمُ.

فإن قلتَ: يا لَزَيد ولعمرو، كسرتَ اللامَ في «عمرو» وهو مَدْعُوُّ، لأنك إنما فتحت اللهمَ في «زيد» لتفصل بين المَدْعُوِّ والمدعو إليه، فلما عطفت على «زيد» استغنيت عن الفصل، لأنك إذا عطفت عليه شيئاً صار في مثْل حاله.

ونظيرُ ذلك الحكايةُ ، يقول الرجلُ: رأيتُ زيداً، فتقولُ: مَنْ «زيداً»؟ وإنما حكيتَ قولَه لِيَعْلَمَ أنك إنما تستفهمه عن الذي ذكر بعينه، ولا تسألُه عن زيد غيره، والموضعُ موضعُ رفع، لأنه ابتداءٌ وخبرٌ، فإن قلت: ومَنْ زيددٌ؟ أو فمن زيدٌ؟ لم يكن إلا رفعاً ، لأنك عطفتَ على كلامِه، فاستغنيتَ عن الحكاية، لأن العطف لا يكونُ مستأنفاً.

فواكبدى وعساودني رداعي وكسان فراق لبنى كسالخداع

⁽١) نسبه المرصفي إلى قيس بن ذريح وقبله :

⁽٢) سمعان .: بفتح السين وكسرها. وكلاهما صحيح.

ونَظِيرُ هذا الذي ذكرتُ لك في اللام قولُ الشاعِر : يَبْكِيكَ نَاء بَعِيدُ الدَّار مُغْتَرِبٌ يَا للْكُهُولِ وَلِـلشُّبَّـانِ لِلعَـجَبِ! فقد أحْكَمْتُ كلَّ ما في هذا الباب.

ثم نعود إلى ذكر الخوارج

[خالد بن عباد السدوسي]

قال أبو العباس: وذُكرَ لعُبيْد الله بن زياد رجلٌ من بنى سَدُوس، يقال له خالدُ بن عَبَّاد ـ أو ابن عُبادة ـ وكانَ من نُسَّاكهم، فَوجَّه إليه فأخذَه. فأتاه رجلٌ من آل ثَوْر، فكذَّبَ عنه. وقال: هو صهرْى وهو فى ضمْنى. فَخَلَّى عنه. فلم يزَل الرجلُ يَتَفَّقُدُه حتى تَغَيَّب، فأتَى ابنَ زياد فأخبره، فَبَعثَ إلى خالد بن عَباد فأخذ، فقال عُبيد الله بن زياد: أين كنتَ في غَيْبَتك هذه؟ قال: كنتُ عند قوم يذكرونَ الله ويذكرون أئمة الْجُور فيَتَبَرَّونَ منهم! قال: ادللني عليهم (١)، قال: إذَنْ يَسْعَدُوا وتَشْقَى. ولم أكن لأروعهُمْ!

قال: فما تقولُ في أبي بكرِ وعمر؟ قال: خيراً. قال: فما تقولُ في أمير المؤمنين عشمانَ، أَتَتَولاً، وأمير المؤمنين معاوية؟ قال: إن كانا وليَّيْنِ لله فلستُ أُعاديهما، فأراَغَهُ مراتٍ فلم يرجع، فعزَم على قتله، فأمر بإخراجه إلى رَحْبَةٍ (٢) تُعرُف برَحْبَة الزَّيْنَبي.

فجعل الشُّرَط يَتَفَادَوْنَ مَنْ قتله، ويَرُوغُونَ عنه توَقيًّا، لأنه كان شَاسفاً (٣) عليه أَثَرُ العبَادَة، حتى أتى المُثَلَمُ بنُ مَسْرُوح الباهليُّ، وكان من الشُّرط، فَتقدَّم فقتله، فأتمَر به الخوارج ليقتلوه، وكا مُغْرماً باللقاح (٤) يَتَتَبَّعُهُا (٥) فيشتريها من مَظَانِّها. وَهم في تَفَقُّدِه فدسُّوا إليه رجلا في هيئة الفتيان. عليه رَدْعُ زعفران (١).

⁽۱) ر : « دلني عليهم » .

⁽٢) الرحبة : الفجوة الواسعة بين الدور .

⁽٣) الشاسف : اليابس من الهزال :

⁽٤) اللقحة : الناقة التي لها لبن .

⁽٥) ر : « يتتبعها » .

⁽٦) الودع : اللطخ بالطيب والزغفران.

فلَقيه بالمرْيك (١) وهو يسأل عن لقْحة صفى (٢)، فقال له الفتى : إنْ كنُتَ تبْلُغُ (٣) فعندى ما يُغْنيك عن غيره. فامض معى .

فمضَى المثلَّمُ على فرسه والفتى أمامهُ، حتى أتى به بنى سَعْد، فدخل داراً، وقال له: ادخلْ على فرسك ، فلماً دخل وتوغَّل فى الدار أغلق الباب، وثارت به الحوارجُ، فاعْتُورَهُ خُرِيْثُ بن جَحْل، وكَهْمَسُ بن طَلْق الصَّرِعِيُّ فيقتلاه، وجعلا دراهم كانت معه فى بطنه. ودفناه فى ناحية الدار، وحكاً آثار الدَّم، وخليًا فرسَه فى الليل، فأصيب من الغد فى المربد، وتجسس (٤) عنه الباهليون فلم يرَوا له أثراً. فاته موا به بنى سدوس، فأستُعْدَوا عليهم السلطان، وجعل السَّدُوسيون أثراً. فاته موا به بنى سدوس، فأستُعْدَوا عليهم السلطان، وجعل السَّدُوسيون أوقال: ما أدرى ما أصنع بهؤلاء الخوارج! كلما أمرت بقتل أحدهم اغتالوا قاتله فلم يُعْلَمْ بمكانه. حتى خرج مرداسٌ، فلما وافقهم ابن زرعة صاح بهم حريث ابن فلم يُعْلَمْ بمكانه. حتى خرج مرداسٌ، فلما وافقهم ابن زرعة صاح بهم حريث ابن حيات وأنا قتلته أنه ، وجعلت دراهم كانت معه فى بطنه، وهو فى موضع كذا ديات وأنا قتلته رأن ، وجعلت دراهم كانت معه فى بطنه، وهو فى موضع كذا مدفونٌ، فلما انهزمُوا صاروا إلى الدار، فصابُوا أشلاءه والدراهم، ففى ذلك يقول أبو الأسود الدَّوليُّ :

آليتُ لا أغْدُو إلى رَبِّ لِقْحة أَسَاوِمُهُ حتى يَعُودَ المُثَلَّمُ (٧) ثم خَرَجَتْ خوارِجُ لا ذِكر لَهم، كلُّهم قُتِلَ، حتى انتَهى الأمرُ إلى الأزارقَة.

⁽۱) المربد : المكان الذى تحبس فيه الإبل وتصان . ومنه سمى مربد البصرة. وكان موضع سوق الإبل. (۲) الصفى : الناقة الغزيرة اللبن ؛ والجمع صفايا .

⁽٣) تبلغ : يريد إن كنت تبلغ بها ثمنا جيدًا . قاله المرصفي .

⁽٦) ر : « وأنا قاتله » .

⁽۷) بعده کما ذکره المرصفی :

وَقَالَ لَهُ كُومِاءُ حَمْرَاءُ جَلْدَةٌ فَأَصْبَحَ قَدْ عُمِّى عَلَى النَّاسِ أَمْرِه وقَد كانَ فيما كانَ منْهُ بمعزل

وَقَارَبّهُ في السَّوْمِ والْقَتْلَ يكتمُ وَقَدْ بات يَجْرى فُوقَ أَثْوَابِهِ الدَّمُ ولكنَّ حَيْنَ الْمَرِء للْمَرِء مُسْلِمُ

[تفرق الخوارج]

ومن هاهنا افترقت الخوارجُ فصارت على أربعةِ أضربِ :

الإباضيَّةُ : وهم أصحابُ عبد الله بن إبَاض .

والصُّفْرِيَّةُ: واختلفوا في تسميتهم، فقال قومٌ: سمُّوا بابن صَفَّارِ^(۱)، وقال آخَرُون _ وأكثر المتكلمين عليه _ هم قومٌ نَهَكَتْهُمْ العبادة فاصفَرَّتَ وجوهُهم.

ومنهم البَيْهُسيَّةُ ، وهم أصحابُ بَيْهُس (٢).

ومنهم الأزارقة ، وهم أصحاب نافع بن الأزْرقِ الحَنَفيّ .

وكانوا قبلُ على رأى واحد، لا يختلفون إلاَّ فى الشيء السافِّ من الفروع، كما قال صَخْرُ بن عُرْوَةَ: إنسى كرهت قتال على بن أبى طالب رضى الله عنه لسابقته وقَراَبته، فأمّا الآنَ فلا يَسَعُنى إلاّ الخروجُ. وكان اعتزلَ عبد الله بن وَهْبِ يومَ النَّهَر، فَضَلَلتَهُ (٣) الخوارجُ بامتناعه من قتال على ...

[الخوارج وابن الزبير]

فكان أولُ أمرهم الذي نَسْتَاقُه: أَنَّ جماعةً من الخوارج، منهم نَجْدَةُ بنُ عامر الحنفيُّ عَزَمُ وا على أن يقصدوا مكة، لَّا تَوَجَّهَ مُ سُلْمُ بن عُقْبَةَ يريدُ المدينة لوقعة الحَرَّة؛ فقالوا: هذا ينصرف عن المدينة إلى مكة، ويجب علينا أن نَمْنَعَ حَرَمَ الله منه. ونمتحنَ ابن الزُّبير، فإن كان على رأينا بايعْناهُ، فَمضَوْ الذلك.

فكان أول أمرهم أنَّ أبا الوازع الرَّاسبيَّ ـ وكان من مـجتهدى الخوارج ـ كان يَذْمُرُ نَفْسَه ويلومُـها على القعود، وكان شاعراً، وكان يفعلُ ذلك بأصحابه. فأتى نَافع بن الأزرق وهو في جماعة من أصحابه، يَصفُ لهم جَوْرَ السلطان ـ وكان ذا لسان عَضْب، واحتـجاج وصَبْرُ على المنازعة ـ فأتـاه أبو الوازع، فقال : يا نافع، لقد أُعْطيت لساناً صارماً. وقلباً كليلاً، فلوَددْت أن صرامة لسانك كانت لقلبك، وكلاك قلبك كان للسانك، أتَحُضُّ على الحق وتَقْعُدُ عنه، وتُقبِّحُ الباطل وتُقيمُ عليه! فقال: إلى أن يَجْتَمع (٤) من أصحابك من تَنْكي به عدوّك، فقال أبو الوازع: عليه! فقال: إلى أن يَجْتَمع (١٤) من أصحابك من تَنْكي به عدوّك، فقال أبو الوازع:

⁽١) هو عبد الله بن الصفا . (٢) هو هيصم بن جابر .

⁽٣) ضللته : نسبته إلى الضلال . (٤) ر : « تجمع » .

لسانكَ لا يُـنْكى بــه القـــومُ إنما فَجــاهدْ أُناساً حاربُوا الله واصْـطَبرْ

تَنَـالُ بِكَفَّ يْكَ النَّجَـاةَ مِن الْكَرْبِ عسى الله أن يُخْزى غَوى بني حَرْب

ثم مضى فاشترى سَيفاً، وأتى صيْقَلاً (١) كان يذم الخوارج ويَدُلُ عَلى عوراتهم، فشاوره فى السيف فحمده، فقال: اشْحَذْهُ، فَشَحَذْهُ. حتى إذا رَضيهُ حكَم وَخبَط فشاوره فى السيف فحمده، فقال: اشْحَذْهُ، فَشَحَذْهُ. حتى إذا رَضيهُ حكَم وَخبَط به الصقيل وحمل علي الناس فَتهارَبُوا منه، حتى أتى مَقْبَرة بنى يَشْكر، فَدَفع عليه رجل حائط السُّثرة فكرهت ذلك بنو يَشْكرَ. خوفاً أن تَجْعَل الخوارج قبره مُهاجَراً، فلما رأى ذلك نافع وأصحابُه جَدُّوا، وخَرج فى ذلك جماعة، فكان ممن خرج عيسى بن فَاتِك الشَاعر الخَطيُّ، من تيْم اللاَّت بن ثَعْلبة، ومَ قُتلُه بعد خروج الأزارقة.

فمضى نافعٌ وأصحابُه من الحُروريَّة قبل الاختلاف إلى مكة، لِيَمْنَعُو الحَرَمَ من جيش مُسْلمِ بن عُقْبَةَ، فلما صاروا إلى ابن الزبير عَرَّفوه أنفسهم، فأظهر لهم أنه على رأيهم، حتى أتاهم مسلم بن عُقْبة وأهلُ الشام، فدافعُوهم إلى أن يأتى رأى يزيد بن معاوية، ولم يبايعوا ابن الزبير .

ثم تناظروا فيما بينهم فقالوا: نَدْخُلُ إلى هذا الرجل فننظُر ما عندَه، فإن قَدَّمَ أبا بكر وعمرَ، وبَرئ من عثمانَ وعلى ، وكفَّر أباه وطلحةَ، بايَعْنَاه، وإن تكنِ الأخْرَى ظهرَ لنا ما عندَه. فتشاغلنا بما يُجدى علينا. فدخلوا على ابن الزبير. وهو مُتَبَدّلٌ. وأصحابُه متفرقون عنه. فقالوا: إنَّا جئناك لْتخبرنا رأيك، فإن كنتَ على الصواب بايعناك، وإن كنتَ على غيره دَعَوْنَاكَ إلى الحقّ، ما تقولُ في الشيخين؟ قال: خيراً، قالوا: فما تقولُ في عثمان الذي أحْمَى الحمَى، وآوى الطَّريدَ، وأظهر لأهل مصر شيئاً وكتب بخلافه. وأوْطأ آل أبي مُعيْط رقاب الناس وآثَرَهُمْ بفي على المسلمين؟ وفي الذي بعدَه الذي حكم في دينِ الله الرَّجالَ. وأقام على ذلك غير تأتب ولا نادم؟ وفي أبيكَ وصاحبه، وقد بايعا عليًّا وهو إمامٌ عادلٌ مَرْضيٌّ، لم يَظُهَرُ منه كفُّر، ثم نكثا بعرض من أعراض الدنيا، وأخرجا عائشة تُقاتِلُ، وقد مَرْها الله وصواحبها أن يَقَرْنَ (٢) في بُيُوتِهنَ ؟ و كان لك في ذلك ما يَدعُوكَ إلى

⁽١) الصيقل: شحاذ السيوف وجلاؤها.

⁽٢) يشير إلى قوله تعالى في سورة الأحزاب ٣٣ : ﴿ وقرن في بيوتكن ﴾ .

التوبة! فإن أنت قلت كـما نقولُ فلك الزُّلْفةُ عندُ الله والنَّصْــرُ على أيدينا، ونسألُ الله كلك التوفيق وإن (١ أَسْتَ خَذَلك الله وانْتَصَرَ منك بأبدينا١).

فـقال ابن الزبـير: إنَّ الله أمـر ـ وله العزَّةَ والـقُدْرَةُ ـ في مـخاطبـة أكْفَـر الكافرين وأعْتى العُتاة بأرفه (٢) من هذا القول، فقال لموسى والأخيه _ صلى الله عليهما _ في فرعونَ: ﴿فَقُولا لهُ قَوْلاً لَيِّناً لعلَّهُ يَتَذكَّر أَوْ يخشَى ﴾(٣) وقال رسول الله ﷺ : "لا تُؤذُوا الأحياءَ بسَبِّ الْمُوتَى " فَنَهَى عن سَبِّ أبى جهل من أجل عكْرمةَ ابنه، وأبو جهل عدوُّ الله وعدوُّ الرّسول، والمقيم على الشِّرْك، والجادُّ في المُحاربة، وَالْمَتَبغِّضُ إلى رسول الله ﷺ قبلَ الْهجرة، والمحارب له بعدَها، وكفَى بالشِّرْك ذنباً! وقد كان يُغنيكم عن هذا القول الذي سَمَّيتُمْ قيه طلحةً. وأبي أن تقولوا: أتسبراً من الظالمين؟ فإن كانا منهم، دخلاً في غُمار (٤) الناس، وإن لم يكونَا منهم لم تُحْفِظُونى (٥) بِسَبِّ أَبِي وصاحبِه. وأنتم تعلمَــون أنَّ الله جلَّ وعزُّ قال للمؤمن في أَبَوَيه: ﴿ وِإِنَّ جَاهَدَاكَ عَلَى أَنَّ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عَلْمٌ فلا تُطعهما وصاحبْهُما في الدُّنْيَا مَعْرُوفاً ﴾ (٦)، وقال جَلَّ ثناؤه: ﴿وقُولُوا لَلنَّاسِ حُسْنًا﴾(٧). وهذا الذي دَعَـوْتم إليه أمرٌ لـه ما بعدَه، ولـيس يُقْنعُكمْ إلاَّ التـوقفُ والتَّصْريح، ولَعَمْرى إنَّ ذلكَ لأَحْرَى بِقَطْعِ الْحُجج، وأوضحُ لِنْهَاجِ الحقِّ، وأوْلَى بأن يَعْرِفَ كُلُّ صاحبَه من عدوِّه، فُروحُـوا إلىَّ مِنْ عَشيَّتكم هذه أكْشفْ لكم ما أَنَا عليه إن شاء الله .

فلماكان العَشيُّ راحُوا إليه، فخرج إليهم وقد لَبسَ سلاحه، فلما رأَى ذلك نجدة قَال: هذا خـروجُ مُنابذ لكم، فجلس عَلَى رَفْع من الأرض فـحَمدَ اللهَ وأثنى عليه، وصلَّى على نبـيه ﷺ . ثم ذكَرَ أبا بكر وعمر أحسن ذكر، ثـم ذُكْرِ عثمانَ في السُّنينَ الأوائـل من خلافَتـه، ثم وَصلَهُنَّ بالسَّـنينَ التي أنْكَرُوا سيـرتَهُ فيـها. فجعلهَا كالماضَيةُ، وخَبَّرَ أَنه آوى الحكَمَ بن أبي الْعـاص بإذنِ رسول الله ﷺ،

(٣) سورة طه ٤٤ . .

⁽١-١) كذا وردت العبارة في الأصل . س . وفي ر : « وإن أبـيت إلا نصر رأيك الأول. وتصـويب أبيك وصاحبه. والتحقيق بعثمان، والتـولي على السنين الست التي أحلت دمه. ونقضت. . . وأفدت إمامته، خذلك الله وانتصر منك بأيدينا » .

⁽٢) في ر: «بأرأف».

⁽٥) لم تحفظوني: لم تغضبوني. (٤) غمار الناس : جماعاتهم .

⁽٦) سورة لقمان ١٥.

وذكر الحمى وما كان فيه من الصَّلاح، وأنَّ القومَ استَعْتَبُوهُ من أُمور، وكان له أن يفعلها أُوَّلا مُصِيباً، ثم أَعْتَبُهمْ بعدَ مُحْسناً، وأنَّ أهلَ مصرُ لَمَّا أتوْه بكتاب ذكرُوا أنه منه بعدَ أنْ ضَمَن لهم العُتْبَى؛ ثم كُتب لهم ذلك الكتاب بقتْلهم، فَدَفَعُوا الكتاب اليه، فحلف أنه لم يكْتُبهُ ولم يأمُرُ به، وقد أُمرَ بقبول اليمين ممّن ليس له مثل سابقته، مع ما اجْتَمَع له من صهر رسول الله عليه ومكانه من الإمامة، وأن بيعة الرَّضُوان تحت الشَّجرة إنما كانت بسببه، وعثمانُ الرجل الذي لزِمَتْه يمينٌ لو حلف عليها لَحلف على حقَّ فافتداها بمائة ألف ولم يَحْلف، وقد قال رسول الله عليها على على حقً فافتداها بمائة ألف ولم يَحْلف، وقد قال رسول الله عليها مَن صهر من حُلف له بالله فليُرضَ».

فعثمانُ أميرُ المؤمنين كَصَاحِبَيْه، وأنا وليُّ وَلِّيه، وعَدُوُّ عَدُوه، وأبى وصاحبُه صَاحبًا رسول الله عَلَيْهُ، ورسولُ الله يقولُ عن الله تعالى يومَ أحد لما قطعَتْ إصْبَعُ طلحة : « سَبَقَتْه إلى الجنة » ، وقال: «أَوْجَب طلحة ، والزبيرُ حَوَارِيُّ الصَدِيقُ إذا ذَكَرَ يوم أحْد، قال: ذاك يوم كَلُه أو جُلُّهُ لطلحة ، والزبيرُ حَوَارِيُّ رضى اللهُ رسول الله وصفوتُهُ، وقد ذَكَرَ أنهما في الجنة، وقال جلَّ وعزَّ: ﴿لَقَدْ رضى اللهُ عَنِ المَوْمنينَ إِذَ يُبَايعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَة ﴾ (١) وما أخبرنُ ابعد أنه سخط عليهم، فإن يكن ما سَعَوا فيه حقًا فأهلُ ذلك هُمْ ، وإن يكن زلَّة ففي عفو الله تمحيصها، وفيما وفقهم له من السابقة مع نبيهم عَلَيْهِ. ومهما ذَكَرْتُموهُا به فقد بَدَأَتُم بَأُمّكُم وعَلَيْهِ وَقَلْ وعزَّ - وقولُهُ الحقُّ: ﴿ النّبِي آبِ أن تَكُونَ له أُمَّا نَبَذَ اسمَ الإيمان عنه، قال الله عنها. فإنْ أبي آبِ أن تَكونَ له أُمَّا نَبَذَ اسمَ الإيمان عنه، قال الله عنها. وعزَّ - وقولُهُ الحقُّ: ﴿ النّبِي آبِ أن تَكونَ له أُمَّا نَبَذَ اسمَ الإيمان عنه، قال الله فنظر بعضُهم إلى بعض ، ثم انصرفوا عنه .

* * *

وكان سبب وضع الحرب بين ابن الزبير وبين أهل الشام ـ بعد إذ كان (٣) حُصين بن نمير قد حَصر ابن الزبير أنه أتاهم موت يزيد بن معاوية فتوادَع الناس، وقد كان أهل الشام ضَجِرُوا من المقام على ابن الزبير، وحَنِقَتِ الخوارجُ في قتالهم، ففي ذلك يقول رَجلٌ من قُضاعَة :

⁽١) سورة الفتح ١ (٢) سورة الأحزاب ٦ .

⁽٣) ر : « أن كان » .

يا صاحبى التُحِلاَ ثم الملسَا لا تَعْبساً لَدَى البُحَصْيِن مَحْبَساً إِنَّ لَدَى الأركانِ ناساً بُؤَّساً

_ [قال الأخفش : حفظى « بأساً أبؤساً »] _

وبارقات يَخْتَلسْنَ الأَنْفُسَا وَإِذَا الفتى حَكَّم يوماً كلَّسَا قوله: «ثم امْلسَا» يريد: تَخَلَّصاً تَخَلُّصاً سهلا، وكَلَّسَ، أي حَمَلَ وَجَد.

* * *

ولما سمَّحَ ابن الزبير للخوارج في القولِ وأَظهَر أنه منهم قال رجل يقال له فلان بن هَمُّام (١) من رَهْط الفَرَزْدَق :

يَا بِنَ الزبيرِ أَتَهْ وَى عُصْبَةً قَتَلُوا ظلماً أباك ولمَّا تُنْزَع الشَّكَكُ ضحَّوا بعثمانَ يومَ النحر ضاحيةً ما أَعْظَمَ الحرمة العُظْمَى التي انْتَهَكُوا!

فقال ابنُ الزبير : لو شايعتنى التُّرْكُ والدَّيْلَمُ على قتال أهل الشأم لشاَيعْتُها. الشِّكَك : جمعُ شكَّة ، وهي السلاحُ . قال الشاعر :

ومُدَجِّجاً يَسْعَى بِشِكَّتِهِ مُحْمَرةً عيناهُ كالكَلْبِ

* * *

فتفرقت الخوارجُ عن ابن الزبير لما تَولَّى عثمانَ ، فصارت طائفة إلى البصرة، وطائفة إلى اليمامة، وكان رجاءٌ النصرى (٢) وهو الذى كان جَمعهم للمدافعة عن الحرم، فكان فيمن صار إلى البصرة نافعُ بن الأزرق الحنفيُّ، وبنو الماحُوز السليطُّيونَ، ورئيسُهم حسَّانُ بن بحدج (٣). فلما صاروا إلى البصرة نظروا في أمورهم فأمَّروا عليهم نافعاً.

[خروج نافع بن الأزرق بقومه إلى الأهواز]

ويُرْوَى أن أبا الجَلْد اليشْكرى قال لنافع يوماً : يا نافع إنّ لجهنم سبعة أبواب، وإن أشدَّها حَراً للبابُ الذي أُعد للخوارج، فإن قَدَرْتَ ألا تكون منهم

⁽۱) ر : « قیس بن همام » .

⁽۲) كذا في الأصل . وفي ر : « النمبرى » .(۳) ر : « محرج » .

فافعلْ، فأجمع القومُ عَــلَى الخروج، فمضى بهم نافعٌ إلى الأهْواز(١) في سنة أربع وستين، فأقاموا بها، لا يَهيجون أحداً، ويُناظرهم الناسُ.

وكان سببُ خروجهم إلى الأهواز أنه لمَّا مات يزيدُ بايعَ أهلْ البصرة عُبَيْدَ الله ابنَ زيادٍ، وكان في الـسجن يومئذِ أربعـمائة رجلِ من الخوارج، وضَعُفَ أمْر ابنِ زِيادٍ، فَكُلِّمَ فيهم فأطلقهم، فأفسَّدوا البَيْعَة عليهً، وفَشَوْا في الناس، يَدْعُونَ إلىَ محاربة السلطان ويُظْهرون ما هم عليه، حتى اضْطَرَبَ عَلَى عُبيد الله أمره. فتحوَّل عن دار الإمارة إلى الأزْد، ونَشَــأت الحرب بسببه بين الأزدِ وربيعة وبين بني تميم، فاعتزلهم الخـوارجُ إلاَّ نفراً منهم منَّ بني تميم. معهم عَبْـسُ بن طَّلقِ الصَّرِيميُّ أخو كَهْمَسِ، فإنهم أعانوا قومَهم، فكان عبسُ الطعانِ في سعد، والرَّبَّابُ في القلب بحذاء الأزد.

وكان حارِثة بن بَدْرِ اليربوعيُّ في حَنْظلة بحذاء بكْـر بن وائل، وفي ذلك يقول حارثة بن بدر للأحْنف؛ وهو صَخْرُ بن قيس :

مُواقَفَة الأزْد بالمربد

سيكفيك عبسٌ أخو كُـهْـمس وتكفيكَ عَـمْـرُو على رسْـلهـا لَكيْـزَ بـن أَفْـصَى وَمــا عَـدَّدُواً

وتَكفيك بكراً إذا أقبلت

_ لُكَيزٌ هو عبدُ القَسْ _

بضرب يَشيبُ له الأمررَ

فما قُتل مسعودْ بن عَمْرو الَـمْعنيُّ، وتكافَّ الناس، أقـام نافعُ بن الأزْرق بموضعه بالأهوار، ولم يَعُدُ إلى البـصرة، وطردوا عُمَّــالَ السلطانِ عنها، وجَــبَوُا

﴿ خروج نجدة بن عامر على نافع بن الأزرق ، والرسائل التى دارت بينهما ﴾

ولم يزالوا على رأي واحــد، يَتَوَلُّونَ أهلَ النهــر ومِرْداساً ومن خرج مـِعه، حتى جاء مَوْلَّى لبنى هاشمَ إلى نافع، فقال له: إنَّ أطفالُ المشركين في النارِ، وإن مَن خالَفنا مشركٌ، فدماء مُؤلاء الأطَّفال لنا حلالٌ. قال له نافعٌ: كفرت وأحللت بنفسك (٢⁾، قال له: إن لم آتِكَ بهذا من كـتاب الله فاقتُلْني ، ﴿قال َنوحٌ رَبِّ لا

⁽١) الأهواز : سبع كور بين البصرة وفارس . (۲) ر : س : « وأدللت » .

تَذَرْ على الأرض من الكافرين دَيَاراً * إِنَّكَ إِنْ تَذَرْهُمْ يُضلّوا عِبَادَكُ ولا يَلدُوا إِلاَّ فَاجِراً كَفَّاراً (()) فهذا أمرُ الكافرين وَأمرُ أطفالهم، فشهدَ نافعٌ أنهم جميعاً في النار، ورأى قتلهم. وقال: الدار دار كُفر إلا من أظهر إيمانه، ولا يحلُّ أكل ذبائحهم (٢)، ولا تَناكُحُهمْ ، ولا تَوارُثُهُمْ، ومتى جاءَ منهم جاء فعلينا أن غتَحنه وهم ككُفَّار العرب، لا نقبلُ منهم إلا الإسلام أو السيف والقَعدُ بمنزلتهم، والتَّقيَّةُ لا تحلُّ، فإن الله تعالى يقول: ﴿إذا فريقٌ منهم يَخشُونُ الناس كخشية الله أو أَشدَّ خَشيَةٌ (٣). وقال عز وجلَّ فيمن كان على خلافهم: ﴿يُجاهدُون في سبيل الله ولا يخافون لَوْمة لائم (٤). فَنَفرَ جماعةً من الخوارج عنه، منهم نَجْدةُ بن عامر، واحتج بقول الله عز وجلً: ﴿إلا أن تَتَقُوا منم تُقاةً (٥)، وبقول عز وجلً: ﴿وقال رجلٌ مَوْمنٌ منْ آل فرعون يَكُنُمُ إِيمانهُ (١). فالقعدُ منّا، والجهادُ إذا أمكن أفضلُ، لقوله جلَّ وعزّ: ﴿وفضلَ اللهُ المجاهدين على القاعدينَ أَجْراً عظيما (٧).

ثم مضى نَجْدةُ بأصحابه إلى اليمامة وتفرَّقوا في البُلدان.

فلما تَتَابع (^(^) نافع في رأيه وخالف أصحابه، وكان أبو طالوت سالم بن مَطَر بالخَضَارم (^(^) في جماعة قد بايعوه، فلما انْخَزَل نَجْدة خَلَعوا أبا طالوت، وصاروا إلى نجدة فبايعوه، ولَقي نجدة وأصحابه قوماً من الخوارج بالعَرِمة (⁽¹⁾ والعرمة كالسّكر (⁽¹⁾ و جمعها عَرِمٌ ، وفي القرآن المجيد: ﴿فَأَرْسَلْنَا عَلَيهم سَيْلَ الْعَرِم ﴾ (⁽¹⁷⁾ وقال النابغة الجَعْدي ُ :

مِنْ سَبِأَ الْحَاضِرِينِ مَأْرِبَ إِذَ يَبْنُونَ مِن دُونَ سَيْلِهِ العَرمَا

فقال لهم أصحاب نُجْدةً: إن نافعاً قد أكفر (١٣) القَعَد ورأى الاستعراض، وقتل الأطفال، فانصرَفوا مع نجدةً. فلما صار باليمامة كتبَ إلى نافع.

(۲) س : « لا تحل » .

⁽١) سورة نوح ٢٦ ، ٢٧ .

 ⁽٣) سورة النساء ٧٧ .

⁽٥) سورة آل عمران ۲۸ . (٦) سورة غافر ۲۸ .

⁽٧) سورة النساء ٩٥ .

 ⁽٨) التتابع في الشر وهو التهافت عليه .
 (٩) خضارم : اسم واد باليمامة .

⁽١٠) العرمة : أرض صلبة تتاخم الدهناء .

⁽١١) السكر ، بكسر فسكون : اسم لما سد به فم النهر .

بسم الله الرحمن الـرحيم. أمَّا بعدُ: فإنَّ عَهْدى بك وأنتَ للْيَتـيم كالأَب الرحيم. وللضعيف كالأَخ البَرِّ، لا تأخذكَ في الله لومةُ لائم. ولا تَرَى مَعونة ظالم، كذلك كنتَ أنتَ وأصحابُك، أمَا تَذْكُرُ قُولَكَ: لولا أنَّى أعلم أن للإمام العادل مثل أجر جميع رعيَّه ما توليت أمر رجلين من المسلمين؟ فلما شرَيْت نَفْسَك في طاعة ربك ابتغاء رضوانه، وأصبتَ من الحقِّ فصَّهُ، وركبت مُرَّهُ. تَجرَّدَ لك الشيطانُ، ولم يكن أحدٌ أثقلَ عليه وَطُأَةً منك وَمن أصحابك. فاستمالك واستهواكَ واسْتغواك وأغواكَ، فَغَوَيْتَ فأكفرتَ الذين عَذَرهم اللهُ في كتابه من قَعَد المسلمين وضَعَفَتهمْ، فقال جل ثناؤُه، وقولهُ الحق ووَعُددُهُ الصِّدْقُ: ﴿لَيْسَ عَلَى الضُّعَفاء ولا عَلَى المَرْضَى ولا عَلَى الَّذينَ لا يَجدُّونَ ما يُنْفقُونَ حَرَجٌ إذا نَصَحُوا لله ورَسُوله ﴾(١). ثم سَماهم أحسن الأسَماء، فقال: ﴿ما عَلَى المحْسنينَ منَ سَبِيلَ﴾ (٢). ثم اسْتُـحْلْلت قـتلَ الأطفال، وقـد نَهَى رسول اللهُ ﷺ عن قَـتلهم، وقال الله عز ذكره: ﴿ولا تَزرُ وازرةٌ وزْر اخْرى ﴿(٣)، وقال في القَعَد خيراً، وَفَضِلَ اللهُ من جاهد عليهم، والايدفع منزلة أكثر النَّاس عملا منزلة مَنْ هُودُونَه، أَوَ مَا سمعت قولَه عز وجل: ﴿لا يَسْتَوى القَاعدُونَ من المؤمنينَ غيْرُ أولى الضُّرر ﴾ (٤)، فجعلهم الله من المؤمنين، وفضل عليهم المجاهدين بأعمالهم، ورأيتَ ألا تُؤدِّي الأمانة إلى مَنْ خالفَك، والله يأمُر أن تؤدَّى الأماناتُ إلى أهلها، فاتق الله وانظر لنفسك، واتق يوماً ﴿لا يَجْزَى والدُّ عَن وَلَدَه ولا مَـوْلُودٌ هو جَاز عن وَالده شَيْئاً﴾ (٥)، فإن اللهُ عزَّ ذكرُه بالمَرْصاَد، وحُكْمُـهُ الْعَدْلُ، وقوله الفَصْلُ، والسلامُ.

فكتب إليه نافعٌ:

بسم الله الرحمن الرحيم . أما بعد : فقد أتاني كتابُكَ تعظُني فه وتذَكِّرُني، وتَنْصَحُ لي وتَزْجُرُني، وتَصفُ ما كنتُ عليه من الحقِّ، وما كنتُ أوثرُه من الصواب، وأنا أسأل الله حلَّ وعز أن يجعلني من الذين يستمعون القول

⁽١) سورة التوبة ٩١

⁽٢) سورة التوبة ٩١ . (٣) سورة الأنعام ١٦٤. (٤) سورة النساء ٩٥.

⁽٥) سورة لقمان ٣٣ .

فيتَّبعُتونَ أحسْنَهُ، وعبْتَ على ما دنْتُ به من إكفار القعد وقُتْلِ الأطْفالِ واستحلال الأمانة، فسأفَّسِّر لكم ذلك إن شاء الله .

أمَّا هؤلاء القُعدُ فليسوا كَمنْ ذكرْتَ ممن كان بعَهد رسول الله عَلَيْ . لأنهم كانوا بمكَّة مَقْهُ ورين محصورين، لا يَجدون إلى الهرَب سبيلاً، ولا إلى الاتصال بالمسلمين طريقة، وهؤلاء قد فَقُهوا في الدِّين، وقرَءوا القرآن، والطريق لَهم نَهْجٌ واضحٌ، وقد عرفتَ ما قال الله عز وجل فيمن كان مثلهم، إذ قالوا: ﴿كَنَا مُسْتَضْعَفِينَ فِي الأَرْضِ ﴿ (١) . فقيل لهم: ﴿أَلَمْ تكنْ أَرْضَ الله واسعة فتهاجروا فيها ﴿ (٢) . وقال: ﴿فَرَحَ المُحَلَّفُونَ بِمَقْعَدهم خلاف رسُول الله ﴾ (٣) ، وقال ﴿ وجاء المُعَذَّرونَ مِن الأَعْراب لَيُؤْذَنَ لَهُم ﴾ فَخَبر بَعذيرهم ، وَأَنهم كَذَبُوا الله ورسوله وقال: ﴿ سَيُصِيبُ الذّين كَفَرُوا منهم عذابٌ أَلِيمُ ﴿ (٥) . فانْ ظُرْ إلى أسمائهم وسماتهم .

وأمَّا أَمْرُ الأطفالِ فإنَّ نبيَّ الله نوحاً عليه السلامُ كان أعلمَ بالله _ يا نَجْدة _ منى ومنكم فقال: ﴿رَبِّ لا تذرْ على الأرْض من الكافرين ديَّاراً * إنَّكَ إنْ تَذَرْهُمْ يَضِلُّوا عبادكَ ولا يَلدوا إلا فَاجراً كَفَاراً ﴿ (٢) . فَسَمَّاهُم بالكُفْرِ وهم أطفالٌ. وقبلَ أَنْ يُولدوا. فكيفَ كَان ذلك في قوم نوح ولا نكونُ نَقُولُه في قومنا! والله يقولُ: ﴿ أَنْ يُولدوا. فكيفَ كَان ذلك في قوم نوح ولا نكون نَقُولُه في قومنا! والله يقولُ: ﴿ أَكُفَار كُمْ خيرٌ مِنْ أولئكُمْ أَمْ لكمْ بَرَاءَةٌ في الزُّبُر ﴾ (٧) ، وهؤلاء كمَّشْركي العرب، لا نَقْبَلُ منهم جزية ، وليس بيننا وبينهم إلا السيفُ أو الإسلامُ.

وأما استحلالُ أمانات مَنْ خالَفَنَا فإن الله عز وجل أَحَلَّ لنا أموالَهم، كما أحلَّ لنا أمانات مَنْ خالَفَنَا فإن الله عز وجل أَحلَّ لنا أموالَهم، كما أحلَّ لنا دماءَهم، في الله المحلمين. فاتَّق الله وراجع ففسك، فإنه لا عُـذَر لك إلاَّ بالتوبة، ولن يَسَعَكَ خذْلاننا، والقعودُ عنَّا، وتَرْكُ مَا نَهَجْنَاه لكَ من طريقَتنا ومَقالَتنا، والسلامُ على مَنْ أَقَرَّ بالحقَّ وعَملَ به.

[كتاب نافع إلى ابن الزبير]

وكَتَبَ نافعٌ إلى عبد الله بن الزُّبير يَدعوه إلى أمرِه :

4 V	ة النساء	۱) سیر	()		9٧	النساء	سه د ة	(1))
١, ١	ه السناء)سور	' /	•	• •		حبوره	٠,,	•

⁽٣) سورة التوبة ٨١ . (٤) سورة التوبة ٩٠ .

⁽٥) سورة التوبة ٩٠ . (٦) سورة نوح ٢٦ ، ٢٧ .

⁽٧) سورة القمر ٤٣ .(٨) الطلق : الحلال .

أمَّا بعد : فإنى أحَازِكُ مِن الله ﴿يومَ تَجد كلُّ نَفْس مَا عملَت مِن خَيْر مُحضَراً وَمَا عَملَت مِن سوء تَود لُو أَنَّ بينها وَبَينه أَمَداً بعيداً ويحاز كُمْ الله مَحضَراً وَمَا عَملَت مِن دُون المؤمنينَ وَمَن يُفَعل ذلك فَلَيْسَ مِنَ الله في شَيْء ﴿٢٠). وقد الكافرين أوْليَاء مِن دُون المؤمنينَ وَمَن يُفَعل ذلك فَلَيْسَ مِنَ الله في شَيْء ﴿٢٠). وقد حَضَرْتَ عثمانَ يَوم قُتلَ فَلَعَمرى لئن قُتلَ مظلوماً لقد كَفرَ قاتلوه وخاذلوه، ولئن كان قاتلوه مُهتدين و وإنهم لمهتدون و لفت كفر من يتولاه وينصره ويعْضُده. ولقد علمت أن أباك وطلحة وعليًا كانوا أشدً الناس عليه، وكانوا في أمره مِن بين قاتل وخاذل ، وأنت تتولى أباك وطلحة وعثمان، فكيف (٣) ولاية قاتل متعمد ومقتول في دين واحد! ولقد ملك علي بعده فنفي الشبهات، وأقام الحدود، وأجرى الأحكام مَجاريها، وأعظى الأمور حقائقها، فيما عليه وله، فبايعه أبوك وطلحة، في وقت معصيتكم ومُحاربتكم له كان مؤمنه؛ أمَّا لقد كفرتم بقتال المؤمنين وأئمة في وقت معصيتكم ومُحاربتكم له كان مؤمنا؛ أمَا لقد كفرتم بقتال المؤمنين وأئمة العدل، ولئن كان كافوا كما زعمتم، وفي الحُكْم جائراً، لقد بُوثُتُم بغضب من الله لفراركم من الزَّحف، ولقد كنت له عدواً، ولسيرته عائباً، فكيف توليته بعد موته! لفراركم من الزَّحف، ولقد كنت له عدواً، ولسيرته عائباً، فكيف توليته بعد موته!

[كتاب نافع إلى المحكمة من أهل البصرة]

وكتب نافع إلى مَنْ بالبَصْرَة من المُحكِّمِة :

بسم الله الرحمن الرحيم . أمَّا بعد : فإن الله اصطفى لكم الدين فلا تموتن الا وأنتم مسلمون، والله إنكم لتعلمون أن الشريعة واحدة ، والدين واحد، ففيم المُقام بين أظهر الكفّار، ترون الظُّلم ليلا ونهاراً، وقد نَدَبكم الله إلي الجهاد فقال: ﴿وقاتلُوا المشركينَ كَافّة ﴾ (٥) ، ولم يجعل لكم في التَّخَلُف عذراً في حال من الحال، فقال: ﴿انفرُوا خفافاً وثقالا ﴾ (١)! وإنما عذر الضعفاء والمرضى والذين لا يجددون ما يُنفقون ومن كانت إقامتُه لعّلة . ثُمّ فضل عليهم مع ذلك

⁽۱) سورة ال عمران ۳۰ . (۲) سورة آل عمران ۲۸ .

⁽٣) ر : « وكيف » . (٤) سورة المائدة ٥١ .

⁽٥) سورة التوبة ٣٦ . (٦) سورة التوبة ٤١ .

المجاهدين. فقال: ﴿لا يَسْتَوى الْقَاعدُونَ مَنْ المؤمنين غَيْرُ أُولى الضرر والمجاهدُونَ في سبيلِ الله ﴿(١)؛ فلا تغَيْرُوا ولا تَطمئنُوا إلى الدنيا، فإنها مراَّرة مَكَّارةٌ. لذَّتُها نافدةٌ، ونعْ مُتها بائدةٌ. حُفَّتْ بِالشَّهوات اغتراراً. وأظهرت حَبْرة (٢). وأضمرت عَبْرة، فليس آكلٌ منها أكلة تسرُّه. ولا شاربٌ شُرْبَةٌ تُؤْنقُهُ (٣). إلاَّ دَنَا بها درجةً إلى أجله، وتَبَاعَد بها مسافةً من أمَله، وإنما جعلَها الله داراً لمن تَزَوَد منها إلى النعيم المقيم، والعيش السليم، فلن يَرْضَى بها حازمٌ داراً، ولاحليمٌ بها قراراً، فاتقوا الله ﴿وتَزَوّدُ الْهِا لَا الله على من اتَّبع الهدَى.

* * *

فورد كتابه عليهم، وفي القوم يومئيذ أبو بَيْهَسٍ هيْصَمُ بن جابر الضَّبُعيُّ، وعبدُ الله بن إباض المُرِّيُّ، من بني مُرَّة بن عَبُيد، فأقبل أبو بَيْهَسِ على ابن إباض فقال: إن نافعاً غللاً فكفَرَ، وإنك قصرَّتَ فكفَرْتَ، تَزْعُمُ أَنَّ مَن خالفنا ليس بشرك. وإنما هم كُفَّارُ النِّعَمِ؛ لتمسُّكهم بالكتاب، وإقرارهم بالرَّسول، وتَزْعُمُ أن مناكحة م ومواريثهم والإقامة فيهم حَلُّ طلْقُ ((٥)؟ وأنا أقولُ: إن أعداء أنا كأعداء رسول الله عَلَيْ ، تَحِلُّ لنا الإقامة فيهم . كما فعل المسلمون في إقامتهم بمكة. وأحكام المشركين تجري فيهم (٦)، وأزعُمُ أنَّ مَناكحهم ومواريشهم تجوزُ لأنهم منافقون يظهرون الإسلام. وأنَّ حكمهم عند الله حكم المشركين.

فصاروا في هذا الوقت على ثلاثة أقاويلَ: قول نافع في البَرَاءة والاستعراضِ واستحلال الأمانة وقتلِ الأطفَال. وقولَ أبي بَيْهَسِ الذَى ذُكرناه، وَقول عبد الله بن إباض. وهو أقربُ الأقاويلِ إلى السُنَّة من أقاويل الضُّلاَّل. والصُّفْرِيَّةُ والنَّجْدَيَّةُ في ذلك الوقتِ يقولون بقولِ ابن إباضِ. وقد قال ابن إباضِ ما ذكرنا من مقالتِه.

وأنا أقول: إنَّ عَـدُوَّنا كعـدوَّ رسول الله ﷺ ، ولكنى لا أحرِّمُ مناكحتهم ومَوَارِيثَهم ، لأن معهم التـوحيد والإقرار بالكتـاب والرسول عليه الـسلام، فأرى معهم دَعْوة المسلمين تَجْمَعُهُمْ، وأراهُمْ كُفاراً للنَّعَمِ، وقالَتْ الصُّفْرِيَّةُ ألْيَنَ من هذا القول في أمْرِ القَعَدِ. حتى صار عَامَّتُهُمْ وَاخْتَلَفُوا فيهم، وقد ذكرنا ذلك فقال قوم:

⁽٢) الحبرة : النعمة وسعة العيش .

⁽٤) سورة البقرة ١٩٧.

⁽٦) ر: «فيها».

⁽١) سورة النساء ٩٥ .

⁽٣) تؤنقه : تعجبه .(٥) طلق : حلال .

سمُّوا صُفْرِيَّةَ لأنهم أصحاب ابن صَفَّار، وقال قـومٌ: إنما سُموا بِصُفَرة عَلَتْهُمْ. وتصديقُ ذَلك قـولُ ابن عاصـمِ الَّليثـيِّ. وكان يَرَى رَأَى الخوارجِ، فتـركه وصار مُرْجَعًا :

فَارِقَت نَجْدَةَ والذينِ تَزرَّقُوا وَابْنَ الزُّبَيْرِ وشيعة الكَذَّابِ(١)! والصُّفَّرَ الاذانِ الذين تَخَيَّرُوا ديناً بلا ثِقَةٍ ولا بكتاب

ـ خَفَّفَ الهمزة من « الآذَان » ولولا ذلك لانكسر الشِّعْرُ ــ

وَقَالَ أَبُو بَيْهَسٍ: الدارُ دارُ كَفْرٍ. والاستعراضُ فيها جائزٌ، وإن أصيبَ من الأطفال فلا حَرَجٌ.

إلى هاهنا انتهت المقالة .

[مقتل نافع بالأهواز]

وتَفَرَقُت الخوارجُ على الأضرُب الأربعة التى ذكرنا، وأقام نافع بالأهواز يعترضُ الناسَ ويَقتلُ الأطفال، فإذا أجيبَ إلى المقالة جبا الخراجَ. وفَشا عُمَّالهُ في السَّواد (٢). فارتاعَ لذلكَ أهلُ البصرة، فاجتمعوا إلى الأحْنف بن قيس، فشكوْا ذلك إليه، وقالوا: ليس بيننا وبين العدِّو إلا ليلتان، وسيرتُهُم ما تَرَى. فقال الأحنفُ: إن فعلهم في مصركم - إنْ ظفروا به - كَفعْلهمْ في سوادكم، فَجدُّوا في الأحنفُ: إن فعلهم في مصركم ألاف، فأتى عبداً الله بن الحارث بن نَوفل بن جهاد عدوكم. فاجتمع إليه عشرةُ آلاف، فأتى عبداً الله بن الحارث بن نَوفل بن الحارث بن عبد المطلب وهو ببَّة (٣) في فائمَّره عليهم وشيَّعهُ، فلما نَفذَ من جسْر عبيش أن بن كُريْز، وكان دَيِّناً شجاعاً، فأمَّره عليهم وشيَّعهُ، فلما نَفذَ من جسْر البصرةِ أقبل علي الناس فقال: إنى ما خرجت لامْتيار (٥) ذَهب ولا قضة وإنى البصرة أقبل علي الناس فقال: إنى ما خرجت للمُتيار (٥) ذَهب ولا قضة وإنى

(٢) يريد بالسواد أرض العراق وضياعه .

⁽١) يعنى بالكذاب هنا المختار بن أبي عبيد الثقفي .

⁽٣) الببة فى الأصل: كثرة اللحم وتراكبه. لقب به عبد الله بن الحارث؛ وكانت أمه ترقصه وتقول: لأُنكِكَ مَن بَبِّ مِن اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

⁽٤) هو مسلم بن عييس .

⁽٥) الامتيار هنا : جلب الطعام .

لأحاربُ قوماً إن ظفرتُ بهم فما وراءَهم إلا سيوفُهم ورماحُهم، فمن كانَ شأنه الجهادَ فَلَيْنَهُضْ. ومَنْ أَحَبَّ الحياةَ فليرجعْ . فرجع نَفر يسيرٌ، ومضى الباقون معه، فلما صاروا بدُولابُ(١) خرج إليهم نافعٌ. فاقتتلوا قتالا شديداً، حتى تكسرت الرماحُ، وعُقرَت الخيل، وكَثُرَت الجَراحُ، والقتلى(٢)، وتضاربوا بالسيوف والعَمَد، فقُتلَ في المَعْرَكَة ابنُ عُبيْسِ ونافعُ بن الأزرق.

وكان أبْنُ عُبَيْسِ قد تَقَدَّمَ إلى أصحابه فقال: إنْ أُصِبْتُ فأميركم الرَّبيعُ بن عمرو الأجْذَمُ الغَدانيُّ، فلما أُصيبَ أبْنُ عُبَيس أَخَذَ الربيع الراية. وكان نافعٌ قد استخلف عُبيْد الله بن المَاحُوز السَّليطيُّ. فكان الرئيسان من بني يربوع: رئيس المسلمين من بني عُدَانة بن يربوع، ورئيسُ الخوارج من بني سليط بن يربوع، فاقتتلوا قتالاً شديداً.

وادَّعَى قَتلَ نافع سَلاَمةُ الباهليُّ، وقال: لَمَّا قَتَلْتُهُ وكنتُ على برْدُون وَرُدُ (٢)، إِذَا بِرَجُلُ على فَرسِ وأنا واقفٌ في خُمْسِ قَيْس - يُنادى : يا صاحبً الورَّد! هَلَمَّ إلى المبارزة، فوقه فت في خُمْسِ بنى تميم، فإذا به يَعْرِضُهَا على وجعلتُ أتنقلُ من خُمْسِ إلى خُمْسِ إلى خُمْسِ اللي خُمْسِ . وليس يُزايلُني . فَصِرْتُ إلى وجعلتُ أتنقلُ من خُمْسِ إلى خُمْسِ إلى المبارزة، فلما أكثر خَرَجْتُ إليْسه فاخْتلفْنا ضَرَبَّيْن، فضرعته ، فَنزَلْتُ لسلبه وأَخْذ رأسه ، فَإذَا امْرَأَةٌ قد رأَتْنى حين قلتُ نافعا، فخرجت لتَثَأَر به ، فلم يَزلَ الرَّبيعُ الأَجْذمُ يَقاتلهم نيَّفاً وعشرين يَوْماً . قلل يُوما: أنا مَقْتولٌ لا مَحالَة . قالُوا: وكيف؟ قالَ: لانني رأَيْتُ البارحة كَانَّ يَدى التي أصيبَت بكابُلَ انحَظت من السماء فاستشلَتْني ، فلما كان الغَدُ قاتلَ إلى يكن يكى الليل ، ثم غاداهُمْ فقتل . فتدافع أهل البصرة الراية حتى خافوا العَطَبَ ، إذْ لم يكن الهم رئيس، ثم أجمعوا على الحجَّاج بن باب الْحمْيري فأباها، فقيل له : ألا ترى أنْ رؤساء العرب بالحَضْرة . وقد اختاروك من بينهم! فقال : مَشْوُومَةٌ ، ما يأخذها أدرٌ وقلا قتل المَورة بدولاب، وعمران بن الحارث الراسبيُّ وذلك بعد والدُوارِ ألواسبيُّ وذلك بعد والدُواشِن (٤٤)، فالْتَقَى الحجَاج بن باب وعمران بن الحارث الراسبيُّ وذلك بعد والدُواشِن (١٤)، فالْتَقَى الحجاج بن باب وعمران بن الحارث الراسبيُّ وذلك بعد

⁽١) دولاب : قرية بينها وبين الأهواز أربعة فراسخ.

⁽۲) ر : « والقتلى » . (۳) ،

⁽٣) الورد : لون أحمر يضرب إلى صفرة حسنة في كل شيء .

⁽٤) الجواشن : جمع جوشن ؛ وهو الدرع .

أن اقتتلوا زهاءَ شهر، فاختَلَفَا ضربتين، فسقطا ميتين، فقالت أمُّ عمرانَ ترثيه:

وكان عمرانُ يدعُو اللهُ في السَّحر شهادة بيدكَى ملْحَادة غُدر وشدَّ عمران كالضرْغامة الهصري الله أيَّدَ عِـمْـراناً وطَهَّرَهُ يدَعـوه سَراً وإعْلاناً ليرزُقَهُ وَلَّى صَحابتُهُ عن حَرَّ ملحَمَة

* * *

قولُ الرَّبيع: «اسْتَشْلْتْنى»، أى أخذَتْنى إليها واستَنْقذتنى. يقال: اسْتَشلاَه واشْتَلاه. وفي الحديث: «إن السارقَ إذا قُطع سبقتْهُ يدُه إلى النار، فإن تاب اسْتَشْلاَها». قال رُوَّيَة :

* إِنَّ سلمانَ اشْتَلاَنَا ابنَ عَلى *

وقولُ الناس: «أَشْلَيْتُ كَلْبِي» أَى أَغريتُهُ بالصيد، خطأ، إنما يقال: آسدته، وأَشْلَيْتُهُ: دعوتُهُ.

وقولُها: «بِيَدَىْ ملْحَادَة» «مِفْعَالٌ» من الإلْحاد، كما تقول: رجل معطاءٌ يافتى، ومحسانٌ، ومكْرامٌ، وأدْخلَت الهاءُ للمبالغة، كما تُدْخَل في راويةٍ وعَلاَّمَةٍ ونسَّابة.

«وُغُدَر» «فعَلٌ» من الغَدْر. ولــ «فعل» بابٌ نذكره في عقبِ هذه القصة. إذا فرغنا من خبر هذه الوقعة.

والضَّرْغَامةُ : من أسماء الأسد .

والهصرُ : الذي يَهْصِرِ كلَّ شيءٍ، أي يَثنيهِ، قال امرؤ القيسِ: فلمَّا تَـنَازَعنا الحديثَ وأَسْمَحتُ هَصَرْت بغصنِ ذي شَـمَاريخَ ميَّالِ

* * *

ولذكرنا الصُّفْرية والأزارقة والبَيْهَسيَّة والإباضِيَّة تفسيرٌ، لم نسبَ إلى ابن الأزرق بالأزارقة، وإلى أبى بَيْهَس بالكُنْيَة المضاف إليها. ونسب الي صُفْر ولم يُنْسَب إلى واحدهم، ونسب إلى أبن إباض فَجُعِلَ النسب إلى أبيه؟ وهذا نذكره بعد باب « فُعَلَ » .

[لقطري يوم دولاب]

قال أبو العباس: ومما قيل من الشعر في يوم دُولاب قولُ قطريٍّ :

لَعَهُ مُركً إِنَى فَى الحياة لَزَاهِدٌ مِنَ الخَفِراتِ البيضِ لَم يُرَ مِثْلُها لَعَهُ مُركً إِنَى يَوْمَ أَلْطُمُ وَجُهَهَا وَلَا مَبُرُكَ إِنَى يَوْمَ أَلْطُمُ وَجُهَهَا وَلَا مَبُرُكَ إِنَى يَوْمَ الْطُمُ وَجُهَهَا وَلَا أَبْصَرَتُ عَلَمًا ء بكرُ بن وَائلِ عَداة طَفَت عَلْمًا ء بكرُ بن وَائلِ وكان لِعَبْد القَيْسِ أولُ جَدِّها وظَلِّتُ شُيُوخُ الأَزْدِ في حَوْمة الوَعْي فطلًا تُن شيوخُ الأَزْدِ في حَوْمة الوَعْي فلم أَرَ يَوماً كَانَ أَكْثَرَ مُقْعَصاً وضاربة خَداً كرينا على فَتَى فَصا أصيبَ بَدُولابِ ولم تَكُ مَوْطناً أصيبَ بَدُولابِ ولم تَكُ مَوْطناً ولم قَلُ مَوْطناً ولم قَلُ مَوْطناً ولم قَلُ وَحَيْلُنا رأتْ فِتْيَةً بِاعُوا الإِلَه نفوسَهم رأتْ فِتْيَةً بِاعُوا الإِلَه نفوسَهم

وفى العيش ما لم ألق أم حكيم (١) شفاء لذى بَث ولا لسفيم على نائبات الدهر جد لليم طعان فتى في الحرب غير ذميم وعُجنا صدور الخيل نحو تميم وأحلافها من يحصب وسليم (٢) تعُوم وظلنا في الجلاد نَعُوم (٣) يعمع دما من فائظ وكليم (٤) أغر نجيب الأمهات كريم له أرض دُولاب وديْر حَميم له أرض دُولاب وديْر حَميم تبييح من الكفار كل حريم بجنات عديم

قوله: «ولو شهدَتْنَا يومَ دُولابَ» فلم يَنْصَرفْ «دُولابُ» فإنما ذاك لأَنه أرادَ البَلْدَة، ودُولابُ: أعجميُّ، مُعْرَّبُ، وكلُّ ما كان من الأسماء الأعجمية نكرة بغير

وقَدْ مَلَلتُ دَهَنُه وغسسلَهُ

أحْملُ رأساً قَدْ سَنَمْتُ حَمْلَهُ

⁽۱) أم حكيم امرأة من الخوارج كانت مع قطرى. وكانت من أجمــل النساء وجها، وأحسنهم بدينهم تمسكا. كانت تحمل على الناس وترجز :

ألا فتى يحمل عنى ثقله

⁽٢) يحصب بن مالك بن حمير؛ وسليم بن منصور. من قيس عيلان، وأصله مصغر وكبر للوزن.

⁽٣) في البيت إقواء.

⁽٤) المقعص : المطعون . والفائظ. من قولهم: فاظ الرجل إذا مات.

⁽٥) دير حميم: موضع بالأهواز .

الألف واللّهم، فإذا دخكت الألف واللام فقد صار معرباً، وصار على قياس الأسماء العربية، لا يمنعه من الصرف إلا ما يمنع العربيّ، فدولاب «فوعال» مثل طومار وسولاف. وكل شيء لايخص واحداً من الجنس من غيره فهو نكرة، نحو رجل، لأن هذا الاسم يَلْحق كل ماكان على بنيّته، وكذلك حَمَل وجَبَل وما أشبه ذلك، فإن وقع الاسم في كلام العجم معرفة فلا سبيل إلى إدخال الألف واللام عليه، لأنه معرفة، فلا معنى لتعريف آخر فيه، فذلك غير منصرف، نحو فرْعُون وقارونَ. وكذلك إسحاق، وإبراهيم، ويَعْقُوب.

وقوله :

* غَدَاةَ طَفَتْ عَلْمَاءِ بَكْرُ بنُ وائلٍ *

وهو يريد على الماء ، فإن العرب إذا الْتَـقَتْ في مثل هذا الموضع لامَـان استجازُوا حذفَ إحـداهما استثقالا للتضعيف ، لأنَّ ما بَقيَ دليلٌ على ماحُذِفَ، يقولون: «عَلْمَاء بَنُو فلان» كما قالَ الفَرزْدقُ :

وما سُبق القيْسِيُّ مِنْ ضَعْفِ حِيلةٍ ولكنْ طَفَتْ عَلْمَاءِ قُلْفَةُ خَالِدِ

وكذلك كلَّ اسمٍ من أسماء القبائل تظهر فيه لامُ المعرفة فإنهم يُجبزون معه حذفَ النون التى فى قولك «بَنو» لقرْب مَخْرَجِ النون من اللام، وذلك قولك : فلانٌ من «بَلْحارِث» و «بَلْعَنْبرِ» ، «بَلْهجَيْم».

وقال آخرُ من الخوارج:

يَرَى مَـنْ جـاءَ يَنْظُر مِـن دُجَـيْل وقال رجلٌ منهم :

شَمِتَ ابنُ بَدْرِ والحوادثُ جَمَّةٌ والموتُ حَـتْمٌ لا مَحَالَة واقعٌ فلئن أمير المؤمنين أصابَهُ

شَيوخَ الأزد ِطافية لِحاهاً(١)

والحائزُونَ بِنَافِع بن الأزْرَقِ مَنْ لا يَصبِّحُه نَهَاراً يَطُرِقَ رَيْبُ المنونِ فَمَن يُصِبْهُ يَعْلقِ

⁽١) دجيل : نهر بالأهواز.

نَصَبَ بعدَ " إنْ " لأنَّ حرفَ الجزاء للفعلِ، فإنما أرادَ: فَلئنْ أصابَ أمير المؤمنين، فلماحذَف هذا الفعلَ وأضمَر ذَكَرَ "أصابه" ليَدُلَّ عليه، ومثلُه قولُ النَّمرِ ابن توْلَب:

لا تَجُّزَعِي إِنْ مُنْفِساً أَهْلكتُه وإذا هَلَكْتُ فعندَ ذلكِ فَاجْزَعي وقال ذو الرُّمَّة :

إذا ابنَ أَبِى مُوسَى بلاَلاً بَلَغْتِهِ فَقَامَ بفأسِ بين وصْلَيكَ جاَزِرُ(١) لأنّ «إذا» لاّ يليها إل الفعلُ، وهي به أولَى.

⁽١) الوصل: واحد الأوصال، وهي المفاصل.

« لَعُفُ ، باب انهُ

اعلم أن كلَّ اسم على مثالِ « فُعَل » فهو مصروفٌ في المعرفة والنكرة إذا كان اسماً أصليًّا أو نعتاً، فالأسماء نحو، صرد ونُغَر وجُعَل، وكذلك إن كان جَمْعاً، نحو: ظلم وغُرَف. وإن سَمَيْت بشيء من هذا رجلا انصرف في المعرفة والنكرة. وأما النَّعْتُ فنحُو رجلٍ حُطَم ، كما قال :

* قد لَفَّهَا اللَّيلُ بسَوَّاق حُطَمْ *

وكذلك مالٌ لُبَدٌ، وهو الكَثِيرُ، من قوله جلَّ جلالُه: ﴿أَهْلَكُتُ مَالًا لَبُدَا﴾ (١).

فإن كان الاسمُ على «فُعَلَ» مَعْدُولا عن «فَاعلِ» لم ينصرفْ إذا كان اسمَ رجلِ في المعرفة، وينصرفُ في النكرة، وذلك نحوُ: عَمْرَ وقُثْمَ، لأنه معدولٌ عن عامر، وهو الاسمُ الجاري على الفعل، فهذا ممَّا معرفتُه قبل نكرته، فإذا أريد به مذهبُ المعرفة جاز أن تبنيه في النداء من كل فعل، لأن المنادَى مُشَارٌ إليه، وذلك قولك : يا فُسَقُ، ويا خُبَثُ ، تريدُ : يا فاسقُ ويا خبيثُ .

وإنما قالت : « بِيَدَىْ مِلْحَادَةِ غُدَر » في غير النداء للضرورة، فنقلتُ معرفةً من النداء، ثم جعلَتْه نكرة كلووجه عن الإشارةِ، فنعتَتْ به «مِلْحَادَةً» كما قال الحُطَيْئَةُ:

أجَـوِّلُ مـا أُجَـوِّلُ ثـم آوِى إلى بيتٍ قَـعِـدتهُ لكَاعِ

وهذا لا يقع إلا في النداء ، ولكن للشاعر نقلُه نكرةً ونقلُه معرفةً . على حدِّ ما كان له في النداء . فيلْحَقُ قَولُها «غُدَرٌ» بقوله : رجلٌ حُطَمٌ ، ومالٌ لُبدٌ ، وما أشبَهه ، و «فَعَال» في المؤنَّث بمنزلة «فُعَل» في المذكَّرِ ، ولو سميت رجلاً «حُطَماً» لصرَفْته ، من قولك : هذا سائقٌ حُطَمٌ ، لأنه قد وقع نكرة غير معدول ، فهو في النعوت بمنزلة «صرَّد» في الأسماء .

⁽١) سورة البلد .

هذا باب النسب إلى المضاف

[النسب إلى العلم المضاف]

اعِلمْ أنك إذا نَسَبْتَ إلى عَلَمٍ مضافِ فالوجه أن تُنسُبَ إلى الاسم الأول، وذلك قولُك في عَبْد الْقَيْس: عَبْدَى ، وكذلك في عبد الله بن دارم، فإن كان الاسمُ الثانى أشْهَرَ من الأول جاز النَّسَبُ إليه، لئلا يَقَعَ في النَّسب التباس من اسمٍ باسمٍ، وذلك قولُك في النَّسب إلى عَبْدِ مَنَافٍ مَنافي ، وإلى أبي بَكْرِ بن كلابٍ بكُرى .

وقد يجوزُ، وهو قليلٌ، أن تَبْنِي له من الاسمين اسماً على مشال الأربعة ليَنْتَظِمَ النَّسَبُ، وذلك قولك في النسب إلى عبد الدار بن قُصَيٍّ عَبدرَيٌ، وفي النسب إلى عبد القيس عَبْقَسيٌّ.

[النسب إلى المضاف غير العلم]

[النسب إلى الجماعة]

فأما قولهم: "صُفْرِيٌّ فإنما أرادوا الصُفْرَ الألوان، فَنَسَبُوا إلى الجماعة. وحَقُّ الجماعة إذا نُسبَ إليها أن يَقَعَ النسبُ إلى واحدها، كقولك: مُهلَّبيٌّ. ومسْمَعيٌّ، ولكن جعلوا "صُفْراً» اسماً للجماعة، ثم نسبوا إليه، ولم يقولوا: أصُفْري، فينسبُ إلى وحَدها، وإنما كان ذلك لأنهم جعلوا الصُفْر اسماً للجماعة، كما تُسمَّى القبيلة بالاسم الواحد، ألا ترى أن النسب إلى الأنصار، أنْصاريٌّ لأنه كان عَلماً للقبيلة، وكذلك مَدائينيّ. وتقولُ في النسب إلى الأبناء من بنى سَعْد أبناوى، لأنه اسمُّ للجماعة.

فأما قولهم: «الأزَارقةُ»، فهذا بابٌ من النَّسَب آخرُ، وهو أن يُسَمَّى كلُّ واحدِ منهم باسمِ الأبِ، إذا كانوا يُنْسَبُونَ، ونظيُره المهالَبَةُ، والمسامِعةُ، والمناذِرةُ.

ويقولون: جاءنى النُّمَـيْرُونَ والأشعَرُونَ جَعَلَ كلَّ واحدٍ منهم نُمَيْـراً وأشْعَرَ، فهذا يَتَّصلُ في القبائل، على ما ذكرتُ لك.

وقد تُنْسَبِ الجماعـةُ إلى الواحد علـى رأى أو دين، فيكونُ له مـثلُ نَسَبِ الولادَة، كما قالوا أزْرَقي، كما تقول تميمى وقيسى الولادَة، كما قالوا أزْرَقي، كما تقول تميمى وقيسى لمن وَلَده تميم وقيسٌ، ومن قَرَأً: ﴿سَلَامٌ على إِلْيَاسِينَ﴾ (١)، فإنما يريد إِلْيَاس عليه السلام، ومَنْ كان على دينه، كما قال:

* قَدْنِيَ من نَصْر الخبيبينَ قَد *

يريدُ أَبَا خُبَيْبِ ومن معه.

وقد يجتمعُ الرجل مع الرجل في التثنية إذا كان مَجازهما واحداً في أكثر الأمر على لفظ أحدهما، فمن ذلك قولهم: «العُمرَانِ» لأبي بكر وعمر رضى الله عنهما، ومن ذلك قولهم: «الخُبيْبَانِ» لعبد الله ومُصْعَب، وقد مضى تفسيرُه.

⁽۱) سورة الصافات ۱۳۰ .

عادَ القولُ في الخوارج

قال : والأزارقةُ لا تُكَفِّرُ أحدًا من أهل مقالتها في دار الهِجْرَةِ إلاّ القاتِلَ رجلاً مسلماً، فإنهم يقولون: المسلمُ حجةُ الله، والقاتِلُ قَصَدَ لقَطْعَ الحجة.

[الأزارفة وولاة البصرة]

ويُرْوَى أن نافعاً مَرَّ بمالكِ بن مسْمَع في الحرب التي كانت بين الأزْد ورَبيعةَ وبني تميم، ونافعٌ مُتَقَلِّدٌ سيفاً، فقام إليه مالِّكٌ فضربَ بيده إلى حمالة سيفه وقال: ألا تَنصرنًا في حربنا هذه! فقال: لا يحلُّ لي ، قال: فما بال مُؤْمني بني تميم يَنصــرون كُــفَّارَهم في هـــذه الحرب! فــأمْســكَ عنه، وخَرج بــعدَ ذلكَ بــأيام إلىً الأَهْوازِ، فلما قُـتِلُ مِنْ قُتِلَ مِمَّنْ بِخَـازِرَ من الخوارِج في أَيَامِ ابن المَاحُوزِ كَـرِّهَ بَبَّةُ القتــالُّ، وأقام حَارثةُ بن بَــدْرَ الغُدَانِيُّ بَإِزاء الخوارجَ، يــناوشُهُم على غــير ولايةٍ، وكان يقولُ: مَا عُذْرُنَا عندَ إِخُواننا مِن أَهِلِ البصرة إِنْ وَصَلِ إِليهِم الخوارجُ ونحِّن دونهم! فكتب أهلُ البصـرة إلى ابن الزَّبير يخبرونه بقُعُود بَـبَّةَ، ويسألُونَه أن يُولِّيَ والياً، فكتب إلى أنس بن مالك أن يُصلَى بالناس، فصلَّى بهم أربعين يوماً، وكتَب إلى عمرَ بن عُبَيْد الله بن مَعْمَرً فولاّه البصرةَ. فلقيَه الكتابُ وهو يريد الحجَّ، وهو في بعض الطريـق، فرجَعَ فأقام بالـبصرة، ووَلِّي أخاه عـثمانَ محـاربةَ الأزارقَة، فخرج إليهم في اثنى عشرَ ألفاً، ولقيه حارثةُ فيمن كان معه، وعبيدُ الله بن الماحُوز في الخوارج بسُوق الأهواز، فلمَّا عَبَرُوا إليهم دُجَيْلاً نهضَ إليهم الخوارجُ، وذلك قَبْيلَ الظُّهُو، فقال عثمانُ بن عُبيد الله لحارثةَ بن بَدْر: أمَّا الخوارجُ إلاَّ ما أرى! فقال له حارثة: حَـِسْبُك بهؤلاءِ! فقال: لا جَرَمَ، والله لا أَتَغَـدَّى حَتى أناجزَهم! فقال له حارثةُ: إنَّ هؤلاء لا يُقاتَلُونَ بالتَّعَسُّف، فأَبْق على نفسك وجُنْدك، فَقال: أَبَيْتُمْ يا(١) أهل العراق إَلاَّ جُبْنًا! وأنتَ يا حـاَرثةُ، مَا علمكَ بَـالحرب؟ أنتَ والله بغير هذا أَعلَـمُ! يُعَرِّضُ له بالشراب. فغضِبَ حـارثةُ، فَاعتزلَ، وحاربَهم عــثمانُ يومهَ إلى أنْ غَـابت الشمسُ، فـأَجْلَت الحَربُ عنه قـتيلاً، وانهـزَمَ الناسُ، وأخذَ حارثةُ السرايةَ، وصاحَ بالناس: أنا حارثةُ بن بدر، فشاب إليه قومُهُ، فعَبَسرَ بهم دُجَيْلا، وبَلغَ قَتلُ عثمانَ البصرة؛ وخاف الناسُ الْحُوارِجَ خوفاً شديدًا.

⁽١) ر: « أهل العراق » ؛ بحذف النداء .

وعَزَلَ ابن الزَّبير عُمَرَ بنَ عبيد الله ، ووَلَّى الحارث بن عبد الله بن أبى ربيعة ، المعروف بالقباع ، أحد بنى مخزوم ، وهو أخو عُمرَ بن عبد الله بن أبى ربيعة المخزومي الشاعر ، فقدم البصرة ، فكتب إليه حارثة بن بدر يسأله الولاية والمدد ، فأراد توليته (۱) ، فقال له رجل من بكر بن وائل : إن حارثة ليس بذاك ، إنما هو رجل شراب (۲) ، وفيه يقول رجل من قومه (۳) :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ حارثة بن بَدْر يُصلِّى وهو أكفَرُ من حمَارِ اللهُ عَرَ أَنَّ لِلْفتيان حظاً وحَظَّك في البَغايا والقَمَارِ

فكتب إليه القُبَاعُ: تكفيني (٤) حَرْبَهم إن شاء الله .

فأقام حارثة علدافِعهُم.

فقال شاعرٌ من بنى تميمٍ يَذْكر عثمانَ بن عُبيد الله بن مَعْمَرٍ ومُسْلِمَ بن عُبيْس وحارثةَ بن بدرِ :

> مضى ابنُ عُبيش صابراً غيرَ عاجزَ فأرْعَدَ من قبلِ اللقاء ابن مَعْمَرً فَضَحْتَ قُرَيْشًا غَثَّهَا وسَمينها فضحت بدر للعراقين لم يَقُمْ إذا قيل مَنْ حَامِي الحقيقة أومأتْ

وأعْقَبَنا هذا الحجازيُّ عشمانُ وأبْرَقَ والبَرْقُ اليمانيُّ خَوَّانُ وقيلَ بنو تَيْم بن مُرَّةَ عُنزُلان(٥) بما قيام فيه للعراقيْن إنسانُ إليه معَدُّ بالأنوف وقَحْطان

* * *

قوله: «فأرْعَدَ»، زعمَ الأصمعيُّ أنه خَطأ، وأن الكُميْثَ أخطأً في قوله: أرْعِبِدُ وأَبْرِقْ يا يَزِيد فحما وَعِيدُكَ لِي بضائر وزعمَ أن هذا البيتَ الذي يُرْوَى لْهَلْهلِ مصنوعٌ مُحْدَثٌ وهو قولُه:

⁽١) ر : « أن يوليه » .

⁽۲) ر : « صاحب » .

⁽٣) نسبه المرصفى إلي علقمة بن عبد المازني .

⁽٤) ر : « تكفى » .

⁽٥) عزلان : حمع أعزل ؛ وهو من لا سلاح معه .

أَنْبَضُوا مَعْجس القسى وأَبْرَقْناكما تُرْعدُ الفُحولُ الفحولا(١)

وأنه لا يُقال إلا «رَعَد وبَرَقَ» إذا أَوْعَد وتَهَادَ ، وهو «يَرْعُدُ ويَبْرُقُ» وكذا يُقالُ: رعَدَت السماء وبَرَقَت ، وأرْعَدنا نحن وأبْرَقنا، إذا دَخَلنا في الرَّعْدِ والبَرْقِ، قال الشاعر :

* فقلْ لأبى قابوسَ ما شِئْتَ فارْعُدِ *

ورَوَى غيرُ الأصمعي «أرْعَدَ وأَبْرَقَ) على ضَعْف.

قوله: "والبَرْقُ اليَمانيُّ خَوَّان"، يريد والبرقُ اليمانيُّ يخونُ. وأجودُ النَّسَبِ إلى اليمنِ "يَمَنِيُّ" ويجوزُ "عَان" بتخفيف الياء، وهو حَسَنٌ، وهو في أكثر الكلام، تكونُ الألفُ عَوضًا من إحدى الياءين، ويجوزُ "يَمَانيُّ" فاعلم، تكونُ الألف زَائدةً وتُشَدَّدُ اليَاءُ، قال العَّباسُ بن عبد المُطَّلب:

ضَرَبْنَاهِمُ ضَرْبَ الأَحَامِسِ غُدُوةً بكَلِّ يَمْانَيٍّ إِذَا هِزُ صَمَّمَا(٢)

[تولية المهلب لقتال الخوارج وأخباره معهم]

ثم إنّ حارثة للّا تفرق الناسُ عنه أقام بنهر تيرَى ، فعَبَرَتْ إليه الخوارجُ، فهربً وأصحابَه يَرْكُضُ، حتى أتى دُجَيْلاً، فجلسَ فى سفينة، واتَّبعه جماعة من أصحابه، فكانوا معه، وأتاه رجلٌ من بنى تميم وعليه سلاحُه، والخوارجُ وراءَه وقد توسَّطَ حارثةُ ، فصاح به: يا حارث؛ ليس مثلى ضيعً، فقال للملاّح: قربن. فقرّبَ إلى جُرُف، ولا فُرْضَةَ هناك(٣).

فطَفَر (٤) بسلاحه في السفينة ، فساخَت بالقوم جميعاً، وأقام ابن المَاحُوز يَجْبي كُورَ الأهواز ثلاثة أشهر، ثم وَجَّه الزَّبيْرَ بن على فضو البصرة. فضج الناس إلى الأحنف، فأتى القباع فقال: أصلح الله الأمير! إن هذا العدو قد غلبنا على سوادنا وفَيْئنا، فلم يبق إلا أن يحْصُرنا في بلدنا حتى نموت هَزْلاً، قال: فسمُوا رَجلاً، فقال الأحنف الرأى لا يُخيل (٥)، ما أرى لها إلا المُهَلَّب بن أبي صُفْرة،

⁽١) الإنباض : جذب الوتر ليرن ، ومعجس القوس : مقبضها، أو موضع السهم منها .

⁽٢) الأحامس : جمع أحمس، وهو الشديد الصلب في الدين والقتال.

⁽٣) الجرف : ما أكله السيل من أسفل شقى الوادى والنهر . والفرضة : ثلمة فى النهر يسقى منها .

⁽٤) طفر : وثب . (٥) لا يخيل : لا يشتبه .

فقال: أوَ هذا رأى جميع أهلِ البصرة! اجتمعوا إلى في غَد، وجاء الزبيرُ حتى نزل الفُراتَ، وعَقَدَ الجِسْرَ ليَعْبُر إلى ناحيةِ البصرةِ، فخرج أكثرُ أهل البصرةِ إليه.

وقد اجتَمع للخوارج أهلُ الأهواز وكُورها، رغبةً ورَهْبةً، فأتاه البصريون في السُّفنِ وعلى الدوابخ ورجَّالة. فاسْودَتْ بهم الأرضُ، فقال الزبيرُ لمَّا رآهم: أبى قومنا إلاَّ كُفْراً، فقطع (۱) الجسر، وأقام الخوارج بالفرات بإزائهم، واجتمع الناسُ عند القُباع، وخافوا الخوارج خوفاً شديداً، وكانوا ثلاث فرق، فَسَمَّى قومٌ المهلَّب، وسمَّى قومٌ زيادَ بن عمرو بن الأشرف العتكى، وسمَّى قومٌ زيادَ بن عمرو بن الأشرف العتكى، فصرفهم، ثم احتبَر ما عند مالك وزياد، فوجدهما مُتثاقليْن عن ذلك (۲)، وعاد اليه مَنْ أشار بهما وقالوا: قد رَجَعْنا عُن رأينا، ما نَرَى لها إلاَ المُهلَّب، فوجه الحارثُ إليه فأتاه، فقال له: يا أبا سعيد، قد تَرَى ما رَهقنا(۱۲) من هذا العدوّ، وقد اجتمع أهلُ مصْرك عليك، وقال الأحنفُ: يا أبا سعيد، إنَّا والله ما آثرناك بها لم يُسمَّك إلاَ إيشاراً للدين، وكلُّ مَنْ في مصرك ماذٌ عَينتُهُ إليك. راج أن يكشف لم يسمَّك إلاَ إيشاراً للدين، وكلُّ مَنْ في مصرك ماذٌ عَينتُهُ إليك. راج أن يكشف نفسى لَدُونَ ما وصَفْتُمْ، ولستُ آبياً ما دَعَوْتُم (۱۶) إليه، على شُروط أشترطُها. قال الأحنف: قُلْ، قال: على أنْ أنتَخبَ مَنْ أحببتُ، قال: ذاك لكَ، قال: وكي إمْرةُ كلَّ بلد أغلبُ عليه، قال: وذاك لك، قال: وكي أمْرة كل بلد أغلبُ عليه، قال: وذاك لك، قال: وكي فيء كل بلد أظفَرُ به.

قال الأحنفُ: ليس ذاك لك ولا لنا، إنما هو فَيْء المسلمين، فإن صلبتَهم إياه كنت عليهم كعدوهم، ولكن لك أن تُعطى أصحابك من فيء كل بلد تغلّبُ عليه ما شئتَ. وتُنْفِق ٥ منه ما شئت على محاربة عدوك، فما فضل عنكم كان للمسلمين. فقال المهلب: فمن لى بذلك؟ قال الأحنفُ: نحن وأميرُك وجماعةُ أهل مصرك، قال: قد قبلتُ.

⁽٣) رهقنا : أتعبنا .
(٤) س : « مما دعوتم » .

⁽٥-٥) ساقط من ر .

فَكَتَبُوا بِذَلِكَ كَتَابًا ووُضِعَ عَلَى يَدَى الصَّلْتِ بن حُرَيْثِ بن جَابِر الحنفي، وانتخَبَ المهَلَّبُ من جميع الأخَماس، فبلغت نخْبُتُهُ آثني عَشَر أَلفاً، ونظرُّوا ما في بيت المال، فلم يكن إلا مائتي ألف درهم، فعَجَزَت، فبعث المهلب إلى التَّجَار: إنّ تجارتَكم مُذ حَوْل قَد كَسَدَتْ علـيكم بانْقطاع موادِّ الأهواز وفارسَ عنكم، فهَلُمَّ فبايعوني واخْرُجُوا مّعي أوْفكُمْ إن شاء الله حقوقكم، فتاجَرُوه، فأخذ من المال ما يُصْلحُ به عسكَره، واتخذ لأصحابه الخفَاتِينَ والرَّاناتِ المَحْشُوَّةَ بُالصَّوف.

ثم نَهَضَ وأكثر أصحابه رَجَّالُة، حتى إذا صار بحذاء القوم أمر بسفُن فأحضِرتُ وأُصْلِحتْ، فـما ارتفَع النهارُحتي فُرغَ منها، ثم أَمَـرَ الناسَ بالعُبور إلىَّ الفُراتُ، وأمَّر عَليهم ابْنهُ المغيرةَ، فخرج الناسُ، فلما قاربوا الشاطئَ خاضتْ إليهم الخوارجُ، فحاربهم المغيرةُ ونَضَحَهم(١) بالسهام حتى تنَحَّوْا، فصار هو وأصحابُه على الشاطئ، فحارَبُوهم فكشَّفوهم وشَغَلَّـوهم، حتى عَقَدَ المهلَّبُ الجُسَر، وَعَبَرَ والخوارجُ منهزمون، فَنَهَى الناسَ عن اتّباعهم، ففي ذلك يقول شاعرٌ من الأزْد:

مثل المُــهَلب في الحروب فَسَـــلَّمُوا أَمْضِي وَأَيْمَنُ فِي اللَّهَاء نَقيبَة وَأَقَلَّ تهليلًا إذا ما أحْجَمُوا

إنَّ العـــراقَ وأهلــهْ لم يخْـــبُــروا التهليلُ: التكذيب (٢) والانهزام.

وأَبْلَى مع المغيرة يومـئذِ عَطِيَّةُ بن عَمْرِو العَنْبريُّ، وكـان من فُرْسان بني تميم وشجعانهم، فقال عطيةُ:

يُدْعَى عَطيَّةُ للطعانِ الأجْرَدِ

يـدْعي رجـالٌ لـلعـطاء وإنمـا

وقال الشاعر:

إذا الحربُ أَبْدَتْ عن نَواجذها الفَما أَباحُـوا من المصرَيْن حِـلاً وَمحْـرَمَا

وما فارس إلا عطية فسوقه به هَزَمَ اللهُ الأزارِقَ بعدَما

فأقام المهلُّبُ أربعين يوماً يَجْبى الْخراجَ بِكُورِ دِجْلَة، والخوارجُ بنهـ رتيرَى والزبيــر بن علىِّ منفردٌ بعــسكره عن عســكر ابنَ المَاحُوزِ، فَــقَضى الِمهلَّب التَّـجَارَ

⁽١) نضحهم بالسهام: رماهم بها. .

⁽٢) قال المرصفى : « التكذيب : مصدر كذب في القتال إذا فر ونكس».

وأعْطَى أصحابَه، فأسرع إليه الناسُ رغبةً فى مجاهدة الخوارج، ولما فى الغنائم، وللتِّجارات، فكان فيمن أتاه محمدُ بن واسع الأزدىُّ وعبدُ الله بن ريَاح ومُعاويةُ ابن قُرَّةَ المَرىُّ وكان يقولُ يعنى مغاوية : لو جاء الدَّيْلَمُ مِن هاهنا والْحرورية من هاهنا خاربتُ الحرورية وأبو عمرانَ الجَوْنيُّ كان يقول: وكان كَعْبٌ يَقُولُ: قَتيلُ الحرورية يَفْضُلُ قَتيلَ غيرهم بَعَشَرة أَنُوار.

ثم نَهَضَ المهلّبُ إليهم إلى نهر تيرَى. فَتَنَحَّوْا عنه إلى الْأهواز. وأقام المهلّبُ يَجْبِي ماحَواليه من الكُور، وقد دَسَّ الجَواسيسَ إلى عسكر الخوارج، فأتوهُ بأخبارهم ومَنْ في عسكرِهم، فإذا حُشْوةٌ (١)؛ ما بين قَصَّارِ وصَبَّاغِ ودَاعرِ وحَدَّادِ.

فَخَطَبَ المهلّبُ الناسَ فَذَكَرَ مَنْ هُناكَ وقال للناس: أَمثْلُ هؤلاء يَعلمونكم على فَيْئكم! فلم يَزَلْ مقيماً حتى فهِمَهُمْ وأُحْكَمَ أَمْرَهُ، وقَوَّى أصحابَه، وكثرت الفُرْسانُ في عسكره، وتتامَّ إليه زُهاءُ عشرينَ ألفاً.

ثم مَضَى يَؤُمُّ سُوقَ الأهواز، فاسْتَخْلَفَ أخاه المُعارِكَ بنَ أبى صُفْرةَ على نهر تيرَى ، وفى مُقَدَّمتِه المغيرةُ بن المهلب، حتى قاربَهُمُ المغيرةُ، فَنَاوَشوه، فانكشفَ عنه بعضُ أصحابِه، وثبتَ المغيرةُ بقيَّةَ يومه وليلته، يُوقدُ النيرانَ ثم غاداهم القتالَ، فإذا القومُ قد أوقدوا النيرانَ في ثقْلة متاعهم، وارتتحلوا عن سوق الأهواز، فدخلها المغيرة، وجاءت أوائلُ خيلِ المهلَّب، فَأقام بسُوق الأهواز، وكتب بذلك إلى الحارث بن عبد الله بن أبى ربيعة كتاباً يقول فيه:

بسم الله الرحمن الرحيم . أما بعدُ: فإنا منذُ خرجنا نَوُمُّ هذا العدوَّ في نعَم من الله متصلة علينا، ونقْمة من الله متتابعة عليهم، نُقْدمُ ويُحْجمونَ، ونَحُلُّ ويَرتحلونَ، إلى أن حَلَلْنَا سُوَّقَ الأهوازِ، والحَمدُ لله ربِّ العَالمين، الذي من عنده النصرُ، وهو العزيزُ الحكيمُ.

فكتب إليه الحارثُ: هَنِيئاً لك أَخَا الأزْدِ، الشَّرَفُ في الـدنيا، والذخرُ في الآخرة، إن شاء الله !

فقال المهلّبُ لأصحابه: ما أَجْفَىٰ أهلَ الحجاز! أَمَا تَروْنَهُ عرف (٢) اسمى واسمَ أبى وكُنْيَتى!

⁽۱) حشوة الناس 1 رذاالهم . (۲) ر : « يعرف » .

وكان المهلّبُ يَسبُثُ الأحراسَ في الأمْنِ، كما يبتُهم (١) في الخوف، ويُذْكِي العُيونَ في اللهمّار، كما يُذْكِيها في الصَّحَارَى، ويأمُر أصحابَه بالتَّحَرُّز، ويُخوفهم البيّاتَ (١)، وإن بَعُدَ منهم السَعدوُّ، ويقولُ: أحْذَرُوا أن تُكادُوا كما تكيدون، ولا تقولوا: هَزَمْنَا وغَلَبْنَا، فإنَّ القومَ خائفون وجِعُونَ، والضرورةُ تَـفْتَحُ بابَ الْحِيلةِ، ثم قامَ فيهم خطيباً فقال:

يا أيُّها الناس؛ إنكم قد عَرفتم مذهب هؤلاء الخوارج، وأنهم إنْ قَدرُوا عليكم فَتَنوكُم في دينكم وسفكوا دماءكم، فقاتلُوهم على ما قَاتَلَ عليه أولهم على أبن طالب صلوات الله عليه، فقد لقيهُم قبلكم الصَّابُر المحتسب مُسْلِم بن عبيس، والعَجلُ المفرط عثمان بن عبيد الله، والمعصى المخالف حارثة بن بدر، فقت لوا جميعاً وقتلوا. فالقوهم بجدً وحدًّ، فإنما هم مَهنتكم وعبيدكم، وعارً عليكم، ونقص في أحسابكم وأديانكم أن يغلبكم هؤلاء على فَينبكم، ويطئوا حريكم.

ثمَّ سار يُريدُهُمْ، وهُمْ بَناذرَ الصَّغْرَى، فَوجَّه عبيدُ الله بن بَشير بن الماحُوزِ رئيس الخوارج رجلاً يقال له واقدٌ، مَوْلَى لآل أبى صُفْرة من سَبْى الجاهلية، فى خمسين رجلاً، فيهم صَالِحُ بن مخْراق، إلى نهر تيرَى، وبها المعاركُ بن أبى صُفْرة، فقتلوه وصلبوه، فَنَمَى الخبرُ إلى المهلَّب. فَوَجَّهُ ابْنَهُ المغيرة فدخل نهر تيرَى وقد خرج واقدٌ منها، فاستتنزله ودفنه، وسكَّنَ الناسَ، واسْتخلف بها، ورجع إلى أبيه وقد حل بسُولاف(٢)، والخوارجُ بها، فَواقعهُمْ، وجعل على بنى تميم الْحَريش بن هلال، فخرج رجلٌ من أصحاب المُهلّب، يقال له عبدُ الرحمن الإسكافُ، فَجَعَلَ يَحُضُّ الناسَ وهوعلى فرس له صفراء، فَجَعَلَ يأتى الميمنة واللهسكاف، فيحَمَّ الناسَ ويهوعلى فرس له صفراء، فَجَعَلَ يأتى الميمنة واللهسرة والقلّب، في الصَّفين، فقال رجلٌ من الخوارج، ويَخْتالُ بين الصَّفين، فقال رجلٌ من الخوارج لأصحابه: يا معشر المهاجرين، هل لكم في فتكة فيها أريحيةٌ؟

فحملَ جماعة منهم على الإسكافِ فقاتَلهم وحدَه فارساً، ثم كباً بِه فرسُهُ (٣) فقاتلهم راجلاً، قائماً وبارِكا، ثم كَثَرَتْ بِه الجَـراحَاتُ، فَذَبَّبُ بسيفِه، وَجَعلَ يحْثُو

⁽١) البيات : الإيقاع بالقوم وهم غارون .

⁽٢) سولاف : قرية غربي دجيل .

⁽٣) كبا به الفرس : أي عثر .

الترابَ في وجوههم، والمهلَّبُ غيرْحاضر، ثم قُتلَ رحمه الله ، وَحَضَرَ المهلَّب فأخْبر. فقال للحريش وَعَطيَّة العَنْبريِّ : أَأَسُّلَمْتُما سَيدَ أهل العسكرِ، لم تُعيناه ولم تَستَنْقذاه صداً له، لأنه رجل من الموالى! ووَبَّخهُما وحَمَلَ رجلٌ من الخوارج على رجلٍ من أصحابه فقتله، فحمل عليه المهلَّبُ فطعنه وقتله، ومال الخوارجُ بأجمعهم على العسكر، فانهزَم الناسُ، وقتلوا سبعين رجلاً وثَبتَ المهلَّبُ وأَبْلَى المغيرةُ يومئذ وعُرفَ مكانُهُ، ويقال: حاصَ المهلبُ يومئذ حَيْصة (١). وتقولُ الأزْدُ: بل كان يَردُّ المنْهَزِمة ويَحْمى أدبارَهم ، فقال رجلٌ من بنيى منْقَر بن عُبيْدِ بن الحارثِ بن كَعْبِ ابن سَعْد بن مَنَاةَ بن تميم :

بسولاف أضَعْتُ دِماءَ قومْي

قوله : «مُواَشِكَة» يريدُ سريعةً. ويقال: نحنُ على وشْكِ رحيلٍ. ويقال: ذَمِيلٌ مُواِشْك، إِذَا كَان سريعاً، قال ذُو الرُّمَّة :

إذا مَا رَمَيْنَا رَمْيَةً في مَفَازَة عَراقِيبِهَا بِالشَّيْظُمى المُواشك (٢) ودَرُورٌ: "فعُولٌ" مِنْ دَرَّ الشَّيْءُ . إذَا تَتَابَعَ.

وقال رجلٌ من بني تميم آخَرُ :

تَبِعْنَا الأُعَـورَ الْكَذَّابَ طَوْعاً فيا نَدْمَى على تَرْكِى عطَائِى إذَا الرَّحْمنُ يَسَر لَـى قُـفُولاً

يُزَجِّى كُلُّ أربَعْةَ حمَاراً(٣) مُعَايَنَةً وَأَطلُبَهُ صماراً فحرَّقَ في قسري سولاف نارا

وطِـرْتَ علـى مُــوَاشـكَـة دَرُور

قوله: «الأعور الكذَّاب». يعنى المُهلّب، ويقال: عارت عينه بسهم كان أصابها، وقال: «الكذَّاب» لأن المهلّب كان فقيهاً. وكان يعلم ما جاء عن رسول الله عليه من قوله: «كُلُّ كَذِب يُكْتَبُ كَذِباً إِلاَّ ثلاثة: الكذب في الصّلح بين الرجلين، وكذب الرجل لامرأته يَعدها، وكذّب الرجل في الحرب يَتوعد ويَتهدّد». وجاء عنه عَلَيه : «إنما أنت رجل في خذلً عنّا فإنما الحرب خُدْعة ".

⁽١) حاص حيصة : أي جال جولة يطلب بها الفرار .

⁽٢) الشيظمي : الطويل الجسم.

⁽٣) يزجى : يسوق .

وقال عليه السلام في حرب الْخَنْدق لسعد بن عُبَادَة وسعد بن مُعاذ. وهما سيدا الحيَّنْ الْحَزْرج والأوْس: "إيتيا بَني قُريْظَةَ. فإن كانوا على العهد فأعْلنا بذلك وإن كَانوا قد نَقضُوا ما بيننا فَالْحَنَا لي لَحنًا أعْرفه. ولا تَفْتًا في أعْضَاد المسلمين. فرجَعا بغَدْر القوم فقالا: يارسول الله عَضَلٌ والقارةُ، قال: فقال رسول الله عَضَلٌ والقارةُ، قال: فقال رسول الله عَضَلٌ للمسلمين: "أَبْشرُوا فإن الأمْر ما تحبُّونَ».

* * *

[قال الأخفشُ: سألتُ المَبرِّدَ عن قولهما: «عَضَلٌ والقَارَة» فقال: هذان حَيَّانِ كانا في نهاية العداوة لرسول الله ﷺ . فأرادا أنهم في الانحراف عنه والغدر به كَهاتين القبيلتين] .

* * *

قال أبو العباس: فكان المهلّبُ ربما صَنَعَ الحديثَ لِيَشُدَّ به من أمر المسلمين ويُضَعِّفَ من أمر الخوارج ، فكان حَىٌّ من الأزْد يقال لهم النَّدَب إذا رَأُوا المهلّبَ رائحاً إليهم قالوا: قد راحَ المهلّبُ ليكذِبَ! وفيه يقولُ رجلٌ منهم:

أنتَ الفيتي كلُّ الفيتي لو كُنْتَ تَصْدُقُ ما تَقُولُ

فبات المهلبَ في ألفَيْنِ، فلما أصبح رجَع بعضُ المنهزمة فصارَ في أربعة آلاف، فخطب أصحابَه فقال: والله ما بكم من قلَّة، وما ذَهَب عنكُم إلاّ أهلُ الجُبْنُ والضَّعْف والطَّمَع والطَّبَع، فإن يَمْسَسْكُمْ قَرْحٌ فقد مَسَ القومَ قَرْحٌ مثلُهُ، فسيرُوا إلى عدوِّكم على بركة الله .

فقام إليه الحريـش بنُ هلاَل فقال: أَنْشدُكَ اللهَ (١) أَيها الأميرُ أن تقاتلهم إِلاَّ أن يُقاتلُوك! فإن باَلقوم جراحاً وقد أثخنَتْهُمْ هذه الجَوْلةُ.

فقبِلَ منه ومَضى المهلَّبُ في عشَرة. فأشْرَفَ على عسكر الخوارج. فلم يَرَ منهم أحداً يتحَّركُ. فقال الحريشُ: ارْتُحلُ عن هذا الموضع، فارتَحلَ. فعبرَ دُجَيْلا، وصار إلى عَاقُول (٢) لا يُؤْتى إِلاّ مِن وجه واحد. فأقام به واستراح الناسُ ثلاثاً، وقال ابنُ قَيْسِ الْرُقَيَّاتِ:

⁽١) أنشدك الله : أي أذكرك الله . (٢) العاقول : الأرض لا يهتدي لها .

ألا طرقت من آل بثنة طارقَه (۱) تبيت وأرض السُّوس بَيني وبينها إذا نحن شئناً صَادَفتْناً عصابة الجازَت إلينا العسْكرين كلهما

على أنها مَعشُوقةُ الدَّل عاشقَهُ وسُولافُ رُسْتَافٌ حَمَثُهُ الأزارقَهُ حُروريةٌ أضْحَتْ من الدِّين مارقه فباتت لنا دُونَ اللحَافِ مُعَانِقهُ

وقد ذكرنا «الضّمار) ومعناه الغائبُ، وأصلهُ من قولك: «أَضْمَرْتُ الشيءَ» أى أخفيتُه عنك، ويقال: مالٌ عيْنٌ، للحاضر، ومالٌ ضِمارٌ للغائب، قال الأعْشيَ:

ومَن لا تَضيعُ له ذمَّةٌ

أبانيا فَسلاً رِمْستَ مِنْ عِنْدِنَيا أرانَيا إذا أضْسمَسرَتَك الَبِسَلا

فيَجعَلهَا بعد عَيْنِ ضِماراً

ف إنَّا بِخَ يُ رِ إِذَا لَمْ تَرِمْ دُ تُجُ فَى وتقطعُ منَّا الرَّحم

والفعلُ من هذا أضْمَر يُضْمرُ، والمفعولُ به مْضْمرٌ، والفاعل مُضْمرٌ، والفاعل مُضْمرٌ، والفتمارُ اسمُ للفعل في معنى الإضمار، وأسماء الأفعال تَشْركُ المصادرَ في معانيها، تقول: أعطيته عَطاءً، فيَشْركُ العَطاءُ الإعْطاءَ في معناه. ويُسمى به المفعولُ، وتقول: كلَّمتُه تكليماً وكلاَّماً، في معناه، والمصدرُ يُنْعتُ به الفاعلُ في قولك: رجلٌ عدلٌ، ورجلٌ كرمٌ، ورجلٌ نومٌ. ويومٌ غَمَمٌ وغَيْمٌ، وينعتُ به المفعولُ في قولك: رجل رضى قهذا درهم ضَرْبُ الأمير. وجاءنى الخلقُ، تعنى المخلوقين.

* * *

وقال رجلٌ من الخوارج في ذلك اليومِ:

وكَــائنْ تركْنَا يــومَ سُولافَ مــنهمُ أَسارَى وقتْلَى في الجحيم مَصِيرْها

وقوله: «وكائنْ» معناه «كمْ». وأصله كاف التشبيه دخلت على «أيّ» فصارتا بمنزلة «كم». ونظير ذلك له كذا وكذا درهما. إنما هي «ذا» دخلت عليها الكاف، والمعنى له كهذا العدد من الدراهم، فإذا قال: له كذا كذا درهماً، فهو كناية عن

⁽١) ر : «بيبة» : س . «مية» . وما أثبته رواية الأصل .

أَحَدَ عَ شَرَ درهماً إلى تسعة عَشَرَ، لأنه ضَمَّ العددَيْن، فإذا قال: كذا وكذا، فهوكناية عن أحد وعشرين إلى ما جاز فيه العطف بعده. ولكن كَثُرَتْ «كأيًّ» فَخُ فَفَتْ والتشقيلُ الأصلُ، قال الله تعالى: ﴿وَكَأَيٌّ مِنْ قَرْيَة أَمْلَيْتُ لَهَا وهي ظالمَة ﴿ وَكَأَيٌّ مِنْ قَرْيَة أَمْلَيْتُ لَهَا وهي ظالمَة ﴾ (١) ﴿ وَكَأَيُّ مِنْ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَمَا لَيْتُ لَهَا وهي قالَ الشاعرُ :

وكائن رَدَدْنَا عنكم مِن مدجّج يَجيءُ أَمامَ الأَلف يرَدْي مُعَنّعا(٣)

وكائن تَـرى يومَ الغُمَـيْصاءِ مِن فـتى الصيب ولم يجْرَحْ وقد كان جِارحًا(٤)

قال أبو العباس: وهذا أكثرُ على ألسنتهم، لطلب التخفيف. وذلك الأصلُ، وبعض العرب يَقْلِبُ فيقول: «كْييءٍ» يافتى، فيـؤخِّرُ الهمزة لكثرة الاستعمال، قال الشاعر:

وكَــيْى و فَـى بَـنَى دُودَانَ مِـنهِـم عَـداةَ الـرَّوْعِ مِـعــروفاً كَــمَى مُّ قَـال أَبُو العبـاسِ: فأقـام المهلـبُ في ذلك العَـاقولِ ثلاثة أيـامٍ ثم ارتحلَ. والخوارج بسلّى وسلّبْرَى.

* * *

[قال الأخفش: «سَلَّى» و «سَلَّبرى » بفتح السين فيهما: موضعان بالأهواز، و «سِلَّى» بكسر السين موضع بالبادية، وكذا يُنْشَدُ هذا البيت:

كَأَنَّ غَديرَهم بجنُوب سَلَّى نَعامٌ قاقَ في بلد قِفار

* * *

فننزل قريباً منهم، فقال ابن الماحوز لأصحابه: ما تنتظرون بعدُوكم وقد هَزَمتموهم بالأمس وكَسرْتمْ حَدَهم؟ فقال لـه وافدٌ مَوْلَى أبى صُـفْرَةَ: يا أمير المؤمنين، إنما تَفَرَقَ عنهم أهلُ الضعف وَالجُبْن، وَبَقى أهلُ النجُدة والقوَّة، فإن

⁽۱) سورة الحج ٤٨ . (۲) سورة آل عمران ١٤٦ .

⁽٣) يردى : يعدو . والمقنع : المغطى بالسلاح .

⁽٤) الغميصاء : موضع بالبادية قرب مكة .

أصبتهم لم يكن ظفراً هنيئا، لأنى أراهم لا يُصابون حتى يصيبوا، فإن غَلَبُوا ذهب الدِّينُ، فقال أصحابُهُ: نافق وافدٌ، فقال ابن الماحُوز: لا تَعْجَلُوا على أخيكم، فإنه إنما قال هذا نظراً لكم، شم تَوجَّه الزبير بن على إلى عسكر المهلَّب لينظر ما حالهم، فأتاهم في مائتين ، فَحرَرهم ورجع وأَمر المهلَّب أصحابه بالتَّحارُس، حتى إذا أصبح ركب إليهم على تعبية صحيحة، فالتقوا بسلَّى وسلَّبري فتصافوا، فخرج من الخوارج مائة فارس، فركزوا رماحهم بين الصَّفَّيْن وَاتَّكَتُوا عليها، وأخرج إليهم المهلَّب عدادهم، ففعلوا مثل ما فعلوا، لا يَريمُونَ إلاّ لِصلاة حتى وأمسوا ، فرجع كلُّ قوم إلى مُعسكرهم، ففعلوا هذا ثلاثة أيام.

ثم إن الخوارج تَطاردُوا لهم في اليوم الثالث، فحمَلَ عليهم هؤلاء الفرسان يجولون ساعةً. ثم إن رجلاً من الخوارج حَملَ على رجل فطعنه، فحمل عليه المهلَّبُ فطعنه، فَحملَ الخوارج بُاجمعهم، كما صَنَعُوا يوم سُولافَ، فَضَعْفعوا الناسَ، وَفقدَ المهلَّبُ. وثبتَ المغيرةُ في جمع أكثرُهم أهلُ عمانَ، ثم نجم المهلّبُ(١) في مائمة فارس. وقد انغمسَتُ كفّاهُ في الدَّم، وعلى رأسه قلَنْسُوةٌ مُربَّعةٌ فوقَ الْمغفر(٢) مَحْشُوةٌ قَرزًا. وقد تَمَزَّقتْ، وإنّ حَشُوها ليَتَطَايُر، وهو يَلْهَثُ، وذلك في وقت الظُّهْر، فلم يَزل يحاربُهم إلى الليل، حتى كثر القتلُ في الفريقين.

فلما كان الغَدُ غاداهم، وقد كان وَجَّه بالأمس رجلا من طاحية بن سود بن مالك بن فهم بن الأزد يَردُّ المنهزمين، فحمَّر به عامر بن مسمّع فردَّه، فقال: إن الأمير أذن لى، فبعث إلى المهلَّب فأعلمه، فقال: دعْه فلا حاجة لى في مثله من أهل الجبن والضّعْف، وقد تفرَّق أكثر الناس، فغاداهم المهلّب في ثلاثة آلاف، وقال لأصحابه: ما بكمْ من قلة، أيعْجزُ أحدُكُم أن يَرْمي رمحه ثم يتَقَدَّم فيأخذه، ففعل ذلك رجلٌ من كنْدَة يقال له عيَّاشٌ، وقال المهلّب لأصحابه: أعدُّوا مخالي فيها حجارةٌ وارْمُوا بها في وقت الغَفْلة. فإنها تصدُّ الفارس وتصرَّعُ الراجل، ففعلوا، ثم أمر منادياً يُنادى في أصحابه، يَأْمُرُهُم بالجدِّ والصَّبْر، ويَطْمعُهُمْ في العدويّة، من بني مالك بن حنْظلة فضربُوه، فدعا العدُّو، ففعَل، حتى مَرَّ ببني العدويّة، من بني مالك بن حنْظلة فضربُوه، فدعا

⁽١) نجم : ظهر .

⁽٢) المغفّر : ما يقى الرأس : وهُو حلق يتقنع بها المسلح .

المهلُّبُ بسيَّدهم، وهو معاوية بن عمرو فَجَعَلَ يَرْكُلُه (١) برجْله، وهذا معروفٌ في الأُزد، فقال: أصلَح الله الأمير! أَعْفني مِنْ أَمِّ كَيْـسَانَ ـ وَالرَّكْبَةُ تُسَمِّيهَا الأُزُد «أمَّ كَيْسَانَ». ثم حمل المهلَّبُ وحَمَلُوا . فاقتتلوا قتَالاً شديداً. فجَهد الخوارجُ، فنادى مُنادِيهم: أَلَا إِنَّ اللَّهِلَّبَ قَد قُتِلَ! فركِبَ المهلَّبُ بِرْدُوناً قصيرا أَشْهَبَ. وَأَقْبَلَ يرْكُضُ بين الصَّفَّيْن، وإنَّ إحْدَى يديه لَفي القباء وما يَشعُرُ بها. وهو يصيحُ أنا المهلَّبُ! فُسكنَ الناسُّ بعــُدَ أَنْ كانوا قد ارتابُوا، وظنُّوا أَنَّ أَميرَهم قــد قُتِل، وكَلَّ الناسُ مع العَصْرِ، فِصاحَ المهلبُ بابنهِ المغيرةِ: تقدَّمْ. فَفَعَلَ. وصاحَ بذَكوانَ موْلاه. قدّمْ رَايَتَكَ. فَفَعل. فقال له رجل من وَلَده: إنك تُغرِّر بنفسك، فَذَمَرَهُ (٢) ثم صاحَ: يا بني تميم، أَآمُرُكُمْ فتعصونَني! فَتـقدُّمَ وتقدم الناسُ، واجْتَلَدُوا أشدَّ جلاد ، حتى إذا كان مع المَسَاء قتلَ ابنُ المَاحُوزِ. وانصرفَ الخوارجُ ولم يَشْعُر المهلَّبُ بَقتلُه، فقال لأصحابه: ابْغُوني رجلاً جَلْداً يَطُوفُ في القَتْلَى، فأشاروا عليه برجل من جَرْم، وقالوا: إنَّا لَم نَر رجلًا قَط أَشَـدَّ منه، فَطَوَّفَ ومعه النِّيرَانُ، فَجَعَلَ إِذاً مَرَّ بجريّح من الخوارج قال: كافر وربِّ الكعبة! فأُجْهَزَ عليه. وإذا مَرَّ يجريحٍ من المسلمين أمَرَ بسَقَيه وَحَمله.

وأقام المهلُّبُ في عسكره يأمُرهم بالاحتراس، حتى إذا كان نصفُ الليل وَجَّهَ رجلاً من الْيَحْمَدِ. في عَشَرةٍ فصاروا إلى عسكرِ الخوارجِ، فإذا القوم ُقد تحَمَّلُوا إلى أرَّجَانَ، فرجَع إلَى المهلب فأعْلَمَهُ، فقال: أنا لَهُم السَّاعْةَ أشدُّ خوفاً. فاحْذَرُوا البيات.

[قال الأخْفَشُ: الْيحْمَدُ من الأزدِ. والخليلُ مِنْ بَطْنِ منهم يقال لهم الفَراهيد. والـفُرْهُودُ في الأصلِ الحملُ، فإنَ نَسَبْتَ إلى الحيِّ قَلتَ: «فَرَاهِدِي»، وإِن نسبت إلى الحمْلاَنِ قلتَ: «فْرُهوديٌّ» لا غَيْرُه].

قال أبو العباس : ويرْورى عن شعبة بن الحجَّاج أن المهلَّب قال الأصحابه يوماً: إن هؤلاء الخوارج قد يئسوا من ناحيتكم إلا من جهة البيّات. فإن كان ذلك

> (١) الركل : الرفس بالرجل . (٢) ذمره : حضه .

فَاجْعِلُوا شَـعَارَكُمْ «حَمَّ لا يُنْصِرُون» فإن رسولَ الله ﷺ كان يَـامُرُ بها ،ويُرْوَى أنه كان شعارَ أصحابِ على بن أبي طالبِ صلوات الله عليه.

فلمَّا أصبحَ المهلب غَداً على القَتْلي، فأصاب ابنَ الماحُوز فيهم:

ففي ذلك يقول رجل من الخوارج:

بِسِلَّى وَسِلْبِرَّى مَصَارِعُ فِتْيَةٍ

كِرَام وَجَـرْحَى لم تُوسَّدُ خُـدُودها

بسِلَّى وسَلْبِرَّى مصارِعُ فتية كِرامِ وعَقْرَى من كُمَيْت ومن وَرْدِ(١)

als als als

وقال رجلٌ من موالى المهلّب: لقد صرعتُ يومئذ بِحَجرِ واحد ثلاثة. رميتُ به رجلا فأصبتْ أصل أَذْنه فصرعْتهُ، ثم أخذتُ الحجر فضربتُ به آخَرَ على هامته فصرعته، ثم صرعتُ به ثالثاً.

وقال رجل من الخوارج:

أتانًا بأحْسجار ليسقتلَنا بها

وهل تُقْتلُ الأبطالُ وَيْـحَك بالحجَرْ!

* * *

وقال رجلٌ من أصحاب المهلَّبِ في يوم سلَّى وَسلَبْرَى وَقَتْل ابن المَاحُوزِ: ويَوم سلى وَسلْبرَى أحاط بهم منَّا صواعقُ ما تُبْقى وَلا تذرُ حتى تَركنْا عُبَيْدَ الله مُنْجدلا كما تَجدَّلَ جنْعٌ مَالَ مُنْقِعرُ

قال أبو العباس: تقولُ العربُ: «صاعقةٌ وصواعقُ»، وهو مذهبُ أهل الحجاز، وبهُ نزلَ القرآنُ، وبنو تميم يقولون: «صاَقعَةٌ وصَواَقعُ».

والمُنْقَعَرُ: المُنقَطعُ من أصلهِ، قال الله أصدقُ القائلين: ﴿كَأَنْهُمْ أَعْجَازُ نَخْلِ مُنْقَعِرِ ﴾(٢).

⁽۱) نسبه ابن برى إلى أبى المقدام بيهس بن صهيب بن عامر الجرمى، وهو فـارس شاعر كان مع المهلب فى هذه الحرب، وله مواقف مشهورة وبلاء حسن. وعقرى : جمع عقير؛ بمعنى معقور ، من عقر الفرس، إذا قطع قوائمه. (رغبة الآمل).

⁽٢) سورة القمر ٢٠ .

ويرُوْىَ أن رجلاً من الخوارج يوم سلَّى حَمَلَ على رجلِ من أصحاب المهلّب فطَعَنَه، فلما خالطَه الرمحُ صاح: يا أُمَّنَاه! فصاح به المهلَّبُ: لا أكثرَ اللهُ بمثلكِ المسلمْين! فضَحكَ الخارجيُّ وقال:

أُمُّك خيرٌ لك منى صَاحِبًا تَسْقيكَ مَحْضاً وتَعُلُّ رائِبا

* * *

وكان المغيرة بنُ المهلب إذا نَظَرَ إلى الرماح قد تَشَاجَرَتْ فى و جهه نكسَ على قَرْبوسِ سَرْجِه، وحَمَلَ من تَحتها فَبَراها بسيفه، وأثر فى أصحابها، حتى تَخَرَّمَتِ المَيْمَنةُ من أجله، وكان أشدَّ ما تكونُ الحربُ أشدَّ ما يكونُ تَبسُّما، فكان المهلبُ يقولُ: ما شهد معى حرباً قط إلاَّ رأيتُ البشْر فى وَجْهه.

* * *

وقال رجلٌ من الخوارج في هذا اليوم:

فإن تَكُ قَـتْلَى يومَ سِلّى تتابعت فكم غادرت أسيافنا من قُماَقِم! (١) غـداة نَـكُرُ المشرقَّية فيهم بسُولاف يوم المأزق المتلكرم

المأزقُ: هو يومُ تَضَايُق الحرب. والمَتَلاحِمُ: نعتٌ له. والمَشْرَفَيَةُ: السَّيوف. نُسِبْت إلى المشارف مِنْ أرضِ الـشَّامِ، وهو الموضعُ الملـقبُ «مُوتة» الذي قـتِل به جعفرْ بن أبي طالب وأصحابه.

* * *

[قال الأخْفَشُ: كان الَمبردُ لا يَهْمِزُ «مُـؤْتَةَ» . ولم أَسْمَعْهاَ من علمائِنا إلا بالهمِز] .

* * *

قال أبو العباس : فكتب المهلب إلى الحارث بن عبد الله بن أبى ربيعة القباع.

⁽١) القماقم: السيد الكثير الخير الواسع الفضل.

بسم الله الرحمن الرحيم . أمّا بعد : فإنا لقينًا الأزارقة المارقة بحدٍّ وَجدًّ، فكانت في السناس جَوْلةٌ، ثم ثاب أهل الحفاظ والصبر، بنّيات صادقة، وأبدان شداد، وسيوف حداد ، فأعقب الله خير عاقبة، وجاوز بالنعمة مقدار الأمل، فصاروا درئة رماحنا، وضرائب سيوفنا(١)، وقتل الله أميرهم ابن الماحُوو. وأرجو أن يكون آخرُ هذه النعمة كأوّلها، والسلام.

* * *

فكَتَبَ إليه القباعُ:

قد قرأتُ كمتابك يا أخما الأزْد. فرأيتك قد وَهَب اللهُ لمك شرفَ الدنيما وعزَّها. وذَخرَ لمك ثوابَ الآخرة ما إن شاء اللهُ مو وأجْرها، ورأيتُك أوثق حصون المسلمين. وهادُّ أركمانِ المشركين، وأخا السياسة وذا الرَّياسة، فاسْتَدمِ الله بشكرهً يتْمِمْ عليك نِعَمَهُ، والسلام.

* * *

وكتب إليه أهل البصرة يُهنئونُه، ولم يكتب إليه الأحنف، ولكن قال: اقرءُوا عليه السلام، وقولوا له: أَنَا لَكَ علي ما فارقتُك عليه، فلم يزَلْ يقرأ الكتب ويَلْتَمسُ في أَضْعافِها كتاب الأحنف، فلمّا لم يَرَهُ قال لأصحابه: أمّا كتب إلينا؟ فقال له الرسول: حمَّلني إليك رسالة . وأَبْلَغُه. فقال: هذه أحبُّ إلى من هذه الكتب.

* * *

واجتمعت الخوارجُ بأرجانَ، فبايعُوا الزُّبيرَ بن على الله وهو من بنى سليط بن يربُوع، من رَهُط ابن الماحوز، فرأى فيهم انكساراً شديداً وضَعْفاً بَيِّناً، فقال لهم: اجْتَمَعُوا، فَحَمَدَ الله واثنى عليه وصلى على محمد عَلَيْهِ ، ثم أَقْ بل عليهم فقال: إنْ البلاءَ للمؤمنين تَمْحيصٌ وأجرٌ، وهو على الكافرين عُقوبةٌ وخزْىٌ، وإنْ يُصَبُ منكم أميرُ المؤمنين فما صار إليه خيرٌ مما خَلَفَ، وقد أصبَتُم فيهم (٢) مُسْلم بن عُبيْس وربيعاً الأجْدَمَ والحجَّاج بنَ بابٍ وحارثة بنَ بدرٍ. وأشْجَيْتُمُ المهلبَ. وقتلتم

⁽١) الدرئة : الحلقة يتعلم فيها الرمي والطعن، والضرائب جمع ضريبة . وهي كل ما ضربت بسيفك .

⁽٢) ر : « منهم »

أَخَاهُ المُعَـارِك، والله يقولُ لِإخوانـك منَ المؤمِنين: ﴿إِن يَمْسَسُكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ مَسَّ القوم قَرْحٌ مثلُه وتلك الأيَّامُ نُدَاولُها بَيْنَ النَّاسِ ﴿(١)، فَيَوْمُ سِلَّى كِانَ لَكُم بِلاءً وتمحيصاً، ويومُ سُولاف كان لهم عُقوبة ونكالاً، فلا تُعْلَبُنَّ على الشُّكْر في حينه، والصَّبْر في وقته، وثقُوا بأنكم المسَتخلَفون في الأرض، والعاقبةُ للمتَّقينَ َ

ثم تَحَمَّل لمحاربة المُهَلَّب. فنفحَهُم (٢) المهلبُ نَفْحَةً. فرجعوا فأكمنَ للمهلَّب في غُمْض من غُمُوض الأرض (٣)، يَقُرُبُ من عسكره، مائة فارس ليَغتالُوه، فسار المهلبُ يوماً يطوفُ بعسكره ويتفقد سَـواده، فوقف على جبل فقال: إن من التَّدْيبر لهذه المارفة أن تكون قد أكمنت في سَفْح هذا الجبل كميناً، فبعث عَشرة فوارس، فاطَّلعُوا على المائة، فلما عَلمُوا أنهم قد علموا بهم قَطَعُوا القَنْطَرة ونجَوا، وكَسفَت الشمسُ؛ فصاحوا بهم: يا أعداء الله! لو قامت القيامة لجَدَدْنَا في جهادكم. ثم يئس الزَّبير من ناحية المهلّب، فَضَرَبَ إلى ناحَية أَصْبَهَان، ثم كَرَّ راجعاً إلى أَرْجَانَ، وقد جَمع جموعاً، وكان المهلّبُ يقول: كأني بالزُّبير وقد جمع جموعاً، فلا تَرْهبَوُهُمْ فَتحْبُثَ قلوبُكم، ولا تُغْفلُوا الاحتراسَ فيَطمَعُوا فيكم، فجاءوه من أرْجَانَ فَأَلْفُوهُ مُستَعدا آخذاً بأفواه الطرق. فحاربوه فظَهَرَ عليهم ظهوراً بَيِّناً. ففي ذلك يقول رجلٌ من بني تميم. أَحْسِبُهُ من بني رِيَاح بن يَربُوع:

سَقى اللهُ المهلبَ كل غَيْث من الوسَميِّ يَنْتَحِر التحارا(٤) فما وهَن المهلَّبُ يومَ جاءتٌ عَوابُس خَيْلهم تبنغي الغوارا

وقال المهلَّبُ يومَئذ: مـا وقعتُ في أمـرِ ضيِّقٍ من الحرب إلا رأيـتُ أمامي رجالًا من بني السهجَيمِ بن عَمْرو بن تميمٍ يُجَالِدُونَ ، وكأنَّ لحاهُمْ أذنابُ العقَاعق (٥). وكانوا صَبَرُوا معه في غير مَوْطِن .

⁽۱) سورة آل عمران ۱٤٠ . ۲۰) فنفحهم : دفعهم .

⁽٣) ألغموض : جمع غمض؛ وهو المطمئن من الأرض .

⁽٤) ينتحر انتحارا ؛ كذا تقول العرب للسحاب إذا انبعق بماء كثير ؛ قال الراعي :

ف مسرَّ عَلَى منازِلهَا وَأَلْقى بها الأَثْقَالَ وَأَنسَحُو انتحَاراً

⁽٥) العقاعق : جمع عقعق ؛ وهو طائر ذو لونين أبيض وأسود طويل الذنب .

وقال رجلٌ من بني تميم. من بني عَبْشَمْسِ بن سَعْدِ :

ألاً يامَنْ لصَبِّ مُستَحرٍّ (١١) لهان على المهلَّب مالَقينا يجُـر السَّارِي ونحنُ شُعثُ

قَريح القلب قد صحب المَزُونَا إذا ما راح مسروراً بَطينًا كأنَّ جلودَنا كُسيت طحَينًا(٢)

الْمَزُونُ : عُمَانَ . وهو اسم من أسمائها، قال الكُمَيْتُ :

فأمَّا الأزْدُ أَزْدُ أبى سعيد

وقال جريرٌ: .

وأطْفأتَ نيران المَزُون وأهلها

فأَكْرُه أَن أُسَمِّيَ هَا الْمَزُونَا

وقد حاولـوها فـتنة أن تُسَـعُّـرَا

وَحَمل يومئذ الحريشُ بن هلال على قيس الإكاف، وكان قيسٌ من أَنْجَد فُرْسان الْخوارج، فطّعنه فَدَقَّ صلْبَهُ، وَقال:

قَيْسُ الإكافِ غَداةَ الرَّوْعِ يَعْلَمُني ثَبْتَ الْمقام إذا لاقيت أُقرابي

وقد كان فُلُّ المهلب يوم سِلَّى وَسِلَّبْ رَى صاروا إلى البصرة، فـذكروا أن المهلب أصيب، فَهَمَّ أهلُ البصرة بالنقلة إلى البادية، حتى وررد كتابه بظفره، فأقام الناسُ، وتُرَاجعَ من كان ذَهب منهم، فعند ذلك يقول الأحنفُ بن قيس : البصرةُ بصرةُ المهلَّب. وقَدمَ رجلٌ من كِنْدةَ يقال لـ فلانْ بنُ أَرْقَمَ، فَنعَى ابنَ عمَّ له. وقال: رأيتُ رجلًا من الخوارج وقد مَكَّنَ رمْحه من صُلْبه، فقَدَمَ الَمْنعُّى، فقيلَ له ذلك. فقال: صَدَقَ ابنُ أرقم لما أَحْسَسْتُ برمحه بين كَـتَفَىَّ صَحَتُ: البَقيَّةَ! فرَفعَه عنَىَ، وتَلاَ: ﴿بَقَيَّةُ اللَّهُ خَيْرٌ لَكُمُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمنينَ﴾ (٣).

⁽٢) الثوب السابرى: الرقيق. (١) مستحن : من الحنين .

⁽٣) سورة هود ٨٦.

ووَجَّهَ المهلّبُ بِعَقِبِ هذه الوَقعَة رجلا من الأزد، برأس عُبيْد الله بن بَشير ابن المَاحُوزِ إلى الحارثِ بن عبد الله بن أبى ربيعة القُباع. فلما صار بِكُرَبج (١) دينار لقيه حَبيبٌ وعبد الملك وعلى ، بنو بَشير بن الماحوز، فقالوا له: ما الخبرُ ؟ولا يَعْرِفُهم، فقال: قَتَلَ اللهُ المارق ابنَ الماحُوزِ، وهذا رأسُه مَعى. فَوَثُبوا عليه فقتلوه وصلبوه ودَفُنوا الرأس، فلما ولى الحجَّاجُ دخل عليه على بن بَشير، وكان وسيما جسيما، فقال: مَنْ هذا؟ فَخُبِّر، فقتله ، ووهب ابنه الأزهر وابنته لأهل الأزدي المقتول، وكانت زينب بنت بشير لهم مُواصلة، فوهبوهما لها.

[تولية مصعب بن الزبير على البصرة واستقدامه المملب]

فلم يَزَلِ المهلَّب يقاتِلُ الخوارجَ في ولاية الحارث القبَّاع، حتى عُزلَ الحارث وولَّى مُصْعبُ بن الزَّبير، فكتب إليه أن أقَّدَمْ على، واستخلف ابنك المغيرة، ففَعل، فجَمع الناس فقال لهم: إنى قد استخلفت عليكم المغيرة. وهو أبو صغيركم رقة ورُحمة، وابن كبيركم طاعة وبراً وتبجيلاً، وأخو مثله مُواساة ومناصحة، فلتحسنُ له طاعتكم، وليلن له جانبكم، فوالله ما أردت صوابا قط إلا سبقنى إلى مضى إلى مصعب إلى المغيرة بولايته، وكتب مصعب إلى المغيرة بولايته، وكتب إليه: إنك لم تكن كأبيك، فإنك كاف لما وليَّتك ، فشمَر واثر وجد واجتهد .

46 46 46

ثم شَخَصَ المصْعَبُ إلى المذار (٢) فَقَتَلَ أَحْمَرَ بن شميْط، ثم أتى الكوفة فقتل المختار بن أبى عُبيْد. وقال للمهلب: أشر على برجل أجْعلْه بينى وبين عبد الملك فقال: أذكر لك واحداً من ثلاثة: محمد بن عُميْر بن عُطارد الدارمي ، أو زياد بن عمرو بن الأشرف العَتَكِي أو داود بن قَحْدَم. فقال: أو تكفيني ؟ قال: أكفيك إن شاء الله ، فولاه الموصل . فشخص المهلّب إليها.

⁽١) موضع قريب من الأهواز .

⁽٢) المذار : بلد في ميسان بين واسط والبصرة، وهي قصبة ميسان بينها وبين البصرة أربعة أيام .

ا مشاورة مصعب الناس فيمن يعفيه امر الخوارج ا

وصار مصْعَب إلى البصرة، فسأل: مَنْ يَسْتَكَفَى أَمْرِ الخُوارِجِ ويَفَدُّ إلى أَخِيه؟ فشاور الناس، فقال قومٌ: وَلَّ عُبِيدَ الله بن أبي بكْرَةَ. وقال قومٌ: وَلَّ عَمْر ابن عُبِيد الله بن مَعْمر، وقال قومٌ: ليس لهم إلاَّ المهلبُ فارْدُدُهُ إليهم.

وبلَغت المُسورة الخوارج ، فأداروا الأَمْر بينهم، فقال قطري بن الفُجاءة المازنى: إن جَاءكم عبيد الله بن أبى بكُرة أتاكم سيّد سمْح جواد كريم مضيع لعسكره. وإن جاءكم عُمر بن عبيد الله بن معْم أتاكم شجاع بطل فارس جاد، يقاتل لدينه ومُلْكه، وبطبيعة لم أر مثلها لأحد، فقد شهدته فى وقائع فما نودى فى القوم لحرب إلا كان أول فارس يطلع حتى يَشد على قرنه فيضربه، وإن رد المهلب فهو مَنْ قد عرفتموه، إن أخذتم بطرف ثوب أخذ بطرفه الآخر، يَمُد إذا أرسلتموه، ويُرسله إذا مددتُموه، لا يَبْدؤكم إلا أن تَبْدَءوه ، إلا أن يرى فَرصة فينتهزها. فهو الليث المبر (۱) ، والثعلب الرواغ. والبلاء المقيم.

* * *

فولَى عليهم عمر بن عُبَيْدِ الله، وولاه فارس ، والخوارج بأرَّجَان، وعليهم الزَّبير بن على السَّليطيُّ. فشخص إليهم فقاتلهم، وألَحَّ عليهم حتى أخرجهم عنها فألحقهم بأصْبهان، فلمَّا بلغ المهلَّبَ أن مصعباً ولَّى عُمر بن عُبيد الله قال: رماهُمْ بفارس العرب وفتاها.

فَجَمعُوا له وأعدُّوا واستعدُّوا. ثم أتوْا سَابُورَ. فسارَ إلىهم حتى نزلَ منهم على أربعة فراسخ. فقال له مالكُ بن حَسَّانِ الأرِّديُّ: إن المهلَّبُ كان يُذْكِى العيونَ. ويخلفُ البياتَ. ويَرْتَقبُ الغفلةَ. وهو على أبْعَدَ من هذه المسافة منهم. فقال له عمر: اسكتْ خَلَعَ الله قلبَك! أتُراك تموتُ قبلَ أَجَلك ! فأقام هناك. فلما كان ذات ليلة بَيَّتهُ الخوارجُ. فخرج إليهم فحاربهم حتى أصبح. فلم يَطْفَرُوا منه بشيء. فأقبل على مالكِ بن حَسَّانِ فقال: كيف رأيت؟ قال: قد سَلَّمَ الله عزَّ وجل. ولم

⁽١) المبر : الغالب .

يكونوا يَطمعون مِنَ المهلَّبِ بمثلها. فقال: أَمَا إنكم لو ناصحتمونى مُناصحتَكم المهلَّبَ لَرجَوْتُ أَن أَنْفِي هذَا العدوَّ. ولكنكم تقولون: قُرَشِيٌّ حجازيٌّ بَعيدُ الدار. خيْرهُ لغيرنا. فتقاتلون معى تَعْذيراً.

* * *

ثم زَحَفَ إلى الخوارج من غد ذلك اليوم، فقاتلهم قتالا شديداً. حتى ألجأهم إلى قنطرة. فتكاثف الناس عليها حتى سقطت، فأقام حتى أصلَحها، ثم عبروا، وتقدَّم ابنه عبيد الله بن عمر- وأمَّه من بنى سَهْم بن عمرو بن هُصيْص بن كَعْب فقالتهم حتى قُتُلَ، فقال قَطري ُّ: لا تقاتلوا عمر اليوم فإنه مَوْتُور. ولم يعلم عمر بقتل ابنه بحتى أفضَى إلى القوم، وكان مع ابنه النعمان بن عَباد. فصاح به: يانعمان أبن ابنى بافقال: أحْسبه ((أيها الأمير)). فقد استشهد رحمه الله صابراً مُقْبلا غير مُدْبر، فقال: إنّا لله وإنا إليه راجعون! ثم حمل على الناس حملة لم ير مثلها. وحمل أصحابه بحملته. فقتلُوا في وجْههم ذلك تسعين رجلاً من الخوارج، وحمل على قطري فضربه على جبينه ففلَقه . وانهزمت الخوارج. وانتهبها، فلما استقرُّوا قال لهم قطري أنها أشرت عليكم بالانصراف! فجعلوه وجوههم حتى خرجوا من فارس.

وتلقّاهم في ذَلك الوقت الفزر بن مهْزَم العَبْديُّ فسألوه عن خبره، وأراد قتله. فأقبل على قَطري فقال: إنى مؤمن مهاجر فسأله عن أقاويلهم، فأجاب إليها فخلَّوا عنه، ففي ذلك يقول في كلمة له:

وشَدُّوا وِثَاقِى ثم أَلْجَوْا خصُومَتِى (٢) إلى قَطَرى ذى الجبين المْفَلْقِ وحاجبْتُهُم (٣) وما دينهم غير الهوكى والتَخلُّق وحاجبْتُهُم في دينهم وحَجَبْتُهُم (٣)

ثم إنهم تراجعُوا وتكانفوا.

⁽۱-۱) ساقط من ر .

⁽٢) ألجوا: أصله ألجئوا.

⁽٣) حاججتهم: نازعتهم.

[قال الأخفش: تكانفوا أعام بعضهم بعضاً واجتمعوا وصار بعضهم في كنَّفَ بعض]

وعادُوا إلى ناحية أرجَانَ. فسار إليهم عمر. وكتب إلى مُصعْب: أما بعدُ فإنى قد لَقيتُ الأزارقَة . فَرزَقَ الله عُبَيْدَ الله بن عمر الشهادة، ووَهَبَ له السعادة. ورزقنا عليهم الظَّفَرَ. فتقرَّقُوا شِذَرَ مِذَر، وبلغَتْنِي عنهم عوْدةٌ، فَيمَّمتهم، وبالله أستعينُ وعليه أتوكلُ.

فسار إليهم ومعه عطية بن عمرو ومجاعة بن سعيد. فالْتقوا. فألح عليهم حتى أخرجهم. وانفرد عمر (۱) من أصحابه. فَعَمَد له أربعة عشر رجلاً منهم، من مَذْكوريهم وشُبجعانهم وفي يده عمود . فجعل لا يضرَب رجلا منهم ضربة إلا صرَعه . فَركَض إليه قُطري على فرس طمرة (۲) . وعمر على مهر فاستثاره قطري بقوة فرسه حتى كاد يَصْرعه . فَبصر به مُجاعة فأسرع إليه . فصاحت الخوارج بقطري : يا أبا نُعامة! إنَّ عدو الله قد رَهقك . فانحط قطرى عن قربوسه . فطعنه مُجاعة . وعلى قطرى درعان فهتكهما ، وأسرع السنان في رأس قطري ، فكشط عنه جلده ونَجا .

وارتحلَ القومُ إلى أَصْبُهَان فأقاموا بها^(٣) بُرْهَة، ثم رجَعوا إلى الأهواز. وقد ارتحل عمر بن عُبيد الله إلى إصْطَخْرَ. فأمر مُجَّاعة فَجَبَى الخراج أسبوعاً. فقال له (٤): كم جَبَيْتَ؟ قال: تسْعَمائة ألف. فقال: هي لك. فقال يزيد بن الحكم الثقفيُّ لمجاعة:

ودَعاكَ دَعَوةَ مُرهَقِ فأجبته (٥) عُمرٌ وقد نَسى الحياة وضَاعا فَرَددتَ عاديةَ الكتيبة عن فَتى (٦) قد كاد يُتْركُ لَحْمَهُ أَوْزاعَا (٧)

⁽١) ساقط من ر.

⁽٢) ر: «طمر». والطمرة: الطويلة الخفيفة القوائم.

⁽٣) ساقطة من ر.(٤) ساقطة من ر.

⁽٥) المرهق: الذي أدرك ليقتل.

⁽٦) العادية: الخيل تعدو.(٧) أوزاعا: قطعا.

وعُزلَ مُصْعَبُ بن البربير ووْلَى حمزة بن عبد الله بن الزبير ، فوجّه المهلّب البهم، فحاربهم فأخرجهم عن الأهواز، ثم رُدَّ مصْعَب والمهلّب بالبصرة، والحوارج بأطراف أصْبهان والوالى عليها عَتَّاب بن ورقاء الرِّيَاحِيُّ، فأقام الخوارج هناك شيئاً يجبون القرى. ثم أقبلوا إلى الأهواز من ناحية فارس، فكتب مُصْعَب إلى عمر بن عبيد الله: ما أنصفْتنا. أقمت بفارس تجبى الخراج ومثل هذا العدو يحاربك! والله لو قاتلت ثم هربت لكان أعْذر لك، وخرج مصعب من البصرة يريدهم، وأقبل عمر بن عبيد الله يريدهم، فتنحّى الخوارج إلى السوس، ثم أتوا المدائن، فقتلوا أحْمر طيّي. وكان شجاعاً، وكان من فُرْسان عْبيد الله بن الحُرّ، ففى ذلك يقول الشاعر:

تركتم فَتَى الفِتْيانِ أَحْمَرَ طَيئِ بسَاباطَ لم يَعْطِفْ عليه خليلُ

ثم خرجوا عامدين إلى الكوفة، فلما خالطوا سوادَها، وواليها الحارثُ بن عبد الله القَباع. فتشاقل عن الخُروج وكان جَبَاناً، فَذَمَرَهُ (١) إبراهيمُ بن الأشْتَرِ، ولامَهُ الناسُ. فَخَرَج متحاملا حتى أتى النُّخَيْلة، ففي ذلك يقولُ الشاعرُ:

إن القبياع سار سَيْراً نُكْراً يسيير يُوساً ويُقيم شهراً ورحعل يَعد الناس بالخروج ولا يخرج والخوارج ييفشون (٢)، حتى أخذوا امرأة فقتلوا أباها بين يديها، وكانت جميلة ثم أرادوا قتلها، فقالت أتقتلون مَنْ يُنشَّأ في الحلية وهو في الخصام غير مُيين! فقال قال منهم: دعوها، فقالوا: قد فتنتك من مُ قَدَّمُوها فقتلوها، ثم قربوا أخرى. وهم بحذاء القباع، والجسر معقود تعلم فقطعه القباع ، وهو في ستة آلاف، والمرأة تستغيث به وهي تقول (٣): علام تقتلونني فوالله ما فسقت ولا كَفَرْت ولا ارْتكدت والناس يَتفلتون إلى الخوارج، والقباع يمنعهم، فلما خاف أن يَعْصوه أمر عند ذلك بقطع الجسر. فأقام بين دَباها ودبيري (٤) خمسة أيام، والمخوارج بقربه، ويقول للناس في كل يوم: إذا لقيتم ودبيري (٤) خمسة أيام، والمخوارج بقربه، ويقول للناس في كل يوم: إذا لقيتم العدو غداً فأثبتُوا أقدامكم واصبروا، فإن أوّل الحرب التّرامي. ثم إشراع الرّماح،

⁽۱) الذمر: الحض. (۲) ر: «يعيثون». س: يعبثون.

⁽۲) ر: «وتقول». (٤) دباها ودبيري: قربتان من قرى بغداد.

ثم السَّلَّةُ (١)، فَثِكَلت رجلاً أمَّهُ فَرَّ من الزَّحْفُ! فقال بعضُهم لمّا أكثر عليهم: أمَّا الصِّفَةُ فقد سمعناها، فمتى يَقَعُ الفعلُ؟ وقال الراجزُ:

إن القُباع سار سَيْرا مَلْسَا بين دباها ودبيركى خمسا (٢)

فأخذ الْخوارجُ حاجتهم، وكان شأنُ القبَاعِ التَّحَصُّنَ منهم، ثم انصرفوا ورجع إلى الكوفة، وصاروا من فورهم إلى أصْبهَان، فبعث عَتَّابُ بن ورْقَاءَ إلى الزُّبير بن علىِّ: أنا ابنُ عمك، ولستُ أراكَ تقصِدُ في انصرافك من كل حرب غيرى. فبعث إليه النُّربير: إن أدنى الفاسقينَ وأبعدهم في الحق (٣) سَواءٌ.

وإنما سُمِّى الحارثُ بِنُ عبد الله بن أبى ربيعة القباع، لأنه ولَى البصرة فَعَير على الناس مكاييلهم، فَنَظر إلى مكيال صغير في مَرآة العَيْنِ وقد أحاط بدقيق استكثره، فقال: إن مكيالكم هذا لقباعٌ. والقُباعُ الذي يُخْفى أو يَخْفَى ما فيه، يقال: انْقَبَعَ الرجلُ، إذا اسْتَتَرَ، ويقال للقنْفُذ القُبَع، وذلك أنه يَخْنس ْ رأسه.

قال أبو العباس: وأقام الخوارجُ يغادُونَ عَتَّابِ بن وَرْقَاءَ القتالَ ويُراوِحُونَه، حتى طال عليهم المُقامُ، ولم يَظْفَرُوا منه بكَبير، فلَما كَثُرَ ذلك عليهم انصرفُوا، ولا يَتُرون بقرية بين أصْبُهَانَ والأهْواز إلا استباحوها وقتَلوا من فيها.

وشاور المُصْعَبُ الناس فيهم (٤) ، فاجتمع (٥) رأيهم على المهلب، فبلغ الخوارج مشاورته (٦) ، فقال لهم قَطَرَى أَ: إنّ جاءكم عَتَابُ بن وَرْقَاءَ فهو فاتِكٌ يَطْلُعُ في أُولً الْمَقَنب (٧) ولا يَظْفَرُ بكَبِير، وإن جاءكم عُمر بن عبيد الله ففارسٌ يُقْدمُ، فإمّا له وإمّا عليه، وإن جاءكم المهلّب فرجلٌ لا يُنَاجِزُكمْ حتى تناجِزوه، ويأخذُ منكم ولا يعطيكم، فهو البكاءُ اللازم، والمكروهُ الدائمُ.

وعَزم المصعَب على توجيه المهلب، وأن يَشْخَص هو لحرب عبد الملك، فلما أحس به الزبير بن على خرج إلى الرَّىِّ، وبها يزيدُ بن الحارث بن رُوَيْمٍ. فحاربَه

⁽١) السلة: استلال السيوف.

⁽٢) الملس: السير الشد. (٣) ر: «من الحق».

⁽۵) ر: «فأجمع».

ثم حَصَره. فلما طال عليه الحصارُ خرج إليه، فكان الظّفَرُ للخوارج، فقتلَ يزيدُ ابن رُوَيْم. ونادَى يؤمئذ ابنَه حَوْشَباً ففر عنه وعن أمّه لَطيفَة. وكان على بن أبى طالب عليه السلام دخّلَ على الحارث بن رُوّيْم يعود ابنّه يزيدَ. فقال له: عندى جارية لطيفة الْخدمة أبعث بها إليك، فسماها يزيد لطيفة، فقتلت معه يومئذ. وفي ذلك يقول الشاعر:

مَـواقِفنا فى كلِّ يوم كريهة دعاه يزيدٌ والرِّماحُ شـوارعٌٌ ولو كان سَهْمَ النَّفْس أو ذا حَفيظة

أُسرُ وأشفَى من مَواقفَ حَوْشَبِ فلم يَسْتَجِبْ بَل راغَ تَرْواغَ ثَعْلَبَ رأى ما رأى في الموتِ عيسى بن مُصْعَبِ

وقد مَرَّ خبر عيسى بن مُصْعَبِ مستَقْصًى، وقال آخرُ:

نَجَّى حَلِيَكَتَهُ وأَسْلَمَ شَيْخَهُ نصْبِ الأسِنَّةِ حَوْشَبُ بن يَزيد

وقال ابن حوشب لبلال بن أبى برْدةَ يُعَيِّره بأُمه. وبلالٌ مشدودٌ عند يوسف ابن عمر: يابنَ حَوْراء. فقال بلال - وكان جلداً: إن الأمَةَ تُسَمَّى حَوْراء وَجَيْداء وَلَطيفة .

وزَعَمَ الكلْبِيُّ أَن بِلالا كَان جَلْداً حِين ابْتُلِيُ (١) . قال الكلبيُّ: ويعْجبني أن أرى الأسيرَ جَلْداً - قال: وقال خالدُ بن صَفْوانَ له بحضرة يوسفَ بن عمر: الحمدلله البذي أزال سلطانك وهدَّ رُكْنك، وغيَّرَ حَالك. فوالله لقد كنتَ شديدَ الحجاب. مسْتخفًا بالشريف. مُظْهِراً للعَصبيَّة. فقال له بلالٌ: إنما طال لسانك يا خالدُ لثلاث معك هن على الأمرُ عليك مقبلٌ وهو عنى مُدْبرٌ. وأنت مُطْلق وأنا مأسورٌ. وأنت في طينتك وأنا في هذا البلد غريبٌ. وإنما جَرَى إلى هذا؛ لأنّه مأسورٌ. وأنت في طينتك وأنا في هذا البلد غريبٌ. وإنما جَرَى إلى هذا؛ لأنّه يقال إنّ أصل آل الأهتَم من الحيرة، وإنهم أُشابة (١) دخلتْ في بني منْقَر من الرُّوم. ثم انحطَّ الزبير بن على على أصْبَهَانَ، فَحَصَرَ بها عَتَابَ بن وَرْقَاءَ الرّياحيَّ على أَصْبَهَانَ، فَحَصَرَ بها عَتَابَ بن وَرْقَاءَ الرّياحيَّ على أَصْبَهَانَ، فَحَصَرَ بها عَتَابَ بن وَرْقَاءَ الرّياحيَّ على أَصْبَهَانَ، فَحَصَرَ بها عَتَابَ بن وَرْقَاءَ الرّياحيَّ أَنْ اللهُ اللهُ

سبعة أشهر، وعتَّابٌ يْحَارِبه في بعضهنَّ، فلما طال به الْحِصارُ قال لأصحابه: ما تنتظرون؟ والله مـا تُؤَتُونَ من قلّة. وإنكم لفـرسانُ عَشَائـركم. ولقد حاربتـموهم

⁽۱) ر: «حيث ابتلي».

⁽٢) الأشابة: الأخلاط من الناس ليس أصلهم واحدا. كالأوباش والأوشاب قاله المرصفى.

مراراً فانستصفتم منهم، وما بَقيَ مع هذا الحصار إلا أن تفْنَى ذخائرُكم. فيموتَ أحدكُمُ فَيدْفنَه أخوه. ثم يموت أخوه فلا يَجد مَن يدفنُه، فقاتلوا القوم وبكم قوةٌ، من قَبْل أن يَضْعُفَ أحدُكُم عن أن يَمْشِي إلى قرنِه. فلما أصبح الغدد صلّى بهم الصبح. ثم خرج بهم (١) إلى الخوارج وهم غارون، وقد نصب لواء لجارية له يقال لها ياسمين، فقال: من أرادَ البقاء فلْيَلْحَقْ بلواء يَاسمينَ، ومَن أَرادَ الجهادَ فليخْرُجْ مَعِي. فَخَرج في ألفين وسَـبْعِمائةِ فارسِ، فلم يَشْعُرْ بهم الخـوارجُ حتى غَشُوهُمْ. فقاتَلُوا بجـدُّ لم يَرَ الخوارجُ منهم مثله. فِعَقَـروا منهم خلقاً كثيراً وقـتَلُوا الزُّبير بن علىٍّ. وانهزمت الْخوارج، فلم يَتَّبِعْهمْ عَتَّابٌ، ففي ذلك يقولُ الشاعر:

وَيَوْمٌ بَحِيٍّ تُلاَفَ يُستَه ولولاك لاصطلم العسكر(٢)

- قال أبو العباس: نُفَسِّرُ قـوله: «ولولاك» في آخر هذا الْخبر إن شاء الله-وقال رجلٌ من بني ضَبَّة كَفي تلك الوقعة:

خَرَجْتُ من المدينة مُستميتاً ولم أَكُ فِي كَتِيبَة ياسميناً

أَلَيْسَ من الفضائل أنَّ قَوْمى عدواً مَسْتَلْئَمِينَ مُجاهدينا

وتزعُم الرُّواة أنهم في أيام حِصارِهم كانوا يتوِاقَفُونَ، ويَحْمِلُ بعضهم على بعض، وربماً كانت مُواقفَةٌ لغير حرَب^(٣)، وربما اشتدَّت الحربُ بينهَم. وكان رجلٌ من أُصحاب عَتَّاب يِقال له شُرَيحٌ، ويَّكْنى أبا هُرَيْرَةَ. إذا تَحاجزَ القومُ مع الْمَساء نَادي بالْخوارج وبالزَّبير بن عليّ :

> يا بنَ أبى المَاحُــوز والأشــرَار ألم تَسروا جَيًّا عَلَى المضمار

كييف تَرَوْنَ ياكلاَبَ النّار! يَهُ رِّكُمْ بالليل والنهار(٤) تُمسى من الرحمن في جوار (٥)

⁽١) ساقط من ر.

⁽٢) الصلم في الأصل. قطع الأذن.

⁽٣) ر: «بغير حرب».

⁽٤) أصل الهرير في الكلب والذئب، إذا كشر كل منهما عن نابه، واستعمل في الرجل تجاوزاً.

⁽٥) المضمار: الغاية.

فغاظَهُم ذلك منه، فكمَنَ له عُبَيْدة بن هلال فضربه، واحْتَمَلَهُ أصحابه، فظنّت الْخوارجُ أنه قد قُتل، فكانوا إذا تَواقفوا نادَوْهُمْ: ما فعَل الهرارُ؟ فيقولون: ما به من بأس، حتى أَبلٌ من علّته، فخرج إليهم فصاح: يا أعداء الله. أترَوْنَ بي بأساً! فَصاحُوا به: قد كُنّا نَرَى أَنكَ لَحِقتَ بأمّك الهاويَة، في النار الحامية.

* * *

قال أبو العباس: نُفَسِّرُ أشياءَ من العربية تحتاج إلى الشرح. من ذلك قوله: «ولُولاكَ»، ومنه قوله: «ألم تَرَوْاجيَّاً» ومنه قوله: «يَهُرُّكُمْ بالليل والنهار».

أما قوله: «لَولاكَ» فإن سيبويه يزْعُمُ أنَّ «لَولاً» تَخْفُضُ الْمُضْمَرَ ويَرْتَفَعُ بعدها الظّاهرُ بالابتداء، فيقالُ: إذا قلت: لَولاكَ، فما الدليلُ على أن الكاف مخفوضةٌ دونَ أن تكونَ منصوبةً، وضميرُ النَّصب كضمير الْخفض؟ فتقولُ: إنك تقولُ لنفسك: لولايَ، ولوكانت منصوبةً لكانت النونُ قبل الياء، كقولك: رماني وأعطاني. قال يزيد بن الحكم الثَّقَفيُّ:

وكمَ مَوْطِنِ لُولَاىَ طَحْتَ كما هَوَى بِأَجِرَامِهِ مِن قلَّة اِلنِّيقِ مُنهَـوِي(١) النيقُ: أعْلَى الجَبَلِ، وجِرْمُ الإنسان خَلْقُهُ.

فيقالُ له: الضميرُ في موضع ظاهرِه، فكيف يكون مختلفاً؟ وإن كان هذا جائزاً فَلمَ لا يكونُ في الفعل وما أشبهه، نحو «إنَّ» وما كانَ معها في الباب؟

وَزَعَم الأَخْفَشُ سَعَيْد أن الضميرَ مرفوعٌ، ولكنْ وافَقَ ضَميرَ الخفضِ، كما يَسْتَوِى الخفضُ والنصبُ، فيقالُ: فهل هذا في غير هذا الموضع؟

قال أبو العباس: والذي أقوله أنَّ هذا خطأ لا يصلح، إلا أن تقولَ: «لولا أنتَ»، كما قال الله عزَّ وجلَّ: ﴿لَوُلاَ أَنْتُمْ لَكَنَّا مُؤْمنيينَ﴾(٢). ومن خالَفنا (٣فهو لابدَّ ٣) يزِعمُ أن الذي قلناه أَجُودُ. ويَدَّعِي الوجه الآخَرَ فيجيزُه على بعده.

وأمَّا ﴿جَىَّ»، فالأجْوَدُ فيها أن تقولَ:

*أَلْمِ تُرَوَّهُ إَجَى عَلَى المِضمَارِ

فلا تُنَّونُ، لأنها مدينَةٌ، والاسمُ اْعجميَّ، والمؤنثُ إِذَا سمى باسمِ أعجميًّ على ثلاثة أحرف ينصرف إذا كان مؤنشاً، وإن كان أوسطه ساكناً. نحو جُور على ثلاثة أحرف ينصرف إذا كان مثلُ ذلك، ولو كان اسماً لمذكر لانْصرَف، فإن صرَفته

⁽۱) منهوی: ساقط(۲) سورة سبأ ۳۱.

⁽۱-۱) ساقط من ر (۱) ساقطة من ر .

جعلته اسماً لبلد، وإن لم تصرفه جعلته اسماً لبلدة أو لمدينة، ألا تَرَى أنك تصرفُ نوحاً ولوطاً، وهُما أعجميًّان؟ وكذلك لو كان على ثلاثةً أحرف كلُها متحرك، لأنك تَصْرف «قَدَماً» لو سمَّيْت بها(١). رجلا فالأعجميُّ بمنزلة المؤنث، لأن امتناعَها واحدٌ.

وأمَّا قولهُ: «يَهـرُّكُمْ» فإن كلَّ ما كان من المضاعَف علي ثلاثة أحرف وكان متعدِّيا، فإن المضارع منه على «يَفْعَلُ» نحو شَدُه يَشْدَهُ، وزرَه يُزرَّه، ورَده يَرُدُه، وحَلّه يحله. وجاء منه حرفان على «يَفْعل» و «يَفْعُل»، فيهما جيد: هره يَهرَّه، إذا كرهه، ويَهُرُّه أَجْوَدُ، وعَلهُ بالحَنَّاء يعلّهُ، ويعُلهُ أَجْوِدُ. ومن قال: حَبَبْتهُ قال: يَحبُّه لا غير. وقرأ أبو رَجَاء العطاردى: ﴿فاتبعُوني يُحبُّكُمُ الله﴾ (٢). وذلك أن بني تميم تدْغمْ في موضع الجزم، وتَحرِّكُ أواخره لالتقاء الساكنْين.

[ولاية قطري بن الفجاءة على الُخوارج ومُبايعتهم له]

رجع الحديث.

قال أبو العباس: ثم إن الخوارجَ أدارُوا أمرَهم بينهم، فأرادُوا توليةَ عُبيْدة بنَ هلال، فقال: أدلكم على منْ هو خيرٌ منّى! مَنْ يُطاعِنُ في قُبُل، ويَحْمِي في دُبُر، عليكم قَطَرِيَّ بن الفُجاءَة المازني. فبايعتوه. فوقَفَ بهم فقالوا: يا أمير المؤمنين. امض بنا إلى فارس. فقال: إن بفارسَ عُمرَ بن عُبيد الله بن مَعْمر. ولكنْ نصيرُ الى الأهواز. فإن خرجَ مُصْعَبُ بن الزبير من البصرة دخلناها. فأتَوا الأهواز ثم ترفعُوا عنها إلى إيذَج (٣). وكان المصعب (٤)قد عَزم على الخروج إلى باجُميْراً (٥) فقال لأصحابه: إنَّ قُطريًا قد أطلَّ علينا، وإنْ خرجنا عن البصرة دخلها، فَبعَثَ إلى المهلّب فقال: اكْفنَا هذا العدو، فخرج إليهم المهلّب، فلما أحسَّ به قطريُّ، يَمَم (١) كرمْان، فأقام المهلبُ بالأهواز، ثم كر قطريُّ عليه وقد استعد. فكان الخوارج في جميع حالاتهم أحسنَ عُدَّة ممن يقالهم إلى رامَ هُرْمُزَ.

وكان الحارث بن عَميرَةَ الهَـمْدانيُّ قد صارَ إلى المـهلَّب مُرَاغِمًا لعَـتاب بن وَرُقاء، يقالُ إنـه لم يُرْضه عَن قتله الزبيـرَ بن على، وكان الحارثُ بَن عَـميرَةَ هو الذي تولَّى قتلَه وحاصَ إلَيه أصحابه، ففي ذلك يقولُ أَعْشَى هَمْدَانَ:

⁽١) ر: «به». (٢) سورة آل عمران ٣١. وهي قراءة شاذة. وقرأها الأربعة عشر: «يحببكم» بفك الإدغام:

⁽٣) إيذج: بالمد بين خوزستان وأصبهان. (٤) ر: «مصعب».

⁽٥) باجميرا: بلد دون تكرت. (٦) ر: «تبسم»

إنَّ المَكارمَ أكْملَتْ أسبابُها للفارس الحامى الحقيقة معلماً الحارث بن عَمِيرةَ الليكُ الذي وَدَّ الأزارقُ لو يُصابُ بطَعْنَة

فما تُنَّكرُ الكوْماءُ ضَرَبْةَ سيف

لابن السليوث البغرِّ من قَحْطان زاد الرَّفَاق إلَى قُسرَى نَجْران (١) يَحْمِى البعراق إلى قُرى كِرْمان ويَموت من فُرْسانهم مِائتان ويموت مائتان

وتأويلُه: أن الرُّفْقَةَ إذا صَحِبَها أغناها عن التزوُّد، كما قال جريرٌ - وأرادَ ابنٌّ له سَفَراً، وفي ذلك السَّفَر يحيى بن أبى حفصة، فقال لأبيه: زَوِّدْني فقال جريرٌ: أزَاداً سوى يَحْيَى تريدُ وصاحباً الآإن يحيى نعْمَ زَادُ المسافر

ألا إن يحيى نعم زاد المسافر إذا أرمَلُوا أو خَفَ ما في الغرائر(٢)

وقوله: «ويمُوتُ من فرسانِهم» يكون على وجهين: مرفوعاً ومنصوباً، فالرفعُ على العطف، ويدخل في التمني. والنصب على الشرط والخروج من العطف، وفي مصحف ابن مسعود: ﴿وَدُوا لَوْ تُدُهنُ فَيُدُهنُوا والقرَاءة ﴿فَيُدُهنُونَ ﴿ (٣) علَى العطفِ. وفي الكلام: ودَّ لو تأتِيه فتُحدِّثُهُ، وإن شَئتَ نَصَبت الثَّانيَ.

* * *

قال أبو العباس: وخرج مصعبُ بن الزبير إلى باجُمَيْراءَ، ثم أتى الخوارجَ خبرُ مَقْتَله بَسْكنَ، ولم يأت المهلَّبَ وأصحابهُ، فتَواقَفوا يوماً على الخندق، فناداهم الخوارجُ: ما تقولون فى المُصْعَب؟ قالوا: إمامُ هُدًى، قالوا: فما تقولون فى عبد الملك؟ قالوا: ضالٌ مُضلٌ، فلما كان بعد يومين أتى المهلَّبَ قتْلُ مُصْعَب، وأن أهلَ الشام ناداهم الخوارج: ما تقولون فى مصعب؟ قالوا: لانخبركم، قالوا: فما تقولون فى عبد الملك؟ قالوا: إمامُ هُدَّى، قالوا: يا أعداء الله! بالأمسِ ضالٌ مُضِلٌ، واليومَ إمامُ هُدَّى! يا عَبيدَ الدنيا، عليكم لعنةُ الله!

ووكى خالد بن عبد الله بن أسيد، فقدم فدخل البصرة، فأراد عزلَ المهلب، فأشيرَ عليه بألا يفعلَ، وقيل له: إنما أمن أهلُ هذا المصر، بأن المهلب بالأهواز،

⁽۱) زیادات ر: ویروی

[﴿] رَادَ الرِّفاقِ وفارسَ الفُرْسانِ ۗ ‹‹‹›

⁽٢) أرملوا: نفد زادهم. (٣) سورة القلم ٩.

وعُمر بين عُبيد الله بفارس، فقد تَنَحَّى عمر، وإن نَحَّيْتَ المهلبَ لم تأمن على البصرة الأزارقة (۱). فأبي إلا عَزْله، فَقدم المهلَّب البصرة، وخرج خالدٌ إلى الأهواز، فأشخصه، فلما صار بكُرْبَجَ دينار لقيه قَطَرِيٌّ فمنعه حَطَّ أثقاله، وحاربه الأهواز، فأشخصه، فلما صار بكُرْبَجَ دينار لقيه قَطرِيٌّ فمنعه حَطَّ أثقاله، وحاربه ثلاثين يوما. ثم أقام قطري بإزائه، وخَنْدَقَ على نفسه فقال المهلَّبُ: إنَّ قطرياً ليس بأحق بالخندق منك. فَعبر دُجيْلاً إلى شق نهر تيركى، واتبعه قطري فصار إلى مدينة نهر تيركى فبنى سورها وخندق عليها، فقال المهلَّب لخالد: خَنْدق على مدينة نهر تيركى فبنى سورها وخندق عليها، فقال المهلَّب لخالد: خَنْدق على فقال المهلَّب للهيك لمن ذلك، فقال المهلَّب لبعض ولده: إنى أرى أمراً ضائعاً، ثم قال لزياد بن عَمرو: خَنْدق علينا، فخندق المهلّب وأمر بشفنه ففر عَتْن، وأبى خالدٌ أن يُفِّرغ سُفنه، فقال المهلَّب لفيْروز حُصَيْن: صر معنا، فقال: يا أبا سعيد، الحَزْمُ ما تقولُ، غير أنى أكره أن أفارق أصحابي. قال: فكُنْ بقُرْبِنَا، قال: أمّا هذه فنعَم.

وقد كان عبد الملك كتب إلى بشر بن مروان يأمره أن يمد خالدا بجيش كثيف، أميره عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث، ففعل، فقدم عليه عبد الرحمن، فأقام قطري يغاديهم القتال ويراوحهم أربعين يوما، فقال المهلّب لمولى المبي عُيينة : انتبذ إلى ذلك النّاووس (٢) فبت عليه في كل ليلة، فمتى أحسست خبراً من البخوارج أو حركة أو صهيل خيل فاعجل إلينا. فجاء ليلة فقال : قد تحرّك القوم. فجلس المهلب بباب المخندق، وأعد قطري سُفنا فيها حطب فأشعلها نارا، وأرسلها على سُفن خالد، وخرج في أدْبارها حتى خالطَهُم . فجعل لا يمر برجل إلا قتله، ولا بدابة إلا عقرها، ولا بفسطاط إلا هتكه . فأمر المهلّب يزيد ابنه الأشعث فأبلى بلاءً حسنا، وخرج فيرور حصين في مواليه، فلم يزل يرميهم ابن الأشعث فأبلى بلاءً حسنا، وخرج فيرور حمين في مواليه، فلم يزل يرميهم بالنشاب هو ومن معه، فأثر أثراً جميلاً، فصرع يزيد بن المهلّب يومئذ، وصرع عبد الرحمن، فحامى عنهما أصحابهما حتى ركبه ، وسقط في رور حصين في عبد الرحمن، فحامى عنهما أصحابهما حتى ركبه ، وسقط في رور حمين في

⁽۱) ساقطة من ر.

⁽٢) الناووس: مقابر النصاري.

⁽٣) ساقطه من ر

الْخندق، فأخذ بيده رجلٌ من الأزد، فوهب له فيروزُ حُصيْنِ عشرة آلاف درهم، وأصبح عسكر خالد كأنه حرّةٌ سوداء، فجعل لا يرى إلاَّ قتيلا أو صريعا، فقال للمهلب: يا أبا سعيد، كذنا نَفْتضحُ، فقال: خندق على نفسك، فإلا تفعل عادوا إليك؛ فقال: اكْفنى أمر الخندق، فجمع له الأحْماس(١١)، فلم يبق شريف إلا عمل فيه، فصاح بهم الخوارجُ: والله لولا هذا الساحرُ المزوني لكان الله قد دمر عليكم. وكانت الخوارجُ تُسمَّى المهلَّب الساحر، لأنهم كانوا يُدبِّرُونَ الأمر فيجدونه قد سبق إلى نقض تدبيرهم، فقال أعشى همدان لابن الأشعث في كلمة طويلة:

[فيروز حصين وبعهن أخباره]

وقد ذكرنا في قصر الممدود أن، من مَدَّ المقصور لا يجوز، ما يغني عن إعادته. ويَـوم أَهْـوازك لا تَـنْـســه ليس الثنا والـذكْـرُ بـالدَّاثِـر(٢)

ونَذكُر فْيُرُوز حُصَيْن لِمَا مَرَّ من ذكره:

وكان فيروزُ حُصيْن رجلاً جَيدَ البيت في العجم، كريم المحتد، مشهور الآباء، فلما أسلم والى حُصيناً، وهو حُصيْن بن عبد الله العنبريُّ، من بني العنبر ابن تميم بن مُرَّ، ثم مِن ولَد طَريف بن تميم، وكان فيروزُ حُصيْن شجاعاً جواداً، نبيلَ الصورة، جهير الصوت، وتروي الرواة أن رجلا من العرب كانت أمَّه فتاة، فقاولَ بني عم له، فسبُّوه بالعَجميَّة، ومرَّ فيروزُ حُصين، فقال: هذا خالى، فَمن منكم له خال مشله؟ وظنَّ الفتي أن فيروز لم يسمعها، وسمعها فيروز، فلما صار إلى منزله بعث إلى الفتى، فاشترى له منزلا وجارية، ووهب له عشرة آلاف درهم.

ومن مآثره المعروفة أن الحجاج بن يوسف لما وقَفَ ابنَ الأَشْعَثُ بِرُسْتَقَابَاذَ نَادَى منادى الحجاجِ: مَنْ أَتَـى برأس فيروز فله عشَرة آلاف درهم. ففَـصَلَ فيروزُ من الصَّفَّ، فصـاحَ بالناسِ: مَنْ عرفنى فقد اكـتَفَى، ومَنَّ لَم يعرفنى فـأنا فيروزُز

⁽١) الأحماس. جمع حمس "بضم فسكون". جمع الأحمس، وهم الشجعان المتشددون في القتال.

⁽٢) في الديوان ٣٤: بالباد. (٣)ساقطة من ر.

حُصين، وقد عرفتم مالى ووفائى، مَن أتى برأس الحجاج فله مائة ألف، فقال الحجاج: فوالله (١) لقد تركنى أكثر التّلَفّت وإنّى لبيْن خاصتى. فأتى به الحجاج فقال له: أأنت الجاعل في رأس أميرك مائة ألف درهم (٢)؟ قال: قد فعلت، فقال: والله لأمْهكذنك (٣). ثم لأحْملنك، أين المال ؟ قال: عندى، فهل إلى الحياة من سبيل؟ قال: لا، قال: فأخرجنني إلى الناس حتى أجمع لك المال فلعل قلبك يرق على ! ففعل الحجاج، فخرج فيروز فأحل الناس من ودائعه، وأعتق رقيقه، وتصدق بماله، ثم رد الله الحجاج فقال: شأنك الآن فاصنع ما شئت، فشد في القصب الفارسي، ثم سل حتى شرح، ثم نُضِح بالخل والملح، فما تأوه حتى مات.

* * *

قال أبو العباس: ومضَى قطرى ألى كرْمَانَ، فانصرف خالدٌ إلى البصرة، فأقام قطرى بكرْمانَ أشهراً، ثم عَمد لفارسَ، وخرج خالدٌ إلى الأهواز، ونَدَب للناس رجلا، فَجعَلوا يطلبون المهلّب، فقال خالد: ذَهب المهلبُ بحظ هذا المصر، إنّى قد ولّيْتُ أخى قتال الأزارقة، فولّى أخاه عبد العزيز، واستخلف المهلّبَ على الأهواز فى ثلثمائة، ومضَى عبدُ العزيز فى ثلاثين ألفاً، والخوارجُ بدراب جرد، فجَعل عبدُ العزيز يقولُ فى طريقه: يَزعُمُ أهل البصرة أن هذا الأمر لا يتم اللهلّب، فسيعلمون!

قَال صَعْبُ بن زيد: فَلما خرج عبدُ العزيز عن الأهواز جاءنى كُرْدُوسٌ حاجب المهلب فقال: أجب الأمير، فَجئتُ إلى المهلب وهو فى سطح وعليه ثياب هرَويّةٌ، فقال: ياصعْب، أنا ضائع، كأنّى أنظرُ إلى هزيمة عبد العزيز، وأخشى أن توافينى الأزارقة ولاجُنْدَ معى، فابعثْ رجلا من قبلك يأتينى بخبرهم سابقاً به إلى ، فوجّهتُ رجلاً يقال له عمران بن فلان، فقلتُ: اصحب عسكر عبد العزيز واكتب ْ إلى بخبر يوم يوم، فجعلتُ أوردُه على المهلب.

فلما قاربهم عُبدُ العزيز وقَفَ وقَفة، فقال له الناسُ: هذا يومٌ صالحٌ، فينبغى أن تنزل (٤) - أيُّها الأميرُ - حتى نطمئنَّ ثم نأخـذَ أُهْبَتنَا، فقال: كلاَّ، الأمُر قريبٌ،

⁽١) ر: والله. (٢) ساقطة من ر

⁽٣) لأمهدانك. من مهدت الفراش مهدا. بسطته ووطأته. يريد لأجعلنك طريحا كالفراش الممهود.قاله المرصفي.

٤) ر: «تترك».

فنزلَ الناسُ على غير أمره، فلم يُستَتمَّ النّرُولُ حتى ورَدَ عليهم سعدُ الطّلائع في خمسمائة فارس، كأنهم خيطٌ ممدود. فناهضهم عبدُ العزيز، فوقفوه ساعة، ثم انهزموا عنه مكيدة، فاتبعهم، فقال له الناسُ: لاَتتبعهم فإنا على غير تعبية، فأبى، فلم يزَلُ في آثارهم حتى اقتحموا عقبة، فاقتحمها وراءهم، والناسُ يَنْهُونُهُ، وكان قد جعل على بني تميم عبس بن الشريمي، الملقّبَ عبس الطّعان، وعلى بكر بن وائل مُقاتل بن مسمع القيسى، وعلى شُرْطته رجلاً من بني ضبيعة بن نزار، فنزلوا عن العقبة ونزلَ خلفهم، وكان لهم في بطّن العقبة كمينٌ، فلما صاروا وراءها عن العقبة ونزلَ خلفهم، وكان لهم في بطّن العقبة كمينٌ، فلما صاروا وراءها مقاتلُ بن مسمع، وقتل الضبعي (اللهم على الشرطة، وانحاز عبدُ العزيز، واتبعهم مقاتلُ بن مسمع، وقتل الضبعي (اللهم كيف شاءوا، وكان عبد العزيز قد خرج معه بأم الخوارج على فرسخين يقتلونهم كيف شاءوا، وكان عبد العزيز قد خرج معه بأم حفي من ابنة المنذر بن الجارود امرأته، فيسبوا النساء يومئذ، وأخذوا أسرى لا تحصى، فقذَفوهم في غار بعد أن شَدُوهم وثاقا، ثم سَدُّوا عليهم بابه حتى ماتوا فيه.

وقال رجل حَضَرَ ذلك اليومَ: رأيتُ عبد العزيز وإن ثلاثين رجلا ليضربونه بأسيافهم وما تَحيك في جُنته^(٢).

- يقال ما أحاكَ فسيه السيفُ، وما يُحيكُ فيه، وماحَكَّ الأمرُ في صَدْرِي، وما حَكى في صَدْرِي، وما حكى في صدري، وما احْتُكى في صَدْرِي. ويقال: حاك الرجلُ في مِـشْيَتِه يَحِيكُ، إذا تَبَختَرَ.

ونُودِيَ على السبَّى يومئذ، فغُولى بأم حفص، فبَلغَ بها رجلٌ سبعين ألفاً، وذلك الرجلُ من مَجُوسَ كانوا أسلموا ولحقُوا بالخُوارج، فَفرَضَ لكلِّ واحد منهم خَمْسَمائة، فكاد يأخذها، فَشَقَّ ذلك على قُطريِّ وقال: ما ينبغى لرجُل مسلم أن يكون عَنده سبعون ألفاً، إنَّ هذه لفتْنة (٣)، فوثَب إليها الحَديد العبدى فقتلها، فأتى به قطريُّ فقال له (٤): يا أبا الحديد، مهيم ! فقال: يا أميرالمؤمنين. رأيتُ المؤمنين قد توايدُوا في هذه المشركة، فخشيتُ عليهم الفتنة. فقال قطريٌّ: قد أصبت وأحسنت ! فقال رجلٌ من الخوارج:

⁽۱) ر «الضبيعي». (۲) ر: «جسده».

⁽٣) ر. «فتنة». (٤) ساقطة من ر.

كَفَاناً فتنة عَظُمَت وجَلَّت أهاب المسلمون بها وقالوا فيزاد أبو الحديد بنصل سيف

بحمد الله سيف أبي الحديد على فَرْطَ الهَوَى: هل مَن مَزيد؟ رَقيقِ الحَدِّ فِعْلَ فَتَّى رَشيدً

قوله: «أهابَ» يريدُ أعْلنَ، يقال: أهبَتُ به، إذا دَعَوتَهُ، مِثْلُ صَوَّتَ، قال لشاعدُ:

أهاب بأحزانِ الفؤاد مُهِيبُ وَمَاتَت نفوس للهُوى وقلُوبُ

وقوله: «مَهْيَمْ» حرفُ استفهام (١)، معناه: ما الخبرُ وما الأمرُ، فهو دالٌ على ذلك محذوفُ الخبر، وفي الحديث أن رسول الله ﷺ رأى بعبد الرحمن بن عَوْف ردْعَ خلُوق (٢) فقال: مَهْيَمْ! فقال: تزوجتُ يا رسولَ الله، فقال: أَوْلمْ ولو بشاة. وكان تَـزَوَّج على نواة، وأصحابُ الحديث يَرْوُونَهُ «على نواة من ذَهب قيمتُها خسمة دراهم». وهذا خطأ وغَلطٌ. العربُ تقول «نواةٌ» فتعنى بها خمسة دراهم، كما تقول: النَّشُ لعشرين درهماً. والأوقيَّةُ لأربعين درهما، فإنما هو اسم لهذا المعنى.

وكان العَلاءُ بن مُطرِّف السعديُّ ابنَ عَمِّ عُمرو القَنَا، وكان يحب أن يلقاه في تلك الحروب مبارزة، فلَحِقه عَمرُو القَنَا وهو منهزم، فضحك عَـمْرُّو وقال تمثلا:

تَمنَّاني لِيَلْقاني لَقِيطٌ أَعامِ لَكَ ابنَ صَعصَعَة بن سَعْدِ

ثم صاح به: انْجُ أبا المُصَدَّى! وكان عمرُو القَنَا يُكْنَى أيضاً أبا المُصَدَّى.

وهذا البيتُ الذي تمثَّلَ به عمرٌو ليزيدَ بن عمرو بن الصَّعق الكلابيِّ، يقوله. يعنى لَقيط بن زُرَارةَ، وكان يَطلبه، وقوله: «أعَامٍ لَكَ» يريدُ يا عَامِرُ، فَرَخَم، وإنما يريدُ الحيَّ تعجباً، أي لكمْ أعْجَبُ من تمنيّه للقائي!

فَدَعَا بنى عامر بن صعصعة، وهم بنو صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازِنَ، ويقال إن عامر بن صعصعة هو ابن سعد بن زيد مَنَاة بن تميم، لا ابن

⁽١) قال المرصفي: يريد كلمة «استفهام» هي مبتدأ محذوف الخبر.

⁽٢) الخلوق: الطيب.

معاوية، وإنهم ناقلةٌ (١) في قَيْس. ولذلك امتنعت (٢) بنو سَعْد من محاربتهم مع بني تميم يوم جَبَلة، ولذلك أنذرهم كَربُ بن صَفْوَانَ.

وهذا البيتُ وضعه سيبويه في باب النداءِ الذي منعناه مَعْنَى التعجُّبِ، وشَبيهٌ به قولُ الصَّلَتان العَبْديِّ:

فيا شاعراً لا شاعر اليوم مثله جرير ولكن في كُليب تواضع على معنى قوله: فللله دَرُّهُ شاعراً!

وكان العَلاءُ بن مُطرِّف قد حملَ معه امرأتين له. إحداهما منَ بني ضَبَّةَ يقال لها أمُّ جميل. والأخرى بنتُ عمه، وهي فلانة بنتْ عَقِيلٍ. فطلَّق الضَّبِيَّةَ وتخلصَ بهما يومئذ، وحَمَل الضبيةَ أوَّلا، ففي ذلك يقولُ:

ألسْتُ كرَيماً إذ أقولُ لفْتَيتِي قَفُوا فاحملوها قبل بنت عَقيلِ ولو لم يكن عُودِي نُضَاراً لأصْبحَت تَجَرُّ على المتَنْيَنْ أم جَميل (٣)

* * *

قال الصّعْبُ بن يزيد: بعثنى المهلبُ لآتيهُ بالخبر، فيضربت إلى قنطرة أربك (٥) على فرش اشتريتُه بثلاثة آلاف درهم. فلم أحْسِس خبراً، فَسرْتُ مُهُجَّراً إلى أن أمْسَيْتُ، فلمَّا أظلَمنا سمَعتُ كلامَ رجل عرَفْته من الجهاضم (٦) فقلتُ: ماوراءَك؟ فقال: الشرُّ، فقلتُ: فأين عبدُ العزيز؟ قال: أمامك، فلما كان من آخر الليل إذا أنا بزهاء خمسين فارساً معهم لواءٌ. فقلتُ. لواءُ (٧) مَن هذا؟ فقالوا: هذا لواءُ عبد العزيز؛ فتقدَّمتُ إليه، فسلَّمتُ وقلت: أصلح الله الأمير! لا يكبُرنَ عليكَ ما كانَ، فإنك كنتَ في شرَّ جُنْد وأخبُنه. قال لى: أو كنتَ معنا؟ قلتُ؛ عليكُ ما كانَ، فإنك كنتَ معنا، قلتُ؛ أرسلنى المهلبُ لآتيهُ بخبرك. ثم تركتُه وأقبلت إلى المهلب، فقال لى: ماوراءَك؟ قبلتُ: ما يسْرُكَ. قد

⁽١) الناقلة: القبيلة تنتمي إلى أخرى.

⁽۲) ر: «تمنعت». (۳) ز: «تخر».

⁽٥) أربك إحدى قرى خوزسنان مسمى الله على الله على الله قصرت»

⁽٦) الجهاضم: يريد بنى جهضم بن عوف بن مالك - (٧) ساقطة من ر.

هُزِمَ عبدُ العزيز^(۱). وقلَّ جيشه. فقال: ويَحكَ! وما يَسرَّنى من هزيمة رجلٍ من قريش وقلِّ جيش من المسلمين! قلتْ: قد كان ذاك، ساءَك أو سرَّك، فوجه رجلا إلى خالد بُخبُره. قال الرجلْ: فلما أخبرتُ خالداً قال: كذبت ولؤمْت. ودخل رجل من قريشِ فكذبنى، وقال لى خالدٌ: والله لَهَمَمْتُ أن أضربَ عنقك. قلت: أصلح الله الأمير! إنْ كنت كاذباً فاقتلنى. وإن كنتُ صادقاً فأعْطنى مُطْرَفَ هذا المُتكلّف. فقال خالدٌ: لبئِسْ مَا أخْطَرْتَ به دَمك! فما برِحْتُ حتى دخل بعض الفكل.

وقدم عبد العزيز سوق الأهواز، فأكرمه المهلّب وكساه، وقدم معه على خالد، واستخلف ابنه حبيباً، وقال له: تَحسَّسْ عن الأخبار، فإنْ أحسست بخبر الأزارقة قريباً منك فانصرف إلى البصرة. فلم يَزَلْ حَبيب مقيما والأزارقة تدنو منه، حتى بلغوا قنطرة أربُك، فانصرف إلى البصرة على نهر تيرى، فلما دخلها أعلم خالد، فغضب عليه، واستتر حبيب في بني هلال بن عامر بن صعصعة، فتزوج هناك في استتاره الهلالية أم عبّاد بن حبيب.

وقال الشاعرُ لخالد يُفَيِّلُ رأيه، أي يُخَطِّئه:

بعَثْتَ غــلاما من قريش فَــروَقةً^(٢) أبَى الذّم واختــارَ الوفاءً وأحْكِمَت

وقال الحارث بن خالد المخزوميّ: فَــرَّ عــبــدُ الـعــزيز لمَّـا رأى

فرَّ عبد العزيز إذ راء عيسى عاهد الله إنْ نَجَا ملَّم نَايَا يَسْكَن الخل والصَّفَاتِ عيث لا يَشْهَدُ القتال ولا يسْمَعُ

وتتَـرُكُ ذَا الرأى الأصـيلِ المَـهلّيَـا قُـواهُ وقد سـاسَ الأمـورَ وجَـرّباً

الأبطالَ بالسفح ونازلُوا قطريًّا

وابن دَاود نَازلا قَطَرِيًا لَيعُودَنَّ بعدها حُرْميًا فَمران وسَلْعَا وتارةً نَجُديًا يوماً لِكَرِّ خَيْلٍ دَوِيًا

⁽١) ساقطة من ر.

⁽٢) الفروقة: الشديد الفزع.

قولُه: «إذ راء عيسى»، الأصل «رأى» ولكنه قلب فقد م الألف وأخر الهمزة، كما قال كُثير:

وكلُّ خليل رَاءَني فهو قائلٌ من اجلُكِ هذا هامةُ اليوم أو غَد والقلب كثير في كلام العرب، وسنذكر منه شيئاً في موضعه إن شاء الله.

وقولُه: «مِلْمَناياً» يريدُ من المنايا، ولكنَّه حَـذَفَ النونَ لقرب مخرَجها من اللام، فكانتاً كالحرفين يلتقيان على لفظ فيحذف أحـدُهما، ومن كلام العرب أن يحذفوا النون إذا لقيت لام المعرفة ظاهرةً. فيقولون في بني الحارث وبني العَنْبر وما أشبـه ذلك: «بَلْحَارِث» و «بَلعْنبَر» و «بَلهُجَيْم» كما يـقولون: «عَلْماء بَـنُو فلان» فيحذفون إحدى اللامَيْن.

وقولُه: «ليَعُودَنَّ بِعَـدَها حُرْمِيًّا» العربُ تَنْسُبُ إلى الحَرَمِ فيقولون «حَرْمِيًّ» وهُرْمِيًّ وو «حُرْمِيًّ» على قولهم حُرْمَةُ البيت، وحِرْمَة البيت، وقال النابغة الذبيَّانيُّ:

من قولِ حَـرِمْيَّةً قالَـتْ وقد رَحَلُوا هل في مُخِفِّيكُـمُ مَنْ يَشْتَرِي أَدَمَا(١) والْحَلُّ: هاهنا موضعٌ، وأصلهُ الطريقُ في الرَّمْل.

* * *

وكتَب خالدٌ إلى عبد الملك بعُذْر عبد العزيز، وقال للمهلب: ما ترَى عبدَ الملك صانعاً بي؟ قال: يَعْزِلُكَ، قال: أَتُرَاهُ قاطعاً رَحِمى؟ قال: نعم، قد (٢) أتَتْهُ هزيمة أُمَيَّة أخيك من البَحْريَّنِ. وتأتيه هزيمة أخيك عبد العزيز من فارس!

قال أبو العباس: فكتب عبد الملك إلى خالد (٣):

أما بعدُ، فإنى كنتُ حَدَدْتُ لك حَدًّا في أَمر المهلَّب، فلما ملكتَ أمرك نبذت طاعتى واستبددت برأيك، فوليّت المُهلَّب الجباية، ووليت أخاك حَرْب الأزارقة، فَقَبَحَ اللهُ هذا رأيا! أتبعث غلاما غرًّا لم يُجرِّب الحروب للحرب (٤). وتتركُ سيداً شجاعاً مدبراً حازما قد مارس الحروب تَشْغُلُهُ بالجباية،!

⁽١) المخف: الخفيف المتاع. (٢) ساقطة من ر.

⁽٣) في س بعدها: "بسم الله الرحمن الرحيم". أولم تذكر في الأصل. ر.

⁽٤) ساقطة من ر .

أَمَا لَو كَافَأَتُكَ عَلَى قَدْرِ ذَنْبُكَ لَأَتَاكَ مِن نَكَيْـرِى مَالاً بَقَيَّةَ لَكَ مَعْهُ، وَلَكُنْ تَذَكَرَّتُ رَحْمَكَ فَلَفَتَتْنَى عَنْك، وقد جعلت عَقُوبَتك عَزْلكَ.

ووَلَى بِشْرَ بن مَرْوَان وهو بالكوفة وكَتب إليه:

أما بعدُ، فإنك أخو أمير المؤمنين. يجمعك وإيَّاه مَرْوانُ بن الحكم، وأن خالداً لا مُجْتَمَع له مع أمير المؤمنين دون أميَّة. فانظر المهلَّبَ بنَ أبى صُفْرَة، فَولِه حربَ الأزارقة، فإنه سيِّد بَطَلٌ مُجَرَّبٌ، فأَمْدِدْه (١١). من أهل الكوفة بشمانية آلاف رجل.

فَشَقَّ عليه ما أَمَره به (٢) في المهلَّب، وقال: والله لأقتُلَنَّهُ، فقال له موسى بن نُصْير (٣: أُيُها الأميرُ ٣)، إنَّ للمهلب حفاظاً وبَلاءً ووفاءً.

وخرج بشر بن مروان يريد البصرة، فكتب موسى وعكرمة إلى المهلّب أن يتلقاه لقاء لا يعرفه به، فتلقاه المهلّب على بغل، فسلّم عليه فى غمار الناس، فلما جلس بشر مَجْلسه قال: ما فعل أميركم المهلّب الوا: قد تلقاك أيّها الأمير وهو شاك.

فهم بشر أن يُولَى حَرب الأزارقة عُمر بن عُبيد الله، فقال له أسماء بن خارجة : إنما ولاك أمير المؤمنين لنرى رأيك، فقال له عكرمة بن ربعى: اكْتُبْ إلى أمير المؤمنين وأعلمه علَّة المهلَّب، فكتب إليه يُعلمه علَّة المهلَّب، وأن بالبصرة من يُعنى غناءه ، ووجَه بالكتاب مع وفد أوفدهم إليه، رئيسهم عبد الله بن حكيم المجاشعي ، فلما قرأ الكتاب خلا بعبد الله بن حكيم فقال: إن لك دينا ورأيا وحزر ما ، فمن لقتال هولاء الأزارقة؟ قال: المهلَّب قال: إنه عَليل . قال: ليست علَّته بمانعة (٤٤). فقال عبد الملك: أراد بشر أن يفعل ما فعل خالد .

فَكَتَبَ (إلى بشر () يَعْزِمُ عليه أن يُولَى المهلَّبَ ، فوجَّه إليه. قال المهلَّبُ: أنا عَليلٌ ولا يُمْكنُنى الاختلافُ ، فأَمَر بشرٌ بحمل الدواوين إليه ، فجعل يَنتَخِبُ ، فاعَترض بشرٌ عليه ، فاقتطَع أكثر نُخْبته ، ثم عَزَمَ (١) الله يُقيمَ بعد ثالثة ، وقد

⁽١) أمدده: أعنه. (٢) ساقطة من ر.

⁽۳-۳) ساقط من ر. (٤) ر: «بمانعته».

⁽٥-٥) ساقط من ر. (٦) ساقط من ر.

أُخَذَتِ الخوارجِ الأهْوازَ وخلَّفُوها وراءَ ظهورهم وصاروا بالفُراتِ، فُخْرجِ إليهم المهلُّبُ حتى صار إلى شَهَارَ طَاقَ. فأتاه شيخٌ من بنى تميمٍ، فقال أصلحَ اللهُ إلاَّميرَ إِنْ سِنِي مَاتَرَى فِهَبْنِي لَعِيالِي قَالَ: عَلَى أَنْ تَقُولَ لِلأَمِيرُ إِذَا خَطَبَ فَلَحَثَّكُمْ على الجهاد، كيفَ تَحُثَّنا على الجهاد وأنت تحبسُ أشرافَنَا وأهلَ النَّجْدة منَّا؟ ففعلَ الشيخُ ذلك، فقال له بشرٌ: وما(١) أنتَ وذاكَ؟ قال: لا شيء، وأعطَى المهلُّبُ رجلا ألفَ درهم على أن يأتي بشراً فيقول له: أيُّها الأمير أعن المهلَّبَ بالشرْطَة والمُقاتلَة، ففعلُّ الرجلُ ذلك، فقال له بشرٌّ: ما أنتَ وذاكَ؟ قالَ: نَصيحةٌ حَضَرَتْنَي (٢) للأمير والمسلمينَ، ولا أَعُودُ إلى مثلها، فأمدَّهُ بالشُّرْطَة والْمُقَاتِلة.

وكتب بشرٌ إلى خليفته بالكوفة أن يَعْقد لعبد الرحمن بن مخْنَف على ثمانية آلافٍ، من كلِّ رُبْعِ ألفين، وَيُوَجه به مَدَداً إِلَى المهلَّب، فلمَّا أَتَاه الكتابُ بعثَ إلىَ عبِد الرحمن بن مِحِّنْفِ الأزْدِيِّ فَعَقَدَ لِه، واختار له من كلِّ رُبْعِ ألفين، فكان على رَبِع أهلِ المدينة بِشَرُ بنَّ جَريرِ البَجَليُّ، وعلى رَبُع تميم وهمدانُ عبدُ الرحمن بن سُعَيِد بِنَ قيس الهمداني، وعلى ربُع كِنْدة وربيعة محمِّد بن إسحاق بن الأشعَثِ الكُنْدِيُّ، وعلى مَذْحِجِ وَأَسَدِ زَحْرُ بن قيسٍ المَذحِجيُّ، فقدموا عـلى بشر، فَخَلاً بعبد الرحمن بن مِخْنَفِ، فقَال له: قد عرَّفتَ رأيي فيك وثقتي بك، فكُنْ عند ظُنِّي، انْظُرْ هذا الْمُزَونِيُّ فَخَالفه في أمره، وأَفْسَدْ عليه رأيهُ، فخرج عبدُ الرحمن ابن مخْنَف وهو يقولُ: مَا أَعْجَب ما طَمع منى فيه هذا الغلامُ! يأمُرني أن أَصَغِّر شيخاً من مُشايخ أهلى وسيداً من ساداتهم! فلحقَ بالمهلب.

فلمَّا أحَسُّ الأزارقةُ بدُنِّوه منهم انكشفوا عن الفراتِ، فاتبعهم المهلُّب إلى سوق الأهوازِ، فنفاهم عنها، ثم اتبعهم (٣). إلى رام هُرمُز كَهَرَمَهم منها، فدخلوا فارسَ وأَبْلَى يَزيدُ ابنهُ في وقائعه هذه بلاءً شديداً (٤)، تَقَدُّم فيه وهو ابنُ إحدى وعشرين سنة، فلما صارَ القومُ بفارسَ وَجَّهَ إليهم ابنَه المُغيرة، فقال له عبد الرحمن بن صِّبُح: أيها الأمير! إنه (٥) ليس برأي قـتلُ هذه الأكْلُب، ولَئِنْ والله قَتَلْتُهِم لَتَقْعُدُنَّ فَي بيتِك، ولكنْ طَاوِلْهُمْ وكُلْ بهمّ، فقال: ليس هذا من الوِفاءِ.

⁽۱) ر: «ما أنت». (۲) ساقطة من ر.

⁽٣) ر: «نتبعهم». (٤) ر: «حسنا».

⁽٥) ر: «أتاه».

فلم يَلْبَث بِرَامَ هرمز إلا شهراً حتى أتاهم (١) موتُ بشر، فاضطرب الجند على ابن مخْنُف، فوجَّه إلى محمد بن إسحاق بن الأشْعَث وابن زَحْر واستحلفهُما ألا يَبْرَحا، فحلفًا له ولم يَفياً، فجعل الجندُ من أهل الكوفة يتسللُون حتى اجتمعوا بسوق الأهْواز، وأراد أهلُ البصرة الانسلال من المهلَّب، فخطبهم فقال: إنكم لستم كأهل الكوفة، إنما تَذَبُّونَ عن مصركم وأموالِكم وحُرَمِكم، فأقام منهم قوم وتسلَّلُ منهم ناسٌ كثيرٌ.

وكان خالد بن عبد الله خليفة بشر بن مروان، فوجّه مَوْلَى له بكتاب منه إلى مَنْ بالأهواز، يَحْلف فيه بالله مجتهداً، لئن لم يرجعوا إلى مراكزهم وانصرفوا عُصاة لايظْفَر بأحد منهم إلا قتلَه، فجاء مولاه، فجعل يقرأ الكتاب عليهم ولا يَرَى في وجوههم قبُولَه، فقال: إنّى لأرى وجوها ما القبول من شأنها. فقال له ابن زُحْو: أيّها العبد، اقرأ ما في الكتاب وانصرف إلى صاحبك، فإنك لا تدرى ما في أنفسنا، وجعلوا(١) يستحثونه بقراءته. ثم قصد والكولة قصداً الكوفة، فنزلوا النُخيلة، وكتبوا إلى خليفة بشر يسألونه أن يأذن لهم في الدخول فأبي، فدخلوها بغير إذن.

[ولإية الحجاج العراق وأمره مع المهلب والخوارج]

فلم يزل المهلَّبُ ومَن معه من قُوَّاده وابن محننف في عَدد قليل، فلم يَنْشَبُوا أَنْ وَلَى الْحَجَّاجُ العراق، فدَخل الكوفة قَبْل البصرة، وذلك في سنة خمس وسبعين، فخطبهم وته ددّهُمْ، وقد ذكرنا الخطبة متقدَّماً. ثم نزل فقال لوجُوه أهلها: ما كانت الولاة تفعل بالعُصاة؟ فقالوا: كانت تَضْرِبُ وتَحْبس، فقال الحجَّاجُ: ولكن ليس لهم عندي إلا السيف. إن المسلمين لو لم يَغزُوا المشتركين لغزاهُم المشركون، ولو ساغت المعصية لأهلها ما قُوتِلَ عدوٌ ولا جُبِي فَيْءٌ. ولا عَبْنَ وَلا جُبِي فَيْءٌ.

ثم جَلَسَ لتوجيه الناسِ، فقال: قد أجَّلْتُكُمْ ثلاثاً، وأقسم بالله لا يَتَخلَّفُ أحدٌ من أصحاب ابن مخْنف بعدها ولا من أهل الثَّغور إلا قَتَلْتُهُ: ثم قال لصاحب حرَسه وصاحب شرطَه: إذا مَضَت ثلاثة أيام فاتخذوا سيوفكما عصيًّا، فجاءه عميرً بن ضابَى البُرجُمَى بابنه، فقال: أصلح الله الأمير! إنَّ هذا أنفع لكم منى، وهو أشدُّ بنى تميم أيْداً، وأجمعُهم سلاحاً، وأربطُهم جَأشاً. وأنا شيخ كبيرٌ عليل،

⁽۱) ر: «أتاه». (۲) ر: «يستحثونه في قراءته». (۳) ساقطة من ر.

واسَتَشْهَدَ جُـلَساءَهُ، فقال له(٢) الحجـاِجُ: إنَّ عُذْرُكَ لَواضِحٌ. وإن ضِعْفُك لِبَـيِّنٌ ولكنِّي أكرهُ أن يَجْتَرَى بك الناسُ عليَّ. وبعدُ فأنْتَ ابنُ ضَايئ صاحبُ عثمانَ. ثم أَمَر بِهَ فَقُتَلَ. فـاحتملَ الناسُ. وإن أحدَهُم لَيُتَبُّعُ بزادِه وســلاحِه. ففي ذلك يقول ابنُ الزَّبيرُ الأسدى:

> أقولُ لعبد الله يوم لَقيتهُ تخبُّر فإمَّا أنْ تَزورَ ابنَ ضايئ هما خُطت خَسْف نَجاؤُكَ منهما فَمَا إِن أَرَى الحِجَّاجَ يَغْمِدُ سيفَهُ فأَضْحَى ولو كانتْ خُراسَانُ دونَه

أَقَاتِهِ الحجاجُ إِنْ لَم أَزُرُ لَه

وقد مرت هذه الأبياتُ.

أرَى الأَمرَ أَمْسيَ مُنْصباً مُتَشَعّبا عُمَيْراً وإمَّا أن تزورَ المهلَّبَا رُكوبُكَ حَوْليًّا مِن السُّلُّج أَشهبًا يَدَ الدهرِ حتى يترك الطِّفْلَ أَشْيَا رآها مَكَانَ السُّوقِ أُوهِي أَقْرَبا

وهَرَبَ سَوَّارُ بن المَضَّرب السَّعْديُّ من الحجاج وقال:

دَرابَ وأَتْرُكُ عند هندٍ فؤاديًا

وخـرج الناسُ عن الكـوفة. وأتى الحـجاجُ الـبصـرةَ. فكان علـيهم أشــدَّ إلحاحا(٢). وقد كان أتاهُم خبره بالكوفة، فتحمَّلَ الناسُ قبلَ قدومه، فأتاه رجلٌ من بني يَشْكرَ، وكان شيخاً كبيراً أعـورَ، وكان يَجْعَلُ على عينه العوراء صوفة، فكان يُلقَّبُ ذا الكُرْسُفَة. فـقال: أصلحَ الله الأميرَ! إنَّ بي فَتْقاً، وقـد عَذَرَني بشْر، وقد رَدَدتُ العطاءَ، فقَالِ: إنك عندى لصادقٌ، ثم أمر به فَضُربَت عُنُقه ، ففي ذلك يقول كعَبُ الأشقريُّ أو الفرزدق:

لقد ضَرَبَ الحجاجُ بالمصر ضربةً تُقرقَر منها بطنُ كلِّ عَريف

ويرى عن ابن مَيْـرَةَ قال: إنَّا لَنتغَـدَّى معه يوماً إذ جاء رجـلٌ من َبنى سُليْمٍ برجلٍ يقودُهُ، فقال: أصلح الله الأميـرَ! إنَّ هذا عاصٍ، فقال: له الرجلُ: أنْشدُكُ الله أيُّها الأميرُ في دَمي، فوالله ما قَبضْتُ ديواناً قَطَّ، ولا شهدتُ عسكراً، وإنِّي لَحَائك أخذْتُ من تحت الحفِّ (٣) فقال: اضربوا عنقه. فلما أحسَّ بالسيف سَجَدَ،

⁽۲) ر: «حاء». (١) ساقطة من ر.

⁽٣) الحف: المنسج.

فَلحقَه السيفُ وهو ساجدٌ، فأمسكنا عن الأكل^(۱)، فأقبل علينا الحـجاجُ فقال: مالى أراكم صَفرَتْ أيديكم واصْفَرَتْ وجـوهُكم وحدَّ نظركم من قتل رجل واحد! إنَّ العاصى يَجَمَعُ خِلالا: يُخِلُّ بِمَرْكَزِه، ويَعْصى أميرَه، ويغرُّ المسلمين وهو أجيرٌ لهم، وإنمَا يأخذُ الأَجرةَ لَمَا يَعمَلُ، والوالَى مُخيَّر فيه، إن شاءَ قَتَلَ وإن شاء عَفَا.

ثم كتب الحجاج إلى المهلب: أمَّا بعدُ، فإنَّ بشْراً رحمه الله اسْتَكْرَهَ نَفْسَهُ عليكَ، وأراك غَناءَهُ عنك، وأنا أريك حاجتى إليك، فأرنى الجدَّ في قتال عدوك، ومَنْ خُفته على المعصية ممّن قبلكَ فاقتله، فإنى قاتلٌ مَنْ قبلي، ومَنْ كان عندى مِنْ وَلَي مِنْ هَرب عنك فأعلمني مكانه، فإنى أرى أن آخذَ الولِي بالولِي، والسَّمي بالسَّمي.

فكتَب إليه المهلَّبُ: ليس قبلى إلا مُطيعٌ، وإنّ الناسّ إذا خافوا العقوبة كبَّرُوا النَّنبَ، وإذا أمنُوا العقوبة صَغَّروا الذنب، وإذا يَتْسُوا من العفو أكفْرهُم ذلك، فَهَبْ لى هؤلاء الذين سَمَّيتَهم عصاةً، فإنما هم فريقان (٢): أبطالٌ، أرجو أن يُقْتُلَ الله بهم العدوَّ. ونادمٌ على ذَنْبه.

فلما رأى المهلب كثرة الناس عليه قال: اليوم قُوت ل هذا العدوُّ. و لما رأى ذلك قَطَرَىُّ قال: انهضوا بِنَا نريدُ السَّرْدَانِ فَنَتَحَصَّنَ فيها، فقال عُبيْدة بن ذلك قَطَرَىُّ قال: أو نأتي سَابُور، وخرج المهلب في آثارهم، فأتي أرّجان، وخاف أن يكونوا قد تحصنوا بالسَّرْدَان، وليست بمدينة، ولكن جبالٌ مُحْدقة منيعةٌ، فلم يُصب بها أحدا، فخرج نحوهم فعَسْكرَ بكازرُون، واستعدُّوا لقتاله، وخندق على نفسه، ثم وجَه إليه عبد الرحمن بن مخنف: خندق على نفسك، فوجه إليه: خنادقنا سيوفنا. فوجه إليه المهلب: إنى لا آمن عليك البيات، فقال ابنه جعفرٌ: ذاك أهون علينا من ضرَّطة جمل، إفاقبل المهلب على ابنه المغيرة، فقال: لم يُصيبوا الرأي ولم يأخذوا بالوَثيقة، فلما أصبح القومُ غادوهُ الحرب، فَبَعث إلى ابن مخنف يستمدّه، فأمدة بجماعة، وجعل عليهم ابنه جعفوا، فجاءوا وعليهم أقبيةٌ بيض جُدُدٌ، فقاتكوا يومئذ حتى عُرِف مكانهم، وحاربهمُ المهلب، وأبلي بنوه يومئذ كبلاء الكوفيين أو أشدً، ثم نظر إلى رئيسٍ منهم يقال له صالح بن مِخْرَاق، وهو يَنْتَخِب الكوفيين أو أشدً، ثم نظر إلى رئيسٍ منهم يقال له صالح بن مِخْرَاق، وهو يَنْتَخِب

⁽۱) ر: «الطعام». (۲) ر: «فریسان».

⁽٣) السردان: موضع ببلاد فارس بإزاء كازرون (البكري). وفي ر: «السردان».

قوماً من جلة العسكر، حتى بلغوا أرْبَعَمائة، فقال لابنه المُغيرِة: مايُعِدُّ هؤلاء إلاَّ لِلَبيَاتِ. وانكَشف الخوارجُ والأمرُ للمهلَّب عُليهم، وقد كَثُر فيهم القتل والجراح.

* * *

وقد كان الحجاجُ فى كل يوم يتفقّدَ العُصاةَ ويُوجِّهُ الرجالَ، فكان يَحْسِهم نهارا، وَيَفْتَحُ الحَبْسَ ليلاً، فينسَلُّ النَّاسُ إلى ناحيةِ المهلَّب، وكَانَ الحجاجَ لايعلم، فإذا رأى إسْراعَهُمْ تَمَثَّلَ:

إنَّ لها لسَائِقاً عَشَنْزَرَا إذا وَنَيْنَ وَنَيْةَ تَغَشْمُ رَا العَشَنْزَرُ: الصَّلُب، والغشمرة (١): رُكوب الرَّاس. والمُتَغَشْمِرُ: الجادُّ على ما خَيَّلَت.

وكتَب إلى المهلَّب من قبْل الوَقْعة: أما بعدُ، فإنه بلغنى أنك أقبلتَ على جباية الخراج، وتركت قتالَ العدوِّ، وإنى ولَّيْتُك وأنا أرَى مكانَ عبد الله بن حكيم ألمَجاشَعى وعَبَّاد بن حُصيْن الحَبَطِيِّ. واخترتُك وأنتَ من أهل عُمانَ، ثم رجلٌ من الأزْد، فالْقَهُمْ يَومَ كذا في مكان كذا، وإلاَّ أشْرَعْت إليك صَدَّرَ الرُّمح.

فشاورَ بَنيه فقالوا: إنه أميرٌ، فلا تَغْلُظْ عليه في الجواب.

فكتب إليه المهلّب: ورد على كتابُك ترعم أنى أقبلت على جباية الخراج وتركت قتال العدو ومن عَجز عن جباية الخراج فهو عن قتال العدو أعْجز ، ومن عَجز عن جباية الخراج فهو عن قتال العدو أعْجز ، وزعمت أنك ولّيتنى وأنت ترى مكان عبد الله بن حكيم المُجَاشِعى وعبّاد بن حصين الحَبطيّ، ولو ولّيتهما لكانا مُستَحقيْنِ لذلك في فَضلهما وغَنائهما وغنائهما وبطشهما، واخترتنى وأنا رجلٌ من الأزد، ولعمرى إنَّ شراً من الأزد لقبيلةٌ تنازعها ثلاث قبائل، لم تستقر في واحدة منهن وزعمت أنى إن لم ألقهم في يوم كذا، في مكان كذا، أشرعت إلى صدر الرمح، فلو فعلت لَقلْبت اليك ظهر المَجن، والسلام.

ثم كانت الواقعةُ. فلما انصرف الخوارجُ قال المهلَّب لابنه المُغيرِة: إنى أخافُ البَيَاتَ على بنى تميمٍ فانْهُض إليهم فكن فيهم.

⁽۱) ر: التغشمر.

فأتاهُم المغيرة. فقال له الحَسريشُ بن هلاَل: يا أبا حاتم، أيخَافُ الأميرُ أن يُؤتى من ناحيتنا؟ قُلْ له فَلْيَبتْ آمناً، فإنَا كَافُوهُ ما قبَلنَا إن شاءً الله.

فلما انتصفَ الليلُ وقد رَجَعَ المغيرةُ إلى أبيهُ، سَرَى صَالِحُ بن مخراقِ فى القوم الذين أعدَّهُم إلى ناحية بنى تميم، ومعه عبيدةُ بن هلال، وهو يقولُ: إنى لَمُسنِذُكُ للشُّراة نـارَهـا ومسانعٌ ثمَّـن أتـاهـا دَارَهـا

*وغاسلٌ بالطعن عنها عارَها

فوجد بنى تميم أيقاظا مُتَحَارسِينَ، فخرج إليهم الحَريشُ بن هلالٍ وهو ولُ:

لقد وَجَدتم وُقراً أنْجادا لاكَشُفا ميلا ولا أوْغَاداً هَيْهاتَ لاتُلهُ فِا أَسْعاداً لا بَلْ إذا صيحَ بنا آسَاداً

ثم حَملَ على القوم فرجَعوا عنه، فاتبعهم وصاح بهم: إلى أينَ كلاَبَ النار! فقالوا: إنما أُعدَّتِ النارُ لك ولأصحابك، فقال الحَريشُ: كلُّ مملوك لى حُرُّ إن لم تَدخْلوا النارَ إَنْ دَخلَها مجوسىٌّ فيما بين سَفَوانَ وخُراسانَ.

قوله: «وَجَدُتُم وَقُواً» جمعُ وَقُور. والنَّجْدُ: ضدُّ البَليد، وهو المتيقِّظ الذي لا كَسَل عندَه ولافتور، والأميلُ فيه قُولان: قالوا: الذي لاَيسْتقرُّ على الدابة. وقالوا: هو الذي لاسيَّفَ معنه. والأكشفُّ: الذي لاتُرْسَ معه. والحاجمُ: الذي لارُمْحَ معه. والحاسرُ الذي لادرْع عليه. والأعْزَلُ: الذي لايَتَقَّومُ على ظَهْر الدابَّةِ. والوَغْدُ: الضعيفُ.

ثم قال بعضهم لبعض: نأتى عسكر ابن مخْنف فإنه لاخُندَق عليهم، وقد تَعبَ فرسانُهم اليوم مع المهلَّب، وقد زَعموا أنَّا أَهْوَنَ عليهم من ضرطة جَمل، فأتَوْهُم فلم يَشْعُرِ ابنُ مِخْنَف وأصحابُه لهم إلاَّ وقد خَالطُوهم في عسكرهم.

وكان ابنُ مِخْنَف شريفاً، يقولُ رجلٌ من غامِد لرجل يُعاتِبُه ويَضْرِب بابن مخْنَف المُثَل:

ترُوحُ وتَعْدُو كلَّ يومٍ معَظَّماً كأنبِك فينا مِخْنَفٌ وابنُ مخنفِ

فتَرَجَّلَ عبدُ الرحمن بنُ مخْنَف فجالدَهم فَقُتلَ. وقُتلَ معه سبعون من القرَّاء، فيهم نَفَرٌ من أصحاب على بن أبى طالب صلوات الله عليه، ونفرٌ من أصحاب ابن مسعود. وبلَغَ الخبرُ المهلّب، وجعفرُ بن عبد الرحمن بن مخنف عندَ المهلّب، فجاءهم مُغيّثا، فقاتلهم حتى ارْتُثُ (١) وصرعَ، ووجه المهلّب إليهم ابنه حبيباً فكشفهم، شم جاء المهلّب حتى صلّى على ابن مخْنف وأصحابه رحمهم الله، وصار جُندُه في جُند المهلّب، فيضمهم إلى ابنه حبيب، فغيرهم البصريون، فقال رجل لجعفر بن عبد الرحمن:

تركت أصحابَنَا تَدْمَى نُحورُهُم وجئت تَسْعَى إلينا خَضفة الجمل (٢) قوله: «خَضْفة الجمل» يريدُ ضَرْطَة الجمل، يقال: خَضَفَ البعيرُ. وأنشدنى الرِّيَاشيُّ لأعرابيًّ يذمُّ رجلاً اتَّخَذَ وليماً:

أَغْلُقَ عَنَّا بِابَهُ ثُمْ حَلَفٌ عَبْدا^(٣) إذا ماناء بالحِمل خَضَفُ^(٤)

يقال: ناء بحمله. إذا حمله في ثقل وتكلف، وفي القرآن: ﴿ما إِن مفاتحه لتنوء بالمفاتيح. وقد مضى تفسير هذا.

فلاَمَهم المهلَّب. وقال: بِئْسَمَا قُلتم! والله مافَّرُّوا ولاجَبُنُوا، ولكنهم خَالفُوا أميرَهم. أفلا تذكرون فِراركم يوم دُولابَ، وفراركم بدارِس^(١) عن عثمان، وفراركم عنى!

* * *

ووَجَّه الحجاجُ البَراءَ بن قبيصةَ إلى المهلَّب يَسْتَحثّهُ في مُناجزة القوم، وكتب إليه: إنك لتُحبّ بقاءَهم لتأكل بهم. فقال المهلَّب لأصحابه: حَرَّكوهم، فَخرج فرسان من أصحابه إليهم، فخرج إليهم من الخوارج جَمعٌ، فاقتتلوا إلى الليل، فقال لهم الخوارجُ: ويْلكمْ أما تَملُّونَ! فقالوا: لا، حتى تَملُّوا، قالوا: فمن أنتم؟

إِنَّا وَجَـدْنُـا خَلَفَــاً بِئْسَ الخَـلَفْ

لا يُدْخـلُ البـوابُ إلَّا مَنْ عَـرَفْ

⁽١) ارتث: حمل من المعركة وبه بقية من الحياة.

⁽٣) أى يا أبا خضفة.(٣) ر: «عبد».

⁽٤) زيادات ر: «تقول العرب: حبج الرجل وخبق وخضف وردم. كل ذلك إذا ضرط».

⁽٥) سورة القصص ٧٦. (٦) دار س: موضع قريب من البصرة.

قالوا: تميمٌ، قالت الخوارجُ: ونحن بنو تمبم، فلما أمسوْا افترقوا، فلما كان الغَدُ خرج عشرةٌ من أصحاب المهلَّب وخرج إليهم عشرة من الخوارج، فاحتفر كلُّ واحد منهم حَفيرةً وأثبت قَدَمَه فيها، فكلما قُتل رجلٌ جاء رجلٌ من أصحابه فاجْترَّهُ وقام (١) مكانُه. حتى أعْتَمُوا(٢)، فقال لهم الخوارجُ: ارجعوا، فقالو: بل ارجعوا أنتم، فقالوا: ويلكم! من أنتم؟ فقالوا: تميم، قالوا: ونحن تميم، فرجع البَراءُ بن قبيصة إلى الحجاج، فقال له: مَه ! قال: رأيتُ قوماً لايُعين عليهم إلاً الله.

وكَتب إليه المهلَّبُ: إنى منتظرٌ بهم إحدَى ثلاثٍ: موتٌ ذَرِيعٌ، أو جوعٌ مُضرٌّ، أو اختلافٌ من أهوائهم.

وكان المهلَّبُ لايتَّكِلُ في الحراسة على أحدٍ. كان يتولى ذلك بنفسه، ويستعين بولده وبمن يَحُلُّ مَحَلَّهُمْ في الثقة عنده.

وقال أبو حَرْملةَ العَبْديُّ يهجو المهلَّب:

عَدمْتُكَ يامُهلَّبُ مِن أمير بدُولَاب أضحت دماءً قصومي

أمَا تَنْدَى يمينُك للفقير! وطرْتَ على مُواشِكَة درور (٣)

فقال المهلَّبُ: ويحك؟ وا لله إنى لأقيكُمْ بنفسى وولَدى. قال: جعلنى الله فداء الأمير! فَذَاك الذى نَكْرَهُ منك، ماكلنا يُحبُّ الموت، قال: ويحك؟ وهل عنه مَحيصٌ؟ قال: لا، ولكنَّا نَكْرَهُ التَّعجيل، وأنت تُقْدِمُ عليه إقْدَاماً، قال المهلَّبُ: أمَا سمَعت قول هُبْيَرة (٤) الكَلْحَبة اليَرْبُوعيُّ:

فقلت لكأس ألجميها فإنما الكثيب مِن زَرود لنَفزَعَا

قال: بلى والله قد سمعتُه. ولكنْ قولى أَحَبُّ إلىَّ منه. وهو^(٥): فلـمَّـا وقـفْتُــمْ غَـدْوةً وَعَـدُوُّكُمْ إلى مُهْجتى وَلَّيْتُ أِعداءك

إلى مُهْجتى وَلَّيْتُ أعداءكم ظَهْرى يُساق المَنايَا بالرَّديَنَيةِ السُّمْرِ

وطرْتْ ولم أحْـفلْ مَقـالةَ عـاجز

⁽۱) ر: «ووقف».

⁽٢) أعتموا: صاروا إلى العتمة وهي ثلث الليل الأول.

⁽۳) ر: «دماء قوم»، ومواشكة درور: سريعة.

⁽٤) ساقطة من ر .

⁽٥) ساقطة من ر.

فقال له (١) المهلَّب: بئس حَشْوُ الكَـتيبَـة والله أنتَ! فإن شـئتَ أذنتُ لك فانصرفتَ إلى أهلك، فقال: بل أقيمُ معكَ أيُّها الأميرُ. فوهبَ له المهلَّبُ وأعطاه، فقال يمدحُه:

يَرَى حَتْماً عليه أبو سَعيد جلادَ القومِ في أولى النَّفير إذا نادَى الشُّراةُ أبا سَعيدً مَشَى في رِفْلِ مُحْكَمِة القَتِير(٢) الرِّفل: الذيل.

* * *

وكان المهلّب يـقول: مايسرُنِّي أن في عـسكرِي ألْف شجاع بـدل بَيْهَسِ بن صُهيَّب، فيقال له: أيها الأميرُ. بيهس ليس بشجاع، فيقول: أجَّل، ولكنه سلّديد الرأى مُحْكَمُ العقلِ، وذو الرأى حَذرٌ سَؤُولٌ، فأنا أَمنُ أن يُغْتَفَل، فلو كان مكانَه ألفُ شجاع قلتُ: إنهم يَنْشامون (٣) حين يُحْتاجَ إليهم (٤)

ومَطَرَتِ السماءُ مطراً شديداً وهم بسابور. وبين المهلب وبين الشراة عَقبةٌ. فقال المهلّبُ: مَنْ يكفينا هذه العقبة الليلة؟ فلم يَقمْ أحدٌ. فلبس المهلّب سلاحه وقام إلى العقبة واتّبعه ابنه المغيرة. فقال رجلٌ من أصحابه يقال له عبد الله: دعانا الأمير إلى ضبط العقبة. والحظ في ذلك لنا فلم نطعْهُ، فلبس سلاحه، واتّبعه جماعةٌ من أهل العسكر فصاروا إليه. فإذا المهلّب والمغيرة لاثالث لهما. فقالوا: انصرف أيها الأمير، فنحن نكفيك إن شاء الله، فلما أصبحوا إذا بالشّراة على العقبة، فَخرج إليهم غُلام من أهل عُمانَ على فرس. فجعل يَحْمِل وفرسه يُزلق، وتلقاه مُدْرك أبن المهلب في جماعة معه حتى ردّهم.

فلماً كان يوم النَّحْرِ والمهلّبُ على المنبر يخطبُ الناسَ. إذا الشَّراة قد تألَّبُوا، فقال المهلَّب: سبحان الله! أفى مثلِ هذا اليومِ يامُغيرةً! اكْفنيهمْ، فَخَرج إليهم المغيرةُ بن المهلّب وأمامَه سَعْدُ بن نَجْدِ القُرْدُوسِيُّ. وكان سعدٌ شجاعاً متقدماً في

⁽١) ر: «وقال المهلب».

⁽٢) القتير: رءوس مسامير حلق الدروع.

⁽٣) ينشامون. من انشام الشيء. دخل واختبأ. يريد أنهم يكونون بمعزل مخافة أن ينتفلوا.

⁽٤) ر: «حتى يحتاج إليهم»..

شجاعته. وكان الحجاج (١). إذا ظَنّ برجل أن نفسه قد أعْجَبَتْه قبال له: لو كنتَ سعدَ بن نَجْد القُرْدُوسيُ ماعَداً – وَقُرْدُوسٌ من الأزْد.

فَخَرِج أمامَ المغيرةَ. وتبع المغيرةَ جماعةٌ من فرسان المهلّب، فَالْتَقَوْا، وأمامَ الحوارجِ غلامٌ جامعُ السلاح، مَديدُ القامة، كريه الوجهِ، شديدُ الحمْلة، صحيحُ الفروسيّة، فأقبلَ يَحْملُ على الناس وهويقولُ:

نحنْ صَبَحْنَاكُمْ غُدَاةَ النَّحْر بالخيل أمثالِ الوَشِيج تَجْرى(٢)

فخرج إليه سعدُ بن نجد القَرْدوسيُّ من الأزد، ثم تَجَاولا سَاعَة، فطعنه سعدٌ فقتلَه، والتقى الناسْ، فصرعً يومئذ المغيرة، فحامَى عليه سعدُ بن بجد وذبيانُ السَّخْتيانيُّ وجماعةٌ من الْفُرْسان حتى ركب، وانكشف الناسُ عند سَقْطة المغيرة، حتى صاروا إلى أبيه المهلب، فقالوا: قُتِلَ المغيرة، ثم أتاه ذُبيانُ السَّخْتِيَانيُّ. فأخبره بسلامته. فأعْتَقَ كلَّ مملوك كان بحضرته.

* * *

ووجَّه الحجاجُ الجَّراحَ بن عبد الله إلى المهلب يَسْتَبْطئه في مناجزة القوم، وكتب إليه: أما بعد، فإنك جَبَيْتَ الخراج بالعَلَل، وتحصَّنَّتَ بالخنادق، وطاولَتَ القومَ وأنت أعزُّ ناصراً، وأكثرُ عدداً، وما أظنُّ بك مع هذا معصيةً ولا جُبناً، ولكنك اتخَذْتَ أُكْلاً (٣). وكان بقاؤهم أيسرَ عليك من قتالِهم، فناجِزْهُمْ وإلا أنكرتني، والسلام.

فقال المهلّب للجراّح: يا أبا عُقْبة. والله ماتركتُ حيلةً إلا احتَلْتُها، ولامكيدةً إلاّ أعْملُتها. وما العَجَب من إبطاء النصر وتَراخي الظّفَر. ولكنَّ العجب أن يكونَ الرأي لمن يملكهُ دونَ من يُبْصِرُهُ! ثم ناهضَهم ثلاثة أيام، يُغاديهم القتالَ، ولا يزالوان كذلك إلى العصر، وينصرف (٤) أصحابُه وبهم قَرْحٌ، وبالخوارج قَرْحٌ وقَتْلٌ، فقال له [الجَراحُ (٥)]: قد أعْذَرْتَ.

⁽١) ر: «وكان المهلب». وما أثبته عن الأصل. س.

⁽٢) الوشيج: مانبت من شجر الرماح ملتفا دخل بعضه في بعض. (٣) الأكل: الرزق.

⁽٤) من هنا خرم في نسخة الأصل ينتهي في ص ٣٨٤ من هذا الجزء.

⁽٥) تكلمة من س

فكتب المهلّب إلى الحجاج: أتانى كتابك تَسْتَبْطئنى فى لقاء القوم، على أنك لا تَظُنُّ بى معصية ولا جُبْناً، وقد عاتبتنى معاتبة الجبان، وأوعدتنى وَعِيدَ العاصى، فاسأل(١) الجراَّحَ. والسلامُ.

فقال الحبجَّاجُ للجَّراح: كيف رأيتَ أخاك؟ قال: والله مارأيتُ أيها الأمير مثلَه قطُّ، ولاظننتُ أن أحدًا يَبْقَى على مثل ما هو عليه. ولقد شهدت أصحابَه أياماً ثلاثةً يَغْدُون إلى الحرب ثم ينصرفون عنها وهم بها يتَطَاعَنون بالرماح. ويتَجالدون بالسُّيوف، ويتخابطون بالعَمَد. ثم يَرُوحُونَ كأن لم يصنعوا شيئاً. رواحَ قوم تلك عادتُهم وتجارتُهم. فقال الحججاج: لَشَدَّ مامَدَحْتَهَ أبا عُقْبَةً! قال: الحقُّ أولًى.

وكانت رُكُب (٢). الناس قديماً من الخشب. فكان الرجل يُضرَبُ ركابُهُ فيتقطعُ فإذا أراد الضَّربَ أو الطَّعْن لم يكن له مُعْتَمَدٌ. فأمر المهلَّبُ فضُربَت الرُّكُبُ من الحديد. وهو أولُ من أمر بطبعها. ففي ذلك يقول عِمْرانُ بن عِصامِ العَنزِيُّ:

ضَربُوا الدراهمَ في إمارتهم وضربت للحدثان والحرب حَلَقاً ترى منها مَرافِقُهم كَمَنَاكبِ الْجَمَّالة الحُرْب (٣)

وكتب الحجاجُ إلى عَتَّابِ بن وَرْقاءَ الرَّياحيِّ من بني رياح بن يربوع بن حَنْظُلة وهو وَالي إصبه ان يأمُرُهُ بالمسير إلى المهلَّب. وأن يضمُ إليه جُنْدَ عبد الرحمن بن مخْنَف: فكلُّ بلد تَدْخُلانه من فتوح أهل البصرة فالمهلَّبُ أميرُ الجماعة فيه، وأنت على أهل الكوفة. فإذا دخلتم بلداً فتحهُ لأهل الكوفة فأنت أميرُ الجماعة [فيه] الجماعة [فيه] والمهلّب على أهل البصرة.

فقدم عَتَّابٌ في إحدى جماديَيْنِ من سنة ستٍّ وسبعين على المهلّب، وهو بسابور، وهي من فتوح أهل البصرة فكان المهلّب أمير الناس، وعتابٌ على أصحاب ابن مخْنف، والخوارجُ في أيديهم كرْمانُ، وهم بإزاء المهلّب بفارس يحاربونه من جميع النَّواحي.

⁽۱) س: «فسلُ»

⁽٢) الركب: جم ركاب. وهو مايعتمد عليه راكب السرج بقدميه.

⁽٣) أي ضربت حلفا. ومرافقهم. أي معتمدات أرجلهم. والجمالة: أصحاب الجمال.

⁽٤) من س.

فَوجَّه الحجاجُ إلى المهلّب رجلين يَسْتَحِثّانِه مُناجَزَة القوم، أحدُهما يقال له زيادُ بن عبد الرحمن، من بني عامر بن صَعْضَعَة ، والآخرُ من آل أبي عقيل جدِّ الحجاج، فضمَّ زياداً إلى ابنه حَبيب، وضَمَّ الثَّقَفيَّ إلى يزيد ابنه، وقال لهما: خُذا يزيد وحبيباً بالمناجَزة ، فَعَادَوا الخَّوارج فاقتَ تَلُوا أشدَّ قتال ، فقتل زيادُ بن عبد الرحمن ، وفقد الثّقفيُّ، ثم باكروهم في اليوم الثاني وقد وُجد الشقفيُّ، فدَعا به المهلّب ودَعَا بالغَدَاء ، فجعل النَّبلُ يقع قريباً منهم ، والثقفيُّ يَعْجَب من أمر المهلّب، فقال الصَّلتانُ العبديُّ:

ألاً يااصْبحانى قبْل عَوْق العَوائق غداة حبيب فى الحديد يَقُودُنا حَرُونٌ إذا ما الحرب طار شرارها فَم من مُبْلِغُ الحجاجِ أن أمينه

وقبلَ اختراط القوم مثلَ العَقَائقِ نخوضُ المنايا في ظلال الخوافقَ وهاجَ عجاجُ الحرب فوق البوارق(١) زياداً أطاحتثه وماح الأزارق

قوله:

وقَبْل اختراط القوم مثلَ العقائق

يعنى السُّيوف، والعقائقُ: جمع عَقيقة، يقال: سيف كأنه عَقيقةُ بَرْق، أى كأنه لمُعةُ برق، ويقال انعق البرقُ إذا تَبسَّم. وللعقيقة مواضعُ: يقال فلانٌ بعقيقة الصَّبَى (٢)، أى بالشَّعْر الذى وُلدَ به لم يحْلقْهُ، ويقالَ: عَققتُ الشيء أى قطعتُه، ومِنْ ذا فلان يَعُقُ أَبوَيْه، وكذا عَققتُ عن الصَبيّ، إذا ذبحتَ عنه، وقال أعرابيُّ: ومِنْ ذا فلان يَعُقُ أَبوَيْه، وكذا عَققتُ عن الصَبيّ، إذا ذبحتَ عنه، وقال أعرابيُّ: ألم تَعْلَمي يادارَ بَلْجاءَ أنَّني إذا أَجْدَبَتْ أو كان خصْباً جَنَابُها أَلَم تَعْلَمي أن يَصُوبَ سَحَابها(٣) أحَبُّ بلاد الله مابين مُشْرِف واولُ أرض مَسَّ جلدى تُرابُها بلادٌ بها عَقَ السَّبابُ تميمتى وأولُ أرض مَسَّ جلدى تُرابُها بلادٌ بها عَقَ السِّبابُ تميمتى

فلمْ يَزَلُ عَتَّابُ بن وَرْقاءَ مع المهلَّب ثمانية أشهر، حتى ظَهَرَ شَبِيب، فكتب الحجاج إلى عتّابٍ يأمره بالمصير (٤) إليه ليوجه إلى شبيب، وكتب إلى المهلَّب

⁽١) قال المرصفى: «الحرون: لقب حبيب؛ لأنه كان يحرن في الأرض فلا يبرح». والبوارق السيوف.

⁽۲) ر: «الصبى» بكسر الصاد وألف مقصورة.

⁽٣) مشرف: رمل بالدهناء

⁽٤) س: «بالمسير».

[يأمره](١) بأن يَرْزُقَ الجُنْدَ، فَرَزق المهلّب أهلَ البصرة، وأبى أن يرزق أهلَ الكوفة، فقال له عتّابٌ: ما أنا ببارح حتى ترزق أهل الكوفة. فأبَى. فَجَرت بينهما غلْظة . فقال عتابٌ: قد كان يبلُغنى أنك شجاع فرأيتك جَباناً. وكان يبلُغنى أنك جواد فقال عتابٌ: لكنك مُعمّ فرأيتك بخيلا. فقال له المهلّب: يابن اللّخناء! فقال له عَتّابٌ: لكنك مُعمّ مُخُولٌ (٢) فغضبت بكر بن وائل للمهلّب للحلْف. ووَثب ابن تيم بن هبيرة بن أبى أبى عتاب فشتمه، وقد كان المهلّب كارها للحلْف، فلما رأى نُصْرة بن بكر بن وائل سرة الحلف واغتبط به، ولم يزل يُؤكّده، فعضبت تميم البصرة بكر بن وائل سرة الحلْف واغتبط به، ولم يزل يُؤكّده، فعضبت تميم البصرة لعتّاب. وغضبت أرد الكوفة للمهلّب.

فلما رأى ذلك المغيرة بن المهلَّب مَشَى بين أبيه وبين عتَّاب، فقال لعتاب: ياأبا ورْقاء، إن الأمير يَصيرُ لك إلى كلِّ ما تُحب، وسأل أبّاه أن يَرْزُقَ أهلَ الكوفة، فأَجابه، فَصَلَحَ الأَمْرُ، فكانت تميمٌ قاطبةً وعَتَّابُ بن ورقاء يَحْمَدونَ المغيرة ابن المهلّب، وقال عَتَّابٌ: إنى لأعرفُ فضله على أبيه، وقال رجلٌ من الأزد من بنى إياد بن سود:

ألا أَبِلْغُ أَبِا ورَقْاء عنَّا^(٤) فلولا أننَّا كُنَّا غِضَابَا على الشيخ المهلَّب إذْ جفانا للاَقَتْ خيلُكم مَنَّا ضراباً وكان المهلب يقولُ لبنيه: لاتَبْدَءوهم بقتالِ حتى يَبْدءوكم فَيَبْغُوا عليكم. فإنهم إذا بَغَوْا نُصرتم عليهم.

فَشَخَصَ عَـتَابُ بن ورُقاء إلى الحجاج في سنة سبع وسبعين، فوجَّهَه إلى شبيب، فقتله شبيب، وأقام المهلّب على حربهم، فلما أنقضى من مُقامِهِ ثمانية عشر شهراً اختلفوا.

وكان سببُ اختلافهم أن رجلاً حدّاداً من الأزارقة كان يَعمل نصالاً مسمومة فيرمَى بها أصحاب المهلّب، فرُفع ذلك إلى المهلّب فقال: أنا أكفْيكمُوه إن شاء الله، فَوجّه رجلاً من أصحابه بكتاب وألف درهم إلى عسكر قَطَرِيٍّ فقال: ألق هذا الكتاب في عسكر قَطَريٍّ واحْذَر على نفسك وكان الحدَّادُ يقال له أبزى في في الكتاب؛ أما بعد، فإنَ نصالك قد وصلت إلى وقد وجّهْتُ الرسول، وكان في الكتاب؛ أما بعد، فإنَ نصالك قد وصلت إلى والدَّراهم إلى إليك بألف درهم، فاقبضها وزدنا من هذه النَّصال، فَوقع الكتاب والدَّراهم إلى

⁽١) تكملة ر. س. (٢) معم مخول. أي كريم الأعمام والأخوال.

⁽٣) ر: «أخى». (٤) كذا في س، وفي ر: «بني ورقاء».

قطرىً. فدعًا بأبزَى، فقال: ما هذا الكتابُ؟ قال: لا أدرى، قال: فهذه الدراهمُ؟ قال: ما أعْلَمُ علْمها، فأمر به فقتُل، فجاءه عبدُ ربَّه الصغيرُ مَوْلَى بنى قيس بن تَعْلَبةَ فقال له: أَقَتَلْتَ رجلاً على غير ثقة ولاتَبَيْن! فقال له: ماحالُ هذه الدراهم! قال: يجوز أن يكون حقًّا. فقال له قطريٌّ: قتْلُ رجل قال: يجوز أن يكون حقًّا. فقال له قطريٌّ: قتْلُ رجل في صلاح الناس غيرُ مُنْكر، وللإمام أن يحكم كذبا بما رآه صلاحاً. وليس للرعية أن تعترض عليه. فَتَنكَّر له عبدُ ربةً في جماعة [معه](١). ولم يفارقوه.

فبلغ ذلك المهلَّبَ فَدَسَّ إليه رجلا نصرانيا. فقال له: إذا رأيت قَطَريًّا فاسْجُد له، فإذا نهاك فقل: إنما سجدت لك، ففعل النصرانيُّ، فقال كه قطريٌّ:

إنما السجودُ لله، فقال: ماسجدتُ إلاّ لك، فقال له رجل من الخوارج قد عبدك من دون الله، وتلاً: ﴿إِنَّكُمْ وما تعبدُونَ مِنْ دُون الله حَصِبُ جَهَنَّم أَنْتُم لها وَارِدُون ﴿(٢) فقال قطريٌّ: هؤلاء النصاري قد عبدوا عيسي بن مريم فما ضرَّ ذلك عيسي شيئاً، فقام رجل من الخوارج إلى النصراني فقتلَه، فأنكر ذلك عليه وقال: أقتلت ذمينًا! فاختلفت الكلمةُ، فبلغ ذلك المهلّب، فوجه إليهم رجلاً يسألهم عن شيء تقدَّم به إليه، فأتاهم الرجلُ فقال: أرأيتم رجلين خرجاً مُهاجرين إليكم، فمات أحدُهما في الطريق وبلغكُمْ الآخر فامتحنتموه فلم يجز المحنة، ماتقولون فيهما؟ فيقال بعضهم: أمَّا الميت فمؤمنٌ من أهل الجنة، وأمَّا الآخر الذي لم يجز المحنة فكافرٌ حتى يُجيزها. وقال قومٌ آخرون: بل هما كافران حتى يجيزا المحنة. فكُثر الاختلافُ.

* * *

فخرج قطرى إلى حدود إصْطَخُرَ. فأقام شهراً والقوم في اختلافهم، ثم أقبلَ، فقال لهم صالح بن مخراق: ياقوم، إنكم قد قررتم أعْينَ عدوكم، وأطمَعْتموهُم فيكم. لِمَا ظهر من اختلافكم، فعودوا إلى سلامة القلوب واجتماع الكلمة.

وخرج عَمرُو القَـنَا فنادَى: أيها المُحِلُّونَ (٣). هل لكم في الطّرَادِ، فـقد طال عهد به! ثم قال

أَلَمْ تُرَ أَنَّا مُلِذُ ثلاثمون ليلةً قَريبٌ وأعداءُ الكتابِ على خَفْضِ

⁽١) تكلمة من س. (٢) سورة الأنبياء ٩٨.

⁽٣) المحلون: الذين لاعهد لهم ولا حرمة.

فَتَهايج القومُ، وأسرعَ بعضهم إلى بعض، فأبلَى يومئذ المغيرة بن المهلب، وصار في وسط الأزارقة، فجعلت الرِّماحُ تُحُطِّه (١) وترْفعه، واعْتَوَرَتْ رأسه السُّيوفُ، وعليه ساعدُ حديد، فوضع يَدَه على رأسه، فجعَلت السيوفُ لاتعملُ فيه شيئا، واستنقذه فُرْسان من الأزدِ بعد أن صرِّع، وكان الذي صرَعَه عبيدة بن هلال، وهو، يقولُ:

أنا ابن خَــيْــرِ قــومِـهِ هِــلالِ شـــيخٌ على دِيـن أبـى بـلالِ *

فقال رجلٌ للمغيرة: كنَّا نَعْجَب كيف تصْرَعُ، والآن نَعجب كيف تَنْجُو!

وقال المهلّب لبنيه: إنَّ سَرْحكم لغارٌ، ولستُ آمنهم عليه، أفوكلتم به أحداً؟ قالوا: لا، فلم يَسْتتم الكلام حتى آتاه آت فقال: إنَّ صالح بن مخْراق قد أغار على السَّرْح، فشق ذلك على المهلّب، وقاًل: كلُّ أمر لا أليه بنفسى فهو ضائعٌ، وتذمّر عليهم، فقال له بِشرُ بن المغيرة: أرحْ نفسك، فإن كنت إنما تريد مثلك فوالله لا يَعْدل أحدنا شسع نعْلك، فقال: خذوا عليهم الطّريق، فشار بشر بن المغيرة، ومُدرك والمفضل أبنا المهلّب، فسبق بشر إلى الطريق، فإذا رجل أسود من الأزارقة يَشل السَّرْح (٢). أي يَطْرُدُهُ. وهو يقول:

نحنْ قَـمَـعْنَـاكُمْ بِشَـلِّ السَّـرْحِ وقـد نَكَأَنَا الـقَرْحَ بعـدَ القَـرْح^(٣) الشَّلُّ: الطَّرْد، ويقال: نَكَأْت القَرْحَةَ، مهموزٌ، ونَكَيْتُ العَدُوَّ. غيرْ مهموز، مِنَ النِّكاية، ونَكَأْتُ القَرحةَ نَكَأَ، قال ابنُ هَرْمةَ:

ولا أَراها تَزالُ ظَالَة (٤) تُحْدِثُ لَى قَرْحَةً وتَنْكَوَهَا وَلَا أَراها تَزالُ ظَالَة (٤) تُحْدِثُ لَى قَرْحَةً وتَنْكَوَهَا ولحقه المفضّلُ ومُدْرِكٌ، فصاحاً برجل من طَيِّئِ: اكفنا الأسود، فاعْتَوَرَهُ الطائيُّ وبِشُر بن المغيرة فقتلاه، وأسرا رجلا من الأزارقة، فقال المهلَّبُ: مِمَّن الرجلُ؟ قال: رجلٌ منْ هَمْدان، قال: إنك لشَيْنُ هَمْدان، وخلى سبيله.

⁽١) هنا آخر الخرم في نسخة الأصل، وأوله في ص ٣٧٧ من هذا الجزء.

⁽٢)السرح: المال الذي يسام في المرعى من الأنعام.

⁽٣)أقمناكم: قهرناكم.

⁽٤) أي لا تزال.

وكان عَيَّاشٌ الكِنَدِيُّ شجَاعاً بئيسا^(۱) فأبْلي يومئذ، ثم مات على فراشه بعد ذلك، فقال المهلّب: لاوألت نفس الجبان بعد عيَّاش! وقال المهلّب: مارأيت كهؤلاء كلما يُنْقَصُ منهم يَزيدُ فيهم!

* * *

وَوَجَّهَ الحجاج إلى المهلب رجلين: أحدُهما من كَـلْب، والآخْرُ من سُلَيمٍ، يَسْتَحثانه بالقتال، فقال المهلَّب متمَّثلاً:

ومُسْتَعْجِبٍ مَّا يَرَى من أناتِنَا ولو زبنتهُ الحربُ لم يتَرَمْرَمِ الشَّعْرُ لأوْسُ بن حَجَر، وقوله: «زَبَنَتْهُ» يقول: دَفَعَتْهُ. ولم يَتَرَمْرَم، أى لم يَتَحَرَّكْ، يقال: قيلَ له كذا وكذا فما تَرَمْرَمَ.

وقال لِيزيدَ: حَرِّكُهُم، فَحَرَّكُهُم فَتَهَايَجُوا، وذلك في قرية من قرَى إصْطَخَر، فحَملَ رجلٌ من الخوارج على رجل من أصحاب المهلّب فطَّعَنه، فَشكَّ فَخَذَهُ بالسَّرْج، فقال المهلّب للسُّلُمِيِّ والكَلْبِيِّ: كيف نقاتل قوماً هذا طَعْنُهم!

وحَمَل يزيدُ عليهم وقد جاء الرُّقَادُ، وهو من فرسانِ المهلّب، وهو أحدُ بنى مالك بن ربيعة ، على فرس له أَدْهَم ، وبه نيِّف وعشرون جَراحة ، وقد وَضَعَ عليها القُطْن ، فلما حَمل يزيدُ ولَّى الجمعُ وَحَماهم فارسان ، فقال يزيدُ لقَيْس الخُشنى مَوْلَى العتيك : مَن لهذين ؟ قال : أنا . فَحَمل عليهما ، فعطف عليه أحدهما ، فطعنه قيس الخشني فصرَعة ، وحمل عليه الآخرُ فعانقه ، فسقطا جميعاً إلى الأرض ، فصاح قيس الخشني : اقتُلُونا جميعاً ، فحملت خيل هؤلاء وخيل هؤلاء ، فحجزوا بينهما ، فإذا مُعانقه امرأة . فقام قيس مُسْتَحيياً ، فقال له يزيد : أمّا أنت فبارزتها على أنها رجل . فقال : أما أنت لو قتلت أما كان يقال : قُتلتُه امرأة !

وأَبْلَى يومئذ ابنُ المُنجبِ السَّدوسي، فقال له غلامٌ يقال له خلاجٌ: والله لَوَدُنَا أَنَّا فَضَضْنَا عَسْكَرهم حتى أصيرَ إلى مُسْتَقِّرهمْ فأَسْتَلِبَ بما هناكَ جاريتين. فقالَ مولاه: وكيف تَمنَيْتَ اثنتين؟ قال: لأُعْطِيَكَ إحداهما وآخداَ الأخرى، فقال ابنُ المُنْجب:

⁽١) البئيس: الشديد البأس..

أخلاَجُ إنَّك لن تُعَانقَ طفْلَة حتَى تُلاَقيَ في الكتيبَة مُعْلمًا

شرقاً بها الجَاديُّ كالتَّمْشَال عَـمُرُو الـقَنَا وعـبيدةَ بـنَ هلالَ وتَرى الْمُقَعَّطَر في الكَتيبةَ مُـقْدماً في عُـصْبَة قَـسَطوا مع الضَّـلالُ أو أن يُعلِّمكَ المهلَّبُ غَزُوةً وتَرَى جباً لا قد دَنَتْ لجبال

قوله: «طَفْلةً» يقول: ناعمةً، وإذا كسرتَ الطاء فقلت: «طفلة» فهي الصغيرة. والجاديُّ: الزعفرانُ، والكَتيبَةُ: الجيشُ، وإنما سُمِّي الجيش كتيبةً لانضمام أهله بعضهم إلى بعض. وبهذا سُمَى الكتابَ. ومنه قولهم: كَتَـبْتُ البغلةَ والناقَةَ إذا خُرَزْتَ ذلك الموضعُ منها، وكتَبْتُ القرْبَةَ، والمُعْلَمُ: الذي قد شَهَرَ نَفْسه بعلاَمة، إمَّا بعمامة صَبِيغٍ، وإمَّا بِمُشَهَّرةٍ. وَإمَّا بغيرَ لك. وكان حمزةُ بن عبد الْمُطَّلِبُ رضوانُ الله عليه مُعَلِّماً يومَ بدر بريَـشةِ نعامةٍ في صدره. وكان أبو دُجَانةً-وهو سِمَاكُ بن خُرَيشَةَ الأنصاريُّ - يـومَ أحُد لَمَّا قَال رسول الله عَيَالِيَّةٍ: «مَنْ يأْخُذ سيــفى هذا بحَقِّه»؟ قــالوا: وما حَقَّهُ يــارسول الله؟ قال: «أن يُضْرِبَ بــه فى العدوِّ حتى يَنْحَنى»، فقال أبو دُجَانَةَ: أنا، فَدفَعهُ إليه، فلبسَ مُشهَّرةً فَأُعَلمَ بها، وكان قومُه يَعْلَمُونَ مَابَلُواْ منه أنه إذا لبسَ تلك المُشهَّرَةَ لمَّ يبْق في نفسه غايةً، ففعل. وخَرَجَ يمشى بين الصَّفَّيْن، فقال رسولُ لله ﷺ. ﴿إِنَّهَا مُشَيَّةٌ بُبْعضُهَا الله عزوَجلَّ إِلاَّ فَى هذا الموضع» ويُرْوَى أَنَّ رســول الله ﷺ سَمِعَ عليًّا صلواتُ الله عليــه يقولُ لفاطمة - ورَمى إليها بسيفه، فقال: هاك حَميداً فَاغْسلى عنه الدَّمَ. فقال رسول الله ﷺ: «لئنْ كنتَ صدقتَ القتالَ اليومَ لقد صَدَقَهُ معك سَمَاكُ بنُ خَرَشَةَ وسَهْلُ بن حُنَيْف والحارثُ بن الصّمّة». وفي بعض الحديث «وَقَيْس بن الرّبيع» وكلُّ هؤلاء من الأنصار.

عاد الحديث إلى ذكر الخوارج:

وعَمرو القُنَا من بني سعدِ بن زيد مَنَاةَ بن تميمٍ، وعَبِيدةُ بن هلال من بني يَشْكُرُ بن بكر بن وائلِ، والذي طَعَنَ صاحبَ المهلَّب في فَخذه فشكَّها مع السَّرْج من بني تميم، قال: ، لا أَدْرَى أَعَمْرُ و هو أم غيرُه. والمُقَعْطُر من عَبْد القيس.

وقوله: «قسطوا» أى جَارُوا، يقال قَـسَط فهو قاسطٌ، إذا جار، قال اللهُ جلَّ ثناؤُه: ﴿وَأَمَّا القَاسطونَ فكانوا لَجَهَنَّم حَطَباً﴾ (١). ويقال: أَقْسَط يُقْسِط فهو مُقْسِطٌ، إذا عَدَلَ، قال الله تعالى: ﴿إِنَّ الله يحبُّ المَقْسطينَ﴾ (٢).

وكان بَدْرُ بن الهُذيل شجاعاً، وكان لَّحانَة، فكان إذا أَحَسَّ بالخوارج نادَى ياخَيْل^(٣) الله ارْكَبي، وله يقولُ القائلُ:

وَإِذَا طَلَبْتَ إِلَى المهلَّبِ حَاجَةً عَرَضَتْ تَوَابِعُ دُونَه وعَبِسِيد العبد كُرُدُوس وعَبْد مِثلُه وعِلاَجُ بَابِ الأَحْمَرينِ شَدِيدُ

كُرْدوسٌ: رَجُلٌ من الأزد، وكان حاجب المهلّب، وقوله: «علاَجُ باب الأحمرين شديدُ»، العربُ تُسمّع العَجَمَ الحمراء، وقد مَرَّ تفسير ذا.

وقوله: «تَوابعُ» أرادَ به الرجال، فجاز في الشَّعْر، وإنما رَدهُ إلى أصله للضَّرورة، وما كان من النعوت على «فَاعلِ» فَجَمعه «فاعلون» لئلا يلتبسَ بجمع «فاعلة» التي هي نعتُ. وقد قلنا في هذا وَلَمَ قالوا: فوارسُ وهَالكُ في الهوالك.

وكان بشرُ بن المغيرة أبلَى يومئذ بلاءً حسناً عُرفَ مكانُهُ فيه، وكانت بينه وبين بنى المهلب جَفْوة، فقال لهم: يابني عَمِّ، إنِّى قد قصَّرْتُ عن شكاة العاتب، وجاوزْتُ شكاة المستعتب (٤)، حتى كأنِّى لا مَوْصُولٌ ولا مَحْرُوم، فاجعلوا لَى فرجَة أعش بها وهَبُونى أمْراً رَجَوْتُم نصْرة، أو خِفْتم لسانَه. فرجَعوا له ووصلُوا. وكلَّموا فيه المهنَّ فوصله.

ووَلَى الحجاجُ كَرْدَماً فارسَ، فوجَّهه الحجاجُ إليها والحربُ قائمة، فقال رجل من أصحاب المهلَّب:

ولو رآها كَـرْدَمٌ لكَرْدَمَا كَرْدَمَا كَرْدَمَة العَيْرِ أحسَّ الضَّيْغُما الضَّيْغُم: الأسدُ، والكَرْدَمةُ: النَّفورُ.

* * *

⁽١) سورة الجن. . (٢) سورة الحجرات ٩

⁽٣) بكسر اللام، وهو موضع اللحن. (٤) العاتب: الساخط. والمستعتب: طالب الرضا.

فكتب المهلب إلى الحجاج يسأله أن يتجافى له عن إصْطَخُرَ ودراب جرْد لأرْزاقِ الجُنْد ففعل، وقد (١) كان قطرى هَدَمَ مدينة إصْطَخْر، لأنَّ أهلها كانوا يكاتبون المهلب بأخباره، وأراد مثل ذلك بمدينة فسا، فاشتراها منه آزاد مرد بن الهرْبذ بمائة ألف درهم فلم يهدمها، فواقعه المهلَّب فهزمه، ونفاه إلى كرمان، واتبَّعه أبنه المغيرة وقد كأن دفع إليه سيفاً وجَّه به الحجاج إلى المهلّب، وأقسم عليه أن يتقلده، فدفعه إلى المغيرة بعد ماتقلّد به، فرجع به المغيرة إلى المهلّب، فسرت فسرت المهلّب بذلك وقال: مايسرتنى أن أكون كنت قد (١) دَفع ألى غيرك من ولدى، اكفنى جباية خراج هاتين الكورتين، وضم اليه الرُّقاد، فَجَعلا يَجْبيان ولا يعطيان الجُنْد شيئاً، ففي ذلك يقول رجل منهم، وأحسبُه من بنى تميم، في كلمة يعطيان الجُنْد شيئاً، ففي ذلك يقول رجل منهم، وأحسبُه من بنى تميم، في كلمة

ولو عَـلم ابنُ يـوسفَ مـانُـلاَقِي لفـاضـتْ عـيُنُه جَــزَعَـا عليـنا ألا قُلْ لـلأمـيـرجـزيـتَ خـيـراً فـمـا رزَقـا الجنودَ بهـا قَـفـيـزاً

من الآفات والكُرَبِ الشّدادِ وأَصْلَحَ ما استطاعَ من الفسادِ أرحْنا من مُغييرة والرُّقاد وقد ساست مطامير الحصاد(٢)

يقال: ساسَ الطعامُ وأَسَاسَ، إذا وقع فيه السُّوس، ودَادَ وأَدَادَ، من الدُّودِ، ورَوَى أبو زيد: «ديدَ فهو مَدودٌ» في هذا المعنى.

فحاربهم المهلب بالسيرَجَانِ حتى نفاهم عنها إلى جيرفْتَ، واتبَعهم فنزل قريباً منهم، واختلفت كلمتهم.

وكان سبب ذلك أن عبيدة بن هلال اليشكرى اتهم بامرأة رجل حداد رأوه مراراً يدخل منزله بغير إذن، فأتوا قطريًا فذكروا ذلك له، فقال لهم: إن عبيدة من الدين بحيث علمتم ومن الجهاد بحيث رأيتم فقالوا: إنّا لانُقارُ (٣) على الفاحشة، فقال: انصرفوا، ثم بَعَث إلى عبيدة فأخبره وقال: إنا لانُقارُ على الفاحشة، فقال: بهتوني (٤) ياأمير المؤمنين. فما تركى؟ قال: إنى جامع بينك وبينهم، فالا تخضع خضوع المذنب، ولا تَتَطَاولَ تَطاولَ البرىء. فجَمَع بينهم فتكلموا، فقام عبيدة

⁽١) ساقطة من ر.

⁽٢) المطامير: جمع مطمورة، وهي حفرة تحت الأرض تخبأ فيها الحبوب.

⁽٣) من المقارة وهمَّى السكون والطمَّانينة. ﴿ ٤) بهتوني: قالوا على مالم أفعل.

فقال: بسم الله الرحمن الرحيم: ﴿إِن الذين جَاءُوا بِالإَفْكُ عُصْبَةٌ مَنْكُمْ لاَتَحْسُبُوهُ شَرَّا لَكُمْ بِلْ هُوَ خَيْرٌ لَكُمْ ﴾(١) الآيات فبكوا وقاموا إلَيه فاعتَّنقُوه. قال: استَغفْرلناً. فَفَعَلَ. فَقال لهم عبد ربَّه الصغير مولى بنى قيس بن ثَعْلَبَةً: والله لقدخدَعكم، فبايَعَ عبد ربّه منهم ناس كثير لم يظهروا ولم يَجِدوا على عبيدة في إقامه الحد ثَبَتاً.

* * *

وكان قَطْرِيٌّ قد استعمل رجلا من الدَّهَاقِينِ فظهرتْ له أموالُ كشيرة. فأتواً قَطَرِيٌّ: قَطَرِيٌّ فقالوا: إن عمر بن الخطاب لم يكن يُقارُّ عَمَّاله على مثل هذا، فقال قَطَرِيٌّ: إنى استعملته وله ضياعٌ وتجارات، فأوْغَرَ ذلك صدورهم، وبَلغ ذلك المهلّب، فقال: إن اختلافَهم أشدَّ عليهم منِّى.

وقالوا لقطرى : أَلاَ تَخْرُجُ بِنا إلى عدونًا؟ فقال : لا، ثم خرج . فقالوا : قد كذب وارتد القطرى : ألاَ تَخْرِج إليهم . فقال : رجَعْتم بَعْدى كفاراً! فقالوا : فصاحوا به : يادابة ، خْرِج إلينا . فخرج إليهم . فقال : رجَعْتم بَعْدى كفاراً! فقالوا : أولست دابة الله عز وجل : ﴿وَمَا مِنْ دَابّة فِي الأرضِ إلاّ عَلَى الله وزقُها﴾ (٢) ولكنك قد كفرت بقولك : إنّا قد رَجَعْنا كفاراً ، فتب إلى الله عز وجل ، فشاور عبيدة . فقال : إن تُبت لم يَقبلُوا منك ، ولكن قُل أ : إنما استفهمت فقلت أ رجعتم بعدى كفاراً ؟ فقال ذلك لهم . فقبلوا منه . فرجَع إلى منزله . وعزم أن يبايع المقعطر العبدي ، فكرهه القوم وأبوه ، فقال له صالح بن مخراق عنه وعن القوم : أبغ لنا عبر المقعطر . فقال لهم (٣) قطرى أ أرى طول العهد قد غيركم ، وأنتم بصدد على المنافرا على شأنكم . واستعدوا للقاء القوم . فقال صالح بن مخراق : إن النّاس قَبْلَنَا قد (٣) سامُوا عشمان بن عفّان أن يعزِل عنهم سعيد بن مغراق : إن النّاس قَبْلَنَا قد (٣) سامُوا عثمان بن عفّان أن يعزِل عنهم سعيد بن يعزله ، فقال له القوم : إنّا خلعناك وولينا عَبْد ربّه الصغير ، فانفصل إلى عبد ربه يعزله ، فقال له القوم : إنّا خلعناك وولينا عَبْد ربّه الصغير ، فانفصل إلى عبد ربه المثر من الشطر ، وجلهم الموالي والعَجَم ، وكان هناك منهم ثمانية آلاف . وهم القراء ثم ندم صالح بن مخراق . فقال لقطرى أ : هذه نفحة من نفحات الشيطان . القراء . ثم ندم صالح بن مخراق . فقال لقطرى أ : هذه نفحة من نفحات الشيطان .

⁽۱) سورة النور ۱۱ وما بعدها. (۲) سورة هود ٦.

⁽٣) ساقطة من ر .

فأَعْفِنَا مِن الْمُقَعْطَرِ وسِرْ بِنا إلى عدوّك، فأبى قطريٌّ إلاّ المَقَعْطَر، فَحَمَلَ فتَّى مِن العرب على صالح بن مخراق، فطعنه فأنفْذه وأجَرُّهُ الرمحَ فقَتَله.

ومعنى «أَجَرَّهُ الرمحَ» طعنه وترك الرمحَ فيه. قال عَنْترةُ:

وآخر منهم أُجْرَرْتُ رمحى وفي البَجَليِّ مَعْمَلةٌ وقيع فَنَشَبَتِ الحربُ بينهم، فتهايجُوا، ثم انحاز كلَّ قوم إلى صاحبهم. فلما كان الغدُ اجتمعو َفـاقتتلوا قتالاً شديداً، فأجْلتَ الحربُ عن أَلْفَى قــتيلِ، فلما كان الغدُّ باكروهم القتالَ، فلم ينتصف النهارُ حتى أخرجت العجمُ العربَ مَّن المدينة. وأقام عبدُ رب بها. وصار قَطَريُّ خارجاً من مدينة جيـرفتَ بإزائهم، فقال له عـبيدة: ياأميرَ المؤمنين، إن أقمتَ لم آمَنْ هذه العبيدَ عليك إلاّ أن تُخَنْدقَ، فَخنُدقَ على باب المدينة، وجعل يُناوشهم.

وارتحلَ المهلُّب فكان منهم على ليلة. ورسولُ الحجاج معه يستحثُّه فقال له: أصلح الله الأمير ! عاجلهم قبل أن يصطلحوا، فقال المهلَّب: إنهم لن يصطلحوا، ولكن دَعْهُمْ، فإنهم سيصيرون إلى حال لايفلحون معها، ثـم دَسَّ رجلًا من أصحابه فقال : إبت عُسْكر قط ريِّ فقل : إِنَّى لم أَرْلُ أَرَى قطريًّا يُصيب الرِّأي حتى نزلَ منزلهَ هذا فبانَ خَطَؤه، أنقيمُ بين المهلُّب وعَبْدِ رَبِّهِ . يغاديه هذا القتالَ ويُراوحهُ هذا! فنمى الكلامُ إلى قطريٍّ. فقال: صَدَقَ. تَنَحُّواْ بنا عن هذا الموضع، فإن اتَّبِعَنَّا المهلب قاتلناه، وإن أقام على عبد ربه رأيتم فيه ماتحبون، فقال له الصَّلْتُ بن مُرَّة: ياأمير المؤمنين، إنْ كنتَ إنما^(١) تريدُ اللهَ فأقْدمْ عـلى القوم، وإن كنت إنما^(١) تريد الدنيا فأعْلمْ أصحَابك حتىَ يَسْتَامنوا، وأنشأ اَلْصَلْت يقولُ:`

قُل للمُحلِّينَ قد قَرَّتْ عُيونُكُم بفرقة القوم والبَغْضاءِ والهَرب كنا أناسًا عِلى دين فغيَّرنَا ما كــان أغنَى رجالاً ضَّـلَّ سَعْيُــهُمُ إنى لأَهْوَنُكُمْ في الأرض مُضْطَرباً

طولُ الجَـدالُ وخلطُ الجِّد باللعب عن الجَـدال وأغناهُم عن الْخَـطَب مالِی سوَی فَرَسِی والرمْح مِنْ نشَب

ثم قال: أصبح المهلّب يرجو مِنّا ما كنَّا نطمعُ فيه منه، فارتحل قطريٌّ، وبلغ ذلك المهلَّب، فقال لِهُرَيم بن عَدِيِّ بنَ أبي طَحْمَةَ الْمُجَاشِعيِّ: إني لا آمَنُ أن يكون

⁽١) ساقطة من ر.

قطريٌّ كادَنا بترك موضعه. فاذهب فَتَعَرُّف الخبر، فمضَى هُرَيْمٌ في اثني عشر فارساً. فلم ير في العسكر إلا عبداً وعلْجاً. فسألهما عن قطري وأصحابه، فقالا: مُضُوا يرتبادون غير هذا المنزل. فرجعَ هُـرَيمٌ إلى المهلُّب فأخبره، فارتحلَ المهلُّب حتى نزلَ خنَدْقَ قطريٌّ، فجعل يقاتلهم أحياناً بالغداة، وأحياناً بالعشيِّ، ففي ذلك يقولُ رجلٌ من سَدُوسَ، يقالُ له المُعْنق، وكان فارساً:

ليتَ الحرائرَ بالعراق شَهدنَنا ورأيْنَنَا بالسَّفْح ذي الأجبْال

فَنكَحْنَ أهلَ الجزْءِ من فرْساننا(١) والضّاربين جَـماجم الأبْطال

ووجّه المهلّب يزيدَ إلى الحــجاج يُخْبرُه أنه قد نَزَلَ منزلَ قــطرىٍّ، وأنه مقيمٌ على عبد رَبِّه. ويـسألُه أن يُوَجِّهَ في أَثْرِ قَطَرِيِّ رجلا ۚ جَلْداً في جـيشٍ، فسرَّ ذلك الحجاجَ سروراً أظْهَرهُ، ثم كتب إلى المهلّب يستحثّه مع عُبَيْدِ بـن مَوْهَبِ وفي

اماً بعلْ. فإنكَ تَتَراخَى عن الحرب حتى تأتَّيك رُسْلى، فَتَرجعَ بُعذْرك، وذلك أنَّك تَمْسكُ حـتى تَبْراً الجراحُ، وتُنْسَى القـتلَى، ويَجمُّ النَّاسُ (٢). ثم تَلقاهم فَتَحْــتَملُ منهم مشـلَ مايَحْتَملُون منــك من وَحْشَة القتل، وأَلَــم الجراح، ولو كنتَ تَلْقَاهِمَ بِذَلِكَ الجِدِّ لكان الدَّاءُ قـد حُسِمَ، والقرْنُ قـد قُصِمَ ^(٣). ولَعَمرى ما أنتَ والقومُ سُـواء؛ لأنَّ مِن ورائك رجالاً وأمامَك أمـوالاً. وليس للقوم إلاّ مامـعهم. ولا يدْرَكُ الوَجيفْ بالدَّبيب، ولا الظَّفَرُ بالتَّعْذير.

فقال المهلُّبُ لأصحابه: إنَّ الله عزَّ وجلَّ قد أرَاحكُمْ من أقران أربعَةِ: قطريِّ ابن الفَجَاءَة. وصالِح بن مخْراق، وعَـبيدةَ بن هلاَل، وسعْــد الطلائع، ُوإنما بينَ أيديكُم عبدُ رَبِّه، في خـشارَ من خُشَار (٤) الشيطانَ. تقتلونَهم إن شاء الله. فكانوا يَتَغَادَوْنَ السقتالَ ويَتَرَاوَحُون، فستصيبُهم الجسراحُ، ثم يتحاجَزُون كأنما انسرفوا من

⁽١) أهل الجزء: أهل الكفاية والغناء في الحرب.

⁽٢) يجم الناس: يسترخون.

⁽٣) قصم قرن الحيوان: كسره، ضربه مثلا لهلاك القوم.

⁽٤) الخشار: الردىء من كل شيء.

مجلس كانوا يتحدثون فيه. فيضحك بعضهم إلى بعض، فقال عُبَيْد بنُ مَوْهب للمهلّب: قد بان عذْرُكَ. وأنا مخْبرٌ الأميرَ. فكتب المهلّب إليه:

أمَّا بعدُ: فإنى لم أعْط رسلك على قول الحق أجراً، ولم أحْتَجْ منهم مع المشاهدة إلى تَلْقين. ذكرت أنَّى أجم القوم، ولابدَّ من راحة يستريح فيها الغالب، ويحتالُ فيها الغلوب، وذكرت أنَّ في ذلك الجَمامِ مايْنسَى القتلي، وتبرأ منه الجراحُ، وهيهات أن يُسْى مابينا وبينهم، تأبى ذلك قتْلَى لم تَجَنَّ، وقروحُ لم تَتَقرَّفُ (٢). ونحن القوم على حالة، وهُم يَرْقُبونَ منَّا حالات، إن طَمعُوا حَارَبُوا. وإن مَلُّوا وَقَفُوا، وإن يَئسُوا انْصَرَّفُوا. وعلينا أن نُقاتلهم إذاً اقاتلواً، ونَتَحرَّزَ إذا وقفُوا، ونَطْلُب إذا هرَبُوا، فإن تركْتني والرأى كان القرن مقصوماً، والداء بإذن الله مَحْسُوماً، وإن أعجلتني لم أطعْك ولم أعص، وجعلت وَجْهي إلى بَابِك. وأنا أعوذ بالله من سخط الله، ومقت الناس.

* * *

ولما اشتدَّ الحصارُ على عبد رَبه قال لأصحابه: لاتفتقروا إلى من ذهب عنكم من الرجال، فإن المسلم لايفتقر مع الإسلام إلى غيره. والمسلمُ إذا صَعَّ توحيده عزَّ بربه. وقد أراحكُم الله من غلْظَة قطريِّ. وعَجَلة صالح بن مخراق ونخْوته، واختلاط عَبيدة بن هلال، ووكلَكُم إلى بصائركم، فالقوا عَدُوَّكم بصبر ونية، وانتقلوا عن منزلكم هذا، مَنْ قُتِلَ منكم قتِلَ شهيداً، ومَنْ سلم من القتل فهو المحروم.

وقَدَمَ في هذا الوقت على المهلّب عُبيْدُ بنُ أبى رَبيعة بن أبى الصَّلْت الثقفيُّ، يَسْتَحِثُهُ باَلقتال، ومعه أَمينان، فقال له: خالفت وصية الأمير، وآثرت المدافعة والمطاولة، فقال له المهلّب: ما تركت جُهْدا، فلما كان العَشي خرج الأزارقة وقد حملوا حُرَمَهُم وأموالهم وخفَّ مَتَاعِهم لينتقلوا، فقال المهلّب لأصحابه: الزموا مَصافَّكُم ، وأشرعُوا رماحكم (٢)، ودعوهم والذَّهابَ. فقال له عُبيْدٌ: هذا لعمْرِي أَيسر عليك، فقال للناس: رُدُّوهم عن وَجْههم (٣). وقال لبنيه: تَفَرقُوا في الناس،

⁽١) لم نتقرف: لم تنقشر ولم تيبس.

⁽۲) أشرع الرمح: صوبه.(۳) «وجههم».

وقال لعُبُسِيْد بن أبي ربيعة: كن مع يريد فَخُذه بالمحاربة أشد الأخْد، وقال لأحد الأمينَيْن: كُن مع المغيرة ولا تُرَخَصْ له في الفُتـور، فاقتتلوا قتـالاً شديداً، حتى عُقِرَتَ الدوابّ وصُرعَ الفُرسانُ، وقُتلَت الرجال، فبجعلت الخوارجُ تقاتِلُ على القَدَح يُؤخذ منها والسُّوط والعلْق الخسيسُ أشد قتالٍ، وَسَقَطُ رمحٌ برجلٍ من مرادٍ من الخوارج، فقاتَلوا عليهَ حتى كَشَر الجراحُ والقتلُ، وَذلك مع المَغْربِ، وَالْمرادِيُّ يقول :

وسالَ بالقوم الشُّرَاة السَّيلُ الليل ليل فسيسه وَيْلٌ وَيل

إن جاز للأعداء فينا قُولُ

فلما عظم الْحطْب فيه بعث المهلُّب إلى المغيرة(١: خَلِّ لهم عن الرمح، عليهم لعنة الله (). فخلوا لهم عنه.

ثم مَضَتِ الخوارج حتى نزلوا على أربعةِ فراسخَ من جيرُفْتَ، ودخلها المهلّب، فأمر بجَمع ما كان لهم فيها من المتّاع وما خلَّفُوه من دقيق (٢) وختَم عليه هو وِالثَّقفيُّ والأمِينَانِ، ثم اتَّبعهم، فـإذا هُم قد نَزَلُوا على عينِ لا يَشْرَب منها إلاّ قوىٌّ، يأتى الرجلُ بالدَّلْو قد شَدّها في طَرَف رمحه فيـسْتقى بهَّا، وهناك قرية فيُها أهلها، فغاداهُم القتالَ، وضمَّ الثقفي إلى يزيدَ، وأحدَ الأمينَيْن إلى المغيرة، واقتتلَ القومُ إلى نصف النهار، فقال المهلّب لأبي عَلْقمة العَبْديِّ- وكان شجاعًا عاتياً: أَمْدِدْ بِخَيْلِ الْيحْمَدِ، وقُل لهم: فْلُيعيرونَا جماجِمهم ساعة، فقال له: إنّ جَماجِمَهُمْ ليست بفَخارِ فتُعَار، وليست أعناقُهُم كَرادن (٣) فتنبُت- قال أبو العباس (٤): تقول العربُ لأعَّذَاق النَّخْل: كرادن، وهو فارسيٌّ أعْرِبَ-

وقال لحبيب بن أوْسِ: كُرَّ على القوم، فلم يفعل، وقال:

يقولُ لي الأميرُ بغير علم تَقَدمْ حين جَد به المراسُ ومالى غَيْرَ هنذا الرأس راس

فمالى إنْ أطَعْتُكَ من حياةً

⁽١-١) رُّ خل عن الرمح عليهم لعنهم الله» والأجود ما أثبته عن الأصل، س.

⁽۲) ر: «رقيق». وما أثبته من الأصل، س. (۳) ر: «كرادى».

⁽٤) ر: «أبو الحسن الأخفش». وما أثبته من الأصل، س.

نَصب: غير، لأنه استثناءٌ مُقدَّمٌ، وقد مَضَى تفسيرُه.

وقال لَمْن بن المغـيرة بن أبى صفْرةَ: احْملْ، فـقال: لا، إلاّ أن تزَوّجَني أمَّ مالك بنت المهلُّب، ففعلَ، فحمَلَ على القوم فكَّشَفَهم، وطَعَنَ فيهم، وقال:

ليت مَنْ يَسْترى الغَداة بمال هُلْكُه اليوم عندنا فيرانا نَصلُ الكَرَّ عند ذاك بطَعْن إنَّ لِلْمَوْتِ عند زَا ٱلْسوانا

ثم جَالَ الناسُ جَوْلَة عند حَمْلة حَمْلَها عليهم الخوارج، فالتفتَ عند ذلك المهلُّب إلٰى المغيرة فقال: ما فَعَل الأميـنُّ الذي كان معك؟ قال: قَتِلَ، وكانِ الثقفي قد هَــرَبَ، وقال ليزيــدَ: ما فعلَ عُـبيْــدُ بن أبي ربيعــة؟ قال: لَم أَرَه منذُ كِــانتَ الجولةُ، فقال الأميـنُ الآخرُ للمغيرة: أنت قتلتَ صاحبي، فــلما كان العَشيّ رجَعَ الثقفيُّ، فقال رجلٌ من بني عامر بنَ صَعْصَعَةَ: ,

ما زلت يا نُقفي تُخطب بيننا وتغمنا بوصيَّة الحجَّاج حتى إذا ما الموتُ أقبلَ زَاخراً وسمًا لنا صرْفاً بغَير مزاجً ولَيْت يا ثَقَفِيٌ غير مُنَاظٍ تَنْسَابُ بينَ أَحِزَةً وفِجَاج ليست مقارعة ألكماة لدّى الوّغيّ ر شُرْبِ الْمِدْاَمِةُ في أَنِاءُ زُجاج قُولِه: ﴿بَيْنَ أَحِزَّةٍ﴾ هو جسمع حَزيزٍ، وهو مَـثنٌ يَنْقَادُ مَـنَ الأرَض ويَعْلَظ،

والفجَاجُ: الطُّرقْ، واحدُّها فَجُّ.

وقال المهلّبُ للأمين الآخرِ: ينبغي أن تَـتَوَجَّهُ مع ابني حبيب في ألف رجل حتى تبيّتوا عسكرَهم، فقال: ما تُريدُ أَيُّها الأميرُ إلا أن تَقْتُلنِي كما قَتَلت صاحبي قال: ذاك إليك، وضحك المهلّبُ، ولم تكُنْ للقوم جَنادِق، فكان كلٌّ حذراً من صاحبه، غير أن الطعامَ والعُدَّة مع المهلبِ، وهم في زهاء تُلاثين ألفاً، فلما أصبح أَشْرَفَ على وادٍ، فإذا هو برجل معه رمح مكسورٌ وَقد خَضبَه بالدماء. وهو يُنشد:

جَزَاني دوائي ذُو الْخمَار وصَنْعتي إذا بات أطْواءً بَنيَّ الأصاغــرُ أخادِعْهُم عنهُ لِيُغَبِقَ دُونَهُم وأَعْلِمُ غيرَ الظَّنَّ أَنِّي مُغَاوِرُ

كَأْنِّي وَأَبِـدَانَ السُّـلاحِ عَـشِـيَّـةً يَمـرُّ بنا فـى بطنِ فـيْـحَان طـائرُ

فدعاه المهلّب فقال: أمّيميُّ أنت؟ قال: نعم، قال: أحَنْظَليٌّ؟ قال: نعم، قال: أَيَرْبوعي؟ قال: نَعمْ. قَال: أَتَعْلَبِيٌّ. قال: نعم. قال: أَمِنْ آل نُويْرَة؟ قال: نَعُم. أنا من ولَد مالك بن نَويْـرَةَ، وسبحـانُ الله أيُّها الأمـيرُ! أيكونُ مـثْلي في عسكرك لا تعرفه! قال: عرَفْتْك بالشِّعْر.

قوله «ذو الخمار» يعنى فرساً وكان ذو الخمار فَرَسَ مالك بن نُويرة، قال

جرير يهجو الفَرَزْدقَ: بيُـــربوع فَــخَـرْتُ وآلِ سَــعــدٍ بيربوع فسوارسُ كل يومً عُتــيْبــة، وَالأحَيْــمر وابنُ عَــمرو

يُوارى شَـمْسَهُ رَهَجُ الخبار وعَـتَّـابٌ، وفارسٌ ذي الخـمَـار قوله: «أطَواء» يقال: رجلٌ طُوى الـبَطن، أي مُنْطَو، يُخْـبرُ أنه كـان يؤثر فَرَسَه على وَلده، فيشبعُه وهم جياع، وذلك قوله:

*أَخَادعُهُمْ عنه ليغْبقَ دونهمْ *

والغَبُوقُ شرْبُ آخر النهارِ، وهذا شيءٌ تـفخر^(۱) به العربُ، قـال الأشْعَرُ الجُعْفيُّ:

لكنْ قَعيدةَ بيتنا مَجْ فوَّة تقفى بعيشة أهلها وتّابةً

بَاد جَنَاجِنُ صَدْرِها ولَهَا غِنِي (٢) أو جُرْشْعاً نَهْدَ المرَاكِلِ والشوى(٣)

فلا مُجدى بَلَغْتَ ولا افتخارى

قال: فَمكُثُوا أياماً على غير خنادق يتحارسون ودوابُّهم مسْرَجة، فلم يزالوا على ذلك حتى ضَعْفَ الفريقان، فلما كانت الليلةُ التي قُتل في صبْحتها^(٤) عبدُ رَبُّه جَمَعَ أصحابَه وقال: يامعشرَ المهاجرين، إنَّ قطريا وعَبيدةَ هَرَبَا طَلَب البقاء، ولاً سبيلَ إليه، فألقوا عدوَّكم، فإن غلبوكم على الحياة، فلا يَغْلبنَّكم على الموت، فتَلقُّواْ الرماح بنُحـوركم، والسيوفَ بوجوهكم، وهَبُوا أنفسكم لله في الــدنيا يَهَبْهَا لكم في الآخرة.

فلما أصبحوا غَادَوا المهلّب فقاتلوه قـتالا شديداً، نُسي به ما كان قبْله، فقال رجل من الأزْد من أصحاب المهلُّب: منْ يبايعنى عــلى الموت؟ فبايعه أربعونَ رجلاً

⁽٢) الجناجن: عظائم الصدر. (۱) ر: «تفتخر».

⁽٣) الجرشع: المنتفخ الجنبين. والمركل: موضع رجل الفارس من الفرس.

⁽٤) ر: «صبيحتها».

من الأزد وغيرهم، فصرع بعضهم وقتل بعضهم، وجرح بعض، وقال عبد الله بن رزام الحارثيُّ لأصحاب المهلّب: احْملوا، فقال: المهلّب: أعرابي مجنونٌ! وكان من أهل نَجرْان، فحَمَل وحده، فاخترق القوم حتى نَجَم من ناحية أخرى ثم رجع، ثم كرَّ ثانية ففَعَل فَعْلَته الأولى، وتهايج الناسُ، فَتَرَجَّلت الخوارجُ وَعَقَروا دوابَّهم، فناداهم عَمْرُو القَنَا- ولم يَتَرَجَّل هو وأصحابُه من العرب، وكانوا زُهَاءَ أَرْبَعمائة: موتوا على ظهور دوابّكم ولا تَعْقروها فقالوا: إنَّا إذا كنَّا على الدواب ذَكَرْنَا الفرار.

فاقتتلوا، ونادى المهلب بأصحابه: الأرضَ الأرضَ، وقال لبنيه: تَفَرَّقُوا فى النَّاسِ لِيَرَوْ وجوهَكم، ونادى الخوارجُ: أَلاَ إِنّ العيالَ لمن غَلب. فَصَبَر بَنو المهلَّب، وصَبَر يزيدُ بين يَدى أبيه، وقاتل قتالاً شديداً أبلى فيه، فقال له أبوه: يابنَّى إنى أرى مَوْطِناً لا يُنجُو فيه إلا من صَبَرَ، وَمَا مَرَّ بي يومٌ مثلُ هذا منذُ مارسَتُ الحروب.

وكسرَت الخوارجُ أجفانَ سيوفها، وتَجاولوا، فأجلَتْ جَولتهم عن عبد ربّه مقتولاً، فَهَرَبَ عَمْرُو القَنَا وأصحابُه، واستأمنَ قومٌ، وأجْلَت الحرب عن أربعة آلاف قتيل وَجَرْحَى كثير من الخوارج، فأمَر المهلّب بأن يُدْفَعَ كلّ جريح إلى عشيرته، وظفر عسكرهم فَحَوَى ما فيه، ثم انصرف إلى جيرفت، فقال: الحمد الله الذي ردّنا إلى الخَفْض والدعة، فما كان عيشنا بعيش، ثم نَظرَ إلى قوم في عسكر لم يعرفهُم، فقال: ما أشد عادة السلاح! ناولني درْعي. فلبسها ثم قال: غرّدُوا هؤلاء، فلما سير بهم إليه قال: ما أنتم؟ قالوا: نحن قوم جئنا لنظلُب غرّبك لنفتك بك، فأمر بهم فقُتلوا.

* * *

قال أبو العباس: وَوَجَّهُ المهلَّبِ كَعْبِ بِـن مَعْدَانَ الأَشْقَرَى، ومَـرَّةَ بِن تليد الأَرْدِيُّ. مِن أَرْدِ شِنوءَةَ. فوفد على الحجاج، فلما طَلَعَا عليه تقدّم كعْبِ فأنشده: اللَّرْدِيُّ. مِن أَرْدِ شِنوءَةً. فوفد على الحجاج، فلما طَلَعَا عليه تقدّم كعْبِ فأنشده: يا حَفْصَ إنـي عَدَاني عنكم السفر وقد سَهِرْتَ فَـأَوْدَى نَوْمِيَ السَّهَرُ (١)

فقال له الحجاجُ: أشَاعرٌ أم خطيب؟ قـال: كلاهما، ثم أنشده القصيدة. ثم أقبل عليه فقال له: أخبرني عن بني المهلب، قال: المغيرةُ فارسُهم وسيِّدُهم، وكَفَي

⁽١) وضع الشطر الثاني في ربين علامتي الزيادة، وهو غير زائد في الأصل، س.

بيزيد فارساً شجاعاً! وجوادهم وسخيهم قبيصة ، ولا يَسْتَحْيى الشجاع أن يَفر مَنْ مُدْرك ، وعبد الملك سم ناقع ، وحبيب موت زُعاف ، ومحمد ليث غاب ، وكفاك بالمفضل نَجْدة! قال: فكيف حَلَفْت جَماعة الناس؟ قال: خلَفْتُهم بخير ، قد أدركوا ما أَملُوا ، وأمنوا ماخافوا . قال: فكيف كان بَنُو المهلّبِ فيهم (١)؟ قال: كانوا حماة السَّرَ عهاراً . فإذا أليلُوا ففرسان البيات ، قال: فايهم كان أنْجَد؟ قال: كانوا كالْحَلْقة المفرغة ، لا يُدْرى أين طرفها ، قال : فكيف كنتم أنتم وعدوكم؟ قال: كنا إذا أخذنا عَفُونا ، وإذا أَخَذُوا يئسنا منهم . (اإذا اجتهدوا واجتهدنا بلغنا فيهم أمالنا عمراك الفرص منهم ، فقال الحجاج : إنَّ العاقبة للمتقين ، كيف أفلتكم قطري الإداك الفرص منهم ما كادنا به فصرنا منه إلى التي (الكنا يُحب ، قال فهلا أتبعتموه على الله عندنا آثر من الفل . قال: فكيف كان لكم المهلب وكنتم له؟ قال: فال نا منه شفقة الوالد ، وله منا برُّ الولد ، قال : فكيف كان لكم المهلب وكنتم له؟ قال: فيهم الأمْن ، وشملَه مُ النَّفل ، قال: أكنت أعددت لي هذا الجواب؟ قال: لا يعلم الغيب إلاَّ الله ، قال: فقال: هكذا تكون والله الرجال! المهلّب كان أعلم بك حيث وجهك .

وكان كِتَابُ المهلب إلى الحجاج:

بسم الله الـرحمـن الرحيـم: الحمـد لله الكافـي بالإسلام فَـقْـدَما سـوَاهُ، الذي (٤ وصل المزيد بالشكر، والنـعمة بالحمد، وقضـي ألاّ ينقطع المزيد منه ألّ حتى يَنْقَطع الشُّكُر من عباده.

أمًّا بعد، فقد كان من أمرنا ما قد بَلغَكَ، وكنا ونحن وعدونًا على حالين مختلفين، يسرنا منهم أكثر مما يَسُوءنا، ويسوءهم منًا أكثر مما يَسُرُهم، على اشتداد شوكتهم، فقد كان عَلَنَ أمرهُم حتى ارتاعت له الفَّاة . ونُومَ به الرَّضيعُ، فانتَهزْتُ منهم الفُرْصة في وقت إمكانها، وأدنيت السواد من السَّواد، حتى تعارفت الوجوه، فلم نزل كذلك حتى بلَغَ الكتاب أجله. ﴿فَقُطِع دَابِرُ الْقَوْمَ الذينَ ظَلَمُوا وَالْحَمْدُ للهُ رب العالمين »(٥).

⁽۱) ر: «فیکم».

⁽٢-٢) كذا في الأصل، س. وفي ر. «وإذا اجتهدوا واجتهدنا طمعنا فيهم».

⁽۳) ر. «الذي».

⁽٤-٤) كذا في الأصل، س، وفي ر «الذي حكم بألا ينقطع المزيد منه». (٥) سورة الأنعام ٤٥.

فكتب إليه الحجاج:

أمَّا بعد، فإن الله عزَّ وجلَّ قد فَعلَ بالمسلمين خيرًا، وأراحهم من حَدَّ الجهاد، وكنتْ أعلمْ بما قَبَلكَ. والحمد لله رب العالمين ـ فإذا ورَدَ عليك كتابي هذا فاقسم في المجاهدين فيئهمْ، ونفلِ الناس على قَدْر بلاَئهمْ، وفَضِّل مَنْ رأَيْتَ تفضيله، وإن كانت بقيت من القوم بقيةٌ فخلِّف خيلا تقومْ بإزائهم، واستعمل على كرْمان مَنْ رأَيْتَ وَوَلِّ الخيلَ شهمًا من ولَدك، ولا تَرَخِّصْ لأحد في اللحاق بمنزله دون أن تَقْدَم بهم على ، وعَجِّل بالقدوم. إن شاء الله.

فولى المهلب ابنه يزيد كرْمَانَ. وقال له: يا بْنَيَّ، إنك اليومَ لست كما كنتَ، إنما لكَ من مال كرْمَانَ ما فَضَلَ عن الحجَّاج، ولن تُحْتَمَلَ إلاَّ على ما احْتُملَ عليه أبوك، فأحْسنْ إلى مَنْ معك، وإن أنكرت من إنسان شيئًا فوجه إلىّ، وَتَفضَّلْ على قُومِك (أَ إن شاء الله ().

* * *

قال أبو العباس: وَقَدَمَ المهلبُ على الحجَّاجِ فَأَجلسه إلى جانبه، وأظهر إكرامَه وبرَّهُ، وقال: يَا أهلَ العراق، أنتم عبيدُ المهلب، ثم قال: أنت والله كما قال لَقطُ الإياديُّ:

رَحْبَ الذِّراعِ بأمْرِ الحُرْبُ مُضْطَلَعاً هَمُّ يكادُ حَشَاهُ يَقصِمُ الضَّلَعَا ولا إذا عضَّ مكروه به خَصَعَا ولا إذا عضَّ مكروه به خَصَعَا يكون مُتَّبعًا طوْرًا وَمُتَّبعًا مُشْتَحْكمَ الرأى لا قَحْمًا ولا ضَرَعا

فقام إليه رجل، فقال: أصلحَ الله الأمير! والله لكَأْنَى أسمعُ الساعةَ قطَريًّا وهو يقولُ: المهلَّب كما قال لَقيطٌ الإيادِيُّ. ثم أنشد هذا الشعرَ، فسرَّ الحجَّاجُ حتى امتلأ سرورًا.

قوله: «نَفَّلِ» أى اقْسِمْ بينهم، والنفَلُ: العطيةُ التي تَفْضُلُ. كذا كان الأصلْ. وإنما تفضَّل الله عز وجل بالغنائم على عباده، قال لَبيدُ:

____ (۱ ــ ۱) ساقط من ر .

إنَّ تَقْدُوى رَبِّنَا خَدِيْرُ نَفَلْ وَبَاذِنَ الله رَيْثُ وَعَدَادِ الله وَالله وَالله وَالله وَعَدَادِ الله وَالله وَاللّه وَالله وَاللّه وَالله وَالله وَالله وَالله وَاللهُوْ وَاللهُوْ وَاللهُوْ وَاللّهُ وَاللّهُو

وقول الإياديِّ: «رَحْب الذراع». فالرَّحْب: الواسع، وإنما هذا مَثَلٌ.

يريد واسع الصَّدر متباعد ما بين المَنْكبَيْن والذراعين، وليس المعنى على تَباعد الخلْق، ولكن على سهولة الأمر عليه. قال الشاعر:

رَحيبْ الذراع بالتي لا تَشيئه وإن قيلَت العَورْاء ضاق بها ذَرْعا

وكذلك قوله جل وعز: ﴿يَجْعَلُ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا﴾ (٢). وقوله: «مضطلعًا» إنما هو «مُفْتَعِل» من الضَّليع، وهو الشديد. يريد أنه قويٌ على أمر الحرب، مستقل بها. وقوله: «يكون متبعًا طوراً ومتَبعًا» أى قد اتبع الناس فعلم ما يصلُحُ به أمر الناس. واتبع فعلم ما يصلح الرئيس. كما قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه: قد الناوإيل (٣) علينا. أى قد أصلَحْنا أمور الناس. وأصلحت أمُورنا. وقوله: «على شرز مريرته» فهذا مثل، يقال: شررت الحبل، إذا كررت فنه بعد استحكامه راجعًا عليه. المريرة: الحبل، والضرع: الصّغير الضعيف، والقحْم: آخْر سن الشيخ، قال العجّاج:

رأينَ قَـحْـمًا شـابَ واقلَحـمًا طالَ عليه الدهرُ فـاسْلهَـمًا وَالْمُقْلَحِمِّ، إذا كان سيِّى، وهو الجافُّ، ويقال للصبيِّ مُقلَحمِّ، إذا كان سيِّى، الغذاء، أو ابنَ هَرِمَيْن، ويقال: رجلٌ إنقَحْلٌ وامرأة إنقَحْلةٌ. إذا أَسنَّ حتى يَبْسَ. والمسْلَهَمُّ: الضامر. قال الشاعر:

* لَّمَّا رَأَتْنِي خَلَقًا إِنْقَحْلًا *

ويقال في معنى: «قَحْم» قَحْرٌ، ويقال: بعيرٌ قُحَاريةٌ، في هذا المعنى. وقوله: لا يَطْعَمُ النَّوْمَ إلا رَيثً يَبْعَثُهُ هَمّ. فريث» وعَوَّضٌ مما يضاف إلى الأفعال، وتأويلُه أنه لا يَطْعَمُ النومَ إلاَّ يسيرًا حتى يَبعثَه الهمُّ، فمعناه مقدار ذلك.

⁽١) الشطر الثاني ساقط من ر.

⁽٢) سورة الأنعام ١٢٥.

⁽٣) من الإيالة: وهي سياسة الحكم.

ومما يضاف إلى الأفعال أسماء الزمان، كقوله عز ذكره: ﴿هذا يومُ يَنْفعُ الصادقينَ صَدْقَهُم ﴿(١) ، فأسماء الزمان كلُّها تضافُ إلى الفعل، نحو قولك: آتيكَ يومَ يخرج زيدٌ ، وجئتُك يومَ قامَ عبدُ الله ، وما كان منها في معنى الماضى جاز أن يضافَ إلى الابتداء والخبر، فتقول: جئتك يومَ زيدٌ أميرٌ ، ولا يجوز ذلك في المستقبل ، وذلك لأن الماضى في معنى ﴿إذ » وأنت تقول: جئتك إذا زيدٌ أمير ، فلذلك لا والمستقبل في معنى ﴿إذ الله عنى ﴿إذ الله واحدة ، والمستقبل في معنى ﴿إذ الله واحدة ، يحوزُ: أجئتك إذ قام زيدٌ أميرٌ . فأما الأفعال في ﴿إذ الله واضح بينٌ ، ومما يضاف إلى تقول: جئتك إذ قام زيد ، وأجيئك إذا قام زيد ، فهذا واضح بينٌ ، ومما يضاف إلى الفعل ﴿ذو » في قولك: افعل ذاك بذي تسلمان ، معناه: بالذي يُسلمكما ، ومن ذلك ﴿آية » في قوله :

بآية تقْدمُون الخيلَ شُعْدَقًا كأنّ على سنَابكها مُدامَا (٢)

والنحو يتّصلْ ويكثر، وإنما تركنا الاستقصاء لأنه موضع أحتصار، ("وقد أتينا على جميع هذا في الكتاب المقتضب"). فقال المهلّب: إنّا والله ما كنا أشد على على عدونا ولا أحدّ، ولكن دَمَغ الحق الباطل، وقهرَت الجماعة الفتنة، والعاقبة للتقوى. وكان ما كرهناه من المطاولة خيرًا مما أحببناه من العجلة. فقال له الحجاج: صدقت، اذكر لي القوم الذين أبلوا، وصف لي بلاءهم، فأمرَ الناسَ فكتبوا ذلك للحجاج، فقال لهم المهلّب أنه ما ذخر الله لكم خير لكم من عاجل الدنيا إن شاء الله. ثم ذكرهم للحجاج على مراتبهم في البلاء وتفاضلهم في الغنّاء. وقداًم بنيه: المغيرة، ويزيد، ومُدركا، وحبيبًا، وقبيصة، والمفضل وعبد الملك، ومحمدًا وقال: إنا والله لو تقدّمهم أحدٌ في البلاء لقدّمته عليهم، ولولا أن أظلمهم لأخرتهم. قال الحجاج : صدقت. وما أنت بأعلم بهم مني، وإن حضرت وعبّت إنهم لسيوف من سيوف الله. ثم ذكر من ابن المغيرة بن أبي صُفرة والرقاد وأشباههما، فقال الحجاج: أين الرقاد كر من ابن المغيرة بن أبي صُفرة والرقاد وأشباههما، فقال المهلّب، فكنت أقات لمع غير المهلّب، فكنت فارس العرب، فقال الرقاد: أيها الأمير، إني كنت أقاتل مع غير المهلّب، فكنت

⁽١) سورة المائدة ١١٩.

⁽٢) نسبه سيبويه في الكتاب (١: ٤٦٠) إلى الأعشى.

⁽٣ ـ ٣) ساقط من ر.

⁽٤) من الجنأ؛ وهو ميل في الظهر.

كبعض الناس، فلما صِرْتُ مع مَنْ يُلْزِمُني الصَّبر ويجعلُني أسوة نفسه وولده ويجازيني على البلاء، صَرتُ أنا وأصحابي فُرْسانًا، فأمر الحجَّاجُ بتفضيل قوم على قوم على قوم على قدر بلائهم، وزادَ ولد المهلبِ ألفين، وفعل بالرُّقَادِ وجماعةِ شبيها بذلك.

قال يزيد بن حَبْنَاء من الأزارقَة:

دَعَى اللَّوْمَ إِنَّ العَيْسَ لِيسِ بدائم فإذْ عَجلَت منك الملامة فاسمعى ولا تَعْسَدُلينا في الهسدية إنما فليس بمُهسد من يكون نَهسارهُ يريد ثواب الله يومسا بطع نة أبيت وسر بالى دلاص حصينة حلفت برب الواقفين عشية لقد كان في القوم الذين لقيتهم توقسد في أيديهم زاعيسية

ولا تعْجَلَى باللوم يا أمَّ عاصم مقالة معنى بحقك عالم تكون الهدايا من فضول المغانم جلادًا ويمسى ليله غسير نائم غموس كشدق العنبري بن سالم ومغفّرُها والسيفُ فوق الحيازم (١) لدَّى عرفات حَلْفَة غير آثم بسابور شغل عن بروز اللَّطَائم وممره هَفَةٌ تَفْرى شئونَ الجماجم

قلت: «مَنْ يكون نهارُه جلادًا ويُمْسَى ليلَهُ غَيْرَ نائِم» يريد يمسى هو في ليله ويكون هو في نهاره. ولكنه جعلَ الفعلَ لِليلِ والنهارِ على السَّعة، وفي القرآن: «بل مكرُ الليلِ والنهار» (٢). والمعنى بل مكرُكم في الليل والنهار، وقال من أهل البَحْرَيْن من اللصوص:

أمَّا النهارُ فَفَى قَسَيْدِ وسِلسِلةً والليُّل فَى جُوفِ مَنْحُوتِ مِنْ السَّاجِ وقال آخر:

قــد لْمَتِنا يَا أُمَّ غَـيْلاَن في السُّـرى ونِمْـت ومــــا ليلُ المِـطيّ بنــائِم ولو قال: «مَنْ يكونُ نهارَه جلادًا ويُمْسي ليلَهُ غير نائم».

لكان جيـدًا، وذاك أنه أراد من يكون نهاره يجَـالدُ جلادًا، كمـا تقول: إنما

⁽١) الدلص من كل شيء البراق، ومنه سميت الدرع دلاسا.

⁽٢) سورة سبأ ٣٣.

أنت سيَراً، وإنما أنت ضربًا، تريد تسير سَيْرًا، وتضرب ضربًا، فأضمر لعلم المخاطَب أنه لا يكون هو سيرا، ولو رَفَعَه على أن يَجْعَلُ الجَلاَدَ في موضع المجالد، على قوله: أنت سيْرٌ، أي أنت جائزٌ كما قالت الخنساء:

* فإنما هي َ إقبالٌ وإدْبَار *

وفى القرآن: ﴿قُلُ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مِاؤْكُمْ غَوْرًا ﴾(١) أي غائرا، وقد مضى تفسير هذا بأكثر من هذا الشرح. ولو قال: «ويُمْسى ليلَه غير نائم» لجازَ، يصير اسمه في «يمسي»، ويجعل «ليله»، ابتداءً، و «غير نائم»، خبره على السعة التي ذکرنا .

وقوله: «غُموس» يريد واسعة محيطة، والعَنْبَـريُّ بن سالم رجلٌ منهم كان يقــال له الأشدَقُ، واللَّطَــائم: واحدتهــا: لَطيــمةٌ، وهَـى الإبلْ التــى تَحْملُ البــزُّ والعطْرَ. وقـوله: «تَوَقـدُ في أيديهمْ زاعـبـيَّةٌ» يعنى الـرِّماحَ، والتَـوَقـدُ للأسنَّة، والزَّاعبيـةَ منسوبةٌ إلى زاعِب، وهو رجل من الخَزْرَج كان يعـملُ الرماحَ. وَتُفْرَى: تقَدُّ، يقال فَرَى إذا قَطَعَ، وَٱفَرى إذا أَصْلحَ.

وقال حَبيب بن عَوف من قُوَّاد المهلَّب:

أبا سَعيد جَزَاك اللهُ صالحةً فقد كَفَيْتَ ولم تَعْنف على أحَد دَاوَيْتَ بِالْحِلْمِ أَهِلَ الجِهلِ فَأَنْقَمِعُوا وَكُنْتَ كَالُوالَدِ الْحَانِي عَلَى الْوَلَدِ

وقال عَبيدَة بن هلال في هربهم مع قطرى:

مازالت الأقدارُ حستى قَـذَفْننى بقُـومَس بين الـفُـرَّخَـان وصُـول ويُرْوَى أنَّ قَاضِيَ قطَرِي، وهو رجلٌ من بني عبد القيس، سمع قول عَبيدة ابن هلال:

سَمَاءٌ تَرى الأَروَاحَ من دُونها تَجُرى عَلاَ فــُـوق عَرْشٍ فــُـوقَ سبع ودُونَه فقال له العبديُّ: كَـفرتَ إلاَّ أنْ تأتىَ بمَخرَج، قال: نعم، رُوحُ المؤمن تعرُجُ إلى السماء، قال: صدقت. وقال يذكر رجلا منهم:

⁽١) سورة الملك ٣٠.

يَطُوى وترفـعــهُ الرِّمـاحُ كـــأنه فشوى صَرِيعًا والرماحُ تنُوشُه

شَلُو ۗ تَنَشَّبَ في مـخالب ضـار (١) إنَّ الشراة قَصيرة ألاعْمار

أَفْنَاهُمُ الصَّبْرِ إِذْ أَبِقِاكُمُ الجِزَعُ

وَيَسْلُم الناسُ بَيْنَ الحوض والعَطَن

يَفْنَى وَيَمْتَـدُ عُمْرُ الآجِنِ الأسِن

تَنُوشُهُ: تَأْخِذُه وتتناولُه، وقال الله عز وجل: ﴿ وَأَنِي لَهُمُ التناوُش مَنْ مَكَان بَعيد﴾ (٢⁾ أي التناولُ، ومثلُ بيته هذا قولُ حَبيب الطائي:

فَيهُ الشُّماتَةُ إعْلانًا بأسْد وَعَي

وقال القاسم بن عيسى:

أحسبتُك يا جنّانُ فأنت منِّي ولَوْ أنسى أقـــول مكـانَ (روَحي لإقدامي إذا ما الحرب جاشت

أكسان الجسبسانُ يُرى أنّه

فقد تدرك الحادثاتُ الجهان

وقال أيضًا في شبيه بهذا المعنى: إِنْ يَنْتَـحلْ حَدَثاَن الموت أَنْفُـسَكُمْ فالماءُ ليس عَجيبًا أن أعذبه وقال أيضًا:

رأيتُ الكريمَ الحُرَّ ليس له عُـمْرُ

مكانَ الـرُّوح من بَدَن الجـــبـــان لَخَفْتُ عليك بادرة كَالـزمـان (٣) وهَاب حُسمَساتَهَا حُسرٌ السطعَسان

وقال معاوية بن أبي سفيان في خلاف هذا المعني:

يُدافعُ عَنْهُ الْفيرِرَارِ الأجلُ وَيَسْلَمُ مِنْهَا الشَّجِاعُ الْبَطَلُ

رجع الحديث:

وقال رجل من عبد قيس من أصحاب المهلُّب:

وأبًا نعمامة سَيِّدَ الكُفِّار سَــائلْ بــنا عَــمْـرَو الْقَــنَا وَجِنُودُه أبو نعامة: قطريّ.

> (٢) سورة سبأ ٥٢. (١) الشلو: العضو.

⁽٣) بادرة الرجل: ما بدر منه من قول أو فعل.

وقال المغيرة بن حَبْنَاء الحنظليّ من أصحاب المهلُّب:

إنى امروُ كفّنى ربّى وأكرمنى وإنما أنا إنسان أعيش كما ما عاقنى عن قُفُول الْجُنْد إذ قفلوا ولو أردت قُفولاً ما تجهمنى إنّ المهلّب إن أشتت لرؤيته إن الأريب الذى تُرْجَى نوافله القائل الفاعل الميمون طائره أزمان أزْمان إذ عض الحديد بهم

عن الأمور التى فى رَعْيها وَحَمُ عاشتْ رجال وعاشَتْ قَبْلَها أَمَمُ عنى بما صنعوا عَجْزٌ وَلا بكمُ إِذْنُ الأمير ولا الكتاب إذ رقموا أو أمتدحه فإنّ الناس قَدْ علموا والمستعان الذى تَجْلَى به الظُّلَمُ أبو سعيد إذا مَا عُدَّت النعم وإذْ تَمنَّى رجالٌ أنهم هُزموا

中 中 中

قال أبو العباس: وهذا الكتاب لم نبتدئه لتتصل فيه أخبار الخوارج ولكن ربما اتصل الشيء بالشيء، ويقترح المقترح ما يفسَخُ به عزمَ صاحب الكتاب، ويصده عن سنته، ويزيلُه عن طريقه.

ونحن راجعون إن شاء الله إلى ما ابتدأ له هذا الكتاب، فإن مرَّ من أخبار الخوارج شيء مرَّ كما مرَّ غيره، ولو نَسقناه على ما جرى من ذكرهم لكان الذى يلى هذا خَبَرُ نَجْدَة، وأبى فديك، وعمارة الرجل الطويل. وشبيب. ولكان يكون الكتاب للخوارج مخلصا.

تم الجزء الثالث ويليه الجزء الرابع وأوله:

باب في اختصار الخطب والتحميد والمواعظ.



فهرس الموضوعات

الصفحة

الموضوع

		84.7				باب
٣			لخزاعى	^ئ بن على ا	ح يمدح مالل	لبكر بن النطا-
٣				بانی	عاصما الغس	للخليع يمدح
٤.		······		•••••	في العتاب	لأبى العتاهية
٤		•••••	سيم	حاق بن إبراه	د يمدح إسه	ليزيد بن محم
o -		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		برب	ىب بن الزبي	فی مقتل مصع
o .		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		•••••	ام بن مرة .	ابنة جارية هم
٠, ٦٠٠		شعر	قيل فيه من ال	الباهلى وما	بد بن سلم	من أخبار سعي
٩			*******	ىلة	، فی ذم باه	مما قالته العرب
١.				م الباهلي	ية بن مسلم	ف <i>ی</i> مجلس قتی
١٢	***			ىلىىل	هوذة بن ع	للأعشى يمدح
14		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		• • • • • • • • • • • • • • • •	ة بن <i>على</i> .	من أخبار هوذ
1,9			•••••	•••••	نی حنیفة .	لجرير يهجو ب
۲.		,		ى حنيفة	بل يهجو بنم	لعمارة بن عقب
۲۱		. ,		وشعره	يد بن عقبة	من أخبار الول
· Y.Y		•		ن بن عفان .	، ترث <i>ی ع</i> ثما	لليلى الأخيلية
Y.Y	•				ضا	لآخر يرثيه أيا
۲۳.	٠.			ι	م يرثيه أيض	لأيمن بن خزيـ
Y,0	· · · ·	•••••	••••		التشبية	
**					المحدثين	من تشبيهات

الصفحا	الموضوع
٤٤	الرياح ومواقعها
٤٧	لجرير في بني مجاشع
٤٨	من أخبار لبيد بن ربيعة
٥٠	لأوس بن حجرلأوس بن حجر
01	لرجل في الهجاء
٥٤	بین غنوی وفزاری
70	لعمارة بن عقيل يهجو بني أسد
77	للفرزدق حين ولى ابن هبيرة العراق
٦٣	للفرزدق أيضا في هجاء عمر بن هبيرة
٥٢	للفرزدق أيضا في حبس عمر بن هبيرة
٧١	حديث أبى النجم العجلى مع هشام بن عبد الملك
	باب
110	الحجاج بن يوسف والوليد بن عبد الملك
110	لابن قيس الرقيات في معاتبة المهلب
110	نبذ من أقوال الحكماء
111	لدعبل يذم رجلالدعبل يذم رجلا
111	لبعض آل المهلبلبعض آل المهلب
111	لرجل من طبئ وكان قتل رجلا من بني أسد
114	لشمعل التغلبي حين ضربه عبد الملك بن مروان
114	بخل الحطيئة
114	متف قات م: شعر دعياً

الصفحة	الموضوع
111	لرجل من قریشلرجل من قریش
119	لجرير يفتخر ويهجو الأخطل وقومه
171	باب: من أخبار الخوارج
١٢١	فى بيعتهم لعبد الله بن وهب الراسبي
١٢٢	شأنهم مع واصل بن عطاءشانهم مع واصل بن عطاء
١٢٢	مناظرة عبد الله بن عبس لهم
١٢٣	الفتوى فيمن أصاب صيدا وهو محرم
١٢٣	قول قطری بن الفجاءة لأبي خالد القناني ورد أبي خالد عليه
178	من أخبار عمران بن حطان وأشعاره
١٣٣	أول من حكم من الخوارج
١٣٣	أول سيف سل من سيوفهم
١٣٤	مناظرة على بن أبي طالب لهم
180	للصلتان العبدى
١٣٦	للراعى في عبد الملك بن مروان
١٣٨	من أخبارهم يوم النهروان
18.	من شعر على بن أبي طالب
18.	في تقسيم غنائم خيبر
181	من أخبار واصل بن عطاء
188	مقتل على بن أبي طالب رضي الله عنه
189	لأبى زبيد الطائى يرثى على بن أبى طالب
١٥.	للكمت في ثائه أيضا

الصفحة	الموضوع
101	لأبى الأسود الدؤلى في آل البيت
104	وقف عين أبى نيرز
105	كتاب معاوية إلى مروان بن الحكم
100	حديث على مع الخوارج في أول خروجهم عليه
107	خبرهم مع عبد الله بن خبيب وقتلهم له
104	غيلان بن خرشة ونيله منهم
107	مرداس بن أدية وزياد
101	آراء الفقهاء في مذهب الخوارج
177	حديث المخدج
751	من أخبار نافع بن الأزرق
١٧٠	الحجاج وامرأة من الخوارج
17:	عبد الملك بن مروان ورجل من الخوارج
171	وفود رجل من أهل الكتاب على معاوية
177	صديق عبد الملك بن مروان
177	حديث أبن جعدية للمنصور
۱۷۳	قتال أهل النخيلة
178	مناظرة أهل النخيلة لابن عباس
140	المستورد التيمي
140	الخوارج ومعاوية
177	من أخبار مقتل الإمام على ووصيته لأبنائه
179	الخوارج هزياد

الصفحة

الصفحة	الموضوع
719	هذا باب النسب إلى المضاف
719	النسب إلى المضاف
719	النسب إلى المضاف غير العلم
71.9	النسب إلى الجماعة
771	عود إلى أخبار الخوارج بيسسيسيسيسي
771	الأزارقة وولاة البصرة
777	تولية المهلب لقتال الخوارج وأخباره معهم
749	تولية مصعب بن الزبير على البصرة واستقدامه للمهلب
78.	مشاورة مصعب للناس فيمن يكفيه أمر الخوارج
787	ولاية قطرى بن الفجاءة على الخوارج ومبايعتهم له
701	فيروز حصين وبعض أخباره
۲٦.	ولاية الحجاج العراق وأمره مع المهلب والخوارج